

# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

Animation

h e g

Haute école de gestion  
Economie d'entreprise  
Information documentaire  
Informatique de gestion

Raphaël Grolimund  
*assistant d'enseignement*  
Haute école de gestion, Genève  
**Filière Information documentaire**  
[raphael.grolimund@hesge.ch](mailto:raphael.grolimund@hesge.ch)

**SERVICE HES-SO**  
**DE FORMATION DIDACTIQUE**





# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

6 mai 2010 – Genève



This work is licenced under the Creative Commons Attribution-Non-Commercial-Share Alike 3.0 Unported License. To view a copy of this licence, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/> or send a letter to Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California 94105, USA.



## Table des matières

<b>1. Qu'est-ce qu'un flux RSS ? .....</b>	<b>7</b>
1.1. Définition	7
1.2. Histoire et formats	7
1.3. Podcast	13
<b>2. Où trouver des flux RSS ?.....</b>	<b>15</b>
2.1. Où peut-on s'attendre à trouver des flux RSS ?	15
2.2. Comment s'y prendre pour trouver des flux RSS intéressants ?	16
2.3. Ce que votre lecteur de flux peut faire pour vous	18
<b>3. Utiliser un lecteur de flux .....</b>	<b>19</b>
<b>4. Partager des flux .....</b>	<b>20</b>
<b>5. Qu'y a-t-il derrière un flux ? .....</b>	<b>21</b>
5.1. Introduction	21
5.2. Un langage de balisage	21
5.3. Syntaxe	22
5.4. Définition du fichier	25
5.5. Définition du format RSS	25
5.6. Définition du flux	25
5.7. Définition des articles	26
5.8. Modules d'extension	26
<b>6. Créer un flux (ou podcast) .....</b>	<b>29</b>
6.1. Créer le flux	29
6.2. Mettre à jour le flux	30
6.3. Signaler le flux RSS sur son site web	31
6.4. Publier un podcast	32
<b>7. Des outils pour se simplifier la vie .....</b>	<b>33</b>
7.1. Les outils de semi-automatisation	33
7.1.1. <i>RapidFeeds</i>	33
7.1.2. <i>Podcast Generator</i>	33
7.2. Les outils d'automatisation	33
7.2.1. <i>Blogs</i>	34
7.2.2. <i>OPACs nouvelle génération</i>	35
7.2.3. <i>FeedCreator</i>	36
<b>Annexe A Toutes les balises RSS 2.0 .....</b>	<b>38</b>
Schéma de la structure d'un flux	38
Définition du flux (channel)	39
Définition d'un article (item)	42
<b>Annexe B Quelques modules d'extension .....</b>	<b>45</b>
<b>Annexe C Premiers pas avec RapidFeeds.....</b>	<b>46</b>
Inscription	46
Connexion	46
Création d'un flux	46
Ajout d'un article	47
Publication sur son site web	49
<b>Annexe D Podcast Generator .....</b>	<b>53</b>
Installation	53
Configuration	55
Soumettre son podcast à l'iTunes Music Store	63
<b>8. Bibliographie.....</b>	<b>64</b>
<b>9. Webographie .....</b>	<b>65</b>



## 1. Qu'est-ce qu'un flux RSS ?

### 1.1. Définition

Un flux RSS est un moyen de diffuser de l'information structurée sans contrainte pour l'utilisateur finale, qui peut s'abonner et se désabonner simplement.

Pour l'abonné, c'est un moyen rapide et ciblé de se tenir au courant sans devoir visiter chacun des sites qui l'intéressent et en évitant la publicité non sollicitée. Pour le producteur du flux, c'est un moyen supplémentaire de générer du trafic sur son site web et de diffuser de l'information pour qu'elles soient reprises et circulent. L'information étant structurée, il est facile de la réutiliser. C'est ce qu'on appelle la syndication. Le flux d'une personne peut être inséré dans le site web d'une autre ou mélangé avec d'autres flux pour en former un nouveau.

Voilà une définition brute que nous allons dégrossir durant ce cours.

Derrière le sigle RSS se cachent plusieurs significations qui retracent l'évolution du format. Il faut toutefois relever que d'autres formats sont venus avant. Ces précurseurs ont pour noms MCF (*Meta Content Format*, Apple-Netscape, 1995), Scripting News (Dave Winer, 1997) et CDF (*Channel Definition Format*, Microsoft, 1997).

### 1.2. Histoire et formats

RSS 0.90, créé en 1999, est d'abord développé chez Netscape avant de changer de mains. RSS signifie alors RDF<sup>1</sup> Site Summary. Seulement 4 mois plus tard, Dan Libby décrit RSS 0.91, dont la signification est désormais Rich Site Summary, parce que le RDF a été abandonné au profit du XML.

Il s'agit là du point d'échoppelement qui conduira, peu de temps après, à la scission de la communauté des développeurs. Certains considèrent le RSS comme un format d'échange d'informations et défendent donc le format XML, alors que les autres y voient un format de métadonnées destiné à la représentation de la connaissance, d'où l'emploi du RDF.

Dave Winer lance, en avril 2000, un format lui aussi appelé RSS 0.91, d'où une certaine confusion pendant quelques temps. Le copyright avait en fait simplement changé de mains et ce format combine le RSS 0.91 existant et le Scripting News. RSS devient alors Really Simple Syndication.

En août, sort le successeur du RSS 0.90 (en RDF), RSS 1.0, et en décembre, le lancement de RSS 0.92 apporte au RSS 0.91 un vocabulaire modulaire, extensible et combinable avec des vocabulaires RDF.

Lorsque le RSS 2.0 est lancé en septembre 2002, Dave Winer décide qu'il sera figé. Aucune balise ne sera plus ajoutée ou retirée. RSS 2.0 se développe désormais grâce à des modules d'extension. Pour garantir la neutralité du RSS 2.0 vis-à-vis des milieux commerciaux (auxquels la société de Dave Winer, Userland, appartient), c'est l'Université d'Harvard (Harvard Law) qui gère ce format.

En décembre 2005, apparaît un nouveau format. Le ras-le-bol des discorde entre partisans du RSS 2.0 et du RSS 1.0 pousse un groupe de développeurs à créer le format Atom, basé sur le XML, et dont le but est de garantir une complète indépendance du format vis-à-vis des éditeurs de logiciels et librement extensible par tous.

Toutes ces considérations quant au format du flux ne concernent que les développeurs, car les lecteurs de flux lisent tous les formats. Les utilisateurs peuvent donc s'abonner aux flux qui les intéressent sans se demander comment ils sont écrits.

<sup>1</sup> Le RDF (Resource Description Framework) est un standard du W3C servant à décrire des ressources web.

### NOTES

Prenons un exemple.

Voici les codes RSS 0.91, RSS 1.0, RSS 2.0 et Atom d'un flux simple comprenant 6 articles.

### Code RSS 0.91

```
<?xml version="1.0" encoding="ISO-8859-1"?>
<rss version="0.91">
  <channel>
    <title>Anatomie d'un flux RSS</title>
    <description>Voici le scanner d'un flux RSS. Juste pour voir ce qu'il y a à l'intérieur.</description>
    <link>http://localhost:8001/test_feedcreator</link>
    <lastBuildDate>Fri, 08 May 2009 09:54:08 +0100</lastBuildDate>
    <generator>FeedCreator 1.7.2-ppt (info@mypapit.net)</generator>
    <item>
      <title>Alors comment implanter des flux RSS en bibliothèque ?</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php</link>
      <description>C'est ce que nous allons voir lors de ce cours</description>
      <pubDate>Thu, 01 Jan 1970 00:00:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Du monde sur votre site web</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php</link>
      <description>Un flux RSS ne contient, en principe, que des résumés des articles présents sur le site web. Si l'accroche est bonne, les usagers cliqueront sur le lien qui les ramènent sur votre site web.</description>
      <pubDate>Fri, 29 May 2009 10:19:43 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>But : diffuser des informations</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php</link>
      <description>Le but d'un flux RSS est de diffuser des informations avec un minimum de contraintes pour l'usager afin de toucher le plus grand nombre</description>
      <pubDate>Sat, 23 May 2009 04:00:01 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Tenir la distance</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php</link>
      <description>Une flux le flux lancé, peu importe qu'il soit mis à jour plusieurs fois par jour ou une fois par semaine, ce qui compte c'est qu'il soit mis à jour</description>
      <pubDate>Mon, 18 May 2009 12:30:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Première mise à jour du flux</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php</link>
      <description>Lorsqu'on met à jour un flux, le nouvel article doit venir avant les anciens (pour qu'ils apparaissent par ordre antéchronologique)</description>
      <pubDate>Thu, 14 May 2009 09:12:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Création d'un flux</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap1.php</link>
      <description>La création d'un flux commence par définir son titre, son lien et sa description. Puis vient le premier article.</description>
      <pubDate>Thu, 01 Jan 1970 00:00:00 +0100</pubDate>
    </item>
  </channel>
</rss>
```

### NOTES

### Code RSS 1.0

```
<?xml version="1.0" encoding="ISO-8859-1"?>
<rdf:RDF
  xmlns="http://purl.org/rss/1.0/"
  xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
  xmlns:slash="http://purl.org/rss/1.0/modules/slash/"
  xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1">
  <channel rdf:about="http://localhost:8001/test_feedcreator/test_feedCreator.php">
    <title>Anatomie d'un flux RSS</title>
    <description>Voici le scanner d'un flux RSS. Juste pour voir ce qu'il y a à l'intérieur.</description>
    <link>http://localhost:8001/test_feedcreator</link>
    <dc:date>2009-05-08T09:53:37+01:00</dc:date>
    <items>
      <rdf:Seq>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php"/>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php"/>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php"/>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php"/>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php"/>
        <rdf:li rdf:resource="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap1.php"/>
      </rdf:Seq>
    </items>
  </channel>
  <item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php">
    <dc:format>text/html</dc:format>
    <dc:date>1970-01-01T00:00:00+01:00</dc:date>
    <title>Alors comment planter des flux RSS en bibliothèque ?</title>
    <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php</link>
    <description>C'est ce que nous allons voir lors de ce cours</description>
  </item>
  <item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php">
    <dc:format>text/html</dc:format>
    <dc:date>2009-05-29T10:19:43+01:00</dc:date>
    <title>Du monde sur votre site web</title>
    <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php</link>
    <description>Un flux RSS ne contient, en principe, que des résumés des articles présents sur le site web. Si l'accroche est bonne, les usagers cliqueront sur le lien qui les ramènent sur votre site web.</description>
  </item>
  <item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php">
    <dc:format>text/html</dc:format>
    <dc:date>2009-05-23T04:00:01+01:00</dc:date>
    <title>But : diffuser des informations</title>
    <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php</link>
    <description>Le but d'un flux RSS est de diffuser des informations avec un minimum de contraintes pour l'usager afin de toucher le plus grand nombre</description>
  </item>
  <item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php">
    <dc:format>text/html</dc:format>
    <dc:date>2009-05-18T12:30:00+01:00</dc:date>
    <title>Tenir la distance</title>
    <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php</link>
    <description>Une flux le flux lancé, peu importe qu'il soit mis à jour plusieurs fois par jour ou une fois par semaine, ce qui compte c'est qu'il soit mis à jour</description>
  </item>
  <item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php">
    <dc:format>text/html</dc:format>
    <dc:date>2009-05-14T09:12:00+01:00</dc:date>
    <title>Première mise à jour du flux</title>
    <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php</link>
  </item>
```

### NOTES

```
<description>Lorsqu'on met à jour un flux, le nouvel article doit venir avant les anciens (pour qu'ils apparaissent par ordre antéchronologique)</description>
</item>
<item rdf:about="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap1.php">
  <dc:format>text/html</dc:format>
  <dc:date>1970-01-01T00:00:00+01:00</dc:date>
  <title>Création d'un flux</title>
  <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap1.php</link>
  <description>La création d'un flux commence par définir son titre, son lien et sa description. Puis vient le premier article.</description>
  </item>
</rdf:RDF>
```

### Code RSS 2.0

```
<?xml version="1.0" encoding="ISO-8859-1"?>
<rss version="2.0">
  <channel>
    <title>Anatomie d'un flux RSS</title>
    <description>Voici le scanner d'un flux RSS. Juste pour voir ce qu'il y a à l'intérieur.</description>
    <link>http://localhost:8001/test_feedcreator</link>
    <lastBuildDate>Fri, 08 May 2009 09:59:28 +0100</lastBuildDate>
    <generator>FeedCreator 1.7.2-ppt (info@mypapit.net)</generator>
    <item>
      <title>Alors comment implanter des flux RSS en bibliothèque ?</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php</link>
      <description>C'est ce que nous allons voir lors de ce cours</description>
      <pubDate>Thu, 01 Jan 1970 00:00:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Du monde sur votre site web</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php</link>
      <description>Un flux RSS ne contient, en principe, que des résumés des articles présents sur le site web. Si l'accroche est bonne, les usagers cliqueront sur le lien qui les ramènent sur votre site web.</description>
      <pubDate>Fri, 29 May 2009 10:19:43 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>But : diffuser des informations</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php</link>
      <description>Le but d'un flux RSS est de diffuser des informations avec un minimum de contraintes pour l'usager afin de toucher le plus grand nombre</description>
      <pubDate>Sat, 23 May 2009 04:00:01 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Tenir la distance</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php</link>
      <description>Une flux le flux lancé, peu importe qu'il soit mis à jour plusieurs fois par jour ou une fois par semaine, ce qui compte c'est qu'il soit mis à jour</description>
      <pubDate>Mon, 18 May 2009 12:30:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Première mise à jour du flux</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php</link>
      <description>Lorsqu'on met à jour un flux, le nouvel article doit venir avant les anciens (pour qu'ils apparaissent par ordre antéchronologique)</description>
      <pubDate>Thu, 14 May 2009 09:12:00 +0100</pubDate>
    </item>
    <item>
      <title>Création d'un flux</title>
      <link>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap1.php</link>
```

### NOTES

```
<description>La création d'un flux commence par définir son titre, son lien et sa description. Puis vient le premier article.</description>
<pubDate>Thu, 01 Jan 1970 00:00:00 +0100</pubDate>
</item>
</channel>
</rss>
```

### Code ATOM

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<feed xmlns="http://www.w3.org/2005/Atom">
  <title>Anatomie d'un flux RSS</title>
  <subtitle>Voici le scanner d'un flux RSS. Juste pour voir ce qu'il y a à l'intérieur.</subtitle>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://localhost:8001/test_feedcreator"/>
  <id>http://localhost:8001/test_feedcreator</id>
  <updated>2009-05-08T09:58:29+01:00</updated>
  <generator>FeedCreator 1.7.2-ppt (info@mypapit.net)</generator>
<link rel="self" type="application/atom+xml" href="http://localhost:8001//test_feedcreator/test_feedCreator.php" />
<entry>
  <title>Alors comment implanter des flux RSS en bibliothèque ?</title>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php"/>
  <published>1970-01-01T00:00:00+01:00</published>
  <updated>1970-01-01T00:00:00+01:00</updated>
  <id>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap6.php</id>
  <summary>C'est ce que nous allons voir lors de ce cours</summary>
</entry>
<entry>
  <title>Du monde sur votre site web</title>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php"/>
  <published>2009-05-29T10:19:43+01:00</published>
  <updated>2009-05-29T10:19:43+01:00</updated>
  <id>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap5.php</id>
  <summary>Un flux RSS ne contient, en principe, que des résumés des articles présents sur le site web. Si l'accroche est bonne, les usagers cliqueront sur le lien qui les ramènent sur votre site web.</summary>
</entry>
<entry>
  <title>But : diffuser des informations</title>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php"/>
  <published>2009-05-23T04:00:01+01:00</published>
  <updated>2009-05-23T04:00:01+01:00</updated>
  <id>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap4.php</id>
  <summary>Le but d'un flux RSS est de diffuser des informations avec un minimum de contraintes pour l'usager afin de toucher le plus grand nombre</summary>
</entry>
<entry>
  <title>Tenir la distance</title>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php"/>
  <published>2009-05-18T12:30:00+01:00</published>
  <updated>2009-05-18T12:30:00+01:00</updated>
  <id>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap3.php</id>
  <summary>Un flux RSS lancé, peu importe qu'il soit mis à jour plusieurs fois par jour ou une fois par semaine, ce qui compte c'est qu'il soit mis à jour</summary>
</entry>
<entry>
  <title>Première mise à jour du flux</title>
  <link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php"/>
  <published>2009-05-14T09:12:00+01:00</published>
  <updated>2009-05-14T09:12:00+01:00</updated>
  <id>http://127.0.0.1:8001/test_feedcreator/chap2.php</id>
```

### NOTES

<summary>Lorsqu'on met à jour un flux, le nouvel article doit venir avant les anciens (pour qu'ils apparaissent par ordre antéchronologique)</summary>

</entry>

<entry>

<title>Création d'un flux</title>

<link rel="alternate" type="text/html" href="http://127.0.0.1:8001/test\_feedcreator/chap1.php"/>

<published>1970-01-01T00:00:00+01:00</published>

<updated>1970-01-01T00:00:00+01:00</updated>

<id>http://127.0.0.1:8001/test\_feedcreator/chap1.php</id>

<summary>La création d'un flux commence par définir son titre, son lien et sa description. Puis vient le premier article.</summary>

</entry>

</feed>

Malgré de grandes différences d'un code à l'autre, le flux se présente toujours de la même manière dans un lecteur de flux (ici, Google Reader).

Titre	Date	Description
Alors comment implanter des flux RSS en bibliothèque ?	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	C'est ce que nous allons voir lors de ce cours
Du monde sur votre site web	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	Un flux RSS ne contient, en principe, que des résumés des articles présents sur le site web. Si l'accroche est bonne, les usagers cliqueront sur le lien qui les ramènent sur votre site web.
But : diffuser des l'informations	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	Le but d'un flux RSS est de diffuser des informations avec un minimum de contraintes pour l'usager afin de toucher le plus grand nombre
Tenir la distance	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	Une flux le flux lancé, peu importe qu'il soit mis à jour plusieurs fois par jour ou une fois par semaine, ce qui compte c'est qu'il soit mis à jour
Première mise à jour du flux	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	Lorsqu'on met à jour un flux, le nouvel article doit venir avant les anciens (pour qu'ils apparaissent par ordre antéchronologique)
Création d'un flux	8 mai 2009 (Il y a 5 jours)	La création d'un flux commence par définir son titre, son lien et sa description. Puis vient le premier article.

Figure 1 : Flux dans Google Reader

Parallélement au développement du RSS, Dave Winer (encore lui) a créé le format **OPML** (Outline Processor Markup Language). L'OPML permet d'échanger des informations contenues non pas dans un mais plusieurs flux. Il sert également de format et de transfert des flux d'un logiciel à l'autre.

## NOTES

Pour la partie pratique de ce cours, nous travaillerons avec le format RSS 2.0, car c'est le plus facile à apprendre et de loin le plus répandu.

L'adresse d'un flux peut prendre plusieurs formes, notamment :

http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.xml  
 http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.php  
 http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.asp  
 http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.aspx  
 http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.rss  
 http://www.nomdedomaine.ch/dossier/flux.pl

Cela dépend de la façon dont le flux est créé (à la main, automatiquement, avec quel script, etc.) et n'a aucune incidence sur l'internaute qui s'y abonne.

### 1.3. Podcast

Le terme **podcasting**<sup>2</sup> vient de la contraction d'**iPod**, le célèbre baladeur d'Apple, et de **broadcasting** (*diffusion* ou *radiodiffusion*, en français)<sup>3</sup>. Par la suite, un autre acronyme est apparu où podcast signifie Personal On Demand broadCAST (diffusion personnalisée à la demande).

Le podcasting a largement contribué à l'essor des flux RSS. Un podcast est en effet un flux RSS au contenu multimédia (et pas seulement textuel).

Le fichier n'est réellement contenu dans le flux, il n'y a qu'un lien vers le fichier. Mais ce lien permet ensuite à un lecteur de flux de télécharger le fichier multimédia et de le transférer sur un baladeur MP3, par exemple.

Un flux RSS est un podcast, si et seulement si, il contient la balise <enclosure>. Cet élément est particulier et mérite qu'on s'y arrête un instant.

La marche à suivre pour créer un flux est un peu plus loin et la description détaillée des balises se trouve dans l'**annexe A**. L'idée, ici, est de voir comment trouver les informations à inclure dans le fichier XML lorsqu'on diffuse un podcast.

Avant tout, il faut savoir qu'il existe 3 types de podcast<sup>4</sup>.

1. le **podcast audio** est le plus répandu. Il « contient » un fichier audio au format **mp3**, en général.
2. le **podcast vidéo** est très pratique pour diffuser des tutoriels. Il « contient » un fichier vidéo dont le format est le plus souvent **mp4**.
3. le **podcast enrichi**, beaucoup plus rare, « contient » un fichier audio au format **m4a**. Ce format spécial, développé par Apple, permet d'inclure des images dans le fichier et de les faire défiler comme un diaporama. Ces podcasts peuvent être lus sur un ordinateur. Par contre, les seuls baladeurs à pouvoir lire ce type de fichiers sont, pour l'instant, les iPods munis d'un écran vidéo.

La balise <enclosure> doit contenir 3 attributs : **url**, **length** et **type**.

**Url** est le lien vers le fichier multimédia.

Il est du type [http://www.nomdedomaine.ch/multimedia/fichier\\_multimedia.mp3](http://www.nomdedomaine.ch/multimedia/fichier_multimedia.mp3).

**Length** et **type** représentent respectivement la taille et le type du fichier. Vous trouvez ces informations dans les propriétés du fichier.

<sup>2</sup> Le *podcasting*, dont l'équivalent français est *baladodiffusion*, est le mode diffusion permettant de télécharger des fichiers multimédia sur son ordinateur et/ou son baladeur numérique. Le *podcast* est un épisode du flux. Par extension, on appelle le flux de la même manière.

<sup>3</sup> Le terme *podcasting* a été utilisé pour la première fois en février 2004, par Ben Hammersley, dans un article intitulé *Audible revolution* paru dans *The Guardian* (<http://www.guardian.co.uk/media/2004/feb/12/broadcasting.digitalmedia>, consulté le 12 avril 2010).

<sup>4</sup> La syntaxe XML est présentée dans la section **Qu'y a-t-il derrière un flux ?**

## NOTES

Sur Windows :

Clic-droit sur le fichier → *Propriétés* → onglet *Général*

**Length** = Taille : 27.4 Mo (28'816'121 octets) => **28816121**

**Type** = Type de fichier : Son au format MP3 => **audio/mpeg**

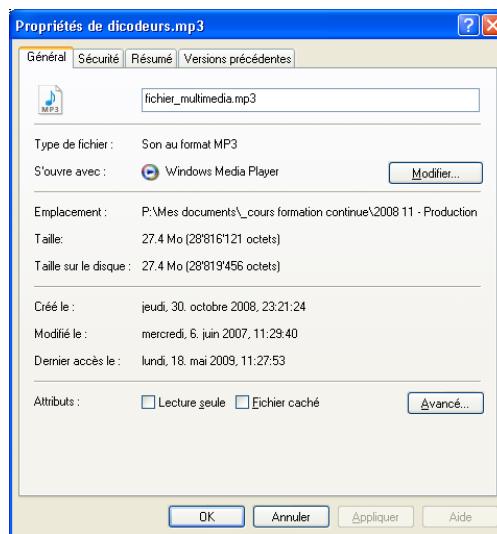


Figure 2 : Fenêtre des propriétés dans Windows

Sur Mac OS X :

Ctrl + clic sur le fichier → *Lire les informations*

**Length** = Taille : 27.5 Mo sur le disque (28'816'121 octets) => **28816121**

**Type** = Type : Fichier audio MP3 => **audio/mpeg**

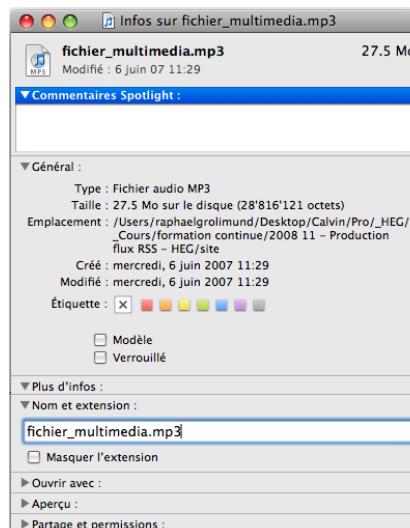


Figure 3 : Fenêtre des propriétés dans Mac OS X

Sur Ubuntu :

Clic-droit sur le fichier → *Propriétés* → onglet *Général*

**Length** = Taille : 27.5 Mio (28816121 octets) => **28816121**

**Type** = Type MIME : **audio/mpeg**

## NOTES



Figure 4 : Fenêtre des propriétés dans Ubuntu

Résultat dans le flux :

```
<enclosure url="http://www.nomdedomaine.ch/multimedia/fichier_multimedia.mp3" length="28816121"
type="audio/mpeg" />
```

Les types de fichier les plus couramment liés à un podcast sont :

Extension du fichier	Type MIME <sup>5</sup>
mp3	audio/mpeg
m4a	audio/x-m4a
mp4	video/mp4
m4v	video/x-m4v
mov	video/quicktime
pdf	application/pdf

Une liste de types MIME est disponible à l'adresse suivante :

[http://www.w3schools.com/media/media\\_mimeref.asp](http://www.w3schools.com/media/media_mimeref.asp)

Elle n'est toutefois pas exhaustive. Un lien en haut de la page (RFC-2046) pointe vers les références du standard (un document compliqué à comprendre).

## 2. Où trouver des flux RSS ?

Cette question se décompose en fait en 2 questions distinctes : où peut-on s'attendre à trouver des flux RSS ? Et comment s'y prendre pour trouver des flux RSS intéressants ?

### 2.1. Où peut-on s'attendre à trouver des flux RSS ?

Techniquement, il est possible de trouver un ou plusieurs flux RSS sur n'importe quel site web. Il n'y a pas de limite de ce point de vue là. Il est toutefois vrai qu'on ne trouve pas (encore) de flux RSS sur tous les sites web. Les médias et, plus largement, tous les sites qui ont de l'information à offrir proposent déjà des flux. C'est particulièrement vrai pour les blogs : vous aurez beaucoup de mal à trouver un blog sans flux RSS ! Les services

<sup>5</sup> MIME signifie *Multipurpose Internet Mail Extension*. Il s'agit d'un standard prévu pour envoyer des fichiers multimédia par courrier électronique. Mais il est également utilisé dans les sites web.

### NOTES

web 2.0 proposent eux aussi presque tous des flux RSS. Même les OPACs s'y mettent (nous y reviendrons plus loin) !



Figure 5 : Webographie du cours d'aujourd'hui sur Delicious  
([http://delicious.com/formation\\_web2.0/HESSO2010](http://delicious.com/formation_web2.0/HESSO2010))

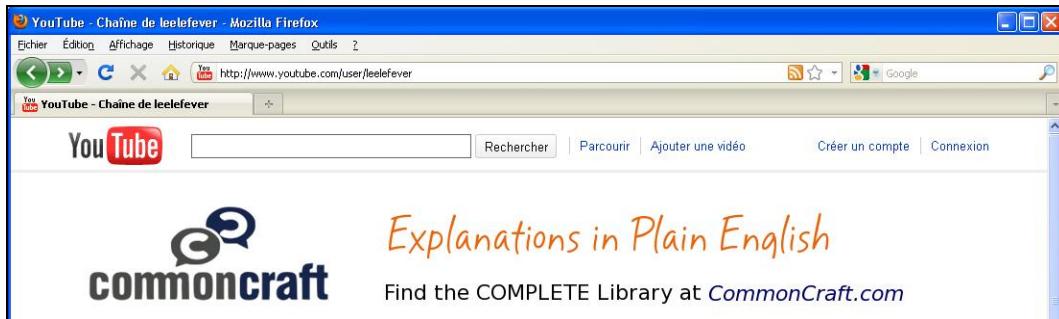


Figure 6 : Compte Youtube de Lee LeFever<sup>6</sup> auquel on peut s'abonner et être averti qu'une vidéo est ajoutée



Figure 7 : Profil de Lee LeFever sur Flickr

## 2.2. Comment s'y prendre pour trouver des flux RSS intéressants ?

La première fois qu'on se pose cette question, deux étapes suivent. La première est de faire le tour des sites web qu'on consulte souvent et de voir si un flux RSS est disponible. Lorsque cette étape est achevée, tous les flux des sites connus sont dans son lecteur de flux.

La seconde étape consiste à chercher de nouvelles sources d'information qu'on n'utilisait pas jusque-là. Les références que des connaissances vous fournissent sont des sources intéressantes (nous verrons plus loin comment échanger facilement des flux RSS avec des collègues grâce aux fichiers OPML). Reste les sites que ni vous ni eux ne connaissent. Et pourquoi ne pas chercher sur les moteurs de recherche ?

Autant dire tout de suite que, à l'heure actuelle, c'est une mauvaise idée : les moteurs de recherche actuels ne proposent pas de filtre pour ne retenir que les flux, à l'exception de deux d'entre eux : Yahoo ! et Exalead. La recherche avancée de Yahoo ! (<http://fr.search.yahoo.com/web/advanced>) permet de filtrer par format.

<sup>6</sup> Lee LeFever est un canadien qui propose des présentations très bien faites des nouvelles technologies « in plain english » et en vidéo (<http://www.youtube.com/user/leelefever> ou <http://commoncraft.com/>), consultés le 14 avril 2010)

### NOTES

The screenshot shows the Yahoo! Advanced Search interface. It includes fields for searching words, exact phrases, or parts of words, and dropdown menus for limiting results to specific domains like .com, .edu, .gov, .org, or .fr. There's also a date range selector ('Mis à jour') and a checkbox for searching within specific domains. A dropdown menu for 'Format de fichiers' (File formats) is open, listing options like HTML, PDF, Excel, PowerPoint, Word, and RSS/XML. The 'RSS/XML (xml)' option is highlighted.

Figure 8 : Recherche avancée dans Yahoo !

L'autre moteur qui permet une telle recherche est Exalead (<http://www.exalead.com/search/>), mais l'approche est un peu différente. Il faut d'abord effectuer une recherche et celle-ci peut, dans un deuxième temps, être affinée en sélectionnant Blog comme Type de site.



Figure 9 : Recherche dans Exalead limitée aux blogs

Les moteurs de recherche vont évoluer et il ne serait pas surprenant que de telles possibilités s'étendent à d'autres moteurs. Mais pour l'instant, ce n'est pas une option très efficace. Chercher dans un annuaire de flux est encore pire, je ne m'attarde donc pas sur ce point.

## NOTES

## 2.3. Ce que votre lecteur de flux peut faire pour vous

Avant de parler plus largement des lecteurs de flux, sachez que vous avez la possibilité de chercher des flux directement depuis votre agrégateur<sup>7</sup>. Vous avez en général la possibilité de choisir parmi une sélection basée sur les flux auxquels vous êtes abonné et de rechercher par vous-même.

The screenshot shows the 'Discover and search for feeds' section of Google Reader. At the top, there are tabs for 'Parcourir', 'Rechercher', and 'Recommandations'. A link 'Utilisez-vous déjà un lecteur de flux ? Importer vos abonnements' is also present. Below the tabs, a section titled 'Des personnes dont vous suivez l'activité' lists 'Actualités' (with 9 flux), 'Sports' (with 9 flux), and 'Apple' (with 10 flux). To the right, a section titled 'Thèmes de vos amis' shows a message: 'Vos amis n'ont encore créé aucun thème.' Below it, a link 'Créer un thème' and another link 'Afficher vos thèmes'.

Figure 10 : Thèmes de recherche de flux proposés par Google Reader

The screenshot shows the search interface of Google Reader. At the top, there are tabs for 'Parcourir', 'Rechercher', and 'Recommandations'. A link 'Utilisez-vous déjà un lecteur de flux ? Importer vos abonnements' is also present. Below the tabs, a section titled 'Des personnes dont vous suivez l'activité' lists 'Actualités' (with 9 flux), 'Sports' (with 9 flux), and 'Apple' (with 10 flux). To the right, a section titled 'Recherche par mot clé' has a text input 'Mots clés' and a button 'Rechercher des flux'. Below it, a section titled 'Trouver des personnes partageant des informations dans Google Reader' has a text input 'Effectuez une recherche par nom ou par adresse e-mail' and a button 'Rechercher des personnes'. At the bottom, a section titled 'Restez en contact avec vos amis et votre famille' is partially visible.

Figure 11 : Interface de recherche de flux de Google Reader

<sup>7</sup> Il s'agit là uniquement des « vrais » lecteurs de flux (installés ou en ligne) et pas des navigateurs, clients de messagerie ou autres qui peuvent servir de lecteur de flux.

### NOTES

The screenshot shows the Google Reader interface with the title "Découvrez et recherchez des flux". At the top, there are tabs for "Parcourir", "Rechercher", and "Recommandations". A message encourages users to import their subscriptions. Below, it says "Des personnes dont vous suivez l'activité". A note explains that recommendations are based on comparing user interests with those of other subscribers. Three recommended feeds are listed:

- Technews fri-tic**  
 Abonnés : 18  
<http://technews-fri-tic.blogspot.com/feeds/posts/default> - Publications par semaine : 0,0  
 [Non merci](#)
- tsr.ch - INFO [www.tsrinfo.ch]**  
 Abonnés : 1 046  
 tsrinfo.ch - le portail d'info de tsr.ch - Pour un usage privé  
<http://xml.tsr.ch/xml/index.xml?siteSect=671000> - Publications par semaine : 135,8  
 [Non merci](#)
- .Piques et répliques**  
 Abonnés : 39  
 Essais de critiques sur l'INFORMATION et la COMMUNICATION  
<http://pikereplik.unblog.fr/feed/> - Publications par semaine : 3,0  
 [Non merci](#)

Figure 12 : Recommandations de flux personnalisées de Google Reader

### 3. Utiliser un lecteur de flux

Avant de voir ce qu'on peut faire avec un lecteur de flux (aussi appelé agrégateur), il convient de faire la typologie des différents outils disponibles.

On peut diviser les lecteurs de flux en 4 catégories<sup>8</sup> :

- les lecteurs de bureau
- les lecteurs en ligne
- les clients de messagerie (et webmails)
- les navigateurs web

Le choix de l'une ou l'autre de ces catégories de logiciels tient au besoin de l'utilisateur en termes de confidentialité, de mobilité, de fonctionnalité et de son disposition à apprendre à utiliser un nouveau logiciel. Explication.

Si vous avez besoin de pouvoir accéder à vos flux depuis plusieurs ordinateurs, un logiciel installé sur un poste ne sera pas pour vous. À l'opposé, si les flux que vous suivez, vous servent dans le cadre d'un projet dont le contenu ou l'objectif ne doivent pas être dévoilés, un lecteur en ligne (hébergé chez Google, p. ex.) ne vous conviendra pas.

Si vous n'avez pas envie de devoir apprendre à utiliser un nouveau logiciel juste pour gérer vos flux, le navigateur web ou le client de messagerie remplaceront avantageusement un logiciel spécialisé.

Finalement, si votre utilisation des flux se limite à lire des articles, vous pourrez vous passer d'un logiciel spécialisé. Alors que si vous avez besoin de classer vos flux ou de suivre particulièrement certains sujets, vous n'aurez d'autre choix que de vous tourner vers un logiciel dédié à la gestion des flux.

Il existe de très nombreux agrégateurs. En voici une sélection par type d'outils<sup>9</sup>.

<sup>8</sup> Dans le cas présent, seuls les outils potentiellement utilisables par tout un chacun sont pris en compte (excluant, p. ex., les logiciels de veille).

<sup>9</sup> Cette sélection est tout à fait subjective. Il y a de bons logiciels qui ne figurent pas dans cette liste. Pour une liste plus exhaustive (avec les bons et les mauvais), vous pouvez vous référer à la version anglaise de Wikipédia (eh oui !) : [http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison\\_of\\_feed\\_aggregators](http://en.wikipedia.org/wiki/Comparison_of_feed_aggregators) (consulté le 9 avril 2010)

### NOTES

RSS Owl ou Vienna sont des logiciels dédiés installés sur un ordinateur. Si le premier fonctionne sur Windows, Mac OS X et Linux, le second ne tourne que sur Mac OS X. Leur pendant en ligne le plus connu est Google Reader. Ses fonctionnalités sont similaires à celles de RSS Owl ou Vienna, mais les données sont stockées sur les serveurs de Google...

Les principaux navigateurs du marché peuvent faire office de lecteur de flux, soit en créant des marques-pages dynamiques, soit par l'ajout de plugins. C'est le cas d'Internet Explorer, Firefox, Safari et Chrome. Opera, lui, gère les flux dans Opera Mail, module de messagerie inclus dans le navigateur.

Parmi les clients de messagerie, Thunderbird<sup>10</sup> et Mail<sup>11</sup> gère très bien les flux RSS, alors qu'Outlook 2007 se montre inconstant, notamment au niveau de la mise à jour des flux. Parmi les webmails, Yahoo ! Mail intègre les flux RSS depuis un petit bout de temps maintenant, alors que Gmail ne le fait, puisque Google propose Google Reader.

Afin de comparer les différents logiciels, il est bon de savoir ce qu'un lecteur de flux peut offrir. Voici une petite liste de fonctions utiles à la gestion des flux RSS.

La gestion des flux, surtout lorsqu'on a beaucoup d'abonnements, nécessite de classer les flux. Certains logiciels proposent de créer des **dossiers**, soit dans une structure plate (un niveau de dossier), soit sur plusieurs niveaux (dossiers et sous-dossiers). Vous pouvez alors restreindre votre recherche à un dossier en particulier, évitant ainsi beaucoup de bruit dans les réponses.

Toujours lorsqu'on recherche un ancien article intéressant, le fait d'y avoir ajouté des **tags** aux articles que vous avez lu rend la recherche plus efficace. Si vous avez des dizaines d'abonnements traitant de sujets divers, vous aurez du mal à retrouver un article dont la date et l'auteur exacts vous échappent. C'est typiquement une fonctionnalité que les navigateurs ne proposent pas.

Et puis, lorsqu'un sujet vous intéressant est traité dans un article, vous pouvez le marquer (*flag* en anglais) afin de l'ajouter à la **liste de suivi**. Cette liste ne contient que les articles ainsi marqués et permet là aussi de retrouver plus rapidement un article que vous avez lu récemment. Vous pouvez restreindre une recherche à ces éléments-là uniquement, ce qui vous fournira une réponse plus rapide.

## 4. Partager des flux

Comme dit précédemment, lorsqu'on travaille avec les flux RSS, il arrive un moment où on souhaite partager ses flux avec des collègues ou même les mettre à disposition de ses usagers avec les autres ressources de la bibliothèque.

C'est là qu'entrent en jeu les fichiers OPML (*Outline Processor Markup Language*). Un fichier OPML est aussi un fichier XML. Il décrit une collection de flux RSS et embarque toutes les informations nécessaires à leur intégration dans un logiciel qui gère les flux.

En pratique, l'échange de flux RSS s'effectue en 3 temps :

1. la création d'un fichier OPML par exportation des flux RSS depuis un logiciel
2. transmission du fichier à un tiers
3. intégration des flux dans le logiciel de la tierce personne par simple importation

Tous les logiciels ne permettent pas de choisir les flux à exporter.

<sup>10</sup> Thunderbird est le client de messagerie développé par la Foundation Mozilla. Il est disponible à l'adresse <http://fr.www.mozilla.org/fr/thunderbird/> (consulté le 12 avril 2010). Il est disponible sur Windows, Mac OS X et Linux.

<sup>11</sup> Mail est le client de messagerie inclus par défaut dans Mac OS X.

### NOTES

Voici à quoi ressemble un [fichier OPML](#).

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<opml version="1.0">
  <head>
    <title>La collection de flux RSS de bibliothèque</title>
  </head>
  <body>
    <outline text="Delicious/formation_web2.0/HESSO2010" type="rss"
      xmlUrl="http://feeds.delicious.com/v2/rss/formation_web2.0/HESSO2010?count=15"
      title="Delicious/formation_web2.0/HESSO2010"/>
    <outline text="L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part" type="rss"
      xmlUrl="http://feeds.rapidfeeds.com/35660/" title="L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-
      Part"/>
  </body>
</opml>
```

## 5. Qu'y a-t-il derrière un flux ?

### 5.1. Introduction

Un flux RSS est un fichier XML placé sur un serveur et mis à jour régulièrement.

Le producteur du flux (le bibliothécaire, p. ex.) a donc besoin d'un éditeur de texte, d'un client FTP et d'un serveur. L'éditeur de texte sert à créer et mettre à jour le fichier XML et le client FTP à transférer le fichier sur le serveur. Une fois sur le serveur, la mise à jour du fichier XML est disponible aux abonnés.

Du côté de l'abonné, une fois le flux ajouté dans son lecteur de flux, il n'y plus rien à faire. C'est le logiciel qui s'occupe d'aller vérifier s'il y a des mises à jour du flux.

Pour inclure un flux RSS dans son site web, la page en question doit s'appuyer sur un *parser* (en français, *analyseur*). Il s'agit d'un script qui analyse le fichier XML et définit comment afficher les informations.

Les pages web ne sont pas les seuls à avoir besoin d'un *parser*. Tous les logiciels qui lisent les flux RSS en embarquent un (logiciels spécialisés, navigateurs web, clients de messagerie, etc.).

Finalement, diffuser un flux RSS ne sert à rien si personne n'en connaît l'existence. Et le premier endroit où votre doit être visible et facile accessible, c'est votre site web. Cette mise en œuvre s'appelle *autodiscovery* et fait apparaître l'icône RSS orange dans la barre d'adresse<sup>12</sup>.

Nous verrons dans les exercices comment elle met en pratique.

<http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/grolimund/news.xml>



Figure 13 : Flux RSS détecté par Firefox

### 5.2. Un langage de balisage

XML (donc RSS par la même occasion) est un langage de balisage, ce qui signifie que les informations sont délimitées par des balises. Les balises ouvrantes (`<balise>`) diffèrent légèrement des balises fermantes (`</balise>`) de sorte qu'un logiciel soit en mesure de déterminer où commence une information et où elle se termine. Cela permet ainsi de séparer et structurer les informations dans le fichier.

<sup>12</sup> En réalité, presque tous les navigateurs affichent l'icône orange dans la barre d'adresse. Seule exception notable : Internet Explorer... qui affiche l'icône orange dans la barre des onglets.

### NOTES

### Exemple : arbre généalogique

```
<famille>
  <grands_parents>

    <grands_parents_maternels>
      <grand_mere>Lily</grand_mere>
      <grand_pere>André</grand_pere>
    </grands_parents_maternels >

    <grands_parents_paternels>
      <grand_mere>Adèle</grand_mere>
      <grand_pere>Robert</grand_pere>
    </grands_parents_paternels >

  </grands_parents>

  <parents>
    <mere>Florence</mere>
    <pere>Manu</pere>
  </parents>

  <enfants>
    <fille>Aleca</fille>
    <garcon>Elliot</garcon>
  </enfants>
</famille>
```

Dans l'exemple ci-dessus, les informations (en gras) sont peu nombreuses au regard du nombre de balises. C'est parce que toutes ces balises permettent de restituer la structure arborescence. Cet exemple est toutefois simplifié au maximum : pour plus de lisibilité, seuls les éléments nécessaires à la compréhension du mécanisme ont été conservés.

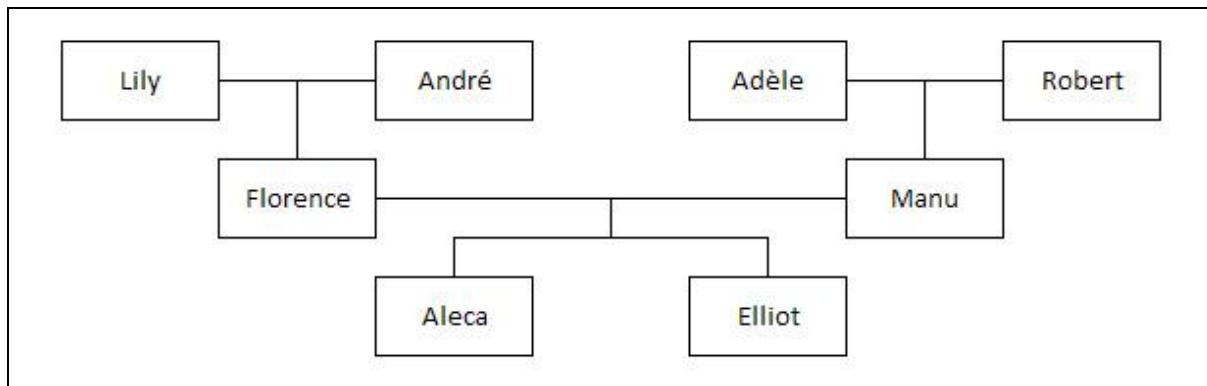


Figure 14 : Arbre généalogique

### 5.3. Syntaxe

La syntaxe XML implique de suivre les 6 règles suivantes.

1. Une balise, dite *racine*, doit contenir toutes les autres. En RSS 2.0, il s'agit de `<rss>...</rss>`. Le format RSS 1.0 définit `<rdf:RDF>...</rdf:RDF>` comme racine et ATOM a `<feed>...</feed>` pour tenir ce rôle.

### NOTES

2. Une balise ouverte doit être fermée.

#### Fermeture correcte

```
<rss> </rss>
```

```
<title> </title>
```

#### Fermeture incorrecte

```
<rss> <channel> ... </rss>
```

```
<rss> <channel> ... </channel>
```

Il y a de rares exceptions<sup>13</sup>. Dans la mesure où elles n'entourent pas de texte, certaines balises n'ont pas besoin de balise fermante<sup>14</sup>. Elles sont dites *auto-fermant*es.

```
<enclosure url="..." type="..." length="..." />
```

3. Une balise ouverte en premier doit être fermée en dernier.

#### Enchevêtrement correct

```
<channel> <item> ... </item> </channel>
```

```
<item> <title> ... </title> </item>
```

#### Enchevêtrement incorrect

```
<image> <title> ... </image> </title>
```

4. Une balise se construit sur le modèle

```
<élément attribut="valeur">
```

Une balise n'a pas forcément d'attribut, mais si c'est le cas, la valeur de l'attribut doit être entouré de guillemets.

#### Exemples

```
<rss version="2.0"> ... </rss>
```

```
<enclosure url="http://podcast.rsr.ch/media/la1ere/medialogues/medialogues20090514-093000.mp3" type="audio/mpeg"  

length="27671031" />
```

```
<pubDate>Thu, 14 May 2009 11:52:33 +0200</pubDate>
```

5. Les noms des balises sont sensibles à la casse et doivent être composés de lettres, de nombres et autres. Le nom d'une balise ne peut toutefois pas commencer par un nombre ou une ponctuation, pas plus que par les lettres « xml ». De plus, les espaces sont interdits dans les noms de balises, car ils servent à séparer les attributs les uns des autres.

#### Exemples

```
<rss> ≠ <RSS>
```

```
<xmitag>, <1paragraphe>, <premier paragraphe> INTERDITS
```

```
<paragraphe1>, <premier_paragraphe> CORRECTS !
```

<sup>13</sup> C'est le cas d'**enclosure**, très utilisée (pour le podcasting), et **cloud**, peu utilisé.

<sup>14</sup> Cela vient du fait qu'elle ne « balise » pas de contenu, elle ne fait que pointer vers une ressource (un fichier multimédia, dans le cas d'**enclosure**).

## NOTES

6. Cinq caractères sont réservés par XML et ne peuvent être utilisés. Ils doivent être remplacés par leur entité XML.

Caractère	Entité XML
"	&quot;
'	&apos;
&	&amp;
<	&lt;
>	&gt;

L'encodage définit au début du fichier peut prendre beaucoup de valeurs selon les langues utilisées. Les plus usitées sont **ISO-8859-1** (dédiés aux langues occidentales) et **UTF-8** (capable d'encoder aussi les autres langues). Ce dernier est donc préférable<sup>15</sup>.

Lorsqu'on utilise des caractères accentués, certains outils de lecture peuvent rencontrer des problèmes d'affichage.



Figure 15 : Problème d'encodage lors de l'affichage du flux sur le site web

Pour remédier à cela, on peut utiliser des **entités**. On remplace le caractère en question par un code alphabétique (**&agrave;**; à la place de à), ou alors par un code numérique appelant un caractère Unicode (**&#224;**; appelle à).

Caractère	Entité décimale	Entité de caractère
À	&#192;	&Agrave;
Â	&#194;	&Acirc;
à	&#224;	&agrave;
á	&#225;	&aacute;
â	&#226;	&acirc;
ã	&#227;	&atilde;
ä	&#228;	&auml;
å	&#229;	&aring;
æ	&#230;	&aelig;
È	&#200;	&Egrave;

<sup>15</sup> Si vous créez un podcast et que vous souhaitez le diffuser sur l'iTunes Music Store, vous êtes même obligé de choisir un encodage en UTF-8. Il n'y a aucune garantie quant au support des autres encodages par la plateforme d'Apple.

## NOTES

É	&#201;	&Eacute;
Ê	&#202;	&Ecirc;
Ë	&#203;	&Euml;
è	&#232;	&egrave;
é	&#233;	&eacute;
ê	&#234;	&ecirc;
ë	&#235;	&euml;
ç	&#231;	&ccedil;
...	...	...

Il est également possible d'utiliser des sections CDATA pour inclure du (X)HTML dans le contenu d'une balise. Ce mécanisme permet de dire au *parser* qui lit le code de ne pas analyser ce qui se trouve entre **<![CDATA[ et ]]>**. Le contenu sera alors réstitué tel quel.

Pour de plus amples informations sur les entités, faites un petit tour sur [http://www.w3schools.com/tags/ref\\_entities.asp](http://www.w3schools.com/tags/ref_entities.asp). Le site est en anglais, mais il est simple et clair.

Cette méthode est fortement déconseillée, mais les blogs le font. Du coup, c'est une pratique répandue malgré tout.

## 5.4. Définition du fichier

La syntaxe de la première ligne du fichier XML est légèrement différente des autres.

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

Il s'agit d'une **déclaration** et non d'une balise. On la distingue grâce aux **points d'interrogation**. La déclaration ne sert pas à la structuration du contenu.

## 5.5. Définition du format RSS

L'élément-racine du flux est **<rss>**. Il contient tous les autres.

Son attribut **version** sert à définir le format RSS utilisé.

```
<rss version="2.0">
...
</rss>
```

## 5.6. Définition du flux

L'élément **<channel>** contient les articles et les informations générales du flux. Les balises **<title>**, **<link>** et **<description>** sont obligatoires. Les autres sont facultatives

```
<channel>
  <title> ... </title>
  <link> ... </link>
  <description> ... </description>
  ...
</channel>
```

Il ne peut y avoir qu'un seul élément **<channel>** dans un fichier XML. Plusieurs flux doivent être répartis dans plusieurs fichiers XML.

## NOTES

## 5.7. Définition des articles

Il va de soi qu'un flux sans article n'aurait pas de sens, on ajoute donc forcément plusieurs éléments <item>. Ce dernier ne contient aucun élément obligatoire, mais là encore les éléments <title> et <link> paraissent incontournables.

L'élément <item>, et tout ce qu'il contient, est la partie répétable du flux. Il est répété autant de fois qu'il y a d'articles.

## 5.8. Modules d'extension

Le RSS 2.0 est un format modulaire. Les nouvelles balises doivent être définies au sein d'un module d'extension.



Figure 16 : Les modules étendent les possibilités de description des balises RSS 2.0

L'ajout d'un module d'extension, à l'aide d'un lien vers son **espace de noms** (*namespace*, en anglais), étend le champ des balises utilisables dans le flux.

L'adresse de l'espace de noms est introduite comme valeur de l'attribut **xmlns:...** de l'élément <rss>.

```
<rss version="2.0" xmlns:dc="http://purl.org/dc/elements/1.1">
...
</rss>
```

Une fois que c'est fait, toutes les balises définies dans ce module d'extension peuvent être insérées dans le flux. Pour éviter toute confusion, les balises issues de ces modules doivent être précédées du suffixe avec lequel elles ont été définies et de 2 points (ici, **dc:**).

```
<dc:author>RSR – Radio suisse romande</dc:author>
```

### NOTES

### Exemple

```

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<rss version="2.0" xmlns:rsrd="http://www.rsr.ch" xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
  xmlns:rsr="http://www.rsr.ch/xml/namespace"
  xsi:noNamespaceSchemaLocation="http://events.rsr.ch/xml/namespace/rsr-1_0.xsd"
  xmlns:itunes="http://www.itunes.com/dtds/podcast-1.0.dtd">
  <channel>
    <title>RSR - Médialogues - La 1ère</title>
    <link>http://medialogues.rsr.ch</link>
    <description>Regard explicatif et critique sur le traitement de l'actualité dans les médias: TV, radio, presse écrite, internet, principalement en Suisse mais aussi parfois en France ou ailleurs. Du lundi au vendredi, avec Alain Maillard et Martine Galland.
    Fichiers audio disponibles durant 30 jours après diffusion.</description>
    <language>fr-ch</language>
    <copyright>RSR</copyright>
    <generator>Radio Suisse Romande</generator>
    <lastBuildDate>Tue, 19 May 2009 08:57:44 GMT</lastBuildDate>
    <image>
      <url>http://www1.rsr.ch/rsr/podcasting/img/logosLP/Medialogues-150px.jpg</url>
      <link>http://medialogues.rsr.ch</link>
      <title>RSR - Médialogues - La 1ère</title>
    </image>
    <itunes:author>Radio Suisse Romande</itunes:author>
    <itunes:category text="Society & Culture" />
    <itunes:explicit>no</itunes:explicit>
    <itunes:image href="http://www1.rsr.ch/rsr/podcasting/img/logosLP/Medialogues.jpg" />
    <itunes:owner>
      <itunes:name>RSR - Médialogues - La 1ère</itunes:name>
      <itunes:email>medialogues@rsr.ch</itunes:email>
    </itunes:owner>
    <itunes:subtitle>Analyse du fonctionnement des médias.</itunes:subtitle>
    <itunes:summary>Regard explicatif et critique sur le traitement de l'actualité dans les médias: TV, radio, presse écrite, internet, principalement en Suisse mais aussi parfois en France ou ailleurs. Du lundi au vendredi, avec Alain Maillard et Martine Galland.
    Fichiers audio disponibles durant 30 jours après diffusion.</itunes:summary>
    <itunes:keywords>medialogues</itunes:keywords>

    <item>
      <title>Médialogues - émission - 19.05.2009</title>
      <link>http://medialogues.rsr.ch</link>
      <description>Comment la communication médiatique a-t-elle été orchestrée avant les votations du 17 mai? Comment les agences tirent-elles les ficelles pour animer le débat? Quelle place Internet et Facebook occupent-ils pour mobiliser les camps? (19.05.2009)</description>
      <author>medialogues@rsr.ch</author>
      <itunes:author>Radio Suisse Romande</itunes:author>
      <enclosure url="http://podcast.rsr.ch/media/la1ere/medialogues/medialogues20090519-093000.mp3" type="audio/mpeg" length="27398940" />
      <guid>http://podcast.rsr.ch/media/la1ere/medialogues/medialogues20090519-093000.mp3</guid>
      <pubDate>Tue, 19 May 2009 07:30:00 GMT</pubDate>
      <itunes:explicit>no</itunes:explicit>
      <category>Society & Culture</category>
      <itunes:duration>00:28:30</itunes:duration>
      <rsrItemInfos>
        <rsr:itemId>LF76779</rsr:itemId>
      </rsrItemInfos>
    </item>
    ...
  </channel>
</rss>
```

### NOTES

Cela permet d'éviter les homonymies entre les balises RSS 2.0 et celles des modules d'extension<sup>16</sup>, d'une part, et entre modules d'extension, d'autre part. Car il est possible d'ajouter autant de modules d'extension qu'on veut.

Ces modules d'extension, même s'ils sont à la base créés pour un format de flux RSS précis, peuvent être ajoutés dans les autres formats RSS. Le module Dublin Core, par exemple, est prévu pour étendre le format RSS 1.0. Mais il est souvent utilisé avec le RSS 2.0 et fonctionne très bien.

Quelques modules d'extension sont présentés dans l'**annexe B**. Pour une liste plus exhaustive, reportez-vous à [http://rss-extensions.org/wiki/Main\\_Page](http://rss-extensions.org/wiki/Main_Page) (consulté le 15 avril 2010).

---

<sup>16</sup> RSS 2.0 compte une balise <language> et le module d'extension Dublin Core aussi <dc:language>. Sans le préfixe **dc**, il n'y aurait pas de moyen de les différencier et donc de savoir où trouver les règles pour les interpréter.

**NOTES**

## 6. Créer un flux (ou podcast)

Pour pouvoir réaliser ces travaux pratiques, un dossier à votre nom a été créé sur un serveur de la HEG. Lorsque cela sera nécessaire, **tapez votre nom en minuscules**. Pour les noms composés, seul le premier nom a été retenu.

Site Distant : /labodoc/HESO2010/					
Nom	Taille	Type	Date	Heure	Permissions
...		Dossier de ...	???		
biel		Dossier de ...	???		
calvo		Dossier de ...	???		
dervaux		Dossier de ...	???		
despont		Dossier de ...	???		
gaille		Dossier de ...	???		
gorin		Dossier de ...	???		
peccon		Dossier de ...	???		
prette		Dossier de ...	???		
rentsch		Dossier de ...	???		
richard		Dossier de ...	???		
rohr		Dossier de ...	???		
11 dossiers.					

### 6.1. Créer le flux

#### Marche à suivre

*Dans le fichier XML :*

- Ouvrez le Bloc-notes (menu Démarrer → Programmes → Accessoires).
- Définissez le document XML.
- Définissez le flux RSS.

Dans la balise **link**, mettez :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE\\_NOM/news.xml](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE_NOM/news.xml)

- Créez le premier article du flux RSS pour annoncer une dédicace le 8 mai 2010.

Dans la balise **link**, mettez :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE\\_NOM/article1.html](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE_NOM/article1.html)

- Enregistrez le fichier sur le Bureau (nommez-le fichier *news.txt*).

- Changez l'extension (remplacez .txt par .xml).

*Sur le site web :*

- À l'aide de FileZilla, téléchargez le fichier *news.xml* dans le dossier HESO2010/**VOTRE\_NOM**
- Vérifiez la mise à jour dans le navigateur web

Adresse :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE\\_NOM/index.php](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESO2010/VOTRE_NOM/index.php)

*NB. Cette page contient un parser. C'est pourquoi il est possible d'y afficher le flux.*

#### NOTES

## 6.2. Mettre à jour le flux

### Marche à suivre

*Dans le fichier XML :*

- Ouvrez *news.xml* dans le Bloc-notes.
- Ajoutez un article au flux (avant l'autre) pour annoncer que de nouvelles revues sont disponibles à la salle de lecture.

Dans la balise **link**, mettez :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE\\_NOM/article2.html](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE_NOM/article2.html)

- Enregistrez le fichier.

*Sur le site web :*

- À l'aide de FileZilla, téléchargez à nouveau le fichier *news.xml* dans le dossier HESSO2010/**VOTRE\_NOM**.
- Vérifiez la mise à jour dans le navigateur web (en rafraîchissant la page).

Répétez l'opération, les pages **article3.html**, **article4.html**, **article5.html** et **article6.html** sont là pour ça.

*Article 3 : fermeture estivale de la bibliothèque*

*Article 4 : contes scandinaves le 11 juin*

*Article 5 : concours de dessin pour les enfants*

*Article 6 : collecte de livres pour le Sénégal*

**NB. Pensez à modifier le contenu de la balise <lastBuildDate> si vous l'avez utilisée.**

### 6.3. Signaler le flux RSS sur son site web

#### Marche à suivre

1. Allez dans FileZilla et cherchez le fichier *index.php* qui se trouve dans le dossier à votre nom sur le serveur distant. Enregistrez-le sur le Bureau.

2. Ouvrez le fichier avec le Bloc-notes.

3. Entre les balises <head> et </head>, entrez la ligne de code suivante :

```
<link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="TITRE DU FLUX"
      href="http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE_NOM/
news.xml">
```

4. Modifiez les parties en gras et enregistrez.

5. À l'aide de FileZilla, téléchargez le fichier *index.php* dans le dossier HESSO2010/**VOTRE\_NOM**.

6. Vérifiez que l'icône orange apparaît quand on visite la page web :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE\\_NOM/index.php](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE_NOM/index.php)

Si cela est possible, essayez avec **Internet Explorer** et **Firefox**.

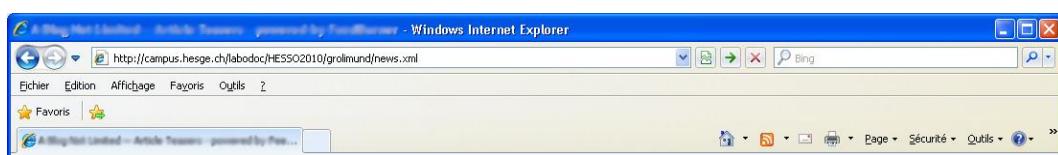


Figure 17 : Résultat dans Internet Explorer 8 (icône orange à droite des onglets)



Figure 18 : Résultat dans Firefox 3.6 (icône orange dans la barre d'adresse)

#### NOTES

**NOTES**

## 6.4. Publier un podcast

### Marche à suivre

Dans le fichier XML :

- Ouvrez le fichier *news.xml* ou créez un nouveau fichier (nommé *podcast.xml*) dans le Bloc-Notes.
- Ajoutez un article contenant un fichier son.

Dans la balise **link**, mettez :

<http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/dicodeurs.mp3>

Dans la balise **enclosure**, mettez :

`url="http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/dicodeurs.mp3"`

`length="28816121"`

`type="audio/mpeg"`

- Enregistrez le fichier.

Dans un lecteur de flux en ligne :

- Si vous utilisez un lecteur de flux en ligne, connectez-vous à votre compte.

Sinon, allez sur <http://reader.google.com> et connectez-vous selon les indications suivantes :

e-mail : [raphael.grolimund@hesge.ch](mailto:raphael.grolimund@hesge.ch)

mot de passe : **HESSO2010**

- Ajoutez un abonnement :

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE\\_NOM/news.xml](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE_NOM/news.xml)

ou

[http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE\\_NOM/podcast.xml](http://campus.hesge.ch/labodoc/HESSO2010/VOTRE_NOM/podcast.xml)

(selon ce que vous avez choisi de faire au point 1)

- Vérifiez que le flux RSS correspond bien à ce que vous avez créé.

## 7. Des outils pour se simplifier la vie

Maintenant que vous avez vu comment créer un flux RSS en codant tout à la main, passons aux outils qui vont vous faciliter la vie en vous épargnant une grande partie du travail.

### 7.1. Les outils de semi-automatisation

Il existe un certain nombre d'outils permettant de créer des flux sans devoir coder le flux à la main. Le paramétrage, la création et les mises à jour se font via une interface graphique. La publication, elle, est automatique. En voici un.

#### 7.1.1. RapidFeeds

RapidFeeds est un outil de gestion de flux RSS en ligne développé par 2 indiens, Malik Mairaj et Akram Quraishi. Il permet non seulement de créer, publier et mettre à jour un (ou plusieurs) flux, mais également de créer un widget à partir de celui-ci et de l'insérer dans son site web. Et tout cela sans connaissance technique ! Les fonctions avancées donnent notamment la possibilité d'avoir des statistiques d'utilisation. Après 5 ans d'existence, RapidFeeds est en train de changer de modèle économique. Complètement gratuit jusqu'à maintenant, RapidFeeds devient un service Freemium où le service de base (1 flux sans les statistiques) est gratuit et où l'ajout d'autres flux sont payants. Pour plus d'informations, lisez l'annonce publiée sur le blog de RapidFeeds :

<http://rapidfeeds.com/blog/2010/04/05/package-details-for-feedmanager/> (consulté le 15 avril 2010).

L'**annexe C** présente les premiers pas avec cet outil, de l'inscription à la création d'un flux et son insertion dans un site web.

#### 7.1.2. Podcast Generator

Podcast Generator est un logiciel développé par Alberto Betella, destiné à la publication de podcasts sans grande connaissance technique. Il s'agit d'un logiciel libre<sup>17</sup>, il est donc gratuit et vous pouvez le modifier pour l'adapter à vos besoins. C'est une application web à installer sur un serveur PHP<sup>18</sup>.

Podcast Generator propose une interface d'administration simple, dans laquelle vous choisissez la configuration de votre flux et le logiciel s'occupe de générer et, lorsque vous ajoutez un épisode, il s'occupe de mettre à jour le flux.

L'**annexe D** détaille la prise en main de Podcast Generator.

Vous pouvez également inscrire votre podcast dans l'iTunes Music Store, ce qui est très recommandé compte tenu du fait que les podcasts sont souvent visionnés ou écoutés sur un baladeur, et que les baladeurs les plus vendus sont les iPods. Cela donne aussi une plus grande visibilité à votre podcast.

## 7.2. Les outils d'automatisation

<sup>17</sup> Pour plus d'informations sur les logiciels libres, référez-vous au site de la Free Software Foundation : <http://www.gnu.org/philosophy/free-sw.fr.html> (consulté le 12 avril 2010)

<sup>18</sup> PHP est un langage de programmation web très répandu qui permet d'interagir avec une base de données (MySQL en général).

### NOTES

Divers types de logiciels sont capables de créer automatiquement des flux RSS. Une fois paramétrés, ils s'occupent de mettre à jour le flux RSS au fur et à mesure que vous publiez.

Pour essayer d'être plus clair, si vous bloguez, pas besoin, après chaque article posté, d'aller ajouter dans le flux ce que vous venez d'écrire dans votre blog. Cela se fait automatiquement. Les CMS sont également capables de faire cela.

### 7.2.1. Blogs

Les blogs proposent tous un flux RSS. Il y en a réalité souvent deux : un pour les billets postés et un pour les commentaires. Il est également possible de désactiver le flux RSS, mais par défaut un flux RSS est créé à partir des articles du blog.

Les deux plateformes les plus utilisées sont WordPress et Blogger. La position de l'icône RSS dépend de la mise en page du blog (c'est-à-dire la feuille de style ou le thème qui lui est appliqué). Voici donc quelques exemples.



Figure 19 : Sur le blog de Sarah Houghton-Jan (tournant sur WordPress), c'est un lien Entries Feed qui mène au flux RSS (adresse du blog : <http://librarianinblack.net/librarianinblack/>, consulté le 14 avril 2010).

### NOTES

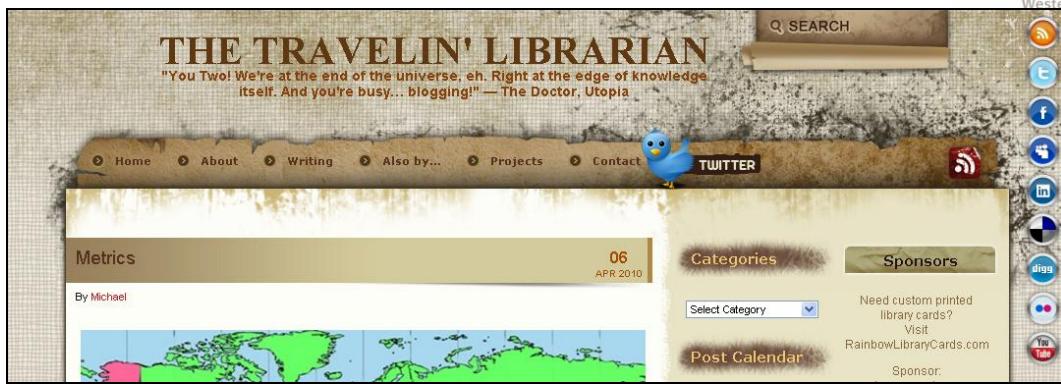


Figure 20 : Sur le blog de Michael Sauers (tournant aussi sur WordPress), ce sont deux icônes qui donnent accès au flux RSS : l'icône rouge appartient au thème WordPress, l'autre fait partie d'un plugin. Les deux icônes mènent au même flux (adresse du blog : <http://travelinlibrarian.info/>, consulté le 14 avril 2010).



Figure 21 : Sur le blog de Chantal Paquin (hébergé sur Blogger), le lien Flux RSS ATOM vers le flux RSS est assez bas dans la page (adresse du blog : <http://technothecaire.blogspot.com/>, consulté le 14 avril 2010).

Les blogs et les flux RSS sont à ce point liés qu'on imagine souvent que les blogs et les flux sont nés ensemble. Ce qui est faux.

On n'envisage toutefois pas un blog sans flux. Le seul cas où cela a un sens, c'est si le blog est restreint à un cercle de personnes bien précises (un groupe de travail, p. ex.). Auquel cas, la fonction de création automatique du flux RSS est désactivée. Cela n'a en effet pas ce sens de limiter l'accès au blog et de diffuser tout ou partie de son contenu via un flux.

### 7.2.2. OPACs nouvelle génération

Certains OPACs proposent désormais aussi des flux RSS. C'est ce qu'on appelle les OPACs de nouvelle génération. Les possibilités diffèrent toutefois d'un logiciel à l'autre.

Ainsi, **PMB** offre la possibilité d'ajouter des flux RSS sur l'OPAC. Pratique pour y signaler les nouveautés acquises par la bibliothèque.

## NOTES

Plus intéressant, **Koha** permet de créer un flux RSS à partir d'une recherche dans le catalogue. Le lecteur peut alors s'y abonner et être tenu au courant des nouveautés qui collent à sa recherche. Celles-ci ont de fortes chances de l'intéresser. La bibliothèque intercantonale de la Broye utilise ce logiciel. Vous pouvez tester l'OPAC à l'adresse <http://biblio.gyb.ch/>.

The screenshot shows the Koha library catalog interface. A search has been performed for the term "blog". Two results are displayed:

- 1. Les nouveaux tableaux de bord des managers**  
Publication: 2005, 489 p., Publié il y a plus de cinq ans, ce livre s'est imposé comme une référence auprès des utilisateurs et concepteurs de tableaux de bord, des consultants et des chefs de projet. Son intérêt est lié à une démarche originale qui décrit les mécanismes de la prise de décision où le tableau de bord demeure un simple outil. Vous ne trouverez pas ici de tableaux de bord prêts à l'emploi ni de listes d'indicateurs types à cocher. Mais vous serez à même de construire le tableau de bord adapté à votre situation. - Une démarche en dix étapes qui insiste sur la sélection des objectifs, le choix des indicateurs clés et la mise en œuvre des outils de la business intelligence... Le projet décisionnel est présenté dans sa totalité. - 150 tableaux et graphiques, une étude de cas complète. Le blog de l'auteur : <http://blog.piloter.org>. Une chronique à propos de la performance, des projets complexes, décisionnels ou non et de l'aide à la décision vus dans une dimension assez large : expériences vécues, réflexions de fond, concepts en pratique, technologie, nouveaux outils et méthodes en action. 23 cm
- 2. Prof's academy**  
Publication: 2007, 338 p., Ils sont jeunes, ils sont beaux, ils sont chics. Ils sont bourrés de talent, mais personne ne l'a encore bien remarqué. Ils ont franchi l'âge des castings de la Star Academy, alors, pour en finir avec les années de bohème et de chômage, ils ont passé ceux de la Prof's Academy : CAPES et agrégation. À chaque étape de leur formation, ils vont se confesser : à l'IFFM, au café, chez le psy, sur leur blog ou dans le lit des autres. Ils ont désormais un an pour être titulaires par l'Education Nationale. Qui sera éliminé ? Qui aura craqué ? Ensuite ils seront envoyés en ZEP ou dans une banlieue fréquée, des petits papiers à la capitale. Deux ans, ils raconteront leur vécus, sociaux ou en ordre et le drame suit toujours caméra. L'adulte, autorité, privé et public mais aussi look, téléphone portable, blues, amours, happy slapping, écarts de rires, truc, Cami, vocation, stoss, tchador, fonction publique, entretiens individuels, CDI, proviseur, rap, vacataire, mère d'élève, syndicaliste, pédagogie, dépression, pantalon velours, français, internet et Madame Bovary. 20,5 cm

Availability: Copies available: Bibliothèque (1), Actions: Place Hold Add to Cart

Figure 22 : Koha propose un flux RSS lié aux résultats des recherches dans le catalogue

À côté de cela, il existe une autre solution permettant de créer un flux RSS à partir d'une recherche dans un catalogue de bibliothèque : les scripts. Plus technique, cette dernière option requiert de connaître le langage utilisé par le script pour son implantation. Il existe des scripts dans plus ou moins tous les langages de programmation (PHP, Perl, .NET, etc.). Le langage à choisir dépend de la base de données à interroger. L'avantage d'un tel choix est que, une fois le script installé, paramétré et testé, il n'y plus rien à faire. Et les lecteurs retrouvent alors les fonctionnalités qu'ils rencontrent habituellement sur le web (même s'ils ne les utilisent pas nécessairement). Nous allons voir un exemple un peu plus loin.

### 7.2.3. FeedCreator

FeedCreator est un exemple de script. Il est écrit en PHP, fait pour interroger des bases de données MySQL et peut générer des flux dans plusieurs formats (RSS 0.91, RSS 1.0, RSS 2.0, ATOM, entre autre). C'est lors du paramétrage que le choix de l'un ou l'autre de ces formats s'opère. Le format de sortie peut d'ailleurs tout à fait être modifié ultérieurement.

Plutôt que script, FeedCreator est ce qu'on appelle une classe. Cela consiste en un fichier à ajouter dans l'arborescence du site web. Le paramétrage va ensuite greffer le script PHP sur l'OPAC de sorte qu'il puisse dialoguer avec la base de données afin de pouvoir créer, au besoin, un fichier XML à partir de la recherche du lecteur.

FeedCreator est utilisé à la bibliothèque de l'Université de Karlsruhe :

<http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib/suchmaske.html>.

### NOTES



The screenshot shows the KIT-Bibliothek website interface. At the top, there is a navigation bar with links: Home, Mein Konto, Kataloge, Digitale Bibliothek, Lieferdienste, and Informationen. Below the navigation bar is a search bar labeled "Suchergebnis". Underneath the search bar, there are several status messages: "Katalog: KIT-Katalog OPAC", "Suchanfrage: find TI=RSS RSS", "Trefferanzahl: 16", and "Angezeigte Datensätze: 1 - 16". Below these messages is a link to "Neue Suche | Textformat | MAB-Format | BibTeX-Format | Sitzung beenden". The main content area displays a list of 16 search results, each with a small thumbnail image and a link. The results are as follows:

- Visual Sentiment Analysis of RSS News Feeds Featuring the US Presidential Election in 2008 / Wanner, Franz , 2009 [RSS]
- Website Boosting 2.0 / Fischer, Mario , 2009
- Professionell bloggen mit WordPress / Alby, Tom , 2008
- Web 2.0 / Alby, Tom , 2008
- Ajax Praxis / Zammetti, Frank W. , 2007
- PHP 5 und MySQL 5 - das Kochbuch / Rieber, Philipp , 2007
- Web 2.0 / Alby, Tom , 2007
- Webseiten programmieren und gestalten / Lubkowitz, Mark , 2007
- Professionelle Websites / Münz, Stefan , 2006
- Beginning RSS and Atom programming / Ayers, Danny , 2005
- Developing feeds with RSS and atom / Hammersley, Ben , 2005
- Newsfeeds mit RSS und Atom / Wittenbrink, Heinz , 2005
- Webseiten programmieren und gestalten / Lubkowitz, Mark , 2005
- Content syndication with RSS / Hammersley, Ben , 2003
- Le séisme de Spitak / Association Française du Génie Parasismique , 1992
- Religion, state & society [Abingdon : Routledge] [RSS]

Figure 23 : FeedCreator crée un flux RSS à la volée à partir d'une recherche

L'icône RSS apparaissant en-haut de la recherche mène à une adresse du genre [http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/rss/rss.php?opac=UBKA\\_OPAC&query=TI%3DRSS](http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/rss/rss.php?opac=UBKA_OPAC&query=TI%3DRSS). Pour s'abonner au flux, il n'y a qu'à coller ce lien dans un lecteur de flux.

# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

## NOTES

## Annexe A Toutes les balises RSS 2.0

### Schéma de la structure d'un flux

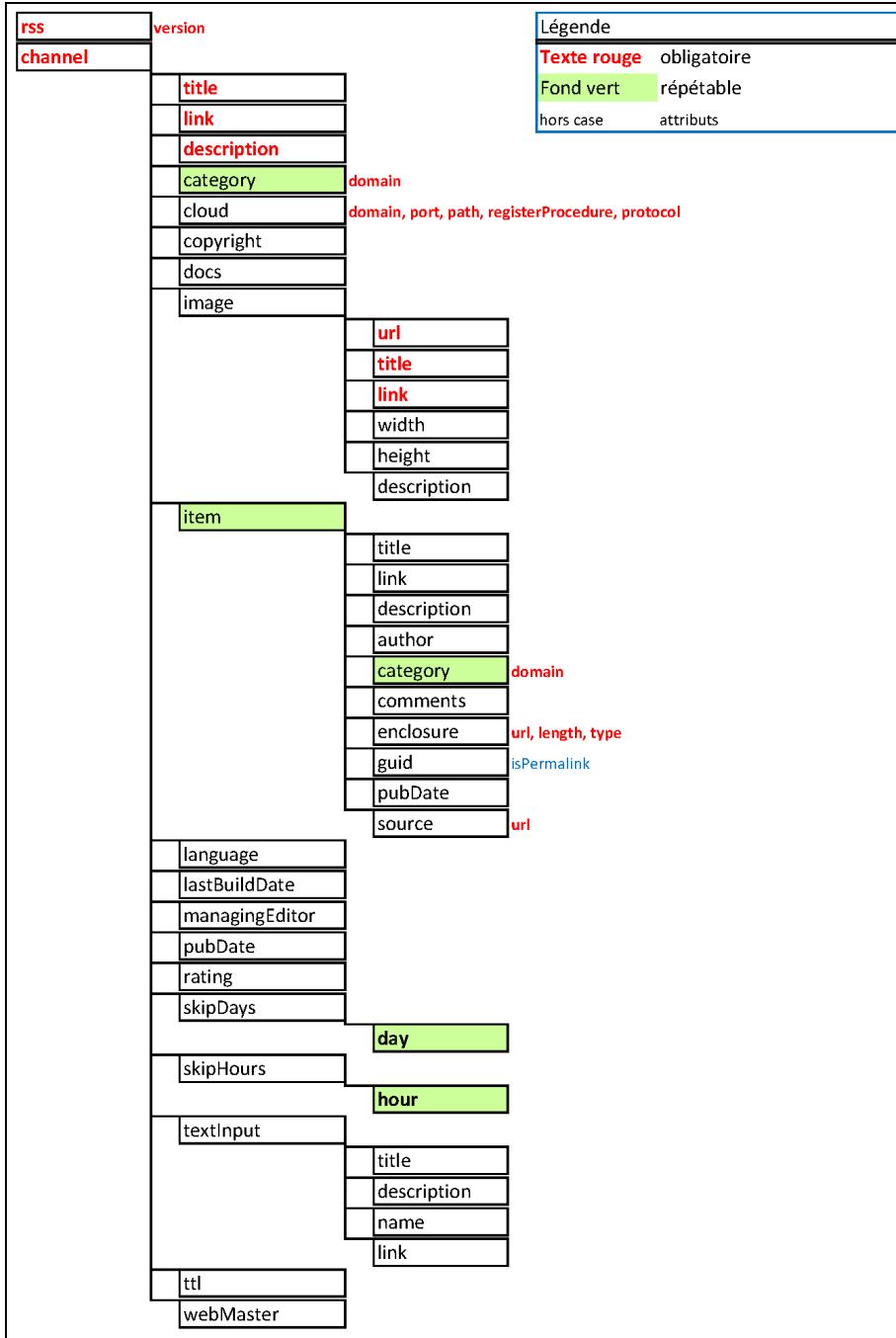


Figure 24 : Structure du format RSS 2.0

### NOTES

## Définition du flux (channel)

<b>title</b>	<b>obligatoire</b>
<i>Titre du flux</i>	
contenu :	<i>texte</i>
attributs :	-

link	obligatoire
<i>URL du fichier XML contenant le flux</i>	
contenu :	<i>texte (URL)</i>
attributs :	-

---

```
<link>http://www.polymtl.ca/biblio/rssnouvellesPar/index.xml</link>
<link>http://www.unshelved.com/rss.aspx</link>
<link>http://feeds.feedburner.com/bibliobsession/TKHz</link>
<link>http://eclore.veille.inist.fr/spip.php?page=rss</link>
<link>http://tac.tv/rss/fr-ca/tac.rss</link>
```

<b>description</b>	<b>obligatoire</b>
<i>Description du flux en une ou deux phrases pour en présenter son contenu</i>	
contenu :	texte
attributs :	-

category	facultatif
Catégorie décrivant le flux (élément répétable)	
contenu : texte	
attributs : domain	obligatoire
	<i>texte ou url décrivant système de catégories utilisé</i>

cloud	facultatif
Mécanisme d'inscription pour être mis au courant des mises à jour	
contenu :	-
attributs :	
domain	obligatoire
url du nom de l'hôte auprès duquel s'inscrire	
port	obligatoire
numéro du port à utiliser pour l'inscription	
path	obligatoire
chemin d'accès du script	
registerProcedure	obligatoire
nom de la procédure d'inscription	
protocol	obligatoire
protocole d'inscription (valeur : http-post, xml-rpc ou soap)	

NOTES

**copyright**

**facultatif**

*Mention du copyright liée au contenu du flux*

contenu : *texte*

attributs : -

```
<copyright>Copyright 2009, Overdue Media LLC</copyright>
```

**docs**

**facultatif**

*URL de la documentation pour le format du flux*

contenu : *texte (url)*

attributs : -

```
<docs>http://blogs.law.harvard.edu/tech/rss</docs>
```

**generator**

**facultatif**

*Programme utilisé pour générer le flux*

contenu : *texte*

attributs : -

```
<generator>novoCMS V1.16 / query-to-rss2</generator>
```

```
<generator>http://wordpress.org/?v=2.7.1</generator>
```

**image**

**facultatif**

*Logo du flux*

contenu : *url*

**obligatoire**

*url de l'image (au format GIF, JPG ou PNG)*

*title*

**obligatoire**

*nom de l'image*

*link*

**obligatoire**

*url du site web*

*width*

**facultatif**

*largeur de l'image en pixels (max. 144)*

*height*

**facultatif**

*hauteur de l'image en pixels (max. 400)*

*description*

**facultatif**

*courte description de l'image*

attributs : -

```
<image>
```

```
  <url>http://www1.rsr.ch/rsr/podcasting/img/logosLP/Medialogues-150px.jpg</url>
```

```
  <link>http://medialogues.rsr.ch</link>
```

```
  <title>RSR - Médialogues - La 1ère</title>
```

```
</image>
```

**language**

**facultatif**

*Code de la langue du flux<sup>19</sup>*

contenu : *texte*

attributs : -

```
<language>fr-ch</language>     <!-- français (Suisse) --&gt;</pre>

```

```
<language>de</language>     <!-- allemand --&gt;</pre>

```

<sup>19</sup> La liste des codes autorisés est disponible sur <http://cyber.law.harvard.edu/rss/languages.html> (consulté le 15 mai 2009)

**NOTES**

**lastBuildDate** facultatif

Date de la dernière mise à jour du flux<sup>20</sup>

contenu : texte

attributs : -

```
<lastBuildDate>Thu, 21 May 2009 12:00:00 +0100</lastBuildDate>
```

**managingEditor**

## facultatif

Adresse e-mail de la personne responsable du contenu du flux (nom entre parenthèses facultatif)

contenu : texte (adresse e-mail)

attributs : -

```
<managingEditor>webmaster@biblio-QQP.ch (Anton Hoir)</managingEditor>
```

```
<managingEditor>harry.cover@gmail.com</managingEditor>
```

**pubDate**

## facultatif

Date de publication du flux (au format RFC 822)

contenu : texte

attributs : -

```
<pubDate>Fri, 15 May 2009 13:42:16 GMT</pubDate>
```

**rating**

## facultatif

Classification d'audience selon le vocabulaire PICS<sup>21</sup>

contenu : texte

attributs : -

```
<rating>(PICS-1.1 "http://www.classify.org/safesurf/" 1 r (SS-000 1))</rating>
```

**skipDays**

## facultatif

Indication des jours de la semaine où il est inutile de vérifier la mise à jour du flux

contenu : day présent 1 à 7 fois<sup>22</sup>

jour où le flux n'est pas mis à jour

attributs : -

```
<skipDays>
```

```
<day>Saturday</day>
```

```
<day>Sunday</day>
```

```
</skipDays>
```

**skipHours**

## facultatif

Indication des heures de la journée où il est inutile de vérifier la mise à jour du flux

contenu : hour présent 1 à 24 fois

heure où le flux n'est pas mis à jour

attributs : -

```
<skipHours>
```

```
<hour>5</hour>
```

```
</skipHours>
```

<sup>20</sup> La date doit impérativement être au format RFC 822 : <http://www.ietf.org/rfc/rfc822.txt> (consulté le 15 mai 2009)

<sup>21</sup> <http://www.w3.org/PICS> (consulté le 15 mai 2009)

<sup>22</sup> Si skipDays contient 7 éléments day, cela signifie que le flux n'est jamais mis à jour !

**NOTES**

**textInput****facultatif**

*Champ de saisie, dont la fonction exacte n'est pas très claire<sup>23</sup>, mais apparemment utilisé pour effectuer des recherches dans le flux et ses archives*

contenu : title

*libellé du bouton d'envoi*

*description*

*explication du champ de saisie*

*name*

*nom de l'élément*

*link*

*lien vers le script d'exécution*

attributs : -

**ttl****facultatif**

*Indication du temps (en minutes) durant lequel le flux n'est pas censé être mis à jour<sup>24</sup>*

contenu : texte (nombre)

attributs : -

<ttl>60</ttl>

**webMaster****facultatif**

*adresse e-mail de la personne responsable technique du flux (nom entre parenthèses facultatif)*

contenu : texte (adresse e-mail)

attributs : -

<webMaster>dieter.ambick@yahoo.com (Dieter Ambick)</webMaster>

<webMaster>lydia.duvilodge@romandie.com</webMaster>

## Définition d'un article (item)

**title****facultatif**

*Titre de l'article*

contenu : texte

attributs : -

<title>Nouvelles acquisitions du mois de mai 2009</title>

<title>RFID : la bibliothèque de Quelque-Part se modernise</title>

**link****facultatif**

*URL de la page du site web où se trouve l'article complet*

contenu : texte (URL)

attributs : -

<link> http://www.polymtl.ca/biblio/quideneuf/nouvelles/index.php#no116</link>

<link> http://www.unshelved.com/archive.aspx?strip=20090514</link>

<link> http://www.bibliobsession.net/2009/04/23/cultivez-votre-identite-numerique/</link>

<sup>23</sup> Cet élément n'est conservé en RSS 2.0 que pour des raisons de compatibilité descendante (avec les formats précédents).

<sup>24</sup> ttl signifie « time to live » et représente le temps durant lequel le flux doit être mis en cache dans le lecteur de flux. Le logiciel n'ira donc pas chercher de mise à jour avant cette durée.

## NOTES

**author** facultatif  
Adresse e-mail de l'auteur de l'article (nom entre parenthèses facultatif)<sup>25</sup>  
contenu : texte  
attributs : -

<author>anna.logik@anonymous.ch</author>

category	facultatif
Catégorie décrivant l'article (élément répétable)	
contenu :	texte
attributs :	domain <i>texte ou url décrivant système de catégories utilisé</i>

<b>comments</b>	<b>facultatif</b>
<i>URL auquel commenter le flux</i>	
contenu :	<i>texte (URL)</i>
attributs :	-

enclosure	facultatif
Référence vers un lien multimedie (podcast)	
contenu :	-
attributs :	
url	obligatoire
URL du fichier multimédia	
length	obligatoire
nombre représentant la taille du fichier	
type	obligatoire
type MIME de média	

<sup>25</sup> Un flux RSS peut être alimenté par plusieurs personnes. C'est pourquoi cet élément a été prévu.

## NOTES

**NOTES****Guid (globally unique identifier)****facultatif***URL de l'article unique et, dans l'idéal, permanent (dépôt institutionnel, p. ex.)*contenu : *texte (URL)*attributs : *isPermalink***facultatif***indication si le lien est permanent (valeur : true ou false)*

&lt;guid isPermaLink="false"&gt;http://www.nouvo.ch/n-1872/news&lt;/guid&gt;

&lt;guid&gt;http://infoscience.epfl.ch/record/125620&lt;/guid&gt;

&lt;guid isPermaLink="true"&gt;http://www.aph.gov.au/Library/pubs/bd/2008-09/09bd131.pdf&lt;/guid&gt;

**pubDate****facultatif***Date de publication du flux (au format RFC 822)*contenu : *texte*attributs : *-*

&lt;pubDate&gt;Sun, 28 Jun 2009 00:01:00 +0100&lt;/pubDate&gt;

**source****facultatif***Nom du flux d'où provient l'article (lorsque l'information est reprise depuis un autre flux)*contenu : *texte*attributs : *url***obligatoire***URL du flux d'origine*

&lt;source url="http://www.polymtl.ca/biblio/rssnouvellesPar/index.xml"&gt;Bibliothèque de l'École Polytechnique de Montréal&lt;/source&gt;

## Annexe B Quelques modules d'extension

### Dublin Core

Espace de noms : <http://purl.org/dc/elements/1.1>

Ce module permet d'ajouter des métadonnées au flux, selon les normes Dublin Core. Les normes Dublin Core dépassent largement le cadre des flux RSS. C'est un standard web reconnu.

Spécifications : <http://web.resource.org/rss/1.0/modules/dc/>

### FeedBurner

Espace de noms : <http://rssnamespace.org/feedburner/ext/1.0>

Ces balises sont incluses automatiquement si vous hébergez votre flux chez FeedBurner. Cela leur permet de réaliser des statistiques sur l'utilisation de votre flux et d'ajouter quelques fonctionnalités comme l'envoi du flux par e-mail. FeedBurner est le plus grand producteur de services lié au RSS. D'où le rachat par Google en 2007.

Spécifications : [http://code.google.com/apis/feedburner/feedburner\\_namespace\\_reference.html](http://code.google.com/apis/feedburner/feedburner_namespace_reference.html)

### iTunes

Espace de noms : <http://www.itunes.com/dtds/podcast-1.0.dtd>

Ce module, développé par Apple, est lié à l'utilisation d'un logiciel, iTunes, afin que celui-ci traitent les informations correctement.

Plusieurs balises sont redondantes par rapport aux balises RSS 2.0 de base. Mais étant donné que les podcasts sont visibles sur les baladeurs mp3 et que la très grande majorité d'entre eux sont des iPods, inscrire son podcast sur iTunes Store est presque incontournable. Du coup, l'utilisation de ce module aussi...

Spécifications : <http://www.apple.com/itunes/whatson/podcasts/specs.html>

### Media RSS

Espace de noms : <http://video.search.yahoo.com/mrss>

Ce module, développé par Yahoo !, est lié à l'ajout de contenu multimédia dans les flux RSS (podcasting). Il permet de décrire les contenus audio ou vidéo véhiculés par le flux.

Spécifications : <http://search.yahoo.com/mrss>

### RSR

Espace de noms : <http://www.rsr.ch/xml/namespace>

La RSR a également créé un module destiné à décrire l'ensemble des ressources (émissions notamment) qu'elle partage avec des partenaires ou qu'elle diffuse vers l'extérieur. Son but est de faciliter la récupération des métadonnées liées à ces ressources.

Spécifications : <http://events.rsr.ch/xml/namespace>

### Creative Commons

Espace de noms : <http://backend.userland.com/creativeCommonsRssModule>

Un module a été créé spécialement pour pouvoir placer le contenu d'un flux sous une des licences Creative Commons. Ce module ne définit qu'un seul élément : <license>.

Spécifications : <http://backend.userland.com/creativeCommonsRssModule>

Beaucoup d'autres modules d'extension sont disponibles sur [http://rss-extensions.org/wiki/Main\\_Page](http://rss-extensions.org/wiki/Main_Page) (consulté le 15 avril 2010).

### NOTES

## Annexe C Premiers pas avec RapidFeeds

Rendez-vous sur <http://www.rapidfeeds.com>.

### Inscription

L'inscription à Rapidfeeds est rapide.

Copyright © 2008 RapidFeeds.com. All rights reserved. ([Terms of Service](#) | [Privacy Policy](#))

[About Us](#) | [Investors](#) | [Contact Us](#)

### Connexion

Dès l'inscription effectuée, vous êtes automatiquement connecté. Si ce n'est pas le cas, cliquez sur *Login* en haut de la page et entrez l'e-mail et le mot de passe choisis lors de l'enregistrement.

Copyright © 2008 RapidFeeds.com. All rights reserved. ([Terms of Service](#) | [Privacy Policy](#))

[About Us](#) | [Investors](#) | [Contact Us](#)

### Création d'un flux

Pour créer un flux, cliquez sur *FeedManager*, puis sur *Add Feed Now!*. Définissez le titre, le lien et la description du flux.

#### NOTES

Feed Manager Home   Create New Feed   Import Feed   Billing   Update Account Info

Create New Feed (Step 1 of 3)

Feed Title: \* L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part

Link: \* http://biblio.quelque-part.ch/news.xml  
(Ex: http://yourwebsite.com/)

Description: \* Tenez-vous au courant des animations, événements et autres nouveautés qui se tiennent à la bibliothèque de Quelque-Part

Advanced :   Add Image   Optionals

Click on the above tabs to enter advanced options...

Create New feed

Si vous le souhaitez des options supplémentaires sont disponibles en cliquant sur *Add Image* ou *Optionals*. Cliquez ensuite sur *Create New Feed*.

## Ajout d'un article

Entrez le premier article de votre flux (titre, lien et description).

Feed Manager Home   Create New Feed   Import Feed   Billing   Update Account Info

L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part

+ Add Item | Configure | Delete | Publish | Ping | Track

Add Item(s) (Step 2 of 3)

Title: \* Les nouveautés du mois d'avril 2010

Link: \* http://biblio.quelque-part.ch/nouveautes.php

Description: \* ( HTML Editor ) Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010

Advanced :   Schedule Item   Add Podcast   Optionals

Click on the above tabs to enter advanced options...

Add Item

Là encore, si vous souhaitez ajouter des informations supplémentaires, cliquez sur *Optionals*. Notez que *Schedule Item* permet de définir l'heure de publication et *Add Podcast* d'ajouter un fichier multimédia.

Cliquez sur *Add Item*. Vous pouvez alors ajouter un autre article ou passer à la suite.

## NOTES

The screenshot shows the 'FeedManager Home' tab selected. A banner at the top says 'L'actualité de la Bibliothèque de Quelqu...'. Below it, a large yellow box contains the text 'Add Item(s) (Step 2 of 3)'. Inside this box, there's a question 'What do you want to do?' with options 'Add More Items' and '- OR - Go to Step 3>>'. A form follows with fields for 'Title:' (with a required asterisk), 'Link:' (with a URL input field), and 'Description:' (with a link to 'HTML Editor'). Below the form is an 'Advanced' section with tabs for 'Schedule Item', 'Add Podcast', and 'Optionals', each with a note 'Click on the above tabs to enter advanced options...'. At the bottom is a 'Add Item' button.

Le flux est prêt. Rapidfeeds vous indique l'adresse à laquelle il est disponible.

The screenshot shows the 'Create New Feed' tab selected. A banner at the top says 'L'actualité de la Bibliothèque de Quelqu...'. Below it, a large yellow box contains the text 'Publish Feed (Step 3 of 3)'. On the left, a sidebar lists links: 'RSS Standard Icons', 'Add to Web Aggregators', 'Feed Validator', 'Add to MySite', and 'Auto-Discover Code'. In the main area, a section titled 'Share your feed URL' shows the URL 'http://feeds.rapidfeeds.com/35660/'. It includes a note: 'The address above is where people can find your feed.' and 'Click on the menu to get the auto-generated checklets code for your website.' At the bottom right is a '1/1 Feeds created' message and an 'OPML' link.

Voilà comment se présente maintenant la page d'accueil de FeedManager.

The screenshot shows the 'Import Feed' tab selected. A banner at the top says 'L'actualité de la Bibliothèque de Quel... [1]'. Below it, a large yellow box contains the text 'Manage Your Feeds'. It shows a list item 'L'actualité de la Bibliothèque de Quel...' with a 'Configure' button, a delete icon, a 'Publish' button, a 'Ping' icon, and a 'Track' icon. Below the list is a note: 'List Items ( Add Item / Add Podcast )' and 'Feed URL: http://feeds.rapidfeeds.com/35...'. At the top right is a '1/1 Feeds created' message and an 'OPML' link.

Vous pouvez publier ce flux sur votre site web. Rapidfeeds propose un outil pour vous simplifier la vie : [MySite](#). Cliquez sur [MySite](#) puis [Add Feed to MySite](#).

## NOTES

## Publication sur son site web

Entrez l'adresse de votre flux et cliquez sur *Add to MySite*.

Rapidfeeds vous confirme qu'il s'apprête à ajouter votre flux en indiquant son titre. Cliquez sur *Continue >>*.

Vous pouvez maintenant choisir l'apparence que prendra votre flux sur votre site web. C'est ce qu'on appelle un **widget**. Faites votre choix et cliquez sur *Get MySite code >>*. Vous avez un aperçu de l'aspect qu'il aura dans votre site web.

Choisissez un langage de programmation (ici, PHP) et Rapidfeeds vous dévoile le code à inclure dans la page de votre site web.

## NOTES

# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

MySite Home   Add New Feed   Billing   Update Account Info

L'actualité de la Bibliothèque de Quelque...   Configure | Preview | Refresh Cache | Delete | Get Code

MySite Code

**Tip:** Click on Your Preferred Programming Language.

Feed Title : L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part

Select Language:  PHP  ASP  JavaScript  iFrames

```
<!-- This script is generated by RapidFeeds: http://www.rapidfeeds.com/ -->
<!-- RapidFeeds MySite Code Starts Here ... -->
<style>

ul.myyahoo li {
margin-left: -2.2em;
padding-left: 10px;
list-style: none;
background: url(http://mysite.rapidfeeds.com/pics/ul_myyahoo.gif) no-repeat 0 .5em ;
}

.mysite_outer_border {
width: 300px;
border-left: 0px;
border-right: 3px solid #cccccc;
border-top: 0px;
border-bottom: 3px solid #cccccc;
background: #F1FBEB;
}

.mysite_border {
border: 1px solid #9FB840;
padding: 5px;
}

a.mysite_title_link {
color: #000000;
font-family: verdana;
font-weight: bold;
}


```

Note: Copy and paste the above ready to use code on your webpage.

Lorsque vous ouvrez le flux dans un navigateur (ne serait-ce que pour y abonner), voilà à quoi il ressemble dans les principaux navigateurs du marché. Il ne s'agit pas de l'apparence que vous avez choisi, parce qu'il s'agit de l'affichage du flux par le navigateur (et non du widget à mettre sur votre site web). Cela vous permet de voir à quel point de traitement des flux diffère d'un navigateur à l'autre.

### IE 8

L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part

Vous affichez un flux RSS qui contient un contenu fréquemment mis à jour. Lorsque vous êtes abonnés à un flux RSS, il est ajouté à votre liste de flux RSS commune. Les informations mises à jour à partir du flux RSS sont automatiquement téléchargées sur votre ordinateur et peuvent être affichées dans Internet Explorer et d'autres programmes. En savoir plus sur les flux RSS.

 [M'abonner à ce flux](#)

**la bibliothèque à la piscine**

mercredi, 7. avril 2010, 17:23:00 

De juin à août, la bibliothèque vous retrouvera à la piscine avec livres et revues. Des animations spéciales sont prévues pour les enfants.

**Lecture de contes le 6 mai 2010**

mercredi, 7. avril 2010, 17:22:00 

Le 6 mai prochain, Emma Thom viendra lire des contes et légendes germaniques de 17h à 19h. Entrée libre.

**Les nouveautés du mois d'avril 2010**

mercredi, 7. avril 2010, 17:22:00 

Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010

Affichage 3 / 3

Tout 3

Trier par : Date Titre

### NOTES

**Firefox 3.6**

S'abonner à ce flux en utilisant [Marque-pages dynamiques](#)  Toujours utiliser Marque-pages dynamiques pour s'abonner aux flux. [S'abonner maintenant](#)

**L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part**

Tenez-vous au courant des animations, événements et autres nouveautés qui se tiennent à la bibliothèque de Quelque-Part

**la bibliothèque à la piscine**  
mercredi, 7. avril 2010 17:23  
De juin à août, la bibliothèque vous retrouvera à la piscine avec livres et revues. Des animations spéciales sont prévues pour les enfants.

**Lecture de contes le 6 mai 2010**  
mercredi, 7. avril 2010 17:22  
Le 6 mai prochain, Emma Thom viendra lire des contes et légendes germaniques de 17h à 19h. Entrée libre.

**Les nouveautés du mois d'avril 2010**  
mercredi, 7. avril 2010 17:22  
Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010

**Safari 4**

**Recherche d'articles :**

**Longueur des articles :**

**Trier par :**  Titre Source Nouveaux

**Articles récents :**  Aujourd'hui Hier Les sept derniers jours Ce mois-ci Le mois dernier

**Source :** L'actualité de la Biblioth...

**Actions :** Mettre à jour maintenant Envoyer un lien vers cette page Ajouter aux signets...

**la bibliothèque à la piscine** Aujourd'hui à 14:23  
De juin à août, la bibliothèque vous retrouvera à la piscine avec livres et revues. Des animations spéciales sont prévues pour les enfants. [Lire la suite...](#)

**Lecture de contes le 6 mai 2010** Aujourd'hui à 14:22  
Le 6 mai prochain, Emma Thom viendra lire des contes et légendes germaniques de 17h à 19h. Entrée libre. [Lire la suite...](#)

**Les nouveautés du mois d'avril 2010** Aujourd'hui à 14:22  
Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010 [Lire la suite...](#)

**Opera 10**

En savoir plus sur les flux RSS

**L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part**

[L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part](#)

[S'inscrire à ce flux RSS en utilisant](#) [Opera Mail](#) [S'inscrire](#)

**la bibliothèque à la piscine** 07.04.2010 10:23:00  
De juin à août, la bibliothèque vous retrouvera à la piscine avec livres et revues. Des animations spéciales sont prévues pour les enfants.

**Lecture de contes le 6 mai 2010** 07.04.2010 10:22:00  
Le 6 mai prochain, Emma Thom viendra lire des contes et légendes germaniques de 17h à 19h. Entrée libre.

**Les nouveautés du mois d'avril 2010** 07.04.2010 10:22:00  
Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010

Cette page a été générée par Opera de <http://feeds.rapidfeeds.com/35660/>

**NOTES**

# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

6 mai 2010 - Genève

Chrome 5

This Feed Is Powered By RapidFeeds

## L'actualité de la Bibliothèque de Quelque-Part

### Feed Content :

#### [la bibliothèque à la piscine](#)

De juin à août, la bibliothèque vous retrouvera à la piscine avec livres et revues. Des animations spéciales sont prévues pour les enfants.

07 Apr 2010 10:23:00 EST

#### [Lecture de contes le 6 mai 2010](#)

Le 6 mai prochain, Emma Thom viendra lire des contes et légendes germaniques de 17h à 19h. Entrée libre.

07 Apr 2010 10:22:00 EST

#### [Les nouveautés du mois d'avril 2010](#)

Voici la liste des nouveaux livres acquis par la bibliothèque au mois d'avril 2010

07 Apr 2010 10:22:00 EST

RSS Feed Powered By [rapidfeeds](#)

## NOTES

## Annexe D Podcast Generator

Rendez-vous sur <http://podcastgen.sourceforge.net> et téléchargez le logiciel.

Décompressez le fichier zip. Placez-le (ou téléchargez-le) sur le serveur où il est prévu qu'il tourne (**IMPORTANT** : l'installation de Podcast Generator nécessite un serveur web qui supporte PHP).

### Installation

Ouvrez un navigateur et rendez-vous à l'adresse où le dossier a été placé. L'installation peut commencer. Elle se déroule en 5 étapes.

1. Choisissez la langue.



2. L'écran suivant vous renseigne sur la présence éventuelle d'une version antérieure. Cliquez sur le bouton *Suivant*.



### NOTES

3. Podcast Generator vérifie ensuite vos droits en écriture sur les répertoires dont il a besoin. Cliquez sur le bouton *Suivant*.

**Podcast Generator 1.3 - Installation**

Step 3/5

**Bienvenue!**

Bienvenue dans l'installation de Podcast Generator; suivez ces étapes simples pour installer Podcast Generator...

**Vérification des permissions sur les répertoires**

Répertoire media est en mode écriture

Répertoire des images est en mode écriture

Répertoire racine est en mode écriture

Les répertoires sont en mode écriture

Vous pouvez continuer avec l'installation de Podcast Generator...

**Suivant**

Powered by [Podcast Generator](#), an open source podcast publishing solution.

[PODCASTGENERATOR](#)

4. Choisissez un *nom d'utilisateur* et un *mot de passe*.

**Podcast Generator 1.3 - Installation**

Step 4/5

**Bienvenue!**

Bienvenue dans l'installation de Podcast Generator; suivez ces étapes simples pour installer Podcast Generator...

**Choisissez un nom d'utilisateur et un mot de passe pour la page d'administration:**

Nom d'utilisateur:

Mot de passe:

Veuillez ressaisir votre mot de passe:

**Suivant**

Powered by [Podcast Generator](#), an open source podcast publishing solution.

[PODCASTGENERATOR](#)

5. Si tout se passe bien, le dernier écran vous confirme que l'installation a réussi. Cliquez sur *Commencez à gérer votre podcast !*.

**NOTES**

**Bienvenue!**

Bienvenue dans l'installation de Podcast Generator; suivez ces étapes simples pour installer Podcast Generator...

Création du fichier de configuration...

Installation terminée avec succès :-)

**Commencez à gérer votre podcast!**

Powered by [Podcast Generator](#), an open source podcast publishing solution.

**IMPORTANT !** À ce stade, vous devez supprimer le dossier setup sur le serveur, avant de continuer.

## Configuration

Retournez à la page d'accueil et identifiez-vous.

**Titre du podcast**

Page d'accueil | Archive des podcasts      Administration

**Sous-titre**  
 Ceci est la description de votre podcast... vous pouvez la changer au moyen de la page d'administration.

**Connection**

Utilisateur:

Mot de passe:

[Connection](#)

**Titre du podcast flux:**  
 Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

[RSS PODCAST](#)

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

[iTUNES](#)

Champ Libre: dans ce champ, vous pouvez écrire ce que vous voulez librement: ajoutez des liens, du texte, du code HTML au moyen de l'éiteur graphique de la page d'administration! Vous pouvez désactiver cette option si vous n'en avez pas besoin...

Généré avec [Podcast Generator](#), une solution open source de publication de podcast.

Lorsque vous vous connectez pour la première fois, un message de bienvenue vous propose de configurer votre podcast. Ce que vous pouvez faire en cliquant sur *Démarrer maintenant...*

## NOTES

## Titre du podcast

[Page d'accueil](#) | [Archive des podcasts](#)

[Administration](#)

### Sous-titre

Ceci est la description de votre podcast... vous pouvez la changer au moyen de la page d'administration.

Bienvenue *grolimur* ([Déconnexion](#))

### Bienvenue

*C'est probablement la première fois que vous entrez sur cette page: vous n'avez pas encore changé les détails de votre podcast. Nous vous recommandons de spécifier un titre, une description, votre nom, email etc. pour votre podcast. [Démarrer maintenant...](#)*

### Episodes

- [Nouveau podcast](#)
- [Modifiez / Effacez des podcasts](#)
- [Fonctionnalité FTP](#)
- [Regénérez ce flux XML manuellement](#)

### Catégories

- [Ajoutez / Effacez des catégories](#)

### Free Box

- [Personnalisez votre Free Box](#)

### Thèmes et aspect

- [Choisissez un thème](#)

### Paramètres iTunes

- [Changez l'image iTunes](#)
- [Sélectionnez ou changez les catégories iTunes](#)
- [Soumettez votre podcast à l'iTunes Music Store](#)
- [Faites un ping vers l'iTunes Music Store pour mettre à jour votre podcast immédiatement](#)

### Détails de votre podcast

- [Changez les détails de votre podcast](#)
- [Validez ce flux avec un service de validation w3c](#)

### Configuration de Podcast Generator

- [Changez la configuration de Podcast Generator](#)

### Titre du podcast flux:

Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

[RSS | PODCAST](#)

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

[!\[\]\(f3eca27502940cc108351948c9b5041f\_img.jpg\) ITUNES](#)

### Faire un don:

Si vous appréciez Podcast Generator, veuillez considérer un don:

[!\[\]\(d6676e61537b5139bc793a7d02ce99a9\_img.jpg\)](#)

### Podcast Generator

- [La configuration de votre serveur](#)
- [Recherchez des mises à jour](#)
- [Souscrivez au flux de nouvelles](#)
- [Lisez la documentation et obtenez du support](#)
- [Remerciements](#)

Vous êtes alors invités à définir votre flux à l'aide d'informations générales, comme le titre, la description, et d'informations spécifiques à iTunes, comme le sous-titre ou le type de contenu, par exemple. Les balises

## NOTES

permettant de mentionner ces dernières informations sont issues du module d'extension iTunes<sup>26</sup>, car elles n'existent pas dans le RSS 2.0.

Podcast Generator peut se charger d'inscrire votre podcast sur l'iTunes Store d'Apple, c'est pourquoi il inclut ce module.

The screenshot shows the 'Titre du podcast' (Title of the podcast) page of the Podcast Generator application. The left side contains several input fields and dropdown menus for configuring the podcast details:

- Sous-titre**: A text area containing the description of the podcast.
- Bienvenue grolimur (Retour à l'Administration - Déconnection)**: A message indicating the user is logged in as 'grolimur'.
- Changez les détails de votre podcast**: A section for modifying podcast details.
- Titre du podcast**: A field containing 'Les tutoriels de la bibliothèque'.
- Sous-titre du podcast**: A field containing 'découvrir la bibliothèque en vidéo'.
- Description du podcast**: A field containing 'Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponibles à la bibliothèque'.
- Notice de Copyright**: An empty text area.
- Nom de l'auteur**: A field containing 'grolimur'.
- Adresse email de l'auteur**: A field containing 'grolimur@quelque-part.ch'.
- Langue du flux**: A dropdown menu set to 'fr (french)'.
- Podcast explicite?**: A question asking if the podcast contains explicit content. The 'Non, c'est propre' option is selected.
- Envoyer**: A button to send the configuration.

The right side of the interface includes several informational boxes:

- Titre du podcast flux:** Instructions for copying the RSS feed URL.
- RSS PODCAST**: A link to the RSS feed.
- Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes**: A link to subscribe via iTunes.
- Faire un don:** Information about supporting the project.
- Support this project**: A button to support the project.
- Podcast Generator**: A list of links for further configuration and support.

At the bottom, it says 'Généré avec Podcast Generator, une solution open source de publication de podcast.' and has a 'PODCASTGENERATOR' logo.

<sup>26</sup> Pour plus d'informations sur le module d'extension iTunes, référez-vous à l'annexe B.

## NOTES

Le flux est alors défini. Voilà le code qui a été écrit par le programme.

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!-- generator="Podcast Generator 1.3" -->
<rss xmlns:itunes="http://www.itunes.com/dtds/podcast-1.0.dtd" xml:lang="fr" version="2.0">
  <channel>
    <title>Les tutoriels de la bibliothèque</title>
    <link>http://localhost:8888/podcastgen/</link>
    <description>Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponibles à la bibliothèque</description>
    <generator>Podcast Generator 1.3 - http://podcastgen.sourceforge.net</generator>
    <lastBuildDate>Sun, 11 Apr 2010 15:47:55 +0200</lastBuildDate>
    <language>fr</language>
    <itunes:image href="http://localhost:8888/podcastgen/images/itunes_image.jpg" />
    <image>
      <url>http://localhost:8888/podcastgen/images/itunes_image.jpg</url>
      <title>Les tutoriels de la bibliothèque</title>
      <link>http://localhost:8888/podcastgen/</link>
    </image>
    <itunes:summary>Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponibles à la bibliothèque</itunes:summary>
    <itunes:subtitle>découvrir la bibliothèque en vidéo</itunes:subtitle>
    <itunes:author>Raphaël Grolimund </itunes:author>
    <itunes:owner>
      <itunes:name>Raphaël Grolimund </itunes:name>
      <itunes:email>grolimur@quelque-part.ch</itunes:email>
    </itunes:owner>
    <itunes:explicit>clean</itunes:explicit>
    <itunes:category text="Society & Culture">
    </itunes:category>
    <itunes:category text="Technology">
      <itunes:category text="Software How-To" />
    </itunes:category>
  </channel>
</rss>
```

Il est vide. Il s'agit donc maintenant d'ajouter du contenu.

**NOTES**

## Les tutoriels de la bibliothèque

Page d'accueil | Archive des podcasts      Administration

### découvrir la bibliothèque en vidéo

Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque

Bienvenue grolimur ([Retour à l'Administration](#) - [Déconnection](#))

### Changez les détails de votre podcast

Cette information sera utilisée sur ce site et dans le flux RSS

Notice de Copyright est vide... (ignoré)

L'information a été envoyée avec succès.

Flux XML généré!

épisode(s) dans le flux

Les tutoriels de la bibliothèque flux:  
 Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

[RSS PODCAST](#)

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

[iTUNES](#)

Faire un don:  
 Si vous appréciez Podcast Generator, veuillez considérer un don:

[Support this project](#)

Revenez à la page d'administration et cliquez sur *Nouveau podcast*.  
 Il s'agit de choisir le fichier multimédia à inclure, le titre et la description de l'article et le tour est joué.

## Les tutoriels de la bibliothèque

Page d'accueil | Archive des podcasts      Administration

### découvrir la bibliothèque en vidéo

Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque

Bienvenue grolimur ([Retour à l'Administration](#) - [Déconnection](#))

### Uploadez un podcast

Information principale (requise):

Fichier\*  
 [Browse...](#)  
 La configuration de votre serveur permet d'uploader des fichiers jusqu'à 32MB - Si vous avez besoin d'uploader des fichiers plus gros, vous pouvez utiliser le [Fonctionnalité FTP](#)

Titre\*

Description courte\*  
 (maximum 255 caractères)  
  
 186 caractères restant.

Catégories\*  
 Choisissez jusqu'à 3 catégories pour votre épisode...  
 bibliothèque  
 Sans catégorie  
 tutorial

Les champs marqués par une étoile (\*) sont obligatoires.

Ajoutez de l'information supplémentaire à cet épisode

Les tutoriels de la bibliothèque flux:  
 Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

[RSS PODCAST](#)

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

[iTUNES](#)

Faire un don:  
 Si vous appréciez Podcast Generator, veuillez considérer un don:

[Support this project](#)

**Podcast Generator**

- La configuration de votre serveur
- Recherchez des mises à jour
- Souscrivez au flux de nouvelles
- Lisez la documentation et obtenez du support
- Remerciements

## NOTES

# Utilisation et création de flux RSS en bibliothèque

6 mai 2010 - Genève

Sauf si vous souhaitez ajouter des informations supplémentaires à cet épisode.

Ajoutez de l'information supplémentaire à cet épisode

**Information additionnelle (optionnel):**

Description longue (tags HTML acceptés)

**Image**

Vous pouvez associer une image à cet épisode; elle apparaîtra sur la page des podcasts récents et sur la page de détail.  
Uploadez une PETITE image (dimensions suggérées: 150x150 pixels). Formats acceptés: png, gif et jpg.

/Users/raphaelgrolimund/C

**Mots-clés iTunes:**

Séparez les mots-clés par une virgule

bébé, lecteur, bibliovore

3 mots.

**Contenu Explicite?**

Choisissez OUI si cet épisode contient du langage interdit par la loi ou du contenu réservé aux adultes.

Oui  Non

**Auteur**

Vous pouvez spécifier un auteur différent pour cet épisode; autrement, l'auteur par défaut sera le propriétaire du podcast.

**Nom de l'auteur**

Raphaël Grolimund

**Adresse email de l'auteur**

grolimur@quelque-part.ch

Généré avec [Podcast Generator](#), une solution open source de publication de podcast.

[PODCASTGENERATOR](#)

Voilà comment se présente votre flux (description générale et un article).

## NOTES

## Les tutoriels de la bibliothèque

Page d'accueil | Archive des podcasts Administration

### découvrir la bibliothèque en vidéo

Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque

**Podcast** 11-04-2010 (4.24 MB)  
 Durée: 9:15 min. - Type de fichier: mpeg

**Notre plus jeune lecteur dévore un livre**

Dans le cas présent, le terme dévorer est à prendre au sens propre...

Voir - Téléchargez

Les tutoriels de la bibliothèque flux:  
 Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

**RSS** **PODCAST**

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

Si vous avez des questions concernant ce podcast, adressez-vous à [grolimur@quelque-part.ch](mailto:grolimur@quelque-part.ch).

Si tout se passe bien, voici la page qui devrait s'afficher.

## Les tutoriels de la bibliothèque

Page d'accueil | Archive des podcasts Administration

### découvrir la bibliothèque en vidéo

Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque

Bienvenue grolimur ([Retour à l'Administration](#) - [Déconnection](#))

### Uploadez un podcast

Description longue non présente; la description courte sera utilisée...

Auteur spécifié pour cet épisode...

Fichier du podcast en cours de traitement...

Nom d'origine du fichier: *bibliovore.mpg*  
 Nouveau nom: *2010-04-11\_bibliovore.mpg*

Image présente: en cours de traitement...

Image envoyée.

Fichier envoyé avec succès.

### Flux XML généré!

1 épisode(s) dans le flux

[Allez à la page d'accueil](#) - [Envoyez d'autres fichiers](#)

Les tutoriels de la bibliothèque flux:  
 Copiez le lien du flux et collez-le dans votre agrégateur de flux

**RSS** **PODCAST**

Abonnez-vous à ce podcast avec iTunes

Faire un don:  
 Si vous appréciez Podcast Generator, veuillez considérer un don:

Podcast Generator

- La configuration de votre serveur
- Recherchez des mises à jour
- Souscrivez au flux de nouvelles
- Lisez la documentation et obtenez du support
- Remerciements

## NOTES

Et voilà à quoi ressemble le code désormais.

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<!-- generator="Podcast Generator 1.3" -->
<rss xmlns:itunes="http://www.itunes.com/dtds/podcast-1.0.dtd" xml:lang="fr" version="2.0">
  <channel>
    <title>Les tutoriels de la bibliothèque</title>
    <link>http://localhost:8888/podcastgen/</link>
    <description>Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque</description>
    <generator>Podcast Generator 1.3 - http://podcastgen.sourceforge.net</generator>
    <lastBuildDate>Sun, 11 Apr 2010 15:47:55 +0200</lastBuildDate>
    <language>fr</language>
    <itunes:image href="http://localhost:8888/podcastgen/images/itunes_image.jpg" />
    <image>
      <url>http://localhost:8888/podcastgen/images/itunes_image.jpg</url>
      <title>Les tutoriels de la bibliothèque</title>
      <link>http://localhost:8888/podcastgen/</link>
    </image>
    <itunes:summary>Présentation du catalogue et des ressources électroniques disponible à la bibliothèque</itunes:summary>
    <itunes:subtitle>découvrir la bibliothèque en vidéo</itunes:subtitle>
    <itunes:author> Raphaël Grolimund </itunes:author>
    <itunes:owner>
      <itunes:name> Raphaël Grolimund </itunes:name>
      <itunes:email>grolimur@quelque-part.ch</itunes:email>
    </itunes:owner>
    <itunes:explicit>clean</itunes:explicit>
    <itunes:category text="Society & Culture">
    </itunes:category>
    <itunes:category text="Technology">
      <itunes:category text="Software How-To" />
    </itunes:category>

    <item>
      <title>Comment dévorer un livre</title>
      <itunes:subtitle>Dans le cas présent, le terme dévorer est à prendre au sens propre... Démonstration par notre plus jeune lecteur.</itunes:subtitle>
      <itunes:summary><![CDATA[ Dans le cas présent, le terme dévorer est à prendre au sens propre... Démonstration par notre plus jeune lecteur ]]></itunes:summary>
      <description>Dans le cas présent, le terme dévorer est à prendre au sens propre... Démonstration par notre plus jeune lecteur.</description>
      <link>http://localhost:8888/podcastgen/?p=episode&name=2010-04-11_bibliovore.mpg</link>
      <enclosure url="http://localhost:8888/podcastgen/media/2010-04-11_bibliovore.mpg" length="4441349" type="video/mpeg"/>
      <guid>http://localhost:8888/podcastgen/?p=episode&name=2010-04-11_bibliovore.mpg</guid>
      <itunes:duration>9:15</itunes:duration>
      <author>grolimur@quelque-part.ch (Raphaël Grolimund)</author>
      <itunes:author>Raphaël Grolimund</itunes:author>
      <itunes:keywords>bébé, lecteur, bibliovore</itunes:keywords>
      <itunes:explicit>no</itunes:explicit>
      <pubDate>Sun, 11 Apr 2010 09:14:00 +0200</pubDate>
    </item>
  </channel>
</rss>
```

## NOTES

## Soumettre son podcast à l'iTunes Music Store

Pour que votre podcast soit disponible sur l'iTunes Store et que les internautes du monde entier puissent s'y abonner via iTunes, il faut le soumettre à l'iTunes Music Store.

Revenez à la page d'administration et cliquez sur *Soumettre votre podcast à l'iTunes Music Store*.

### Paramètres iTunes

- Changez l'image iTunes
- Sélectionnez ou changez les catégories iTunes
- Soumettez votre podcast à l'iTunes Music Store
- Faites un ping vers l'iTunes Music Store pour mettre à jour votre podcast immédiatement

Podcast Generator cherche iTunes sur votre ordinateur. S'il trouve l'application, il l'ouvre et vous n'avez qu'à suivre les instructions. Dans le cas contraire, il vous ouvre la page du site web d'Apple afin que vous puissiez la télécharger.

Si iTunes est un logiciel propriétaire, il n'en est pas moins gratuit et fonctionne sur Mac OS X et Windows (XP/Vista/7).

*N.B. Il paraît encombrant de devoir posséder iTunes pour pouvoir soumettre son podcast sur l'iTunes Music Store. Au contraire ! Afin de pouvoir vérifier rapidement si les mises à jour que vous publiez s'effectuent sans problème, il est important que vous vous abonnez à votre propre flux. Et, dans le cas présent, aussi via iTunes.*

## NOTES

## 8. Bibliographie

- BRAUN**, Linda W. *Listen up! : Podcasting for Schools and Libraries*. Medford : Information Today, 2007  
97 p. – ISBN 978-1-57387-304-8  
**Niveau débutant**  
*Très bon petit livre sur les façons et les raisons de créer un podcast pour sa bibliothèque*
- BROCHARD**, Jean-Christophe et al. *Utilisation des fils RSS en bibliothèque*. 2005. 106 p. Mémoire de recherche en vue de l'obtention du diplôme de conservateur de bibliothèque, ENSSIB, 2005  
**Niveau débutant**  
*Ce mémoire aborde l'attitude des bibliothécaires vis-à-vis de l'arrivée des flux RSS comme nouvel outil de veille et de communication (situation en 2005)*
- HAMMERSLEY**, Ben. *Content Syndication with RSS*. Beijing : O'Reilly, 2003  
208 p. – ISBN 978-0-596-00383-8  
**Niveau moyen à avancé**  
*Ouvrage technique sur les formats de flux et quelques outils liés aux flux RSS.*
- HAMMERSLEY**, Ben. *Audible revolution*. *The Guardian*, 12 février 2004, p. 27 (section Technology Guardian)  
**Niveau débutant**  
*Article évoquant les raisons du succès des radios sur le web et où le terme podcasting est utilisé pour la première fois. Cet article est également disponible en ligne :*  
<http://www.guardian.co.uk/media/2004/feb/12/broadcasting.digitalmedia>
- SARTORI**, Frank, LARAB, Mourad, DELTIL, Thierry. *Podcasting*. Massy : Agnosys, 2006. (Mon Mac et moi, 3M/032).  
175 p. – ISBN 978-2-915079-31-9  
**Niveau débutant**  
*Guide de création d'un podcast de A à Z, présentant tous les outils nécessaires de la création vidéo ou audio à la publication. **Ouvrage destiné aux utilisateurs Mac !***
- SAUERS**, Michael P. *Blogging and RSS : A Librarian's Guide*. Medford : Information Today, 2006  
272 p. – ISBN 978-1-57387-268-3  
**Niveau moyen**  
*Petit guide du bibliothécaire qui souhaite créer des flux, avec exemples d'utilisation et les manières de créer un flux.*
- WITTENBRIK**, Heinz. *RSS 1.x Et 2.0 Et Atom : Fils Et Syndication*. Paris : Eyrolles, 2006  
295 p. – ISBN 978-2-212-11934-8  
**Niveau moyen**  
*Ouvrage technique mais très clair sur les formats de flux. Les balises RSS 2.0, RSS 1.0 et ATOM sont présentées de manière très complète et avec des exemples dans les annexes.*

# zotero

La bibliographie de ce cours est disponible en ligne à l'adresse :  
[http://www.zotero.org/groups/hes-so2010\\_fluxrss/items](http://www.zotero.org/groups/hes-so2010_fluxrss/items).  
 Vous y trouverez également la version électronique du support de cours.

Si vous utilisez Zotero, vous avez ainsi la possibilité d'intégrer directement les références qui vous intéressent dans votre bibliothèque.

### NOTES

## 9. Webographie



Les références citées dans ce document sont disponibles en ligne à l'adresse : [http://delicious.com/formation\\_web2.0/HESSO2010](http://delicious.com/formation_web2.0/HESSO2010). D'autres ressources intéressantes ou utiles complètent.