

# 315 - Serviço do crente

To the work - 12.12.12.Coro

Fanny Jane Crosby

William Howard Doane, 1871

Manoel Antonio de Menezes, 1885

1. Va - mos nós tra - ba-lhar, so - mos ser - vos de Deus,  
2. Va - mos nós tra - ba-lhar e os fa - min - tos far - tar,  
3. Va - mos nós tra - ba-lhar, a - ju - da - dos por Deus,

E o mes - tre se - guir no ca - mi - nho dos céus!  
Pa - ra a fon - te os se - den - tos de - pres - sa le - var!  
Que a co - ro - a de gló - ria nos dá lá nos céus.

Com o seu bom con - se - lho o vi - gor re - no - var,  
Só na cruz do Se - nhor nos - sa gló - ria se - rá,  
A man - são dos fi - éis sem - pi - ter - na se - rá,

Di - li - gen - tes fa - zen - do o que e - le or - de - nar.  
Pois Je - sus sal - va - ção por seu san - gue nos dá!  
Pois Je - sus sal - va - ção i - ne - fá - vel nos dá!

First system of a musical score in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of a treble and a bass staff joined by a brace. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

No la - bor, sem ces - sar, A ser - vir a Je - sus.

Second system of the musical score. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff. The system ends with a double bar line.

Com a - mor e fé e com o - ra - ção, A - té que vol - te o bom Se - nhor!!