

# 66 - Coração quebrantado

Coração quebrantado - Irregular

Salmo 139.23,24

Renato Ribeiro dos Santos

Arr. Norah Buyers, 1968

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are in Portuguese and are written below the vocal line. The score includes a first ending and a final ending. The piano accompaniment features chords and triplets.

*p*  
1. Son - da-me, ó Deus, o co - ração; Son - da-me, ó Deus, o co - ração;

*mf*  
Pro - va e co - nhe - ce os meus pen - sa - men - tos;

*p*  
Pro - va e co - nhe - ce os meus pen - sa - men - tos;

Vê se em mim há al - gum mau ca - mi - nho.

Son - da - -me, co - nhe - ce - -me E pro - va - -me, ó Deus!

ó Deus

Co - nhe - ce-me o co - ra-ção, Co - nhe - ce-me o co - ra-ção;

*p* Gui - a - -me, Se - nhor, Gui - a - -me, Se - nhor, E

*f* mos-tra o ca-mi - nho, E gui - a meus pas - sos, *mf* Gui - a meus pas - sos,

Ó meu Sal - va - dor. *p* A - mém. *pp* A - - - mém.