

CORPORACIÓN DE ARTE EXPERIMENTAL



KINESFERA LAB

PORAFOLIO DE SERVICIOS. 2021



CONTENIDO

¿Qué es Kinesfera Lab?

2

Nuestra historia

3

Nuestra cultura

6

Lo que hacemos

10

Disciplinas artísticas

12

Proyectos

13

¿QUÉ ES KINESFERA LAB?

SOMOS

La búsqueda de la unión de las diferentes ramas del arte a favor del desarrollo de diferentes procesos de creación artística experimental. Incentivamos y apoyamos la exploración e investigación en el campo de las artes visuales y plásticas, escénicas, musicales y literarias en la ciudad de Medellín.

Proponemos un espacio que facilite el desarrollo y la creación de diferentes metodologías y técnicas, que asesore y que a la vez tenga la capacidad de dar muestra de los diferentes procesos llevados a cabo dentro y fuera de la organización. Haciendo de igual manera, registro de dichos procesos, esto bajo el ideal de que es necesaria la tarea de escribir y buscar recursos (Metodológicos y académicos) para que la investigación en el campo de las artes adquiera una continuidad y formalidad dentro y fuera de la academia.



KINESFERA LAB



NUESTRA HISTORIA

AÑO 2017

¿Qué impulsa al ser humano a crear arte? Esta pregunta, ligada al proceso de creación de 5 artistas escénicos de la comuna 4, llevaron a la creación artística de la puesta en escena "Aerocorpus", una performance que buscaba experimentar el desarrollo del circo, la danza contemporánea y la música siguiendo la estructura clásica del teatro de sala.

Así, en medio de una lluvia de ideas surgió la palabra kinesfera para nombrar al equipo que llevaba a cabo el desarrollo de esta experiencia escénica; el concepto planteado propone a la kinesfera como la representación de los movimientos de un artista.

AÑO 2018

La continuidad de un proceso que permitiera la experimentación escénica, llevó a una consolidación del grupo Circo Teatro Experimental Kinesfera, buscando que el proceso se mantuviera.

Se comenzó el desarrollo de nuevos proyectos y alianzas con otras entidades dentro del territorio de la comuna 4.

Así mismo, durante este año se ganó la convocatoria de estímulos dentro del marco de "Noche de Luces Diversas", llevado a cabo por la Mesa Diversa de la Comuna 4, estímulo que permitió el desarrollo de la puesta escénica "Los Invisibles".



NUESTRA HISTORIA

AÑO 2019

Con mayor reconocimiento dentro del territorio, el grupo Circo Teatro Experimental Kinesfera, consiguió una alianza con la Sede Social Las Esmeraldas, obteniendo así un espacio destinado al desarrollo de nuevas ideas.

También diseñamos nuestra primera propuesta de logo, la cual nos ayudó a identificarnos y apropiarnos más de nuestro grupo Circo Teatro Experimental Kinesfera.

AÑO 2020

Tras un proceso que ha permitido evidenciar la experimentación escénica desde el ámbito empírico, el grupo Circo Teatro Experimental Kinesfera, se embarca en una investigación dirigida por Estefany Saldarriaga.

El resultado de esto es una teoría teatral que aplica los principios del cubismo analítico de Pablo Picasso en el teatro de sala.

Una vez finalizado el proceso investigativo se concluye que es necesario el desarrollo de un laboratorio que continúe con las investigaciones y experimentaciones ya no sólo en la disciplina escénica sino también en las artes en general.



NUESTRA HISTORIA

AÑO 2021

Hoy nos encontramos en la construcción y consolidación de nuestra Corporación Kinesfera Lab, la cual estará enfocada en llevar a cabo la idea de un laboratorio que permita la investigación de las diferentes disciplinas del arte.

Con la renovación de nuestra marca buscamos conectar con el concepto de movimiento del cuerpo en el espacio; así mismo enlazar al artista y su interés en conocer y explorar el arte y sus diferentes estilos de expresión dentro de la esfera en la cual habita y crea.

NUESTRA CULTURA

CONCEPTO

En las diferentes disciplinas artísticas el movimiento está presente y en todo aquello que forma el mundo externo e interno del ser humano, al observar y analizar las relaciones espaciales y proyectar todas las tensiones posibles del cuerpo humano, podemos verlo como una estructura arquitectónica viva, rodeado de una especie de esfera tridimensional imaginaria.

El concepto de kinesfera fue propuesto por el maestro húngaro de danza moderna Rudolf von Laban y fue fundamental para hablar del cuerpo y su movimiento en relación al espacio que habita.



Experimento:
Observación de la kinesfera.



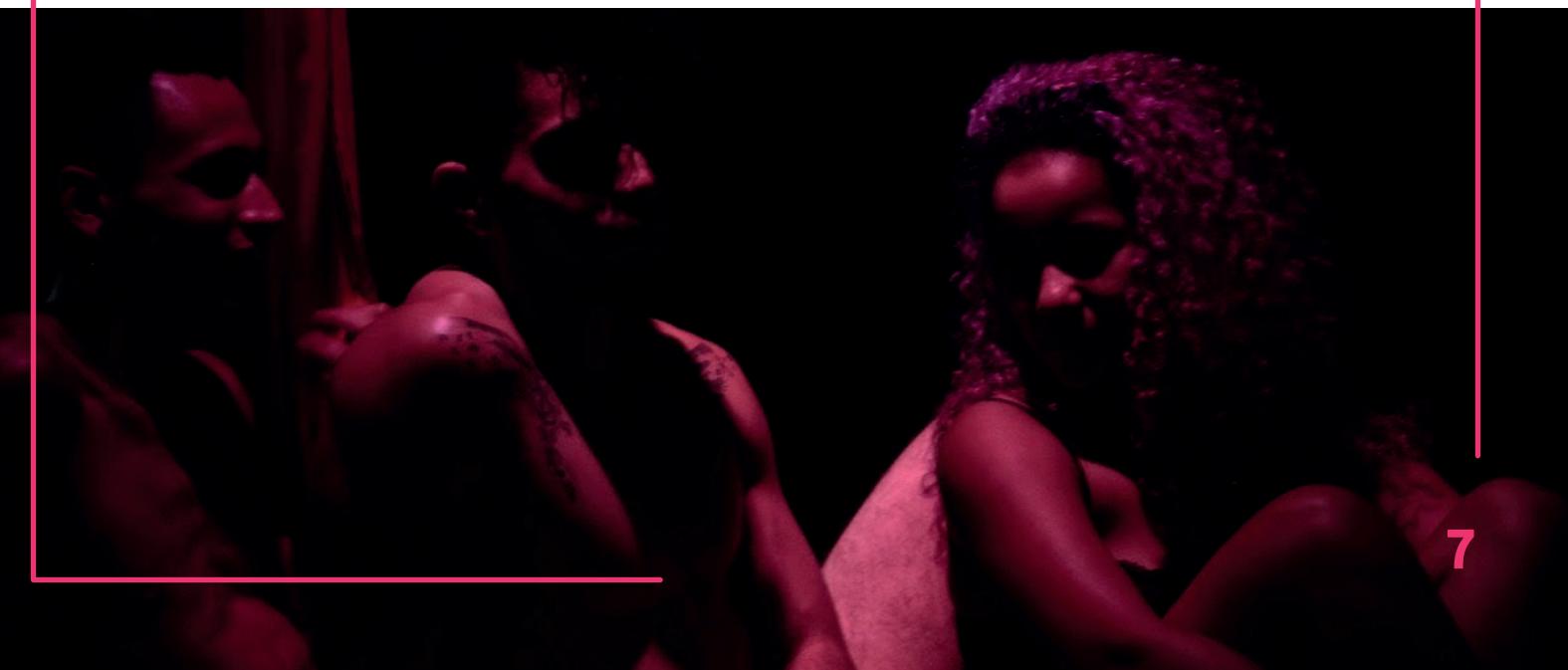
NUESTRA CULTURA

VISIÓN

Para el año 2026 la Corporación Kinesfera Lab será reconocida internacionalmente por conectar y desarrollar nuevas técnicas y metodologías del arte emergente en la ciudad de Medellín con el exterior, permitiendo que las investigaciones en artes sean procesos abiertos que vayan más allá del contexto académico.

MISIÓN

Potenciar el desarrollo de la creación artística experimental para que la comunidad fundamente los diferentes procesos de creación en pro de la investigación y visibilidad de las metodologías emergentes en el arte.



NUESTRA CULTURA

OBJETIVO GENERAL

Crear un laboratorio artístico que fomenta el desarrollo investigativo, técnico y experimental de los artistas y espectadores en las diferentes ramas del arte, teniendo como fundamento la unión de las artes en los procesos de creación artística.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Brindar un espacio físico que permita el desarrollo de procesos de creación artística desde la experimentación con el fin de generar artistas multidisciplinarios que contrastan con el desarrollo de la ciudad.
- Fomentar la investigación de las artes con el fin de hacer de la experimentación artística un ejercicio que pueda repercutir y aportar al desarrollo artístico, social y académico.
- Registrar y mostrar procesos de creación, investigación y experimentación artística, llevados a cabo dentro y fuera de la organización.

NUESTRA CULTURA

RESPETO

Es el valor que tiene un impacto muy importante al momento de comprometerse con una empresa para que esta pueda complementarse obteniendo así un mayor nivel de productividad.

CREATIVIDAD

Elemento desencadenante de un proceso de innovación en las empresas por lo que se convierte en el elemento clave para mantenerse competitivo, para reinventar de manera constante nuevos productos adaptados a sus necesidades.

HONESTIDAD

Conducta y calidad que se muestra en la acción desempeñada en el campo laboral al actuar siempre con rectitud y veracidad.

RESPONSABILIDAD

Cargos u obligación moral que nuestros colaboradores deben poseer para la ejecución diaria de sus actividades, teniendo en cuenta este valor como el más indispensable.

PUNTUALIDAD

Cuidado y diligencia en hacer las cosas a su debido tiempo, creando de esta manera un compromiso de parte de todas las personas que forman el equipo laboral.

EMPATÍA

Capacidad de ver y entender en el otro las similitudes, nos ayuda a fortalecer las relaciones interpersonales.

LO QUE HACEMOS

TALLERES

El arte, al igual que todas las disciplinas debe permanecer en una constante fluidez, es por eso que a través de la búsqueda de nuevas técnicas y metodologías, nos enfocamos en transmitir el conocimiento explorando las nuevas formas de hacerlo.

EVENTOS

Uno de los medios de sostenibilidad económica de la Corporación Kinesfera Lab, radica en las presentaciones y en los cubrimiento de eventos, ya sean de tipo privado o público, llevando a estos espacios actividades de cualquier disciplina artística que realice la corporación, acción se realiza con el fin de mostrar los trabajos realizados dentro de la corporación y adquirir mediante estos ganancias económicas que permitan mantener la continuidad.

ASESORÍAS

Permaneciendo bajo el ideal de fomentar la investigación en artes, ofrecemos asesorías sobre los diferentes modelos investigativos, así como las herramientas que pueden servir de base para los procesos investigativos en artes.

INVESTIGACIÓN

Uno de los pilares de la corporación Kinesfera Lab, es la búsqueda investigativa y el fomento de la misma en el campo de las artes, siendo así, la investigación propia en las diferentes disciplinas del arte constituye una de las principales actividades de la corporación, con la idea de que la investigación en el campo de las artes debe reforzarse y esto se logra a través de la práctica académica y empírica.

LO QUE HACEMOS

EXPERIMENTOS

Cómo laboratorio artístico, la Corporación Kinesfera Lab, se mantiene en una constante exploración, acción que se lleva a cabo mediante experimentos de arte que prueben nuevas técnicas o teorías o qué simplemente permitan el desarrollo de nuevos procesos de creación artística.

EXPLORACIÓN

Como laboratorio artístico, la Corporación Kinesfera Lab permanece en la exploración no solo de cada disciplina artística de forma individual, sino en la exploración de la influencia que recibe una disciplina de la otra, siendo así se explora el campo de las artes desde una perspectiva multidisciplinaria y fluida.

PROMOCIONES

Entendiendo la necesidad que posee el arte de comunicar, el compromiso de la corporación Kinesfera Lab se mantiene en vigor, buscando siempre la manera de exponer los trabajos, metodologías, técnicas y teorías de los artistas que exploran e innovan en sus procesos de creación artística.

RESERVACIÓN

Proporcionamos modelos de almacenaje de los diferentes procesos; como lo son las nuevas técnicas, teorías y metodologías. De esta manera es posible evidenciar la investigación, la exploración y la experimentación de un proceso de creación artística o repetición del mismo.

DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

ARTES VISUALES

- Producción audiovisual
- Expresión corporal
- Cinematografía
- Artes plásticas
- Diseño digital

ARTES ESCÉNICAS

- Performance
- Danza aérea
- Acrobacia
- Teatro
- Danza
- Circo

ARTES LITERARIAS

- Narrativa
- Poesía
- Drama

ARTES MUSICALES

- Instrumental experimental
- Sonidos digitales
- Canto

PROYECTOS

AEROCORPUS

¿Qué lleva al ser humano a crear arte? Con esta pregunta como punto de partida, 3 artistas escénicos se embarcan en la búsqueda de aquello que les llevó a desarrollar diferentes procesos de creación escénica, con una narrativa contemporánea basada en la expresión corporal y en el desarrollo de música experimental en vivo, se lleva al espectador a un viaje en retrospectiva sobre las diferentes construcciones que les conformaba antes y después de comenzar a hacer arte.



PROYECTOS

LOS INVISIBLES

Esta obra ganadora de la convocatoria de Estímulos en el marco del programa noches de luces diversas de la comuna 4, plantea el cuerpo como primer territorio político y lleva al espectador a la revolución de la ciudad de los Grotescos a través del desarrollo de una chica trans y de su construcción como sujeto social y político.



PROYECTOS

VELADA HEDONISTA

Moda, sexo y burguesía, se presentan como los tres pilares de control en la sociedad actual y se representan a través de tres drag queen, que en medio de una subasta bastante particular, adquieren como objetos tres cuerpos preparados según sus criterios porque el cuerpo es finalmente la máquina de consumo favorita.



PROYECTOS

TEORÍA TEATRAL "LA FORMA ESCÉNICA"

La teoría escénica, es el resultado de una investigación dirigida por Estefany Saldarriaga y apoyada por todo el equipo de Kinesfera Lab, cuyo resultado muestra que es posible aplicar los principios del cubismo analítico de Pablo Picasso al teatro de sala.

Actualmente, esta teoría está siendo revisada por la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia, en España.





KINESFERA LAB

Incentivamos y apoyamos la exploración e investigación en el campo de las artes escénicas, musicales, literarias y visuales en la ciudad de Medellín.

