

Relatório Final

Machine Learning

Susana Bouchardet e Rebecca Bordini

September 17, 2018

1 Introdução

O problema de reconhecimento de dígitos é uma problema tradicional para validação de algoritmos de machine learning. O dataset mais tradicional para esse problema é o MNIST [3], um dataset de dígitos escritos a mão.

Originalmente esse dataset foi criado com o objetivo de criar um sistema de reconhecimento de dígitos para reconhecer os números do *zip-code* em cartas. Mas ele se tornou popular para validar modelos e algoritmos de reconhecimento de imagem.

Nesse trabalho o objetivo é, utilizando esse dataset, experimentar diferentes algoritmos e técnicas para solucionar o problema. Para esse curso queremos encontrar uma solução com maior acurácia possível.

2 Descrição do problema

Para compreender melhor, vamos entender a descrição formal do problema. O problema proposto é um problema de aprendizado supervisionado, ou seja, temos dados já classificados e desejamos aprender uma maneira de classificar novos dados de maneira automática.

Para compreender melhor, vamos entender qual o *Input* do modelo (x) e o *Output* (y).

Input: No caso desse problema, os *inputs* são imagens de 28×28 pixels, com um canal.

Quando falamos de imagem, canal são as cores usadas para formar a imagem. Imagens coloridas tem normalmente 3 canais: Vermelho, Verde e Azul. No caso dos dados de *input*, temos apenas um canal por se tratar de uma imagem em preto e branco.

Cada imagem pode ser descrita como uma matriz de 28 linhas e 28 colunas, onde o valor em cada célula representa a intensidade do pixel. A intensidade de cada pixel é um valor inteiro de 0 a 255, onde 0 representa a cor preta e 255 a cor branca.

Output: Dado o *input* descrito acima, o modelo deve retornar qual número esta desenhado na imagem. Como cada imagem contém apenas um dígito, o problema é um problema de classificação com 10 classes: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 e 9.

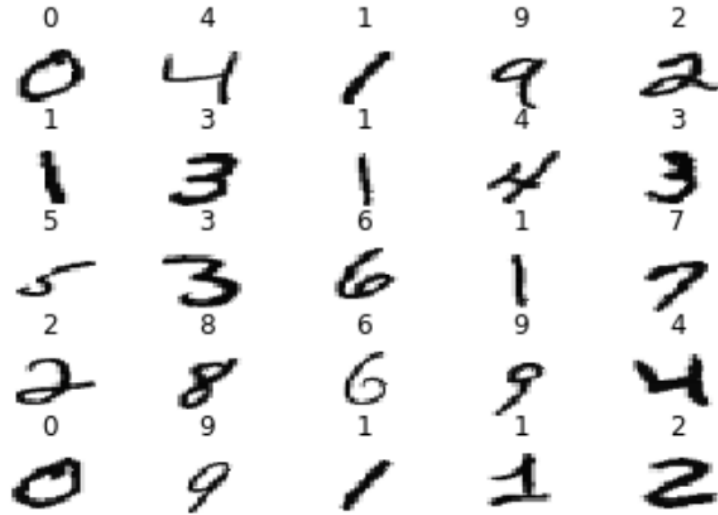


Figure 1: Exemplos dos dados disponíveis no dataset

A figura 1 mostra os dados disponíveis no dataset. Cada imagem é uma representação gráfica dos *inputs*. Sobre cada imagem existe o número que representa a classe associada a imagem, e que também é o *output* esperado do modelo.

3 Métrica de avaliação

Vários artigos [2, 4, 6, 5] utilizam a acurácia como métrica para avaliar o resultado de um modelo para solucionar esse problema. Por esse motivo decidimos então utilizar a acurácia como métrica.

A acurácia é uma métrica para classificadores que mede a taxa de acerto de um classificador. Seja \hat{y}_i o valor predito pelo classificador e y_i o valor real do i -ésimo exemplo, podemos descrever o cálculo da acurácia como

$$acc(y, \hat{y}) = \frac{\#\{\hat{y}_i | \hat{y}_i = y_i\}}{\#\{y_i\}}. \quad (1)$$

4 Baseline e state-of-the-art

A métrica para medir a performance do modelo, nesse caso, é a acurácia. Vamos usar dois valores como referência para julgar os modelos desenvolvidos nesse trabalho: um *baseline* e a acurácia do *state-of-the-art*.

4.1 Baseline

O *baseline* é a acurácia do classificador mais simples para resolver esse problema. Nesse caso, foi desenvolvido um classificador randomico que classifica as entradas aleatoriamente de acordo com a distribuição das classes no dataset de treinamento.

De acordo com a figura 2, a quantidade de exemplos por classe é bem proxima. Baseado nisso, o classificador aleatório tem a mesma probabilidade de sortear qualquer classe. Como o problema envolve 10 classes, então cada classe tem a probabilidade $\frac{1}{10}$ de ser sorteada pelo classificador aleatório.

Para esse classificador obtemos um valor de acurácia de 0.1009

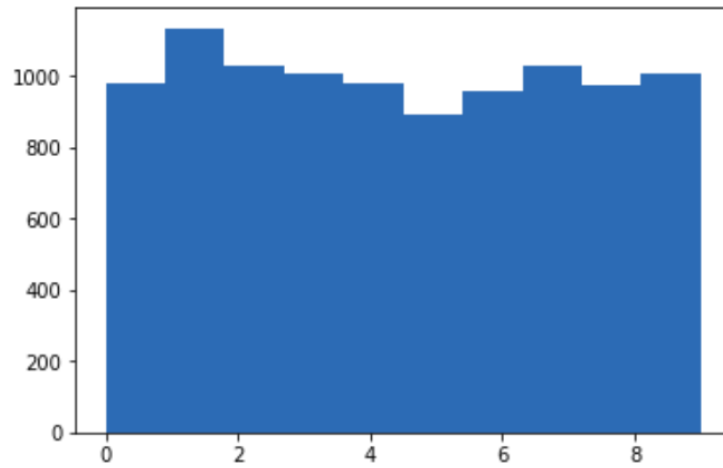


Figure 2: Distribuição dos dados de treinamento por classe

4.2 State-of-the-art (SOTA)

O *SOTA* atual é um comitê de modelos com 35 modelos [1]. Esses modelos são Redes Neurais Convolucionais (CNN).

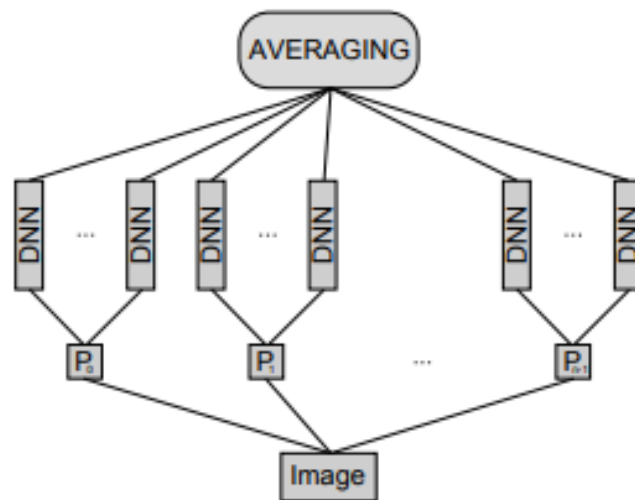


Figure 3: Imagem retirada de [1] que mostra a arquitetura da solução proposta

Na figura 3

5 Modelos

Nessa secção iremos descrever os modelos tentados, como os algoritmos funcionam e seus respectivos resultados.

References

- [1] Dan C. Ciresan, Ueli Meier, and Jürgen Schmidhuber. Multi-column deep neural networks for image classification. *CoRR*, abs/1202.2745, 2012.
- [2] Abien M Fred Agarap. An Architecture Combining Convolutional Neural Network (CNN) and Support Vector Machine (SVM) for Image Classification. 2017.
- [3] Yann LeCun and Corinna Cortes. MNIST handwritten digit database. 2010.
- [4] Karim M Mahmoud. Handwritten Digits Recognition using Deep Convolutional Neural Network: An Experimental Study using EBlern. pages 3–6, 2014.
- [5] Jose M Saavedra. Handwritten Digit Recognition Based on Pooling SVM-Classifiers Using Orientation and Concavity Based Features. Technical report, 2014.
- [6] Anuj Sharma. A combined static and dynamic feature extraction technique to recognize handwritten digits. *Vietnam Journal of Computer Science*, 2(3):133–142, 2015.