

Gus Kahn  
prev. Filip Horvat

po snimci The Four Freshmen  
za Scifidelity Orchestra

**A**

Ti si ka-o iz sna\_\_\_\_\_ Pre-vi-še ču-de-sna\_\_\_\_\_ da bi-la bi stvar - na\_\_\_\_\_

\_\_\_ Zar po-sto-je o-či te\_\_\_ Po-sto-je u-sne te\_\_\_ Po-sto-je o-smije-si\_\_\_

\_\_\_\_ i-skre-no pi - tam? Ti\_\_\_\_sne - ba si - šla si\_\_\_\_ že-lim te o-dve-sti\_\_\_\_

\_\_\_\_ da-le-ko od svih\_\_\_\_ U\_\_\_\_ u\_\_\_\_ Ra-vno iz sna\_\_\_\_ do sr-ca

mog\_\_\_\_\_ Ti sne - ba si - šla si\_\_\_\_\_ že - lim te o-dve-sti\_\_\_\_\_ da-le-ko od svih\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ I\_\_\_\_ i - ma    ti    za se-be\_\_\_\_\_ skorz    iz-dvo-je - no\_\_\_\_\_ Ra-vno iz    sna\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ do sr - ca mog \_\_\_\_\_ Ra - vno iz sna \_\_\_\_\_