

Advanced Computer Vision _ Final Project

Jia-Ting Huang 107318050

Electrical Engineering, National Taipei University of Technology

Taipei, Taiwan

t107318050@ntut.org.tw

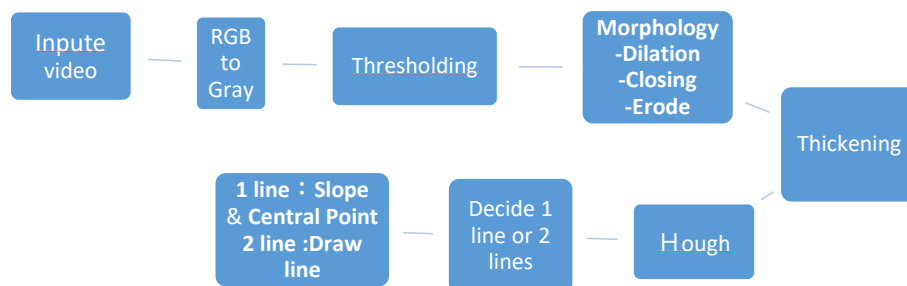
I. INTRODUCTION

此期末報告之目標為找出影片中的目標線段畫出中線，並與每部影片的 **ground truth** 做距離比對 (**Error**)，計算出每個 **frame** 的錯誤率以及執行時間。本篇報告所使用編譯環境是 **Visual Studio 2017**，以及 **OpenCV 3.4.0**。



II. Methods of encoding

A.Flow Char



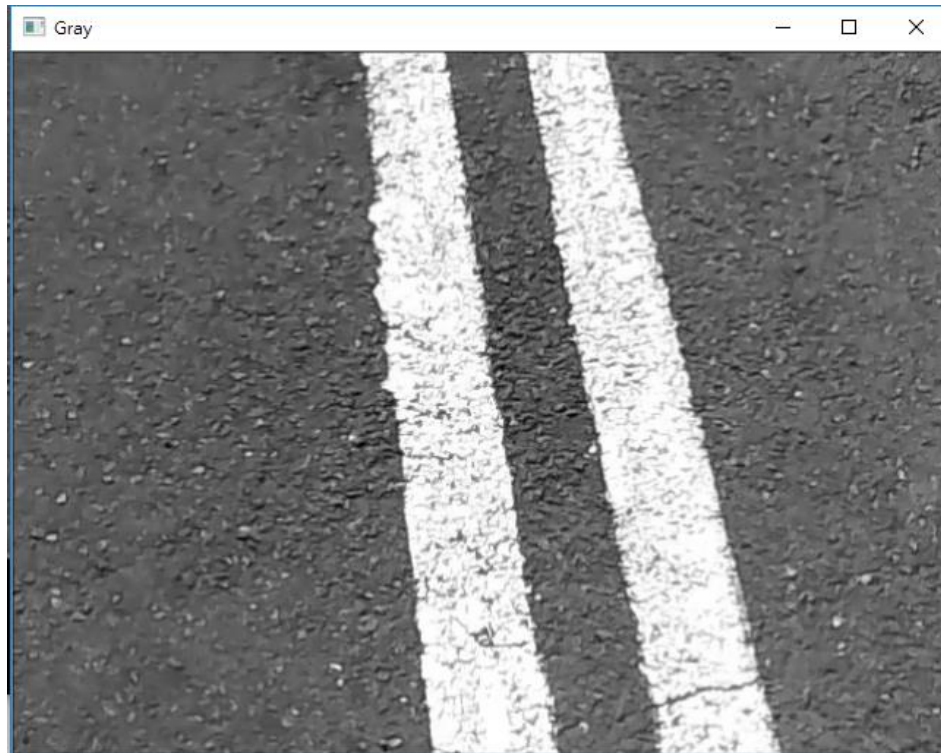
B Image pre-processing

在擷取影像時，由於環境的影響，譬如:光源干擾、震動、...等等，導致影像品質不佳，或是影像中有我們不需要的資訊，這時就必須透過一些方法對影像做合適的處理，達到去除雜訊、增強影像...等的效果，藉此改善影像的品質，將我們需要的資訊凸顯出來，使影像可以用於後續的影像分析，這個過程

稱之為前處理。

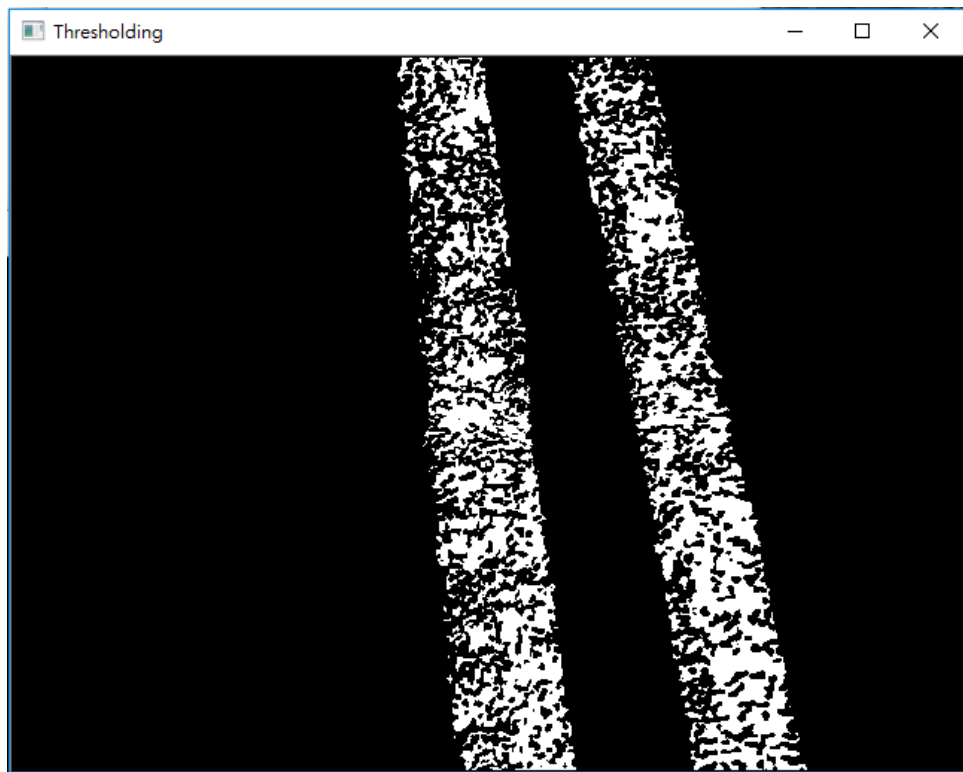
1. RGB to Gray

先將採色影項轉為灰階，減少處理的資訊量。



2. Thresholding

將上一步得到的灰階圖做二值化(閾值為 145)，介此過濾大部份之雜訊，留下虛要的白線部份。



3. Morphology

利用型態學將路線缺失的部份填補回來。

膨脹(Dilation)：將透過膨脹將整體讓沒有連接的部份變粗，讓破碎的線段/塊更靠近，以達到填補的效果。

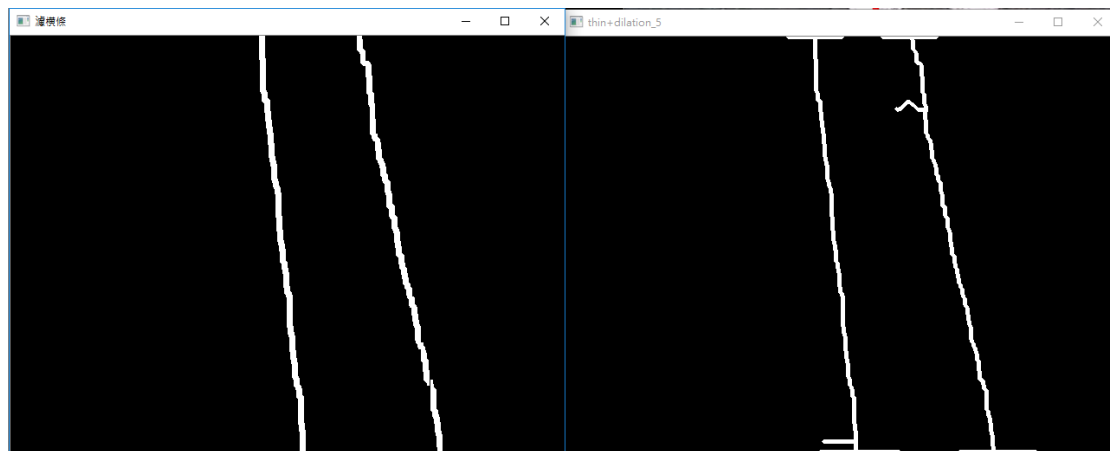
閉合(Closing)：將路線裡的小孔閉合起來，以達到填補之效果。

侵蝕(Erode)：將剛剛膨脹的部份做侵蝕，可達到去雜訊以及將路線的寬度復原至接近原來的形狀。



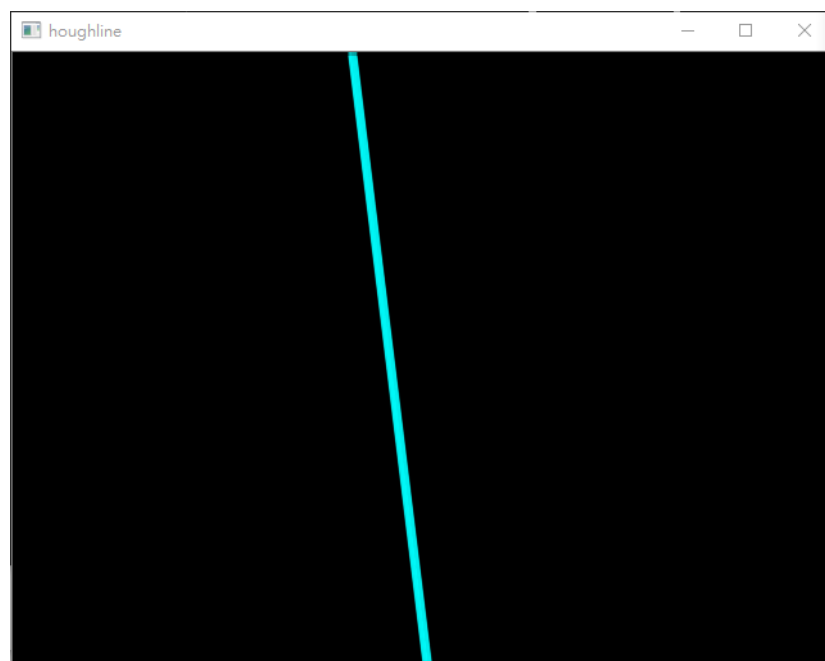
4. Thickening

將剛剛做完形態學之路線做細化，得到最中央的那條線。



5. Hough Transform (Line)

Lines 是求得目標線的上、下頂點座標。結果可能是由多個線段合併，故利用已知兩點反推出直線方程式再畫出延伸到影像頂點之直線。其中參數值 160 是一個閾值，要超過此閾值才會認定是一條直線。參數 240 是認定之線段長超過 240（影像長的一半）才會儲存資訊，確保不必要的小線段顯示(如下圖中左邊兩條線段不會被畫出)。最後一個參數 20 為線段之間的距離超過 20 以上為兩個不同之線段。(結果如下圖所示)



6. 決定線之數量

當霍夫線偵測到兩條路線時會產生較多的霍夫線，設一個閾值判斷為一條路線或兩條路線。

7. 去除非目標線段

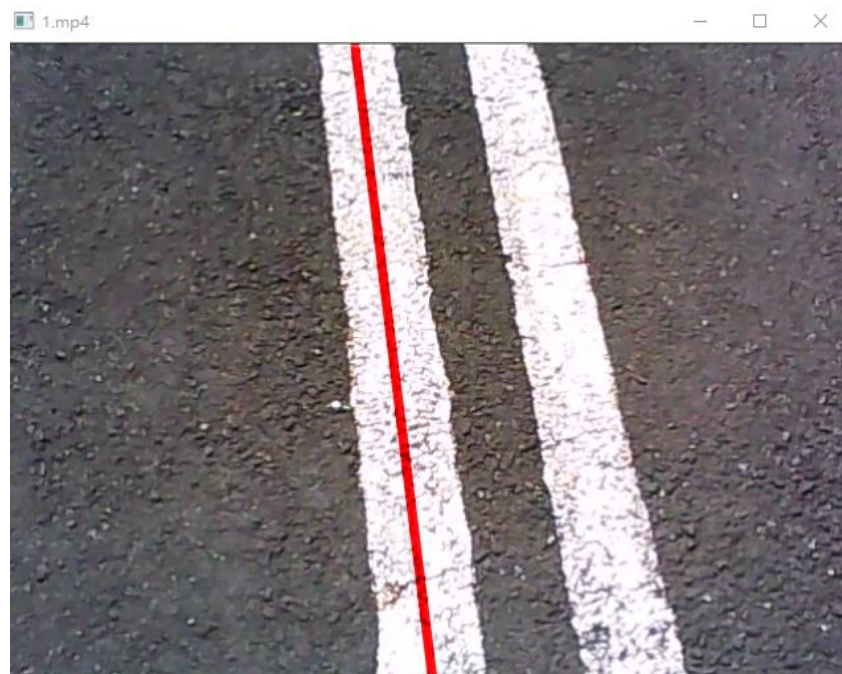
在搜尋目標線時，有時會同時偵測到其它線段，所以利用兩種特徵做篩選。分別是使用第一個 frame 線段的斜率以及中心點做為基準點，並在之後的每個 frame 更新基準點的資訊，讓基準點保持在最新的狀態(結果如下圖所示)。故此方法十分仰賴第一個 frame 的準確率，假使第一個 frame 抓取錯誤，則之後的結果可能都會是錯的。

(1) Slope

因為函式 `HoughLinesP` 的輸出值為線的兩端點，所以利用這兩點回推出線段方程式，求得斜率並延長線段至整個 frame。再將求得之斜率與第一個 frame 的斜率做相減，如果差值大於 0.3 則移除此條線段。

(2) Central Point

得之線段兩端點的 x 座標點，將他們相加除以二後與第一個 frame 的中心點做比較。設之條件：彼此差值大於 25 以上，則將此線段去除。



III. RESULT OF THE EXPERIMENTS

A. The fps and average of executive time of each video

將每一個 frame 的執行時間相加後除上總 frame 數。FPS 參照[4]，套用函式 `video.get(CV_CAP_PROP_FPS)`;

TABLE I. THE FPS AND AVERAGE OF EXECUTIVE TIME OF EACH VIDEO

Video_number	The average of executive time (sec)	FPS
1	0.035	30
2	0.034	30

3	0.026	30
4	0.025	30
5	0.028	30
6	0.027	30
7	0.022	30
8	0.014	30
Total_AVG	0.026	30

C:\Users\lab219-1\source\repos\CV_HW_final\x64\Release\CV_HW_final.exe

```

Please insert the video
1.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.034205 seconds

-----
Please insert the video
2.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.030907 seconds

-----
Please insert the video
3.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.025395 seconds

-----
Please insert the video
4.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.025664 seconds

-----
Please insert the video
5.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.027965 seconds

-----
Please insert the video
6.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.027606 seconds

-----
Please insert the video
7.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.020907 seconds

-----
Please insert the video
8.mp4
Frames per second using video.get(CV_CAP_PROP_FPS) : 29.97
Average execution time: 0.014771 seconds

```


B. Result of 8 video







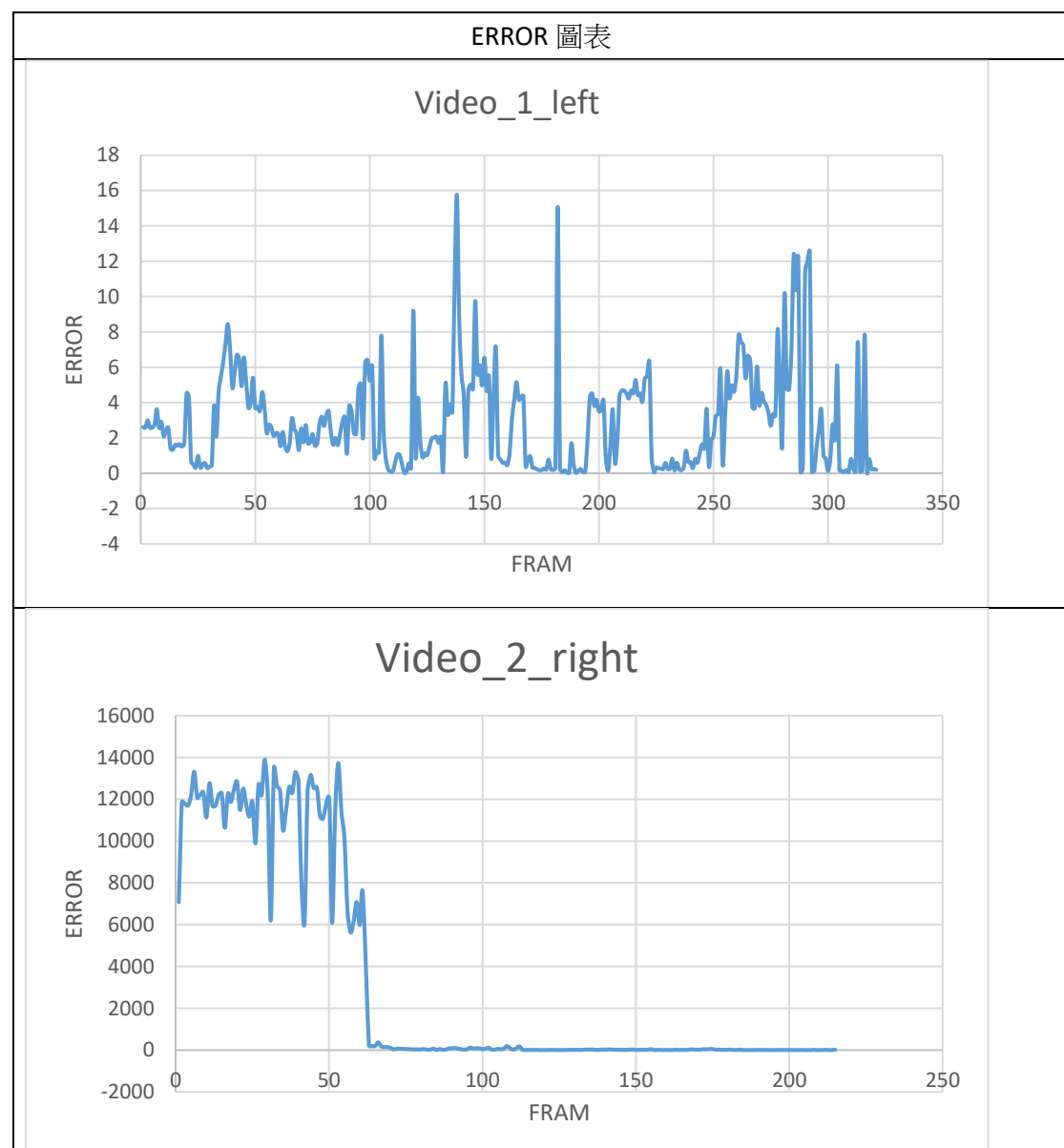


C. The error trajectory between result and ground truth

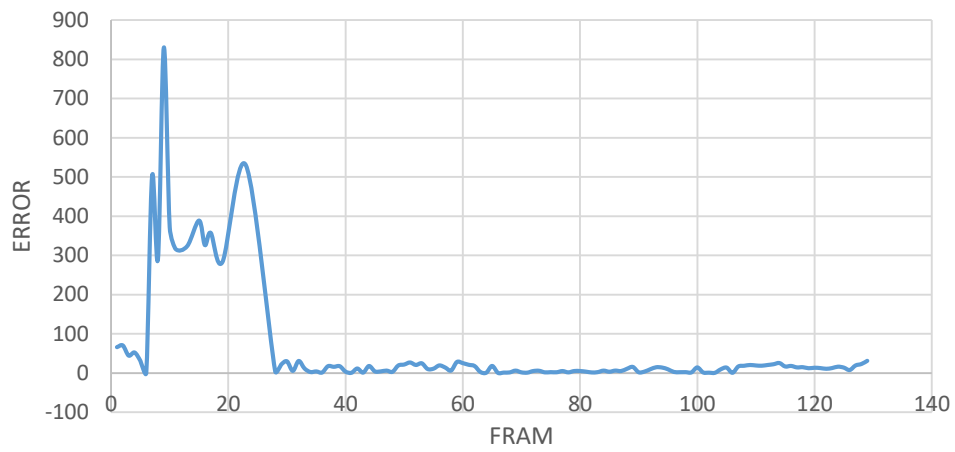
使用題目上所給予的公式計算出：

$$\text{Error} = (\sqrt{(p1_x - g1_x)^2 + (p1_y - g1_y)^2} + \sqrt{(p2_x - g2_x)^2 + (p2_y - g2_y)^2}) :$$

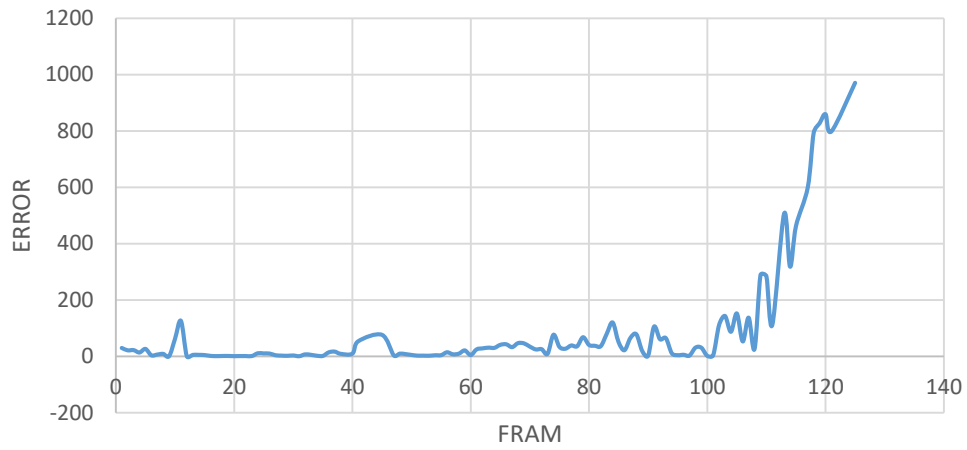
影片 1 的值基本上不會差異太大，結果還算不錯；影片 2 的一開始會亂跳，會從左邊切到右邊去，所以一開始的 **ERROR** 值會很大；影片 3 則是一開始會有點亂跳，後來就還蠻穩定的；影片 4 的後面因為預到車格的關係，在加上前處理可能沒很好，所以斜率跑掉了；影片 5 的部份結果還算不錯，遇到車格也沒什麼偏掉；影片 6 可能受到音影跟線跳偶爾有破碎，所以線常常會亂跳；影片 7 和 8 路線本來就是破碎的，所以線會左右亂跳或一開始根本沒在中間，導致 **ERROR** 值超級大；其實我覺得這次的作業相當可惜，如果前處理能在做得更完善益點，畫線結果應該會改善許多。



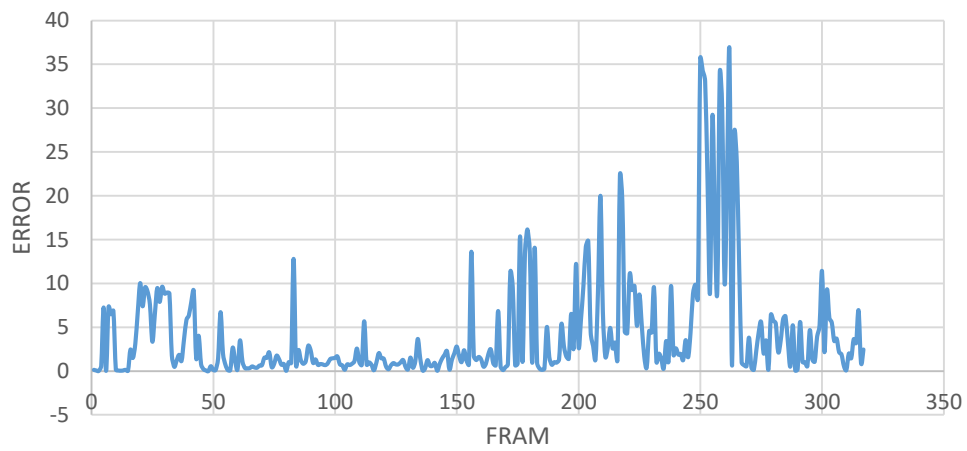
Video_3



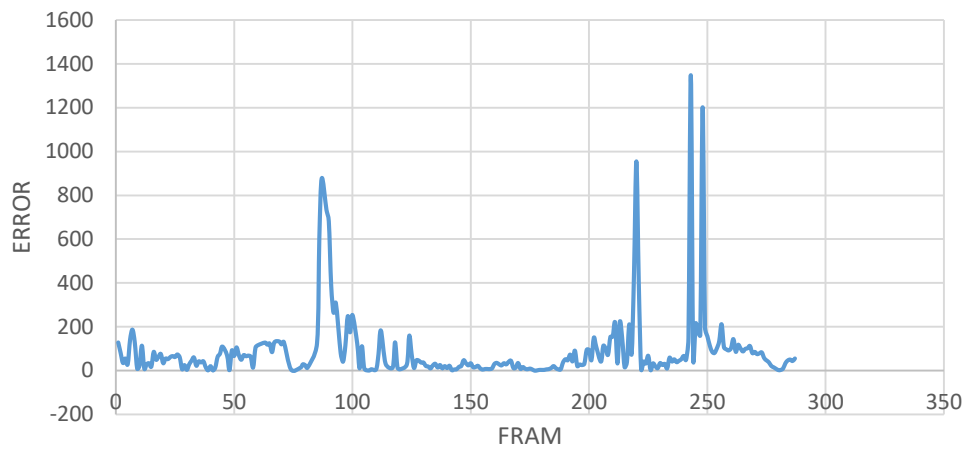
Video_4



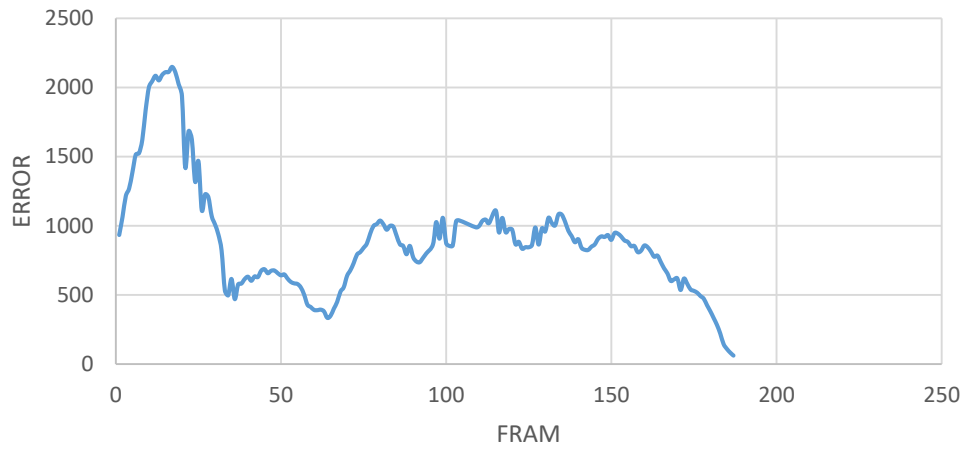
Video_5



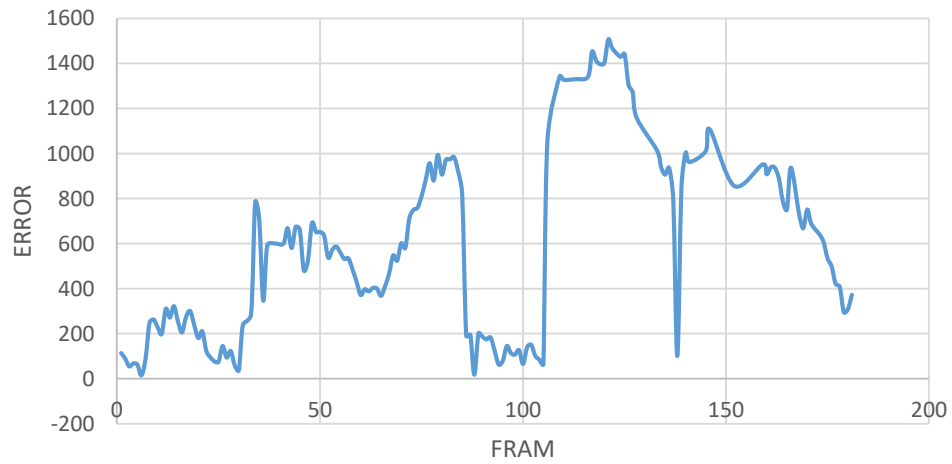
Video_6

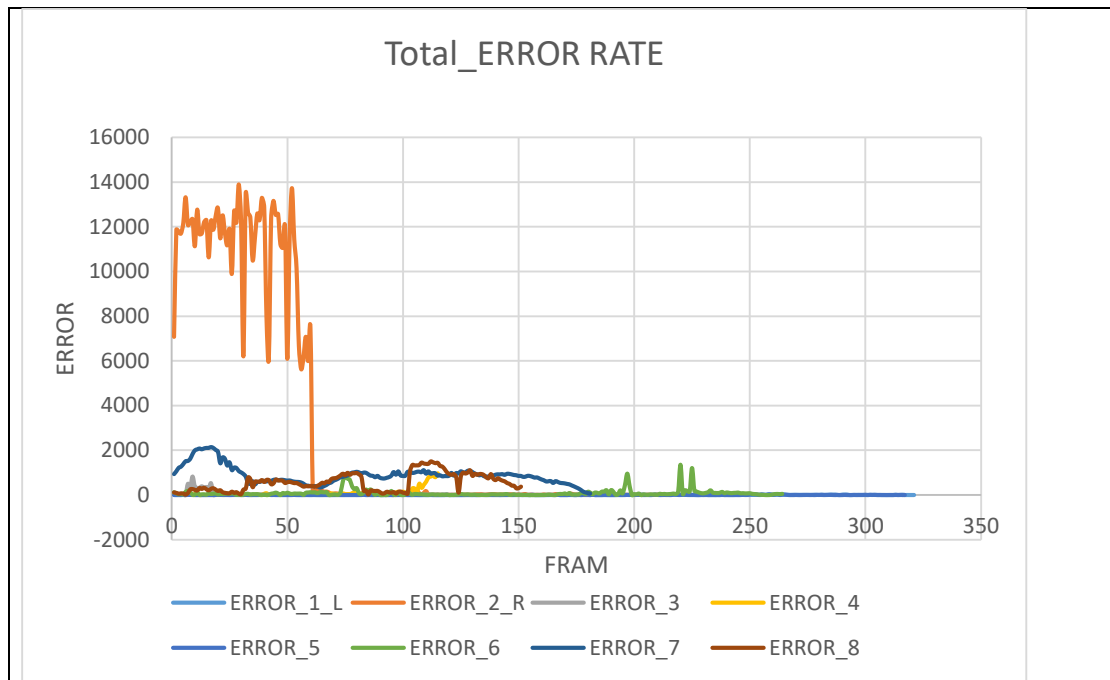


Video_7



Video_8





References

- [1] cvtColor and threshold function [Online].
https://docs.opencv.org/2.4/modules/imgproc/doc/miscellaneous_transformations.html
- [2] Eroding and Dilating[Online].
https://docs.opencv.org/2.4/doc/tutorials/imgproc/erosion_dilatation/erosion_dilatation.html
- [3] Morphological Transformations [Online].
https://docs.opencv.org/3.4.2/d4/d76/tutorial_js_morphological_ops.html
- [4] HoughlineP function [Online].
https://docs.opencv.org/2.4/modules/imgproc/doc/feature_detection.html?highlight=houghlinesp#houghlinesp
- [5] Video function [Online]. <https://stackoverflow.com/questions/10475198/retrieving-the-current-frame-number-in-opencv>
- [6] Convert HoughLinesP output line format to HoughLines output line format [Online].
<https://stackoverflow.com/questions/40638778/convert-houghlinesp-output-line-format-to-houghlines-output-line-format>
- [7] Thickening [Online].
<https://blog.csdn.net/FunnyWhiteCat/article/details/80670332>