Один з найпоширеніших напрямків того часу. Поширення в 50-60 роки. Багато представників висловлювали свої ідеї в художніх творах.

Тема досліджень: проблема людини.

Основні представники:

Мартін Хайдегер, К. Ясперс, Микола Бердяєв, Лев Шестов, Жан Поль Сартр, Г. Марсель, А. Камю, Симона де Бовуар.

Центральна проблема екзистенціалізму – екзистенція.

Альберт Камю: проблема самогобства має стати центральною в філософії. Критерій важливості питання – дії, які слідують після прийняття рішень. Іноді заради сенсу життя, людина жертвує самим життям.

Сартр:

Існування людини предшествує сущності, на відміну від всіх інших предметів. Людина спершу з’являється в світі, і лише потім визначає себе. Сартр стверджує: людина це проект, який має сам себе осіщєствіть. З іншої сторони, людина з’являється в уже визначених умовах(історична епоха, соціальне оточення, рідна мова). Але життя людини – це результат його вільного вибору. Вобада – це можливість і здатність жити у відповідності із своїми інтересами та законами. Свобода – це не благо, до якого прямує людина, а важка ноша, людина змушена бути вільною.

Більшість біжить від волі, так як вільний вибір передбачає аналіз варіантів, їх допустимості та наслідків, а також прийняття на себе відповідальності за рішення(Н. Бердяєв). Рішення, які людина приймає відносно самої себе, торкає і інших людей. Людина «закинута», тобто має сам вирішувати свою долю.

Одинокість. З однієї сторони це незалежність, з іншої – відстороненість, полишеність людського тепла. Людина може відмовитися від волі, але він втрачає себе. Відношення однієї людини до іншої, в цьому випадку, визначається соціальними ролями. Екзистенціальна комунікація основана на відповідальності за інших людей, на страху за них, тривозі, піклуванні, зосередженні на тому що цінно для людини. **Людина стає людиною, лише спілкуючись з іншими людьми.** Для людини Інший(Другой) надто важливий. Як зеркало, як рівноправний суб’єкт, як особистість, що стосується життя людини. Сутність людини проявляється з покордонною ситуацією, людина вирішує ким їй бути. Життя людини за замовчуванням абсурдне. **Абсурд** – розлад між людиною і світом. Він виникає коли людські дії та наміри входить в протиріччя з реальністю.

Камю вважає, що формою війни з абсурдом являється бунт – протест людини проти реальності, що його перевершує. Гносеологи: жодна конкретна наука, а також їх комплекс, не можуть вирішити проблему людського існування, що сформульовані екзистенціалістами. Наука може описувати велику кількість феноменів, не будучи здатною наблизитися до розуміння людини, на це здатна лише філософія.

Поль Рікьор, говорячи про людське існування каже, що людина це створіння, буття якого залючається в розумінні, причому розуміння людини може спиратися не стільки на когнітивні засоби(пізнавальні, маючі відношення до сфери розуму, мисленню), але в першу ергу на відчуття, інтерпретації, аксіологічну оцінку, проникнення у внутрішній світ іншого.