



Fakultät Informatik

# **Gefahren im Metaverse: Social Engineering als Grundlage für Angriffe im Metaverse**

Bachelorarbeit im Studiengang Wirtschaftsinformatik

vorgelegt von

Andre Schindler

Matrikelnummer 327 2457

Erstgutachter: Prof. Dr. Ronald Petrlc

Zweitgutachter: Prof. Dr. Peter Rausch

© 2024

Dieses Werk einschließlich seiner Teile ist **urheberrechtlich geschützt**. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Autors unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen sowie die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

## Prüfungsrechtliche Erklärung der/des Studierenden

Angaben des bzw. der Studierenden:

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_

Fakultät: \_\_\_\_\_ Studiengang: \_\_\_\_\_

Semester: \_\_\_\_\_

### Titel der Abschlussarbeit:

Ich versichere, dass ich die Arbeit selbständig verfasst, nicht anderweitig für Prüfungszwecke vorgelegt, alle benutzten Quellen und Hilfsmittel angegeben sowie wörtliche und sinngemäße Zitate als solche gekennzeichnet habe.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift Studierende/Studierender

## Erklärung der/des Studierenden zur Veröffentlichung der vorstehend bezeichneten Abschlussarbeit

Die Entscheidung über die vollständige oder auszugsweise Veröffentlichung der Abschlussarbeit liegt grundsätzlich erst einmal allein in der Zuständigkeit der/des studentischen Verfasserin/Verfassers. Nach dem Urheberrechtsgesetz (UrhG) erwirbt die Verfasserin/der Verfasser einer Abschlussarbeit mit Anfertigung ihrer/seiner Arbeit das alleinige Urheberrecht und grundsätzlich auch die hieraus resultierenden Nutzungsrechte wie z.B. Erstveröffentlichung (§ 12 UrhG), Verbreitung (§ 17 UrhG), Vervielfältigung (§ 16 UrhG), Online-Nutzung usw., also alle Rechte, die die nicht-kommerzielle oder kommerzielle Verwertung betreffen.

Die Hochschule und deren Beschäftigte werden Abschlussarbeiten oder Teile davon nicht ohne Zustimmung der/des studentischen Verfasserin/Verfassers veröffentlichen, insbesondere nicht öffentlich zugänglich in die Bibliothek der Hochschule einstellen.

Hiermit ☐ genehmige ich, wenn und soweit keine entgegenstehenden  
Vereinbarungen mit Dritten getroffen worden sind,  
☐ genehmige ich nicht,

dass die oben genannte Abschlussarbeit durch die Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm, ggf. nach Ablauf einer mittels eines auf der Abschlussarbeit aufgebrachten Sperrvermerks kenntlich gemachten Sperrfrist

von \_\_\_\_\_ Jahren (0 - 5 Jahren ab Datum der Abgabe der Arbeit),

der Öffentlichkeit zugänglich gemacht wird. Im Falle der Genehmigung erfolgt diese unwiderruflich; hierzu wird der Abschlussarbeit ein Exemplar im digitalisierten PDF-Format auf einem Datenträger beigelegt. Bestimmungen der jeweils geltenden Studien- und Prüfungsordnung über Art und Umfang der im Rahmen der Arbeit abzugebenden Exemplare und Materialien werden hierdurch nicht berührt.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum, Unterschrift Studierende/Studierender

**Datenschutz:** Die Antragstellung ist regelmäßig mit der Speicherung und Verarbeitung der von Ihnen mitgeteilten Daten durch die Technische Hochschule Nürnberg Georg Simon Ohm verbunden. Weitere Informationen zum Umgang der Technischen Hochschule Nürnberg mit Ihren personenbezogenen Daten sind unter nachfolgendem Link abrufbar: <https://www.th-nuernberg.de/datenschutz/>



# Anleitungen und Tests

## 1 Anleitungen

**Glossar** Glossar erstellen <https://www.lektorat-bachelorarbeit.de/glossar-erstellen/#:~:text=In%20einem%20Glossar%20sammelt%20man,die%20Erstellung%2C%20beantwortet%20dieser%20Text.>

It is possible to reference glossary entries as library as an example.

**Bilder einfügen** nach paragraph muss was stehen bevor das bild kommt

Einführung	13	14	Einführung	Einführung	15				
Jahrzehnte altes Science-Fiction-Konzept, das Metaverse, das darauf hinzuweisen schien, dass die Zukunft wirklich angekommen war.	Im Juli 2021 sagte der Gründer und CEO von Facebook, Mark Zuckerberg: „In dem nächsten Kapitel unseres Unternehmens werden wir uns von einem Unternehmen, das in erster Linie als soziales Medium wahrgenommen wird, zu einem Unternehmen des Metaversums wandeln. Und natürlich trägt die gesamte Arbeit, die wir in und mit den Apps leisten, die die Menschen heute nutzen, direkt zu dieser Vision bei.“ Kurz darauf kündigte Zuckerberg öffentlich eine Abteilung in seinem Unternehmen an, die sich auf das Metaverse konzentriert, und ernannte den Leiter der Facebook Reality Labs – einer Abteilung, die an verschiedenen futuristischen Projekten wie Oculus VR (virtuelle Realität), AR-Brillen (erweiterte Realität) und Brain-to-Machine-Schnittstellen arbeitet – zum Chief Technology Officer. Im Oktober 2021 verkündete Zuckerberg, dass Facebook seinen Namen in Meta Platforms <sup>4</sup> ändern würde, der den Wandel zu diesem „Metaverse“ widerspiegeln sollte. Zur Überraschung vieler Facebook-Aktionäre erklärte Zuckerberg ebenfalls, dass seine Investitionen in das Metaverse von über 10 Milliarden Dollar allein im Jahr 2021 das Betriebsergebnis belasten werden, wobei gleichzeitig davor gewarnt wurde, dass diese Investitionen noch mehrere Jahre lang steigen werden.	Zuckerbergs kühne Äußerungen erregten zwar größte Aufmerksamkeit, aber viele seiner Kolleginnen und Konkurrenten hatten in den Monaten zuvor schon ähnliche Initiativen gestartet und vergleichbare Ankündigungen gemacht. Im Mai 2021 sprach der CEO von Microsoft, Satya Nadella, von einem von Microsoft geführten „Unternehmens-Metaverse“. Ebenso hatte Jensen Huang, CEO und Gründer des Computer- und Halbleiterriesen Nvidia, den Investoren mitgeteilt, dass „die Wirtschaft im Metaverse ... größer sein [wird] als die Wirtschaft in der physischen Welt“ <sup>5</sup> und dass die Plattformen und Prozessoren seines Unternehmens dabei im Mittelpunkt stehen werden. <sup>6</sup> Im vierten Quartal 2020 und im ersten Quartal 2021 erlebte die Spieleindustrie mit Unity Technologies und Roblox Corporation zwei ihrer bisher größten Börsengänge, die beide ihre Unternehmensgeschichte und ihre Ambitionen in Metaverse-bezogene Narrative verpackten.	Für den Rest des Jahres 2021 wurde der Begriff „Metaverse“ fast zu einer Pointe, da jedes Unternehmen und seine Führungskräfte sich zu überschlagen schienen, um ihn als etwas zu erwähnen, das ihr Unter-	nehmen profitabler, ihre Kunden glücklicher und ihre Konkurrenten weniger bedrohlich machen würde. Vor dem Börsengang von Roblox im Oktober 2020 tauchte der Begriff „Metaverse“ nur fünfmal in den Unterlagen der US-Börsenaufsichtsbehörde auf. <sup>7</sup> Ein Jahr später wurde er bereits mehr als 260 Mal erwähnt. Im selben Jahr verzeichnete Bloomberg, ein Softwareunternehmen, das Finanzdaten und -informationen für Investoren bereitstellt, mehr als tausend Berichte, in denen das Wort „Metaverse“ vorkam. Im gesamten Jahrzehnt davor waren es nur sieben.	Das Interesse am Metaverse war dabei nicht auf westliche Nationen und Unternehmen beschränkt. Im Mai 2021 beschrieb Chinas größtes Unternehmen, der Internet-Gaming-Riese Tencent, öffentlich seine Vision des Metaverse und nannte es „Hyper Digital Reality“. Nur einen Tag später gab das südkoreanische Ministerium für Wissenschaft und IKT (Informations- und Kommunikationstechnologie) „Die (südkoreanische) Metaverse-Allianz“ bekannt, die über 450 Unternehmen umfasst, darunter SK Telecom, Woori Bank und Hyundai Motor. Anfang August schloss der südkoreanische Spieleknight Krafton, Hersteller von <i>PlayerUnknown's Battlegrounds</i> (auch bekannt als PUBG), seinen Börsengang, den zweitgrößten in der Geschichte des Landes, ab. Die Investmentbanker von Krafton stellten sicher, dass sie den potenziellen Anlegern mitteilten, dass das Unternehmen auch im Metaverse weltweit führend sein würde. In den folgenden Monaten begannen sowohl der chinesische Internetriesen Alibaba als auch ByteDance, die Muttergesellschaft des sozialen Netzwerks TikTok, verschiedene Metaverse-Marken zu registrieren und VR- und 3D-bezogene Start-ups zu erwerben. Krafton verpflichtete sich unterdessen öffentlich, ein „PUBG-Metaverse“ zu starten.	Das Metaverse hat mehr als nur die Fantasie der Techno-Kapitalisten und Science-Fiction-Fans angeleert. Nicht lange, nachdem Tencent seine Vision der hyperdigitalen Realität öffentlich vorgestellt hatte, begann die Kommunistische Partei Chinas (KPC) mit dem bisher schärfsten Durchgreifen gegen die heimische Spieleindustrie. Zu den neuen Maßnahmen gehörte ein Verbot für Minderjährige, von Montag bis Donnerstag Videospiele zu spielen, und eine Begrenzung der Spielzeit von 20 bis 21 Uhr am Freitag, Samstag und Sonntagabend – mit anderen Worten: es war für einen Minderjährigen unmöglich, mehr als drei Stunden pro Woche ein Videospiel zu spielen. Darüber hinaus würden Unternehmen wie Tencent ihre Gesichtserkennungssoftware und die nationale ID eines Spielers verwenden, um regelmäßig sicherzustellen, dass diese Regeln nicht von einem Spieler umgangen werden, der sich das Gerät eines älteren Nutzers ausleiht. Tencent sagte außerdem 15 Milliarden Dollar für „nachhaltige soziale Werte“ zu, die sich	laut Bloomberg auf „Bereiche wie die Erhöhung des Einkommens der Armen, die Verbesserung der medizinischen Versorgung, die Förderung der wirtschaftlichen Effizienz in ländlichen Gebieten und die Subventionierung von Bildungsprogrammen“ konzentriert werden. <sup>8</sup> Alibaba, Chinas zweitgrößtes Unternehmen, sagte nur zwei Wochen später einen ähnlich hohen Betrag zu. Die Botschaft Chinas kommunistischer Partei war klar: Schaut auf eure Landsleute, nicht auf virtuelle Avatare.	Die Besorgnis der KPC über die wachsende Bedeutung von Spielinhalten und Plattformen im öffentlichen Leben wurde im August noch deutlicher, als die staatliche Wirtschaftszeitung <i>Security Times</i> ihre Leser warnte, dass das Metaverse ein „großartiges und illusionäres Konzept“ sei und dass „eine blinde Investition [darin] letztendlich auf einen selbst zurückfallen wird“. <sup>9</sup> Einige Kommentatoren interpretierten die verschiedenen Warnungen, Verbote und Steuern Chinas als Bestätigung für die Bedeutung des Metaverse. Für ein kommunistisches und zentral gesteuertes Land, das von einer einzigen Partei regiert wird, ist das Potenzial einer Parallelwelt für mehr Zusammenarbeit und Kommunikation eine Bedrohung, unabhängig davon, ob sie von einem einzigen Unternehmen oder dezentralen Gemeinschaften betrieben wird.	Doch China war mit seinen Sorgen nicht allein. Im Oktober 2021 begannen auch Mitglieder des Europäischen Parlaments, ihre Bedenken zu äußern. Eine besonders wichtige Stimme war die von Christel Schaldemose, die als Chefunterhändlerin für die Europäische Union tätig war, als diese an ihrer bisher größten Überarbeitung der Vorschriften für das digitale Zeitalter arbeitete (von denen die meisten die Macht der sogenannten großen Tech-Giganten wie Facebook, Amazon und Google einschränken sollten). Im Oktober sagte sie der dänischen Zeitung <i>Politiken</i> , dass „die Pläne für das Metaversum zutiefst besorgniserregend sind“ und dass die Union „ihnen Rechnung tragen muss“. <sup>10</sup>

<sup>4</sup> Aus Gründen der Klarheit wird in diesem Buch Meta Platforms als Facebook bezeichnet. Das Metaverse und seine verschiedenen Plattformen zu erklären und gleichzeitig einen frühen Markteintritt für Metaverse zu diskutieren, der Meta Platforms heißt, würde wahrscheinlich nur Verwirrung stiften.

<sup>5</sup> „Im Jahr 2021 wird das Metaverse die Welt des Dollars überflügeln.“

<sup>6</sup> „Im Jahr 2021 wird das Metaverse die Welt des Dollars überflügeln.“

<sup>7</sup> „Im Jahr 2021 wird das Metaverse die Welt des Dollars überflügeln.“

<sup>8</sup> Die *Security Times* zitierte den Autor dieses Buches bei der Beschreibung des Metaverse.

Abbildung 1: Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird

[Ball 22a]

## Tests

Definitionen Metaverse [Ball 22a]

Definitionen Metaverse [Ball 22b]

Definitionen Metaverse [[Andr 22](#)]

Seite 46 gegen wen Kämpfen wir [[Hypp 22](#)]

Psychologie hinter SocialEngineering [[Schu 11](#)]

URL einfügen <https://ar5iv.labs.arxiv.org/html/2401.05569>

You can also write footnotes.<sup>[1](#)</sup>

äüö

---

<sup>1</sup>Footnotes will be positioned automatically.

# Kurzdarstellung

## 1.1 Was ist zu tun

Kurze Zusammenfassung der Arbeit, höchstens halbe Seite. Nenne die Zielsetzung, die Problemstellung und die Forschungsfragen. Wenn deiner Abschlussarbeit bestimmte Hypothesen zugrunde liegen, erwähne diese auch.

<https://www.scribbr.de/aufbau-und-gliederung/abstract-schreiben/>

## 1.2 Kurzdarstellung

Das Ziel in der vorliegenden Arbeit ist es, zu klären, durch welche. . .





# Inhaltsverzeichnis

<b>Anleitungen und Tests</b> . . . . .	<b>v</b>
1 Anleitungen . . . . .	v
1.1 Was ist zu tun . . . . .	vii
1.2 Kurzdarstellung . . . . .	vii
<b>1 Einleitung</b> . . . . .	<b>1</b>
1.1 Problemstellung . . . . .	1
1.2 Zielsetzung der Arbeit . . . . .	2
<b>2 Das Metaverse</b> . . . . .	<b>3</b>
2.1 Definition und Entwicklung . . . . .	4
2.2 Technologien im Metaverse . . . . .	4
2.2.1 Virtuelle Realität . . . . .	4
2.2.2 Augmented Realität . . . . .	4
2.2.3 Digitale Zwillinge . . . . .	4
2.2.4 Künstliche Intelligenz . . . . .	4
2.2.5 LED und Hologramme . . . . .	4
2.2.6 Kryptowährungen . . . . .	4
2.2.7 Smart-Contracts . . . . .	4
2.3 Beispiele . . . . .	4
2.3.1 Meta . . . . .	4
2.3.2 Sandbox . . . . .	4
2.3.3 Roblox . . . . .	4
2.3.4 Fortnite . . . . .	4
2.3.5 Warframe . . . . .	4
<b>3 Social Engineering</b> . . . . .	<b>5</b>
3.1 Definitionen des Social Engineering . . . . .	5
3.2 Geschichte des Social Engineering . . . . .	6
3.3 Grundformen des Sozial Engineering . . . . .	7
3.3.1 Phishing . . . . .	9
3.3.2 Elizitieren per Telefon . . . . .	9
3.3.3 Identitätsbetrug . . . . .	9

3.4	Zugangsarten . . . . .	9
3.4.1	Elektronisch . . . . .	9
3.4.2	Physischer . . . . .	9
3.4.3	Soziale Medien . . . . .	9
3.5	weitere Angriffsvektoren . . . . .	9
3.5.1	Dumpster diving . . . . .	9
3.5.2	Watering Hole . . . . .	9
3.5.3	Ködern . . . . .	9
3.5.4	Honigtopf . . . . .	9
3.5.5	Tailgating/Piggybacking . . . . .	9
3.5.6	Business Email Compromise . . . . .	9
3.6	Psychologische Prinzipien hinter Social Engineering . . . . .	9
3.6.1	stereotypes Verhalten . . . . .	9
3.6.2	Reziprozität . . . . .	9
3.6.3	Verpflichtung und Konsistenz . . . . .	9
3.6.4	Soziale Bewährtheit . . . . .	9
3.6.5	Sympathie . . . . .	9
3.6.6	Authorität . . . . .	9
3.6.7	Knappheit . . . . .	9
<b>4</b>	<b>Social Engineering im Metaverse . . . . .</b>	<b>11</b>
4.1	Das Metaverse als Ziel für Social Engineering . . . . .	11
4.1.1	Was macht das Metaverse interessant für Social Engineering . . . . .	11
4.1.2	Gefahren für Minderjährige im Metaverse . . . . .	11
4.2	Anwendungsmöglichkeiten von Social Engineering im Metaverse . . . . .	11
4.2.1	Deep Fakes . . . . .	11
4.2.2	Manipulation durch Gamification-Elemente . . . . .	11
4.2.3	Biometrische Hacks . . . . .	11
4.3	Auswirkungen des Social Engineering im Metaverse . . . . .	12
4.3.1	persönliche Auswirkungen . . . . .	12
4.3.2	soziale Auswirkungen . . . . .	12
4.3.3	wirtschaftliche Auswirkungen . . . . .	12
4.4	Fallbeispiel . . . . .	12
<b>5</b>	<b>Schutzmechanismen und Abwehrstrategien . . . . .</b>	<b>15</b>
5.1	Technische Sicherheitsmaßnahmen . . . . .	15
5.2	Aufklärung und Bewusstseinsbildung . . . . .	15
5.3	Deep Fakes . . . . .	16
<b>6</b>	<b>Fazit und Ausblick . . . . .</b>	<b>17</b>

<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	<b>19</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b> . . . . .	<b>21</b>
<b>Glossar</b> . . . . .	<b>23</b>



# Kapitel 1

## Einleitung

Das Metaverse, ein umfassender virtueller Raum, der durch die Kombination physischer und virtueller Realität entsteht, hat in den letzten Jahren erhebliche Aufmerksamkeit auf sich gezogen. Es wird als die nächste große Entwicklung des Internets angesehen, die eine völlig neue Dimension der Interaktion und des Erlebens ermöglicht. Mit Technologien wie Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR) und Künstlicher Intelligenz (KI) schafft das Metaverse immersive Umgebungen, in denen Nutzer arbeiten, spielen und soziale Kontakte pflegen können (Lee et al., 2021). Facebooks Umbenennung in Meta im Jahr 2021 und die damit verbundene Investition in die Entwicklung des Metaverse verdeutlichen die Bedeutung und das Potenzial dieser Technologie (Meta, 2021).

Jedoch bringt diese neue digitale Welt auch zahlreiche Herausforderungen und Risiken mit sich. Eine besonders bedrohliche Form der Cyberkriminalität im Metaverse ist das Social Engineering. Social Engineering bezieht sich auf die Manipulation von Menschen, um vertrauliche Informationen zu erlangen oder sie zu Handlungen zu bewegen, die ihre Sicherheit gefährden (Hadnagy, 2010). Im Metaverse, wo die Grenzen zwischen Realität und Virtualität verschwimmen, können Angreifer besonders raffinierte Methoden einsetzen, um ihre Ziele zu erreichen (Smith, 2023).

### 1.1 Problemstellung

Die Problemstellung dieser Arbeit ergibt sich aus der zunehmenden Verbreitung und Nutzung des Metaverse, welche neue Angriffsvektoren für Social Engineering eröffnet. Angreifer können die immersive Natur des Metaverse ausnutzen, um Vertrauen zu gewinnen und Nutzer zu täuschen. Die Anonymität und die komplexen sozialen Interaktionen im Metaverse erleichtern es den Angreifern, sich als vertrauenswürdige Personen oder Organisationen auszugeben. Dies führt zu erheblichen Risiken für die Privatsphäre und Sicherheit der Nutzer (Wilson, 2022).

Ein Beispiel für die Gefahr von Social Engineering im Metaverse ist die Nutzung von Deep Fakes, um gefälschte, aber äußerst realistische Avatare oder Videos zu erstellen. Diese können

verwendet werden, um Nutzer zu täuschen und sie dazu zu bringen, sensible Informationen preiszugeben oder schädliche Aktionen durchzuführen (Chesney und Citron, 2019). Darüber hinaus können durch Gamification-Elemente im Metaverse Nutzer manipuliert und zu bestimmten Verhaltensweisen verleitet werden, ohne dass sie sich der Manipulation bewusst sind (Bec, 2022).

## 1.2 Zielsetzung der Arbeit

Ziel dieser Arbeit ist es, die Gefahren des Social Engineerings im Kontext des Metaverse umfassend zu analysieren und mögliche Schutzmaßnahmen zu erörtern. Dabei sollen folgende Forschungsfragen im Fokus stehen:

- Welche spezifischen Social Engineering-Techniken werden im Metaverse eingesetzt?
- Welche Sicherheitslücken und Schwachstellen machen das Metaverse anfällig für Social Engineering-Angriffe?
- Welche Maßnahmen können ergriffen werden, um die Nutzer und Systeme im Metaverse besser zu schützen?

Um diese Fragen zu beantworten, wird eine Kombination aus Literaturrecherche und Fallstudien verwendet. Die Arbeit soll einen fundierten Überblick über die aktuellen Bedrohungen und möglichen Lösungsansätze geben und dabei sowohl technische als auch organisatorische und psychologische Aspekte berücksichtigen.

Ein weiterer Schwerpunkt der Arbeit liegt auf der Untersuchung der Auswirkungen von Social Engineering-Angriffen im Metaverse. Dies umfasst die persönlichen, sozialen und wirtschaftlichen Folgen für die Betroffenen sowie die gesellschaftlichen Implikationen (Naughton, 2021). Darüber hinaus sollen Empfehlungen für die Entwicklung und Implementierung effektiver Schutzmaßnahmen gegeben werden, um die Sicherheit im Metaverse zu erhöhen und das Bewusstsein für die Risiken zu schärfen.



## **Kapitel 2**

### **Das Metaverse**

#### **2.1 Definition und Entwicklung**

#### **2.2 Technologien im Metaverse**

##### **2.2.1 Virtuelle Realität**

##### **2.2.2 Augmented Realität**

##### **2.2.3 Digitale Zwillinge**

##### **2.2.4 Künstliche Intelligenz**

##### **2.2.5 LED und Hologramme**

##### **2.2.6 Kryptowährungen**

##### **2.2.7 Smart-Contracts**

#### **2.3 Beispiele**

##### **2.3.1 Meta**

##### **2.3.2 Sandbox**

##### **2.3.3 Roblox**

##### **2.3.4 Fortnite**

##### **2.3.5 Warframe**



## Kapitel 3

### Social Engineering

#### 3.1 Definitionen des Social Engineering

Auch zum Thema Social Engineering lassen sich mehrere Definitionen finden, die in vielen Punkten übereinstimmen aber sich auch in wesentlichen Punkten unterscheiden.

»Beim Social Engineering werden menschliche Eigenschaften wie Hilfsbereitschaft, Vertrauen, Angst oder Respekt vor Autorität ausgenutzt, um Personen geschickt zu manipulieren. Cyber-Kriminelle verleiten das Opfer auf diese Weise beispielsweise dazu, vertrauliche Informationen preiszugeben, Sicherheitsfunktionen auszuhebeln, Überweisungen zu tätigen oder Schadsoftware auf dem privaten Gerät oder einem Computer im Firmennetzwerk zu installieren.«[\[BSI 24\]](#)

»Social Engineering benutzt Techniken der Beeinflussung und Überredungskunst zur Manipulation oder zur Vortäuschung falscher Tatsachen, über die sich ein Social Engineer eine gefälschte Identität aneignet. Damit kann der Social Engineer andere zu seinem Vorteil ausbeuten, um mit oder ohne Verwendung von technischen Hilfsmitteln an Informationen zu gelangen.«[\[Kevi 11a\]](#)

In diesen Definitionen wird Social Engineering als etwas rein negatives angesehen das benutzt wird um anderen Personen, zum eigenen Vorteil, zu schaden. In anderen Quellen werden jedoch auch Definitionen dargestellt die aufzeigen dass Sozial Engineering auch zum Vorteil der Zielperson genutzt werden kann.

»Social Engineering [...] nennt man zwischenmenschliche Beeinflussungen mit dem Ziel, bei Personen bestimmte Verhaltensweisen hervorzurufen, sie zum Beispiel zur Preisgabe von vertraulichen Informationen, zum Kauf eines Produktes oder zur Freigabe von Finanzmitteln zu bewegen.

Gleichzeitig steht Social Engineering für eine Praxis der politischen und gesellschaftlichen Steuerung bzw. Beeinflussung von Gesellschaften mittels Kommunikation und kann sowohl als positiv als auch als negativ wahrgenommene Ergebnisse erzielen. Die stark negative Begriffsvariante dominiert jedoch aktuell das Begriffsbild [...]«[\[Wiki 24\]](#)

»Akt der Manipulation einer Person, eine Handlung auszuführen, die vielleicht im besten Interesse der »Zielperson« liegt - oder auch nicht.« [Hadn 11]

»Ärzte Psychologen und Therapeuten nutzen beispielsweise oft Elemente des Social Engineering um ihre Patienten zu bestimmten Handlungen zu manipulieren. Trickbetrüger hingegen nutzen Elemente des Social Engineering um ihre Zielperson zu Aktivitäten zu bringen die zu einem Verlust führen.« [Hadn 11]

Übereinstimmung finden die Definitionen darin, dass es um die Manipulation und oder Beeinflussung von Personen geht um sie zu bestimmten Handlungen zu bewegen

## 3.2 Geschichte des Social Engineering

Social Engineering ist ein Phänomen, das es bereits seit Anbeginn der Menschheit gibt, auch wenn es nicht immer unter diesem Begriff bekannt war. Schon kleine Kinder weinen absichtlich, um bei ihren Eltern ihren Willen durchzusetzen, oder nutzen nonverbale Kommunikation, um Dinge zu erreichen, die sie sonst nicht bekämen. Dieses Verhalten zeigt, dass die Manipulation anderer durch gezielte Handlungen tief in der menschlichen Natur verankert ist. (vgl. [Stir 21])

Ein prominentes frühes Beispiel für Social Engineering ist das trojanische Pferd, das als der erste aufgezeichnete Social Engineering Angriff gilt. Diese Episode wurde in Homers "Odyssee" niedergeschrieben. Im Jahr 1184 v. Chr. nutzten die Griechen eine Täuschung, um in Troja einzudringen. Sie bauten ein Holzpferd als Geschenk und täuschten ihren Rückzug vor. Nach der Verkündung dass das Pferd ein Weihegeschenk an die Göttin Athene sei und Unglück bringt sollte es zerstört werden. Außerdem wurde es so groß gebaut damit es nicht in Stadt gebracht werden kann da die Stadt sonst unter dem Schutz der Athene stünde. Die Trojaner holten aufgrund dieser Manipulation das Pferd in die Stadt. Als die Trojaner schliefen, kletterten griechische Soldaten aus dem Holzpferd und öffneten die Tore von innen. (vgl. [MITN 24]).

Zum ersten Mal erwähnt wurde der Begriff Social Engineer in einem Zeitungsartikel der New York Times von 1887. T. Burnett Baldwin wurde darin als Social Engineer bezeichnet, der sichergestellt hat, dass seine Mitarbeiter das Karnevalsprogramm bis ins kleinste Detail ausführten. (vgl. [Time 87]) Im Jahr 1899 prägte William Tolman den Begriff Social Engineering und bezeichnete es als eine der neuesten Professionen. Tolman beschrieb in einem Artikel, wie eine Organisation ein leeres Grundstück in einen Erholungsbereich für die Familien der Mitarbeiter umwandelte, was zu einer verbesserten Beziehung zwischen den Mitarbeitern und dem Arbeitgeber führte. (vgl. [Time 99]) Dies zeigt, dass Social Engineering darauf zielt, auf eine Personengruppe Einfluss zu nehmen, um ihre Verbindung zu einer bestimmten Organisation zu intensivieren. (vgl. [Mout 18]).

In der Geschichte der Menschheit finden sich jedoch immer wieder Beispiele dafür, wie Methoden des Social Engineering eingesetzt wurden, um Menschen in eine bestimmte Richtung zu lenken. Durch religiöse Regeln wurden ganze Kulturen geformt, die nach bestimmten Normen und ethischen Grundsätzen handeln, da sie sich davon Vorteile im Jenseits erhoffen. Ein prominentes Beispiel dafür ist das Kastensystem in Indien, das tief in religiösen Überzeugungen und sozialen Strukturen verwurzelt ist und seit Jahrtausenden das Verhalten und die Interaktionen der Menschen bestimmt (vgl. [\[Mali 09\]](#)).

Ein weiteres Beispiel ist die Verwendung von Propaganda durch politische Regime, um die öffentliche Meinung zu beeinflussen und die Macht zu festigen. Während des Zweiten Weltkriegs nutzten verschiedene Länder intensiv Propaganda, um die Moral zu stärken und die Bevölkerung hinter den Kriegsanstrengungen zu vereinen (vgl. [\[Tay103\]](#)). Diese gezielte Beeinflussung der Massen zeigt, wie tiefgreifend und wirkungsvoll Social Engineering sein kann.

In modernen Zeiten hat sich Social Engineering weiterentwickelt und ist zu einem zentralen Thema im Bereich der Informationssicherheit geworden. Cyberkriminelle nutzen psychologische Manipulationstechniken, um Menschen dazu zu bringen, vertrauliche Informationen preiszugeben oder schädliche Software herunterzuladen. Dieses Phänomen zeigt, dass Social Engineering nicht nur ein historisches, sondern auch ein aktuelles und sich ständig weiterentwickelndes Thema ist (vgl. [\[Kevi11b\]](#)).

### 3.3 Grundformen des Sozial Engineering

Social Engineering in seiner schädlichen Ausprägung lässt sich typischerweise in drei Hauptkategorien einteilen: Phishing, Elizitieren per Telefon und Identitätsbetrug (vgl. [\[Chri14\]](#))



Abbildung 3.1: gefälschte E-Mail von PayPal  
[Chri 14]

**3.3.1 Phishing**

**3.3.2 Elizitieren per Telefon**

**3.3.3 Identitätsbetrug**

**3.4 Zugangsarten**

**3.4.1 Elektronisch**

**3.4.2 Physischer**

**3.4.3 Soziale Medien**

**3.5 weitere Angriffsvektoren**

**3.5.1 Dumpster diving**

**3.5.2 Watering Hole**

**3.5.3 Ködern**

**3.5.4 Honigtopf**

**3.5.5 Tailgating/Piggybacking**

**3.5.6 Business Email Compromise**

**3.6 Psychologische Prinzipien hinter Social Engineering**

**3.6.1 Mittel der Manipulation**

**3.6.2 Mittel der Beeinflussung**

**3.6.2.1 stereotypes Verhalten**

**3.6.2.2 Reziprozität**

**3.6.2.3 Verpflichtung und Konsistenz**

**3.6.2.4 Soziale Bewährtheit**

**3.6.2.5 Sympathie**

**3.6.2.6 Autorität**



## **Kapitel 4**

### **Social Engineering im Metaverse**

#### **4.1 Das Metaverse als Ziel für Social Engineering**

##### **4.1.1 Was macht das Metaverse interessant für Social Engineering**

###### **4.1.1.1 Charakterisierung der möglichen Zielpersonen**

##### **4.1.2 Gefahren für Minderjährige im Metaverse**

#### **4.2 Anwendungsmöglichkeiten von Social Engineering im Metaverse**

##### **4.2.0.1 Identitätsdiebstahl**

TODO

Beispiel Warframe

##### **4.2.1 Deep Fakes**

TODO

Avatar ist ein Gegenstand und kann lauschen

##### **4.2.2 Manipulation durch Gamification-Elemente**

##### **4.2.3 Biometrische Hacks**

TODO

Brillen können gehackt werden Biometrische Daten ausgelesen werden wie mimiken etc

## 4.3 Auswirkungen des Social Engineering im Metaverse

### 4.3.1 persönliche Auswirkungen

### 4.3.2 soziale Auswirkungen

### 4.3.3 wirtschaftliche Auswirkungen

## 4.4 Fallbeispiel

Fallstudie: Der Angriff auf VirtuCon Hintergrund VirtuCon war eine großangelegte virtuelle Konferenz im Metaverse, die auf einer populären Plattform für digitale Zusammenkünfte und Veranstaltungen stattfand. Die Konferenz zog Tausende von Teilnehmern an, darunter führende Experten in den Bereichen Technologie, Wirtschaft und Bildung. VirtuCon bot eine Vielzahl von Sitzungen, Workshops und Networking-Möglichkeiten in einer vollständig immersiven 3D-Umgebung. Der Angriff Einige Tage vor der Veranstaltung begannen die Organisatoren, Berichte über gefälschte Veranstaltungseinladungen zu erhalten, die an Teilnehmer gesendet wurden. Diese Einladungen enthielten Links, die angeblich zu exklusiven Vorregistrierungsboni oder speziellen Zugängen für die Konferenz führten. Tatsächlich leiteten diese Links die Nutzer jedoch auf gefälschte Login-Seiten, die darauf abzielten, persönliche Daten und Zugangsinformationen zu stehlen. Parallel dazu schafften es die Angreifer, während der Veranstaltung mehrere Avatare zu kapern. Diese gekaperten Avatare wurden genutzt, um in verschiedenen Sitzungen und Chaträumen anwesend zu sein, wo sie weiterhin gefälschte Links verbreiteten und sogar versuchten, in private Gespräche einzudringen, um vertrauliche Informationen zu erlangen. Analyse Die Angreifer nutzten eine Kombination aus Phishing-Techniken und der Übernahme von Avataren, um das Vertrauen der Teilnehmer zu gewinnen und sie zur Preisgabe sensibler Informationen zu verleiten. Die Immersion und das Engagement im Metaverse trugen dazu bei, dass die Teilnehmer weniger misstrauisch gegenüber den ungewöhnlichen Aktivitäten waren, da sie die Interaktionen als Teil der Konferenzerfahrung ansahen. Die psychologischen Tricks, die dabei zum Einsatz kamen, umfassten das Vorspiegeln von Dringlichkeit (durch das Angebot von exklusiven Boni"), die Nutzung von Autorität und Vertrautheit (durch das Kapern bekannter Avatare) und das Ausnutzen der Neugier und des Wunsches nach Vernetzung der Teilnehmer. Lessons Learned und Ableitungen für die Zukunft Diese Fallstudie unterstreicht die Notwendigkeit umfassender Sicherheitsmaßnahmen und Awareness-Programme für Teilnehmer und Organisatoren von Veranstaltungen im Metaverse. Dazu gehören: • Verifizierung und Authentifizierung: Die Implementierung robuster Verifizierungs- und Authentifizierungsverfahren für alle Teilnehmer, Inhalte und Interaktionen. • Aufklärung und Training: Die Sensibilisierung der Nutzer für die Risiken und Anzeichen von Social Engineering-Angriffen. • Technische



Sicherheitslösungen: Die Nutzung von Sicherheitstechnologien, um den Zugriff auf Veranstaltungen zu sichern und die Kommunikation zwischen Teilnehmern zu schützen.



## Kapitel 5

# Schutzmechanismen und Abwehrstrategien

### 5.1 Technische Sicherheitsmaßnahmen

#### copy

- Verschlüsselung: Einsatz von Ende-zu-Ende-Verschlüsselung für Datenübertragungen innerhalb des Metaverse, um die Datensicherheit und Privatsphäre zu gewährleisten.
  - Authentifizierung und Zugriffskontrolle: Verstärkung der Sicherheitsprotokolle durch Multifaktor-Authentifizierung und regelmäßige Überprüfung der Zugriffsrechte, um sicherzustellen, dass nur autorisierte Nutzer Zugang zu sensiblen Bereichen oder Informationen haben.
  - Anomalieerkennung und Überwachung: Implementierung von Systemen zur Erkennung ungewöhnlicher Aktivitäten oder Verhaltensweisen, die auf einen Social Engineering-Angriff hindeuten könnten.
- 
- Zwei-Faktor-Authentifizierung (2FA): Eine zusätzliche Sicherheitsebene für den Zugang zu virtuellen Umgebungen, die über das einfache Passwort hinausgeht.
  - Ende-zu-Ende-Verschlüsselung: Sicherstellung, dass Kommunikation zwischen den Nutzern nicht von Dritten eingesehen werden kann.
  - Regelmäßige Sicherheitsaudits: Überprüfung und Aktualisierung der Sicherheitseinstellungen und -protokolle, um Schwachstellen zu identifizieren und zu beheben.

#### eigene

### 5.2 Aufklärung und Bewusstseinsbildung

TODO

Brillen können gehackt werden Biometrische Daten ausgelesen werden wie mimiken etc

## **5.3 Deep Fakes**

TODO

Avatar ist ein Gegenstand und kann lauschen Technische Sicherheitsmaßnahmen

## **Kapitel 6**

### **Fazit und Ausblick**

TODO

Sicherheit vorgegaukelt die so noch nicht vorhanden ist. Schwachstelle Mensch Ausblick auf zukünftige Entwicklungen und Forschungsbedarf



## Literaturverzeichnis

- [Andr 22] D. S. Andreas Dripke, Marc Ruberg. *Metaverse: Was es ist. Wie es funktioniert. Wann es kommt*. Diplomatic Council Publishing, 2022.
- [Ball 22a] M. Ball. *Das Metaverse: Und wie es alles revolutionieren wird*, s. . Liverright Publishing Corporation, 2022.
- [Ball 22b] M. Ball. *Das Metaverse: Und wie es alles revolutionieren wird*, S. 13–15. Liverright Publishing Corporation, 2022.
- [BSI 24] BSI. *Social Engineering – der Mensch als Schwachstelle*. [online] <https://www.bsi.bund.de/dok/11287460>, 19.06.2024.
- [Chri 14] P. E. Christopher Hadnagy. *Social engineering enttarnt: Sicherheitsrisiko Mensch*, Chap. 2, s. 63. mitp-Verlags GmbH u. Co. KG, 2014.
- [Hadn 11] C. Hadnagy. *Die Kunst des Human Hacking: Social Engineering - Deutsche Ausgabe*. mitp-Verlags GmbH u. Co. KG, 2011.
- [Hypp 22] M. Hyppönen. *Was vernetzt ist, ist angreifbar: Wie Geheimdienste und Kriminelle uns im Netz infiltrieren*. John Wiley and Sons, Inc., 2022.
- [Kevi 11a] W. S. Kevin Mitnick. *Die Kunst der Täuschung: Risikofaktor Mensch*, s. 4. mitp-Verlags GmbH u. Co. KG, 2011.
- [Kevi 11b] W. S. Kevin Mitnick. *Die Kunst der Täuschung: Risikofaktor Mensch*. mitp-Verlags GmbH u. Co. KG, 2011.
- [Mali 09] A. Malinar. *Hinduismus*, S. 184 – 192. Vandenhoeck u. Ruprecht, 2009.
- [MITN 24] MITNICKSECURITY. *The Early History of Social Engineering*. [online], <https://www.mitnicksecurity.com/the-history-of-social-engineering>, 16.06.2024.
- [Mout 18] F. Mouton. *SOCIAL ENGINEERING ATTACK DETECTION MODEL Thesis*, S. 12–13. Department of Computer Science in der University of Pretoria, 2018.
- [Schu 11] S. Schumacher. *Magdeburger Journal zur Sicherheitsforschung*. Meine Verlag – Wissenschafts-, Sach- und Fachbuchverlag, Magdeburg, 2011.

- [Stir 21] S. Stirnimann. *Der Mensch als Risikofaktor bei Wirtschaftskriminalität*, Chap. 4, s. 127. Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, 2021.
- [Tay103] P. M. Taylor. *Munitions of the Mind : A History of Propaganda (3rd ed.)*, S. 208 – 248. Manchester University Press, 2003.
- [Time 87] N. Y. Times. *Society topics of the week*. [online], <https://www.nytimes.com/1887/01/02/archives/society-topics-of-the-week.html>, Januar 1887.
- [Time 99] N. Y. Times. *New profession appears; promoters of social engineering"find a fruitful field*. [online], <https://www.nytimes.com/1899/10/15/archives/new-profession-appears-promoters-of-social-engineering-find-a.html>, Oktober 1899.
- [Wiki 24] Wikipedia. *Social Engineering*. [online], TODO Link einfügen, 11.07.2024.



## Abbildungsverzeichnis

1	Das Metaverse und wie es alles revolutionieren wird . . . . .	v
3.1	gefälschte E-Mail von PayPal . . . . .	8



## Glossar

**Immersion** Immersion beschreibt den durch eine Umgebung der Virtuellen Realität hervorgerufenen Effekt, der das Bewusstsein des Nutzers, illusorischen Stimuli ausgesetzt zu sein, so weit in den Hintergrund treten lässt, dass die virtuelle Umgebung als real empfunden wird. Wikipedia. i

**library** A suite of reusable code inside of a programming language for software development. i, v

**shell** Terminal of a Linux/Unix system for entering commands. i