

# 8 principes de Mayer sur l'apprentissage multimédia

## Le principe de cohérence



### Aller à l'essentiel !

Eviter tout ce qui ne sert pas le propos : les détails, les éléments décoratifs, tout ce qui peut distraire l'attention. Un message pédagogique simple et épuré permet un apprentissage plus efficace.

[Plus de détails](#)

## Le principe de signalisation



### Mettre en évidence !

Afin de guider l'attention, mettre en évidence (surligneur, entourer, mise en gras, images à couleurs contrastées, flèches...) les éléments les plus pertinents.

[Plus de détails](#)

## Le principe de redondance



### Eviter de présenter une même information sous 2 formats distincts !

Cela a pour effet d'ajouter de la charge cognitive extrinsèque défavorable à l'apprentissage. En revanche, pour des notions nouvelles ou éléments très courts, c'est favorable.

[Plus de détails](#)

## Le principe de continuité spatiale



### Placer les éléments qui vont ensemble côte à côte !

Par exemple placer l'illustration et sa définition à côté. Nous intégrons mieux les informations lorsque le texte est à proximité des graphismes correspondants.

[Plus de détails](#)

## Le principe de continuité temporelle

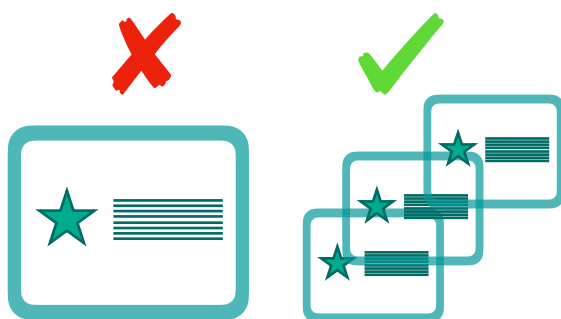


### **Parler d'un élément au moment de son apparition à l'écran !**

Faire coïncider la parole avec l'élément graphique correspondant favorise l'apprentissage.

[Plus de détails](#)

## Le principe de segmentation



### **Prévoir plusieurs modules courts qu'un seul module long !**

Segmenter en plusieurs modules, quand c'est possible, est préférable. En vidéo, le temps maximum = 6min

## Le principe de variété



### **Osez la variété !**

Varié les éléments en utilisant différentes ressources : photo, tableau, schéma, vidéo, audio, etc.

## Le principe de personnalisation



### **S'adresser directement à l'apprenant !**

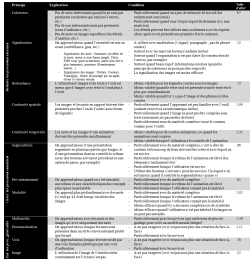
Il a été démontré qu'un style impersonnel ne favorise pas l'apprentissage. Un style plus personnel favorisera l'engagement.

## Ressources :

### Vidéos :

- la charge cognitive
- Les principes d'élaboration de ressources pédagogiques selon Mayer
- Les principes de Mayer pour des capsules video plus efficaces
- Comment réaliser une capsule vidéo 1ère partie
- Comment réaliser une capsule vidéo 2ème partie
- Produire du multimédia pédagogique : les principes de Mayer

[https://www.enseigner.ulaval.ca/system/files/principes\\_multimedias.pdf](https://www.enseigner.ulaval.ca/system/files/principes_multimedias.pdf)



Principe	Description	Page
1. Les principes de la charge cognitive	Principe de la charge cognitive	1
2. Les principes de la multimédia	Principe de la multimédia	2
3. Les principes de la présentation	Principe de la présentation	3
4. Les principes de la structure	Principe de la structure	4
5. Les principes de la motivation	Principe de la motivation	5
6. Les principes de la rétroaction	Principe de la rétroaction	6
7. Les principes de la collaboration	Principe de la collaboration	7
8. Les principes de la métacognition	Principe de la métacognition	8
9. Les principes de la régulation	Principe de la régulation	9
10. Les principes de la formation	Principe de la formation	10

[http://psychologie-cognitive.blogspot.com/2012/06/mayer-2009-theorie-de-lapprentissage\\_04.html](http://psychologie-cognitive.blogspot.com/2012/06/mayer-2009-theorie-de-lapprentissage_04.html)

<http://www.digitaledidactiek.be/modules/2-ontwerp/theorie/mayer/mayers-ontwerpprincipes-van-multimedialeren/?lang=fr>