

Fabricación de una tiratira, gomera honda ó resortera

Una tiratira es un artefacto portátil que se utiliza para lanzar pequeños proyectiles (semillas, piedras, balines o similares).

Está formado por un marco, generalmente de madera en forma de **Y**, que dispone de dos tiras de goma atadas a las puntas superiores. Las tiras sostienen una base de cuero, tela o plástico, donde se sitúa el proyectil.

Se utiliza sujetándolo con la mano no dominante (en la mayoría de la gente, la izquierda) y extendiendo el brazo. Entonces, se toma el proyectil a través de la base cogiéndolo entre los dedos índice y pulgar y se estira para situarlo a una altura cercana a la mejilla. Se apunta y cuando se suelta sale el proyectil disparado hacia el objetivo.

Importante

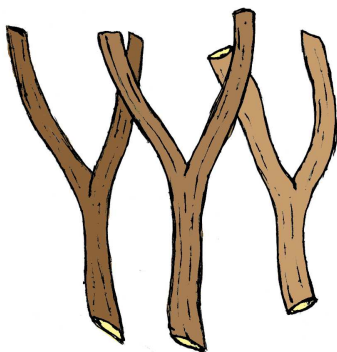
Las tiratiras comúnmente han sido relacionadas con el maltrato hacia animales indefensos por parte de niños y jóvenes.

Más sin embargo en manos de un o una Scout ha de ser una herramienta de supervivencia, usada sólo para cazar o defenderse en momentos de verdadera emergencia.

O si no como una forma de sano entretenimiento al practicar tiro al blanco con objetos inanimados.

Recuerda que “El Scout ve en la Naturaleza la obra de Dios y la protege”

Construcción de la Tiratira

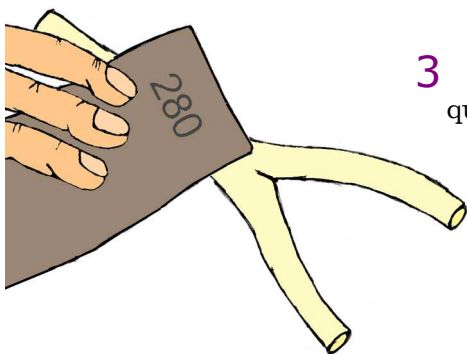
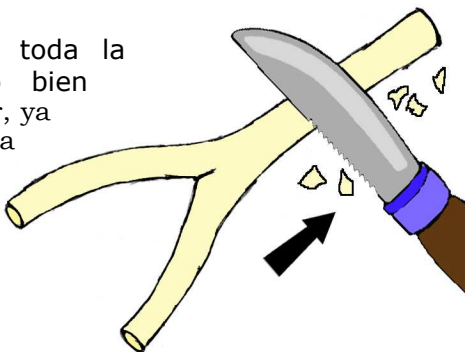


1 Primero necesitan una horqueta, o sea una rama con forma de **Y**, debe ser lo suficientemente gruesa para soportar la tensión de las ligas, con 1 o 1,5 cm para las puntas y unos 2,5 cm para el mango será suficiente.

Al contarla déjala bastante más larga de lo que será al final, para que luego la puedas llevar al tamaño.

Usa ramas secas de madera dura; pero que no estén podridas ni agujeradas por el comején o las polillas.

2 Quita cuidadosamente toda la corteza con un cuchillo bien afilado, si tiene sierra mejor, ya que luego te servirá para contar las ramas a la medida.



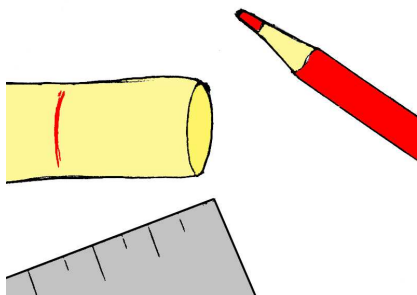
3 Lija muy bien, para que quede una superficie lisa y suave, sin ningún resto de corteza, o astillas que puedan lastimar la piel.

Para ello puedes comenzar con una lija 180 y rematar luego con una 280.

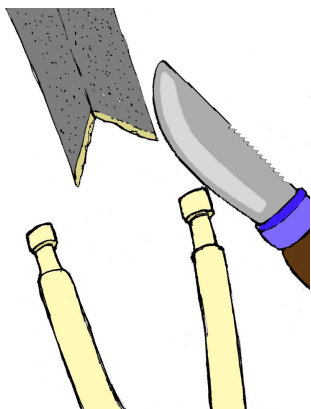
4 Recorta el mango y las astas, para que te sea más cómodo manipularla.

Primero señala con un color o marcador donde debes hacer el corte.

Tomate tu tiempo para calcular las medidas, ya que una vez cortado es definitivo.

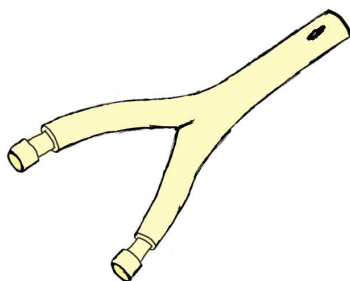


Como ejemplo te decimos que, unas astas de 12 cm y un mango de 10 cm son más que suficiente.

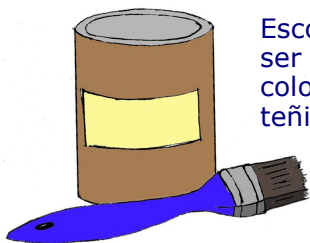


5 Ahora has las hendiduras para las gomas, es recomendable hacerlo como a 1,5 cm de la punta del asta. Las mismas deben ser lo suficientemente profundas como para detener la goma; pero no tanto como para debilitar el asta, unos 2mm es suficiente.

6 Puedes hacer un agujero en el mango, esto servirá para colocar una cuerda que te sirve de adorno, y para poder guindarla en tu cinturón, o en el sitio donde desees guardarla.



7 Una buena mano de barniz ayudará a protegerla de los elementos, y del roce tus manos durante el uso.

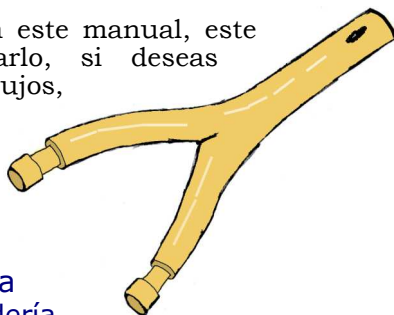


Escoge el barniz de tu preferencia, puede ser transparente para que conserve el color original de la madera, o puede ser teñido para dar un toque más oscuro.

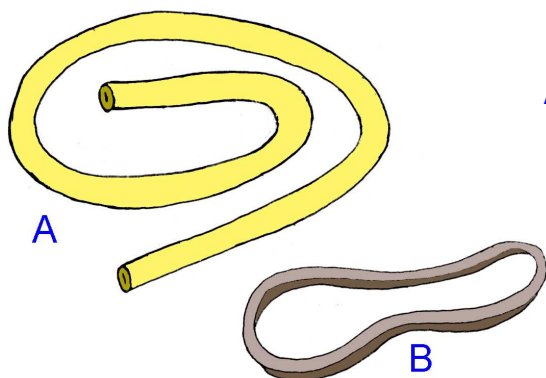
Luego de barnizar, deberá quedar muy lisa y lustrosa, y con esto ya quedará listo el cuerpo de tu tiratira.

Como todo proyecto contenido en este manual, este también es posible personalizarlo, si desees puedes hacerle tallas, letras, dibujos, etc... de manera que tenga un poco de tu personalidad.

La única norma en este aspecto, será que ninguna decoración debe afectar la rigidez o fortaleza de la de la horqueta, ya que estonces perdería funcionalidad.



8 Para hacer la goma existen muchas formas y posibilidades, pero para hacer más breve nuestra explicación, sólo mencionaremos dos de las más comunes:



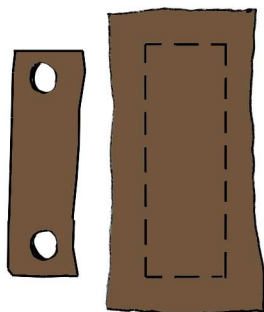
A El catéter foley de calibre 22, también conocida como “Liga de Suero”.

Es la más costosa, pero tiene la ventaja de proveer un tiro bastante potente.

B Ligas de calibre 64, son robustas y duraderas, de todos los medios es el que resulta el más económico, eso si, deberás acoplar una serie de par en par trenzada en cada asta de la horqueta, así le puedes añadir a tu proyecto más poder de tensión.

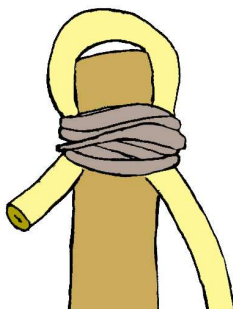
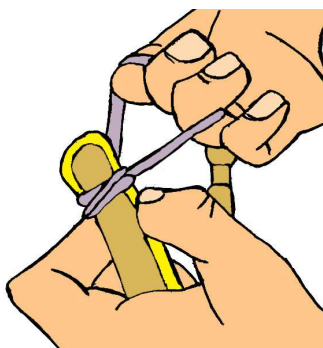
9 La última; pero no menos importante parte de nuestro artefacto, es la bolsa que sujeta el proyectil. Puedes hacerla de varios materiales, lo más común y duradero es un pedazo de cuero, sacado de algún calzado, cinturón, cartera o maleta en desuso.

Una de las reglas para la selección de este componente es que no sea muy grueso/duro ya que batallarás para sujetar cómoda y efectivamente el proyectil de tu elección.



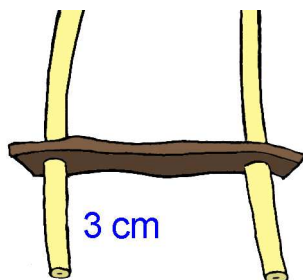
En cuanto a las dimensiones, bastará un pequeño pedazo de 7.5 cms. x 2 cms. y deberás practicarle unos orificios a una distancia de 1 cm. de cada extremo.

10 Como amarrar la goma al asta. Usa para ello una liga calibre 64.

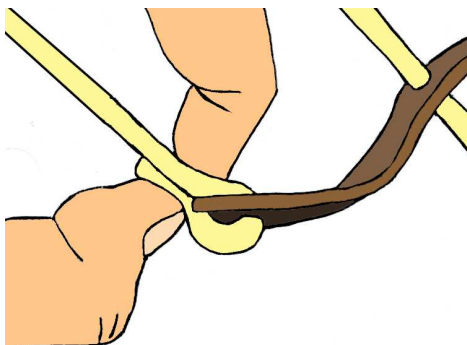


Debes ajustarlo muy bien, para que la goma quede bien amarrada al asta y sea seguro al usar.

11 Para fijar la liga propulsora a la bolsa, pasamos un pequeño tramo de 3 cm por el orificio de la bolsa.

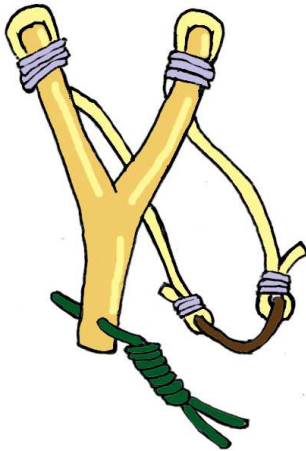
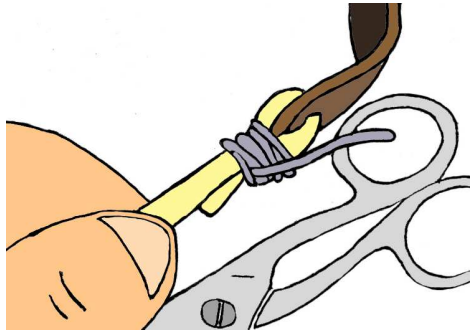


Luego lo doblamos formando una pequeña "herradura", a esa "herradura" le aplicaremos un amarre con un pequeño tramo de liga calibre 64.



Trata de hacerlo lo más estrecho y apretado posible.

Finalmente corta el exceso de liga en el amarre.



Y esto es todo, prueba estirando unas cuantas veces tu tiratira, para acostumbrarte a la tensión que requerirás para accionarla.

Es buena idea tener un repuesto de propulsor y de ligas de amarre para los brazos de horqueta, pues el desgaste por el uso nos puede tomar desprevenidos.

Aún así, habremos de revisar, antes de usar, el estado en el que se encuentra nuestro equipo con cierta periodicidad.

Muy importante lleva siempre anteojos (de los modelos de seguridad industrial) y un guante ligero en la mano que sostenga la horqueta, estos implementos te protegerán en caso de que la liga se rompa.

Otra cosa, descarta entre los proyectiles de tu elección las canicas o metras, ya que éstas siendo de vidrio, al estrellarse se parten en diminutas partículas (y otras no tanto) las cuales además de contaminar el medio ambiente, pueden llegar a herir/dañar a la fauna que viva en la zona.

Y nuevamente te pedimos, **NO PRACTIQUES CON LA FAUNA**, sé considerado y lleva tus propios blancos o apunta a objetos inanimados (Los árboles también son seres vivos, así que exclúyelos de tus blancos).

Esta es solo una forma práctica de hacer este instrumento de supervivencia y diversión, en cada rincón de nuestro País hay variaciones de la manera en que se elabora, si lo deseas puedes aprender de quines conocen de su fabricación en tu comunidad, y aplicar estos conocimientos en la mejora de tu proyecto.