

# da te ne volim

Easy beat

Stihovi: D. Volarić  
Glazba: R. Dujmić

The musical score is written on a single staff in treble clef with a common time signature (C). It consists of seven lines of music. The first line starts with a C major chord and ends with a G major chord. The second line ends with a 'Fine' marking. The third line starts with a D major chord and ends with an A major chord. The fourth line starts with an A major chord and ends with a D major chord. The fifth line starts with an A major chord and ends with a G7 chord. The sixth line starts with a G7 chord and ends with a C major chord. The seventh line starts with a G7 chord and ends with a D.C. al Fine marking. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

Da te ne vo - lim bi-lo bi mi la-ko,  
bi-lo bi mi la-ko da te ne vo- lim, a - ha!  
Tvoj dan je danas i opet tajno želim da te samo malo,  
malo manje volim. Da ništa se ne desi kad okreneš mi leđa,  
da te zaboravim la-ko i da ne brinem gdje si.  
Tvoj dan je da-nas i o - pet taj - no že - lim  
da te sa-mo ma-lo, ma-lo ma-nje vo - lim ja.

**Da te ne volim**  
bilo bi mi lako, bilo bi mi lako  
da te ne volim, aha!

1. Tvoj dan je danas i opet tajno želim  
da te samo malo, malo manje volim.  
Da ništa se ne desi kad okreneš mi leđa,  
da te zaboravim lako i da ne brinem gdje si.  
Tvoj dan je danas i opet tajno želim  
da te samo malo, malo manje volim ja.
2. Tvoj dan je danas i opet tajno želim  
da te samo malo, malo manje volim.  
Jer tad tvoje riječi ne bi bile važne  
i do moga srca ne bi mogle doći.  
Tvoj dan je danas i opet tajno želim  
da te samo malo, malo manje volim ja.