

Лабораторная работа No 8.

Текстовой редактор vi

Сарасбати Брасалес Вивас

Содержание

1	Цель работы	5
2	Задание	6
3	Теоретическое введение	7
4	Выполнение лабораторной работы	8
5	Выводы	13
6	Контрольные вопросы	14
	Список литературы	17

Список иллюстраций

4.1	8
4.2	8
4.3	8
4.4	9
4.5	9
4.6	9
4.7	10
4.8	10
4.9	10
4.10	10
4.11	11
4.12	11
4.13	11
4.14	12

Список таблиц

1 Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором vi, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах.

2 Задание

Задание 1. Создание нового файла с использованием vi 1. Создайте каталог с именем ~/work/os/lab06. 2. Перейдите во вновь созданный каталог. 3. Вызовите vi и создайте файл hello.sh 4. Нажмите клавишу i и вводите следующий текст. 5. Нажмите клавишу Esc для перехода в командный режим после завершения ввода текста. 6. Нажмите : для перехода в режим последней строки и внизу вашего экрана появится приглашение в виде двоеточия. 7. Нажмите w (записать) и q (выйти), а затем нажмите клавишу Enter для сохранения вашего текста и завершения работы. 8. Сделайте файл исполняемым

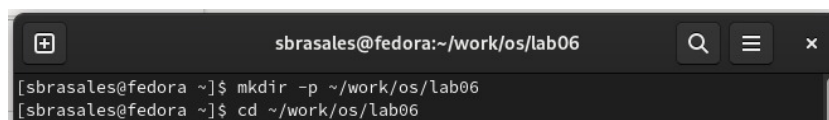
Задание 2. Редактирование существующего файла 1. Вызовите vi на редактирование файла 2. Установите курсор в конец слова HELLO второй строки. 3. Перейдите в режим вставки и замените на HELLO. Нажмите Esc для возврата в командный режим. 4. Установите курсор на четвертую строку и сотрите слово LOCAL. 5. Перейдите в режим вставки и наберите следующий текст: local, нажмите Esc для возврата в командный режим. 6. Установите курсор на последней строке файла. Вставьте после неё строку, содержащую следующий текст: echo \$HELLO. 7. Нажмите Esc для перехода в командный режим 8. Удалите последнюю строку. 9. Введите команду отмены изменений u для отмены последней команды. 10. Введите символ : для перехода в режим последней строки. Запишите произведённые изменения и выйдите из vi.

3 Теоретическое введение

В большинстве дистрибутивов Linux в качестве текстового редактора по умолчанию устанавливается интерактивный экранный редактор vi (Visual display editor). Редактор vi имеет три режима работы: – командный режим — предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу; – режим вставки — предназначен для ввода содержания редактируемого файла; – режим последней (или командной) строки — используется для записи изменений в файл и выхода из редактора. Для вызова редактора vi необходимо указать команду vi и имя редактируемого файла: vi При этом в случае отсутствия файла с указанным именем будет создан такой файл. Переход в командный режим осуществляется нажатием клавиши Esc . Для выхода из редактора vi необходимо перейти в режим последней строки: находясь в командном режиме, нажать Shift-; (по сути символ : — двоеточие), затем: набрать символы wq, если перед выходом из редактора требуется записать изменения в файл; – набрать символ q (или q!), если требуется выйти из редактора без сохранения. Замечание. Следует помнить, что vi различает прописные и строчные буквы при наборе (восприятии) команд.

4 Выполнение лабораторной работы

В качестве первого шага я создала каталог “”, а затем вошла в него(рис. 4.1).

A terminal window titled 'sbrasales@fedora:~/work/os/lab06'. The prompt is '[sbrasales@fedora ~]'. The first command entered is 'mkdir -p ~/work/os/lab06'. The second command entered is 'cd ~/work/os/lab06'.

```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06
[sbrasales@fedora ~]$ mkdir -p ~/work/os/lab06
[sbrasales@fedora ~]$ cd ~/work/os/lab06
```

Рис. 4.1:

Затем я использовал текстовый редактор vi и создал файл hello.sh. (рис. 4.2)

A terminal window showing the command 'vi hello.sh' being entered at the prompt '[sbrasales@fedora lab06]\$'.

```
[sbrasales@fedora lab06]$ vi hello.sh
```

Рис. 4.2:

После в открывшемся файле я нажала клавишу i и набрала нужный текст

A terminal window titled 'sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi hello.sh'. The prompt is '#!/bin/bash'. The text entered is: 'HELL=Hello', 'function hello {', 'LOCAL HELLO=World', 'echo \$HELLO', '}', 'echo \$HELLO', and 'hello'.

```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi hello.sh
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
LOCAL HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 4.3:

Затем я нажала клавишу Esc, чтобы войти в командный режим, я нажала :, чтобы войти в последнюю строку. Я написала w и q, чтобы сохранить изменения



Рис. 4.4:

Сделала файл командой “”



Рис. 4.5:

Я открыла файл в текстовом редакторе vi

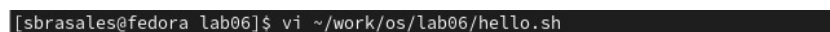


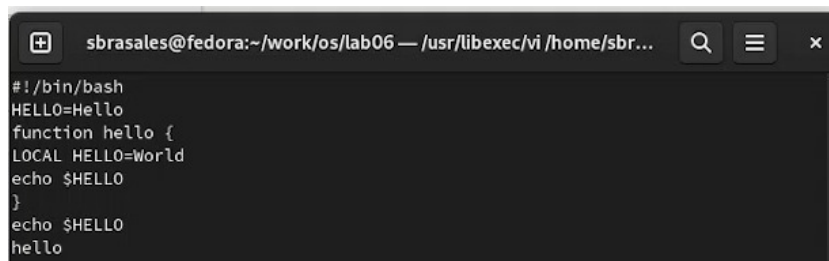
Рис. 4.6:

После с помощью комбинации 2 G я перешла на вторую строку текста Далее я с помощью a перешла в режим вставки и заменила искомое слово на “HELLO”.



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
LOCAL HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 4.7:



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
LOCAL HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 4.8:

Я стерла слово “LOCAL” комбинацией d w.



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 4.9:



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рис. 4.10:

После я написала слово “local”, с помощью а перейдя в режим вставки.



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
local HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

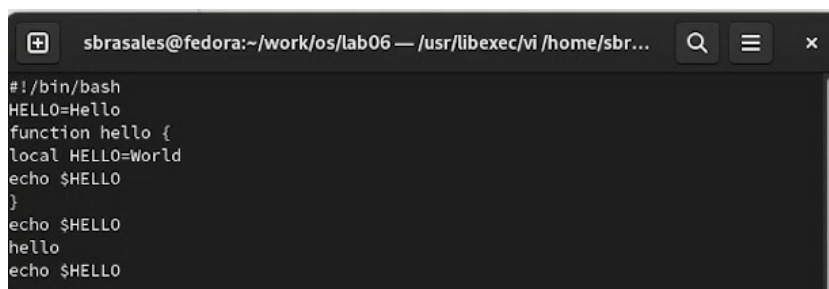
Рис. 4.11:

я написала текст “echo \$HELLO” используя o, чтобы вставлять текст ниже курсора,



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
local HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

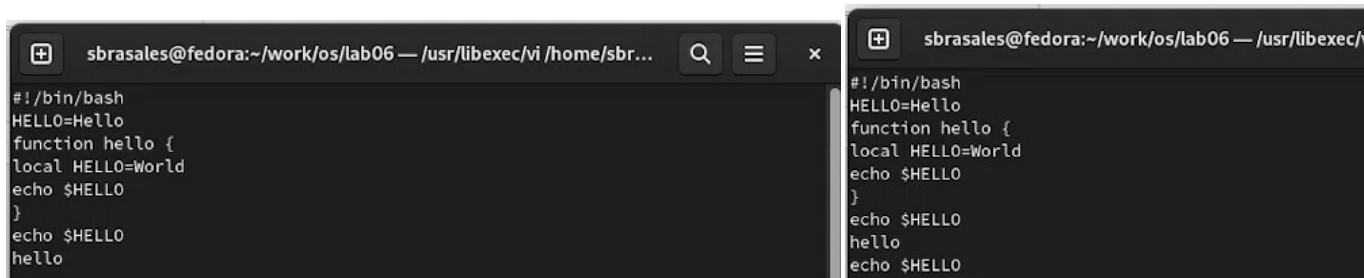
Рис. 4.12:



```
sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
local HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
echo $HELLO
```

Рис. 4.13:

Используя d d, удалила набранную строку. А после вернула ее клавишей u, служащей для отмены последней операции.



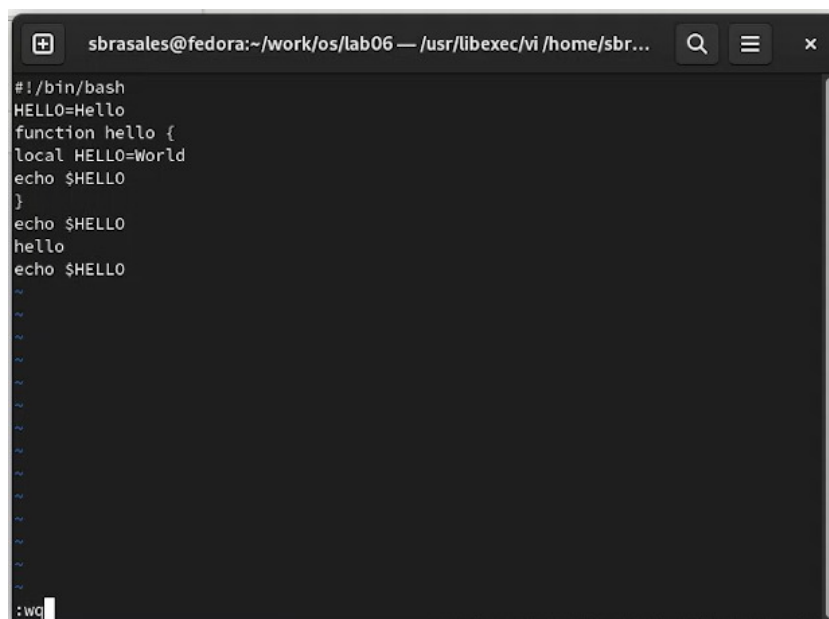
The image shows two terminal windows side-by-side. Both windows have a title bar that reads 'sbrasales@fedora:~/work/os/lab06 — /usr/libexec/vi /home/sbr...'. The left window displays a script in vi editor mode with the following content:

```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
local HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

 The right window displays the same script but with an additional line at the end:

```
#!/bin/bash
HELLO=Hello
function hello {
local HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
echo $HELLO
```

Я написала : для перехода в режим последней строки и сохранил изменения



The image shows a single terminal window with the same title bar as the previous ones. It displays the script content from the left window in the previous image. At the bottom of the window, the command `:wq` has been entered, indicating the user is saving the file and exiting the editor.

Рис. 4.14:

5 Выводы

Мы познакомились с операционной системой Linux и получили практические навыки работы с редактором `vi`, установленным по умолчанию практически во всех дистрибутивах.

6 Контрольные вопросы

1. Дайте краткую характеристику режимам работы редактора vi.

Редактор vi имеет три режима работы: – командный режим — предназначен для ввода команд редактирования и навигации по редактируемому файлу;

– режим вставки — предназначен для ввода содержания редактируемого файла;

– режим последней (или командной) строки — используется для записи изменений в файл и выхода из редактора.

2. Как выйти из редактора, не сохраняя произведённые изменения? Нужно просто перейти в режим командной строки и нажать q (или q!), после Enter.

3. Назовите и дайте краткую характеристику командам позиционирования. – 0 (ноль) — переход в начало строки; – \$ — переход в конец строки; – G — переход в конец файла; – n G — переход на строку с номером n

4. Что для редактора vi является словом? Слово - строка символов, которая может состоять из букв, цифр и символов подчеркивания.

5. Каким образом из любого места редактируемого файла перейти в начало (конец) файла? В начало файла можно перейти комбинацией 1 G, а в конец клавишей G.

6. Назовите и дайте краткую характеристику основным группам команд редактирования. Вставка текста: – a — вставить текст после курсора;

– A — вставить текст в конец строки;

– i — вставить текст перед курсором;

–  i — вставить текст  раз;

– I — вставить текст в начало строки. Вставка строки: – o — вставить строку под курсором;

- O — вставить строку над курсором. Удаление текста: – x — удалить один символ в буфер;
 - d w — удалить одно слово в буфер;
 - d \$ — удалить в буфер текст от курсора до конца строки;
 - d 0 — удалить в буфер текст от начала строки до позиции курсора;
 - d d — удалить в буфер одну строку;
 - n d d — удалить в буфер n строк. Отмена и повтор произведённых изменений:
 - u — отменить последнее изменение;
 - . — повторить последнее изменение. Копирование текста в буфер: – Y — скопировать строку в буфер;
 - ☒ Y — скопировать ☒ строк в буфер;
 - y w — скопировать слово в буфер. Вставка текста из буфера: – p — вставить текст из буфера после курсора;
 - P — вставить текст из буфера перед курсором. Замена текста: – c w — заменить слово;
 - ☒ c w — заменить ☒ слов;
 - c \$ — заменить текст от курсора до конца строки;
 - r — заменить слово;
 - R — заменить текст. Поиск текста: – / текст — произвести поиск вперёд по тексту указанной строки символов текст;
 - ? текст — произвести поиск назад по тексту указанной строки символов текст.
7. Необходимо заполнить строку символами \$. Каковы ваши действия? Вначале переходим в режим вставки (a), а после заполняем строку нужными символами.
8. Как отменить некорректное действие, связанное с процессом редактирования? Клавиша u отменяет последнее сделанное действие
9. Назовите и дайте характеристику основным группам команд режима последней строки.
- Копирование и перемещение текста: – : ☒,☒ d — удалить строки с ☒ по ☒;
- : ☒,☒ m ☒ — переместить строки с ☒ по ☒, начиная со строки ☒;
 - : ☒,☒ t ☒ — копировать строки с ☒ по ☒ в строку ☒;

– : $\boxed{}, \boxed{}$ w имя-файла — записать строки с $\boxed{}$ по $\boxed{}$ в файл с именем имя-файла. Запись в файл и выход из редактора: – : w — записать изменённый текст в файл, не выходя из vi;

– : w имя-файла — записать изменённый текст в новый файл с именем имя-файла;

– : w ! имя-файла — записать изменённый текст в файл с именем имя-файла;

– : w q — записать изменения в файл и выйти из vi;

– : q — выйти из редактора vi;

– : q ! — выйти из редактора без записи;

– : e ! — вернуться в командный режим, отменив все изменения, произведённые со времени последней записи. 10. Как определить, не перемещая курсора, позицию, в которой заканчивается строка? Знак \$ перемещает курсор в конец строки. 11. Выполните анализ опций редактора vi (сколько их, как узнать их назначение и т.д.). Опции редактора vi позволяют настроить рабочую среду. Для задания опций используется команда set (в режиме последней строки): – : set all — вывести полный список опций;

– : set nu — вывести номера строк;

– : set list — вывести невидимые символы;

– : set ic — не учитывать при поиске, является ли символ прописным или строчным. Если вы хотите отказаться от использования опции, то в команде set перед именем опции надо поставить no. 12. Как определить режим работы редактора vi? Нажатие клавиши Esc всегда переводит редактор в режим командной строки. Если вы уже находитесь в этом режиме, то компьютер напомним вам об этом. Этот режим универсален и удобен, если вы не помните, в каком режиме находились. 13. Постройте граф взаимосвязи режимов работы редактора vi. Командный режим -> Режим вставки -> Режим командной строки

Список литературы