

Ti si kao iz sna

Gus Kahn
prev. Filip Horvat

po snimci The Four Freshmen
za Scifidelity Orchestra

Nacio Herb Brown

A

Soprano

Ti si ka - o iz sna Pre - vi - še

Alto

Ti si ka - o iz sna Pre - vi - še

Tenor

Ti si ka - o iz sna Pre - vi - še

Bass

Ti si ka - o iz sna Pre - vi - še

5

S.

ču-de-sna da bi-la bi stvar - na Zar po-sto-je

A.

ču-de-sna da bi-la bi stvar - na Zar po-sto-je

T.

ču-de-sna da bi-la bi stvar - na Zar po-sto-je

B.

ču-de-sna da bi-la bi stvar - na Zar po-sto-je

B

9

S. o - či te Po - sto - je u - sne te Po - sto - je

A. o - či te Po - sto - je u - sne te Po - sto - je

T. o - či te Po - sto - je u - sne te Po - sto - je

B. o - či te Po - sto - je u - sne te Po - sto - je

13

S. o - smije-si i - skre - no pi - tam?

A. o - smije-si i - skre - no pi - tam?

T. o - smije-si i - skre - no pi - tam?

B. o - smije-si i - skre - no pi - tam?

17 **C**

S. 

Ti sne - ba si - šla si že - lim te

A. 

Ti sne - ba si - šla si že - lim te


T. 

Ti sne - ba si - šla si že - lim te


B. 

Ti sne - ba si - šla si že - lim te

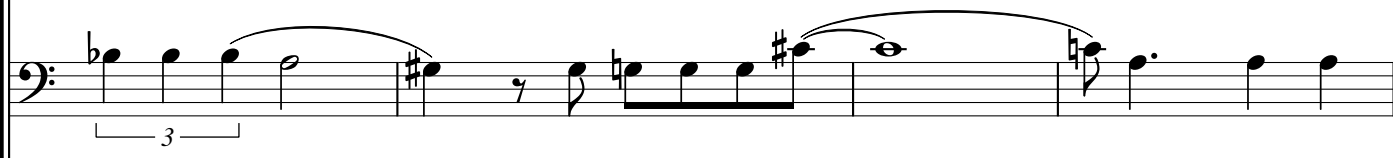
21

S. 

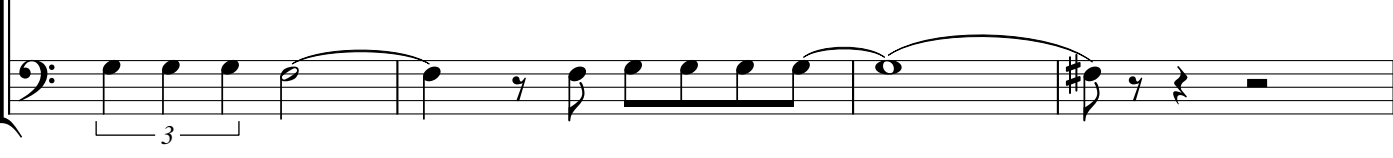
o - dve - sti da - le - ko od svih

A. 

o - dve - sti da - le - ko od svih

T. 

o - dve - sti da - le - ko od svih I i - ma -

B. 

o - dve - sti da - le - ko od svih

25 **D**

S. U u Ra - vno iz

A. U u Ra - vno iz

T. ti za se - be skroz iz - dvo - je - no Ra - vno iz

B. U u Ra - vno iz

29

S. sna do sr - ca mog

A. sna do sr - ca mog

T. sna do sr - ca mog

B. sna do sr - ca mog

33 **G**

S. 

Ti sne - ba si - šla si _____ že - lim te

A. 

Ti sne - ba si - šla si _____ že - lim te

T. 

Ti sne - ba si - šla si _____ že - lim te

B. 

Ti sne - ba si - šla si _____ že - lim te

37

S. 

o - dve - sti _____ da - le - ko od svih _____ I i - ma

A. 

o - dve - sti _____ da - le - ko od svih _____ I i - ma

T. 

o - dve - sti _____ da - le - ko od svih _____

B. 

o - dve - sti _____ da - le - ko od svih _____

41 **H**

S. ti za se - be skorz iz - dvo - je - no Ra - vno iz

A. ti za se - be skorz iz - dvo - je - no Ra - vno iz

T. Ra - vno iz

B. Ra - vno iz

45 **I**

S. sna do sr - ca mog Ra - vno iz sna

A. sna do sr - ca mog Ra - vno iz sna

T. sna do sr - ca mog Ra - vno iz sna

B. sna do sr - ca mog Ra - vno iz sna

Soprano

Gus Kahn
prev. Filip Horvat

Ti si kao iz sna

po snimci The Four Freshmen
za Scifidelity Orchestra

Nacio Herb Brown

A

Ti si ka-o iz sna Pre-vi-še ču-de-sna da bi-la bi stvar - na

B

Zar po-sto-je o-či te Po-sto-je u-sne te Po-sto-je o-smije-si

C

i-skre-no pi - tam? Ti sne - ba si - šla si že-lim te o-dve-sti

D

da-le-kood svih U u Ra-vno iz sna do sr-ca

G

mog Ti sne-ba si - šla si že - lim te o-dve-sti da-le-kood svih

H

I i - ma ti za se-be skorz iz-dvo-je - no Ra-vno iz sna

I

do sr-ca mog Ra-vno iz sna

Gus Kahn
prev. Filip Horvat

po snimci The Four Freshmen
za Scifidelity Orchestra

A

C

D

G



I

46

do sr - ca mog _____

Ra - vno iz sna _____

Tenor

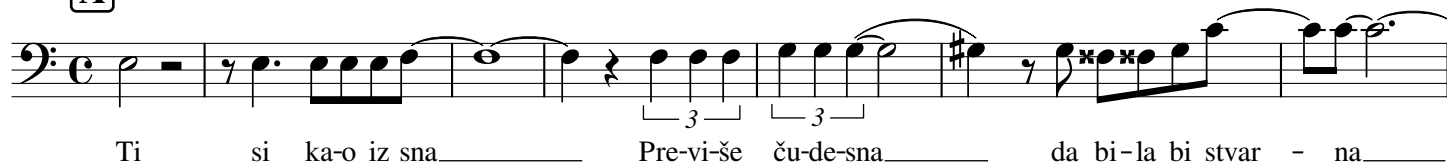
Ti si kao iz sna

Gus Kahn
prev. Filip Horvat

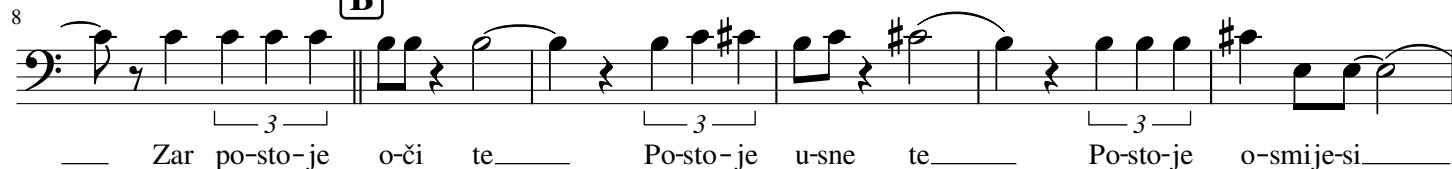
po snimci The Four Freshmen
za Scifidelity Orchestra

Nacio Herb Brown

A



B



C



D



G

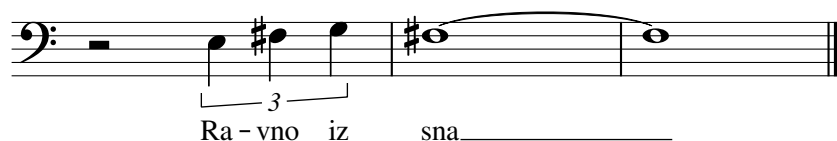


H

I



49



Bass

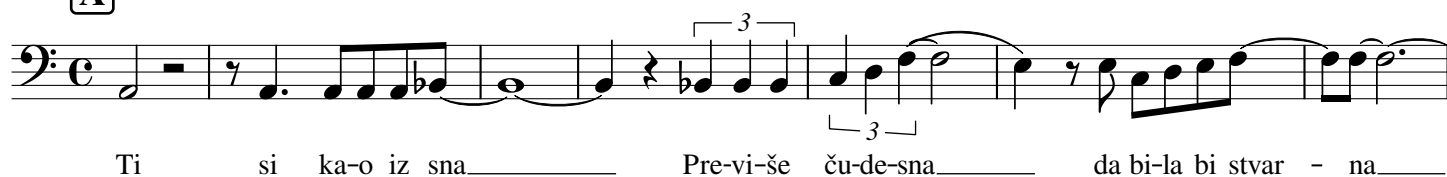
Gus Kahn
prev. Filip Horvat

Ti si kao iz sna

po snimci The Four Freshmen
za Scifidelity Orchestra

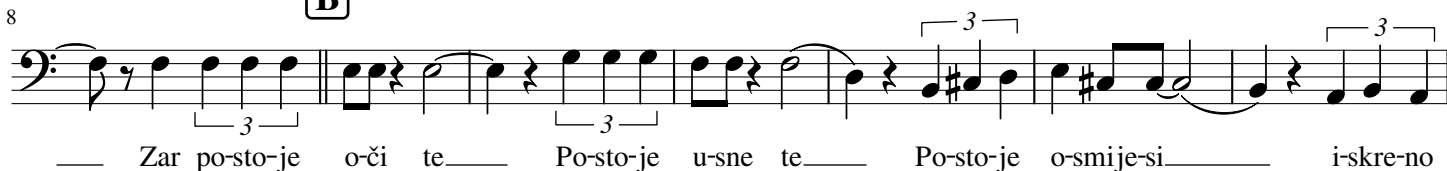
Nacio Herb Brown

A



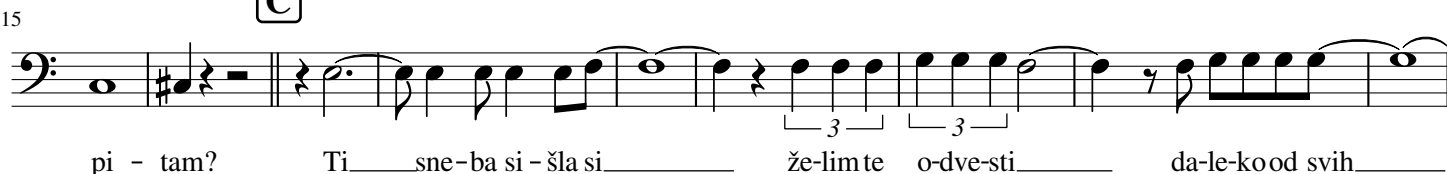
Ti si ka-o iz sna_____ Pre-vi-še ču-de-sna_____ da bi-la bi stvar - na_____

B



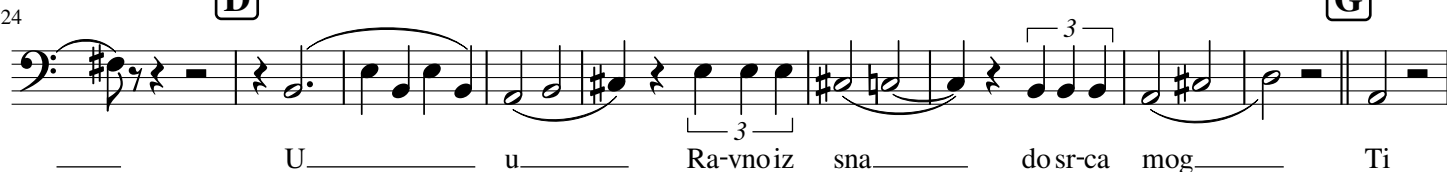
___ Zar po-sto-je o-či te___ Po-sto-je u-sne te___ Po-sto-je o-smi-je-si___ i-skre-no

C



pi - tam? Ti_____sne-ba si - šla si_____ že-lim te o-dve-sti_____ da-le-kood svih_____

D



_____ U_____ u_____ Ra-vnoiz sna_____ do sr-ca mog_____ Ti

G

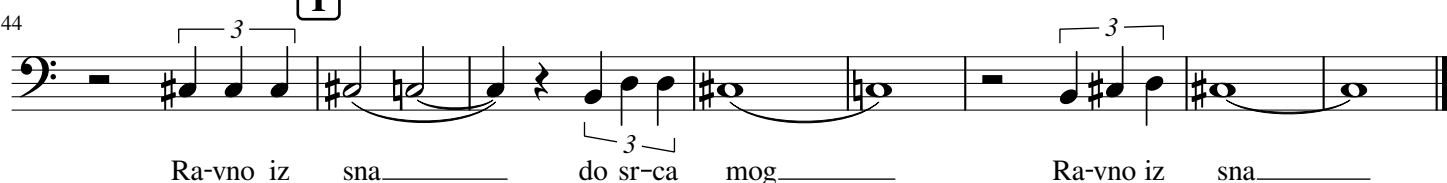
34

H



sne - ba si - šla si _____ že - lim te o-dve-sti _____ da-le-kood svih _____

I



Ra-vno iz sna_____ do sr-ca mog_____ Ra-vno iz sna_____