

OXOKU

MAGAZINE



001



NEW
BRAND

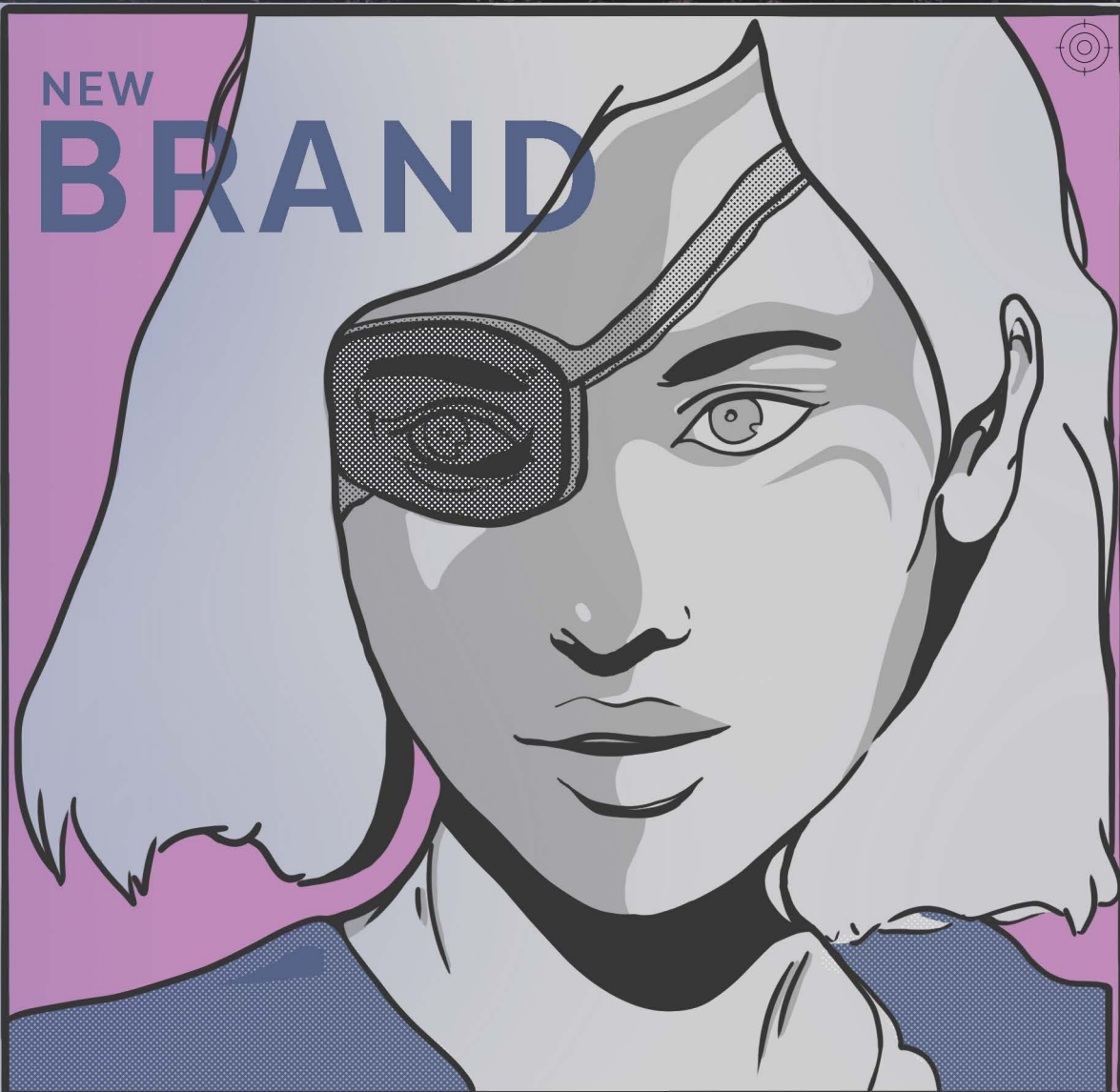


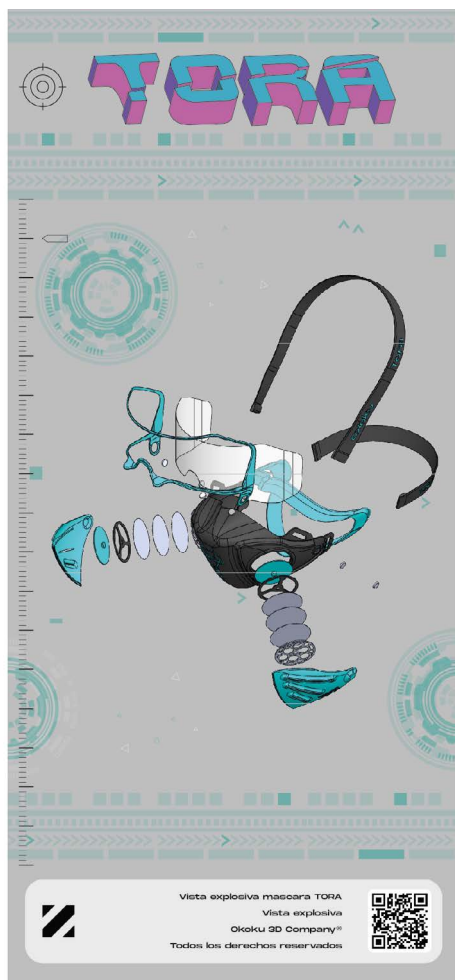
ILUSTRACIÓN : SANTI BELTRÁN

DISEÑO DE PRODUCTO
UNA FORMA DE EMPRENDER

COLOMBIA, NOS ENSEÑA A
PENSAR Y SU GENTE NOS
INSPIRA EL HACER



okoku Design



“proyecto cyber-mask, covid19,
propuesta de protección facial
para la prevención en tiempos de
pandemia”

Dos diseñadores de producto se enfrentan al emprendimiento con herramientas digitales haciendo sus diseños realidad con la ayuda de la impresión 3D y sus grandes habilidades para comunicar pero sobre todo elaborar sus ideas.

El desarrollo de producto y tecnologías, lo vemos reflejado a nuestro alrededor en cualquier rincón del planeta, desde una hoja de papel, hasta un cohete que nos llevaría a la Luna. Los diseños que se verán a lo largo de esta revista, contienen procesos creativos, ingenieriles, experimentativos y tecnológicos. Que es en definitiva lo que para nosotros constituye la profesión de Diseñador(@) Industrial.

Como diseñadores, somos conscientes del impacto que tienen nuestros productos hacia la humanidad y hacia nosotros mismos. Sin embargo, OKOKU no se constituye por si solo ya que contamos con la ayuda de ustedes (nuestros compradores o clientes y quienes están leyendo esta revista) para hacer de esta empresa y de nuestros servicios una mejor experiencia pero sobre todo mejor calidad de producto.



¿Quiénes somos?

Somos dos diseñadores industriales egresados de la universidad Jorge Tadeo Lozano de la ciudad de Bogotá D.C, enfocados de lleno en el diseño de producto y exploración de materiales con diferentes procesos creativos.

Nos apasiona el diseño de producto y conceptualmente el cyberpunk¹. Creemos que la estética y la funcionalidad van siempre de la mano. Por eso somos conscientes que diseñamos con el más alto estándar de calidad nuestros productos.

Manejamos programas de modelo 3D y de dibujo para nuestros procesos de diseño, además estamos en constante capacitación en diferentes áreas para poder elaborar cualquier tipo de proyectos que se tengan en mente.



Santiago Beltrán Salazar
Esteban Alejandro Árias

2 1 es un subgénero de la ciencia ficción, conocido por reflejar visiones distópicas del futuro



DESIGN

Okoku significa Reino en japonés. Este nombre se le otorga a la marca para referirnos a la importancia que tiene el diseño en el día a día de un humano cotidiano. No solo somos diseño; somos exploradores de otras áreas como la tecnología, los materiales y los procesos ingenieriles.

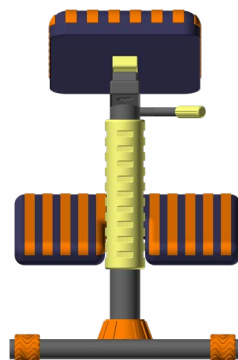
¿Es okoku una marca de diseño de producto y un prestador de servicios especializado en productos? Hacemos diseño y exploraciones en áreas del arte, y de la ingeniería, para que sus diseños siempre cumplan sus dos más importantes requerimientos: Estética y funcionalidad.

En esta empresa se llevan a cabo procesos de diseño lineal para no evadir ningún factor clave del proyecto. Esto quiere decir, que llevan un paso a paso en cualquier proyecto que hacen calculando tiempo, materia prima y otros factores que hacen de sus productos calidad, confort y tranquilidad.

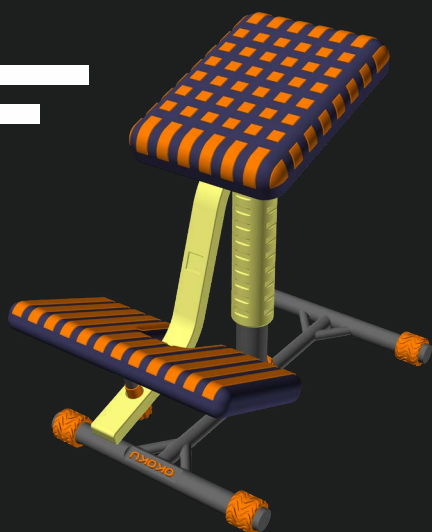
Conocen diferentes procesos de creación de productos y comparten algunos de estos procesos experimentativos en el campo del hacer por medio de videos, imágenes o por este medio, (Okoku Magazine) Si no sabes cómo hacer tu idea realidad ellos te pueden ayudar.



Productos creativos 3D



T A I D A



Silla ergonómica para mejorar las posturas en tiempos prolongados

Taida es un diseño de silla ergonómica conceptualmente llevada a un nivel minimalista y cien por ciento funcional. Taida significa oso perezoso. Un poco ridículo su nombre, pero una vez te sientas en ella entenderás el porqué de su nombre y no querrás levantarte de esa silla. Cuenta con un apoyo plano y adherente a casi cualquier tipo de superficie de oficina u hogar.

Las sillas son un diseño estático. Sabemos que la mejor posición¹ en una silla no es estar estáticos... ir moviendo el cuerpo y que la silla permita estos movimientos es esencial. Taida es un diseño dinámico que ofrece tener una postura diferente a la de cualquier silla occidental. Taida es un concepto tipo Cyberpunk; no solo por sus colores y forma, sino, por su funcionalidad tecnológica y ergonómica en como hace sentir al ser humano, y como estimula sus sentidos para el mejoramiento de su rendimiento laboral y/o académico.

1 <https://theconversation.com/como-poner-fin-a-las-malas-posturas-del-confinamiento-aprendiendo-de-los-astronautas-141790>



No estaban acostumbrados a trabajar bajo un concepto futurista como lo es Cyberpunk. Este concepto los hizo pensar y analizar mejor sus proyectos y enfocarse hacia un público específico.



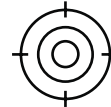
Colombia es un país ubicado en el continente americano, con una población alrededor de los 49,65 millones de personas¹.somos el 0.000004081632653061225% y estamos apostando por un mejor país.

1 Censo del año 2018 Dane Colombia

Diseño

Diseño Industrial es una aleación entre arte y ciencia, con un interés muy amplio, ya sea con la monetización o la filantropía. Okoku vive en un país donde los recursos son limitados y esto lo lleva a explorar e interpretar las cosas de otra forma. No es un asunto de estar mal o estar bien, sino, a caminar por otros espacios poco conocidos y experimentar nuevos procesos creativos, compartiéndolos con su comunidad y sus competencias.

Diseño es también compartir. Okoku comparte sus caminos recorridos por medio de multimedia en redes sociales aprovechando la existencia de ellas. En cuanto al proceso de diseño que se lleva a cabo, tienen una estrategia pasando desde el boceto, un modelado 3D y rectificación de los modelos analizando cada pequeño detalle hasta llegar al producto final.



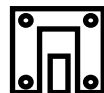
E-PAGE



Este código QR conduce a la página web de okoku donde encontrarás los proyectos de la empresa tanto de clientes, como de su marca de productos.



Página web



Las piezas graficas que Okoku produce, son en su mayoría adaptaciones de muchos de los significados que existen del Cyberpunk. Para los que no saben acerca de este movimiento literario, es un término utilizado con gran frecuencia durante la década de los 80's por grandes autores literarios como Bruce Stearling, William Gibson y John Shirley. Hasta el día de hoy, este término ha impactado en el arte, pasando por muchos grandes escenarios como son, el cine, la ilustración, música entre otras especializaciones.

Okoku es un seguidor fiel de este movimiento literario que se nutre de ideas con ayuda de la creatividad y el esfuerzo que empuñan sus proyectos.

Cyberpunk

El mejor movimiento literario lleno de hechos inciertos, oscuridad, guerras y muchas aventuras.



Diseño – Impacto

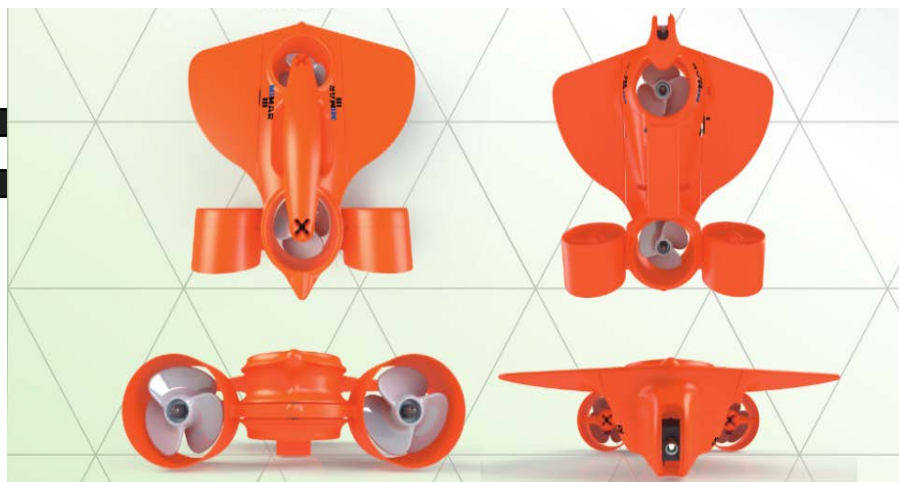
El diseño desempeña un papel clave en la evolución del planeta y en la involución.¹ La importancia que le da al diseño Okoku, no es simplemente una postura del hacer. Cada producto elaborado tiene una discusión a fondo, frente a algunos impactos que podría tener al realizar o no realizar el producto. ¿Por qué esta empresa se relaciona directamente con el diseño de producto? ¿Qué los hizo inclinarse a esta área del diseño industrial? Bueno, los fundadores de esta compañía son diseñadores industriales, que desde un principio de su carrera profesional vieron que podían desarrollar sus ideas por medio de esta especialidad. Se adentraron lentamente con el modelado 3D y al mismo tiempo en formato 2D.

Cuando hablamos de evolución e involución, desde nuestro punto de vista, vemos que cada producto que se va creando en el presente, representa un “avance” para el área en el que se diseñó y se creó. Sin embargo, mirando atrás, podemos observar que los objetos creados antes que los actuales pasan a ser historial para el nuevo objeto. Con cada objeto que se crea, tenemos que aprender algo inédito y al mismo tiempo dejar de aprender algo para adentrarnos en un tiempo futuro. Puede ser bueno para la humanidad, pero malo para el planeta. Contamos con recursos limitados, la población cada vez es más grande y demandante; este proceso demarca un futuro oscuro adyacente a una vida corta de nuestro planeta hogar.

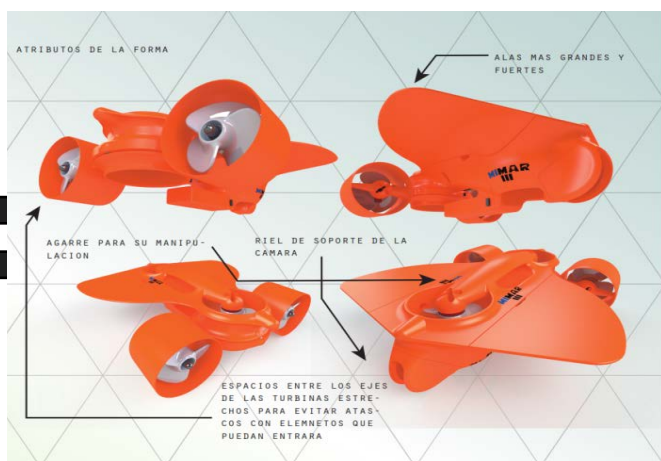
1 El diseño industrial en la historia,
Aquiles Gay Lidia Samar



Concepto de dispositivo medico, para visualizar signos vitales de pacientes en áreas rurales con antena satelital.



proyecto MIMAR 3: proyecto de grado, Alejandro Arias Pedraza

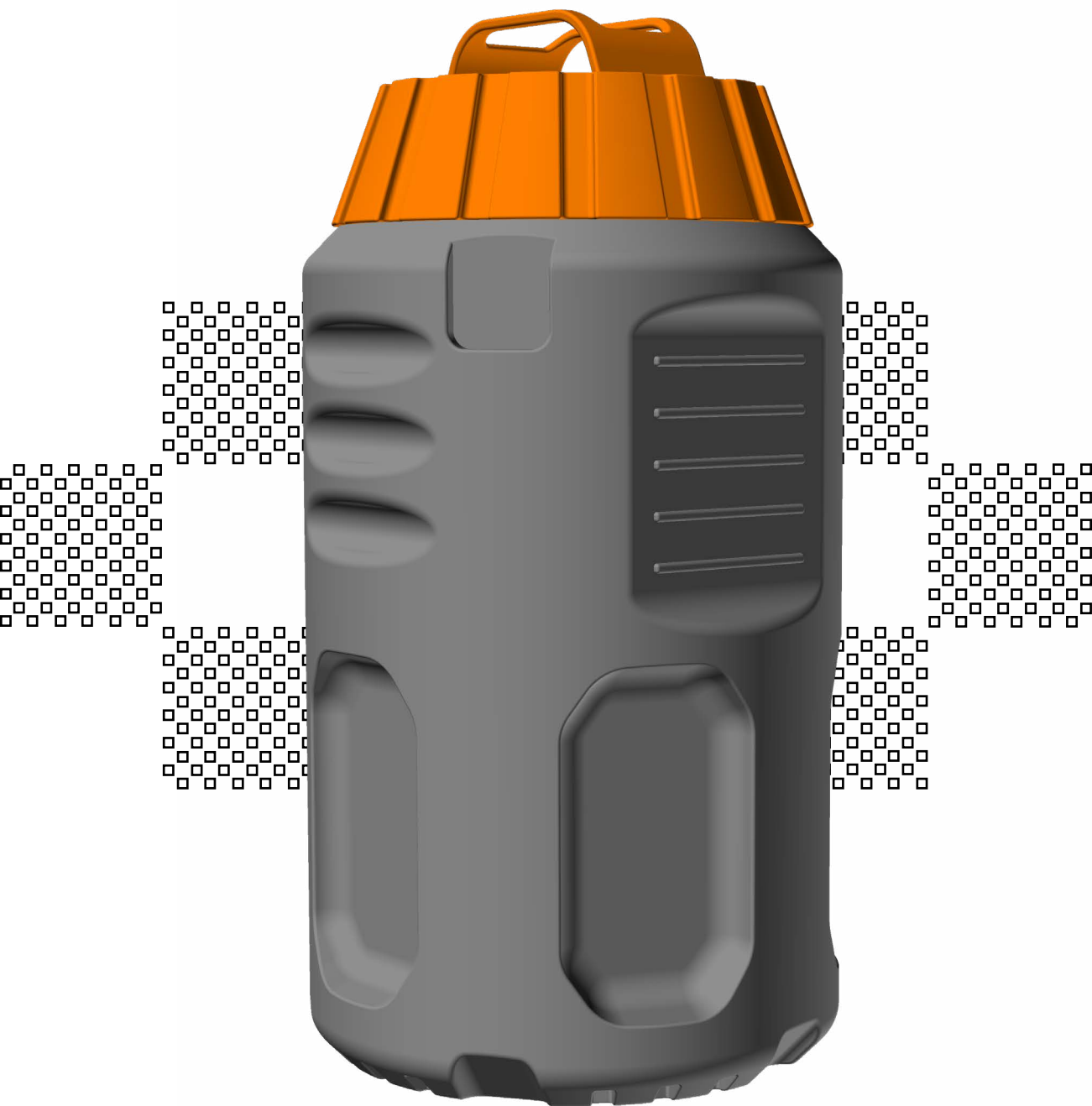


proyecto MIMAR 3: proyecto de grado, Alejandro Arias Pedraza

Este proyecto, es un dispositivo elaborado para monitorear las tortugas marinas en la ciudad de santa marta en Colombia. Esteban Alejandro Arias Pedraza uno de los fundadores de OKOKU es el padre de este proyecto; con el que se graduó satisfactoriamente de la Universidad, y que todavía conserva su proyecto para evolución y desarrollo tecnológico del mismo. Gracias a su inigualable forma de pensar frente al desarrollo de los proyectos y su capacitación optimizada para el modelado 3D, es posible que los productos de OKOKU tengan tan alto nivel de detalle en forma y funcionalidad. Los proyectos que se presentan en este medio de comunicación, son una forma de resaltar y motivar su trabajo para que sigan mejorando en sus futuros proyectos.



Estructura



Diseño de botella
para uso diario con
múltiples detalles.

Proyecto Kame

okoku en revista



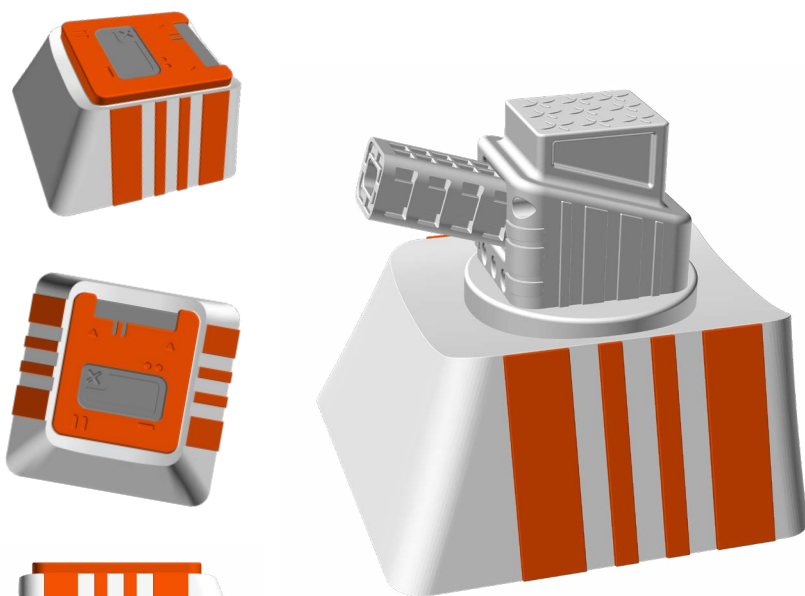
**proceso
Colombia**

Este proyecto tiene un alcance tan grande, que ni siquiera okoku sabe hasta dónde podría llegar. Proyecto kame, es un proceso de construcción de keycaps (teclas del teclado de caracteres para computadores) personalizados para darle un aspecto diferente y a gusto de las personas. Kame significa tortuga, y su morfología lo caracteriza por el caparazón que lo distingue de cualquier otro animal. Los keycap son ese caparazón que compone el periférico (teclado) que al ser oprimida activa la chispa que dan los pulsadores para enviar el mensaje de que cierta tecla fue oprimida.

Proyecto Kame, inclino a okoku al mundo gamer y probablemente tenga acogida en este nicho. Los procesos que okoku propone en este proyecto no son probablemente del todo artesanales; no esculpen con arcillas ni otras materias primas. Su proceso proviene del dibujo y modelado 3D.

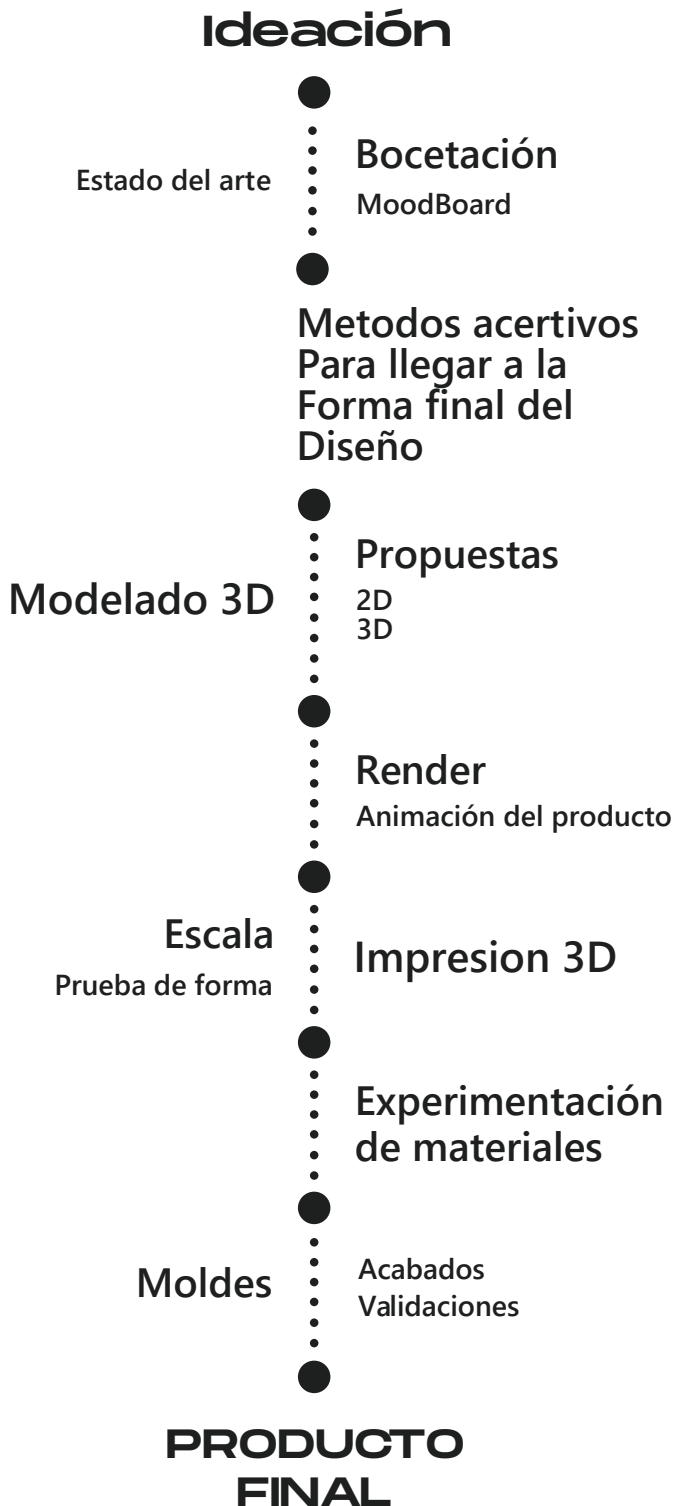
La comunidad gamer en Colombia pasó de ser 1.8 millones de personas a 2.1 millones; por la pandemia del COVID-19 en el año 2020. Esta cifra es muy especial para Colombia y para creadores de contenido de video juegos.

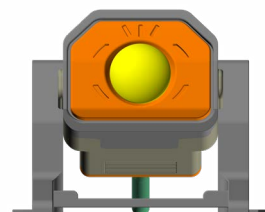
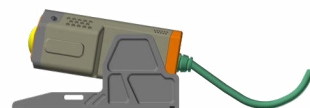
¿El diseño cómo puede influir en esto? Además del diseño gráfico, animación y otras disciplinas, el diseño industrial influye desde la creación de periféricos para mejorar en los juegos hasta otro tipo de experiencias.



Primeras aproximaciones modelado 3D, programa Moi3d (Moment of inspiration)

Procesos de diseño





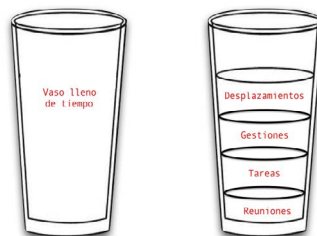
Futuro planeado

Okoku es una empresa que se caracteriza por su organización, su creatividad y su planeamiento. Cada proyecto tiene un planeamiento diferente y esto ayuda a que tengan un manejo especial y adecuado para cada caso.

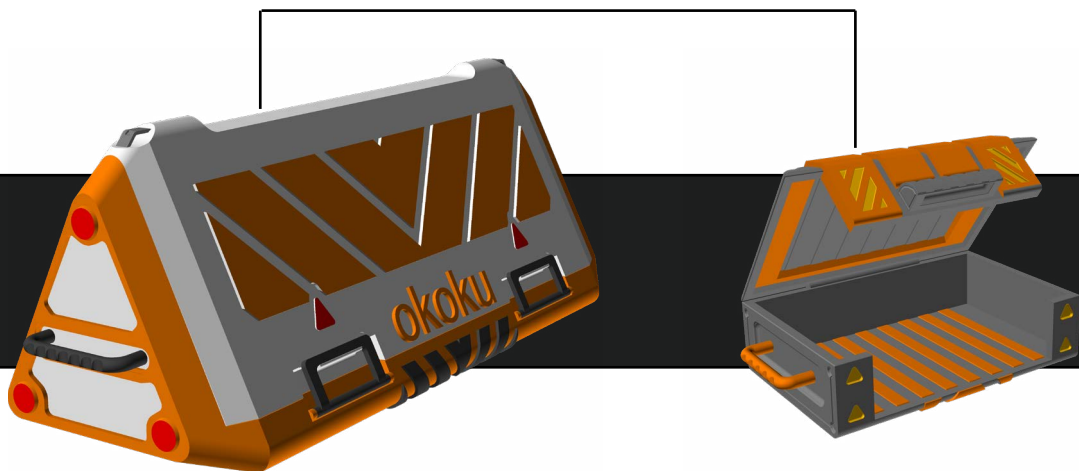
Es recomendado para cada proyecto tener una planeación desde lo más básico hasta lo muy detallado. El poder manejar el tiempo es una especialidad que se va desarrollando con la experiencia en cualquier cosa que se vaya haciendo.

Los filósofos clásicos nos hablan de dos grandes coordenadas que enmarcan nuestra vida: el espacio y el tiempo¹. Nadie puede escapar a estos factores fuertemente relacionados: pasamos el tiempo en algún «ubi» y lo que hacemos lo desarrollamos en un punto concreto del mundo en que vivimos. Es una experiencia

GESTIÓN DEL TIEMPO-CONCEPTOS BÁSICOS



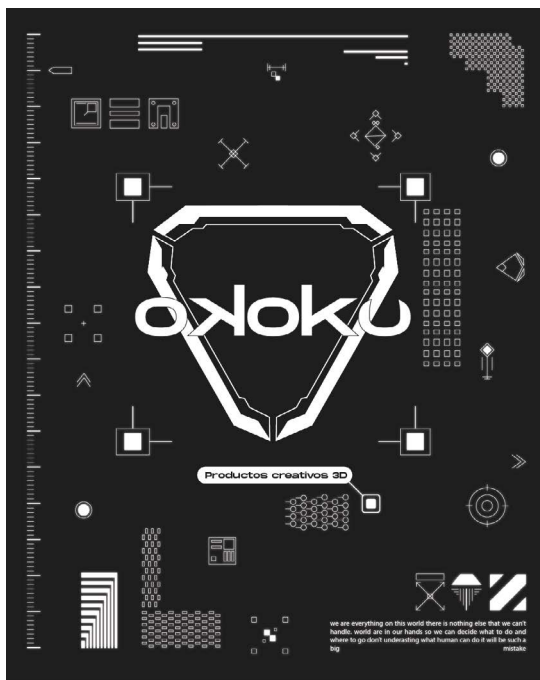
incontestable que nadie ignora. A su vez, toda presencia física se proyecta sobre un cronograma, el de nuestra vida. El pentagrama es la línea del tiempo sobre la que fijamos tareas, actividades, ocupaciones... la armonía dependerá, precisamente, de cuándo, qué y cómo hemos organizado esas “notas” que dan sentido a cada día.

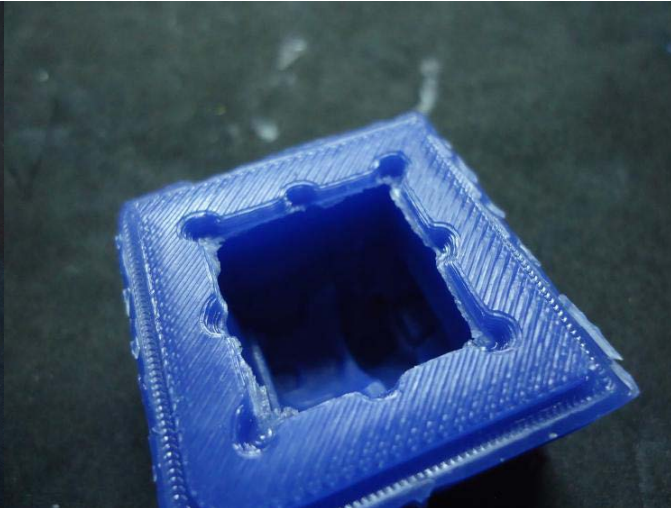
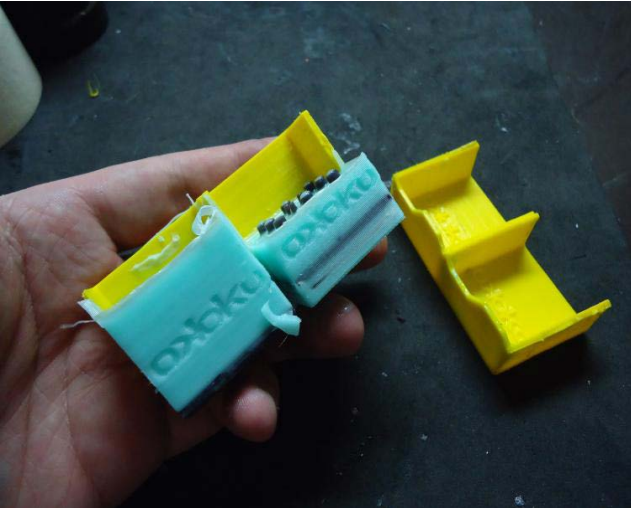


Experimentar con diseño

Experimentar, es un proceso obligatorio en okoku. En el contexto que convive esta empresa, y el corto tiempo que lleva desde que nació, lo ha llevado a tomar ventaja de procesos que no habían conocido.

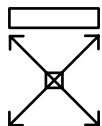
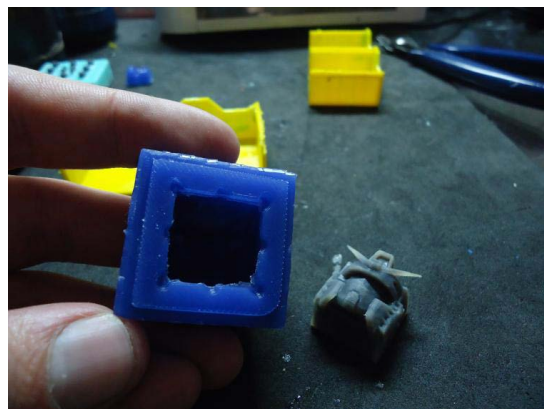
Experimentar lo define okoku como un proceso definitivo que sucede en cada aspecto de la vida humana. La experimentación juega un papel fundamental en todos los campos de la investigación y el desarrollo. El objetivo de experimentar es obtener información de calidad y confiable, sacando analisis y conclusiones de los casos. Los principales beneficios de la experimentación diseñada, es que la información es obtenida de manera más rápida, económica y confiable de lo que sería si se aplicara un proceso no planeado.





Proyecto Kame.

Proceso de moldes, y de experimentación con diseños e impresiones en 3d.



Okoku planeo este proyecto enfocado en la comunidad gamer de Colombia y ayudar a la personalización de periféricos. Los teclados han venido siendo un atractivo para las personas que pasan bastante tiempo en el computador. Los desarrolladores, ingenieros, Diseñadores, publicistas, streamers entre otros profesionales, hacen uso de estos dispositivos que hacen de su trabajo un ambiente amigable, cómodo y atractivo. Este proyecto tiene una inclinación un poco más hacia lo estético que hacia lo funcional, ya que la función que cumplen estos objetos es muy simple y no tienen mayor dificultad de uso.

Keycaps, significa tecla en el español. los teclados convencionales tienen un aproximado de 102 teclas. La primera máquina de escribir¹ nace en 1868 y patentada por Christopher Laham Sholes y poco tiempo después en 1877, la Remington Company comenzó a comercializar este invento. Esta idea ha cambiado con el tiempo y sigue evolucionando para mejorar el rendimiento en los ordenadores.

¹ pccomponentes.com, Historia del teclado del ordenador.

Diseño, tiempo y espacio



Okoku
escrito y producido por:

Santiago Beltran Salazar

**Esta es nuestra primera serie de revista
informativa. Considerate afortunado de tener
una de estas copias en tus manos.
Cyberpunk por siempre.**



Exclusividad



\$5.000

@okoku3d ko001

