

# Netzwerke und Datenkommunikation

## B-LS-MI 004

### Physical Layer

rolf.schmutz@fhnw.ch

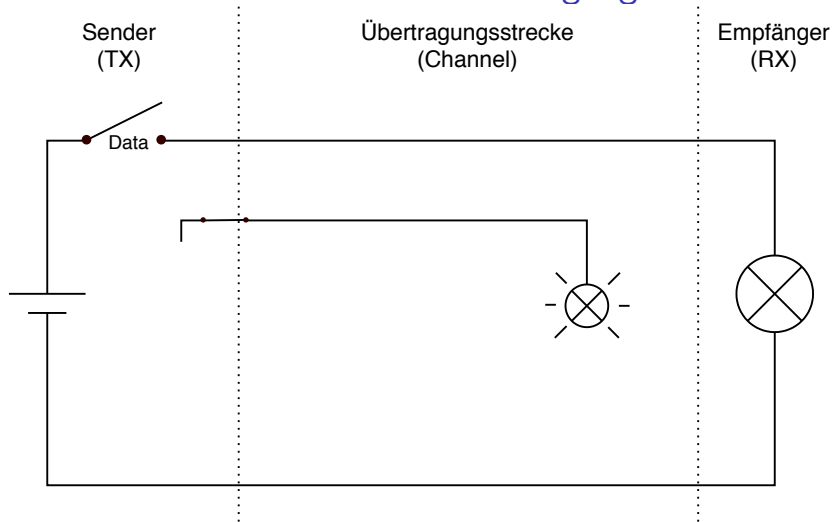
FHNW

22. September 2020

# Ziele

- Repräsentation des Quellsignals auf elektromagnetischer Ebene
- Codierung des Quellsignals (Abgekürzt)
- Verfahren zur Leitungscodierung der Daten aus einem Quellenstrom
- Techniken in Bezug auf Basisband- und Breitband-Kommunikation (Modulation)
- Fehlererkennung und -Korrektur

# Einfachste Bit-Serielle Datenübertragung



- "Hello World!" soll übertragen werden

# Probleme

- wie wird “Hello World!” als Abfolge von Licht/kein-Licht (0, 1) dargestellt? (Quellcodierung)
- wann beginnt die Nachricht, einzelne Buchstaben, einzelne Bits, wann enden sie?
- wie können einzelne gleiche “bits” getrennt werden? z.B.  
“o”=01101111

# Quellencodierung (source-coding) 1/2

Das ist die Repräsentierung von Informationen in binärer (numerischer) Form, also nicht Programm-Quellcode/sourcecode

- es wird eine Übereinkunft/Tabelle benötigt, die die Information in numerischer Form (Bitmuster) festlegt (code-point)
- es gibt eine Vielzahl von Codierungen für verschiedene Datenformate

Die Codierung muss auf beiden Seiten bekannt sein und ist nicht gleich "Verschlüsselung"

# Quellencodierung (source-coding) 2/2

Für unsere Zwecke benutzen wir die alterwürdige ASCII-Codierungstabelle (ohne Kontrollzeichen):

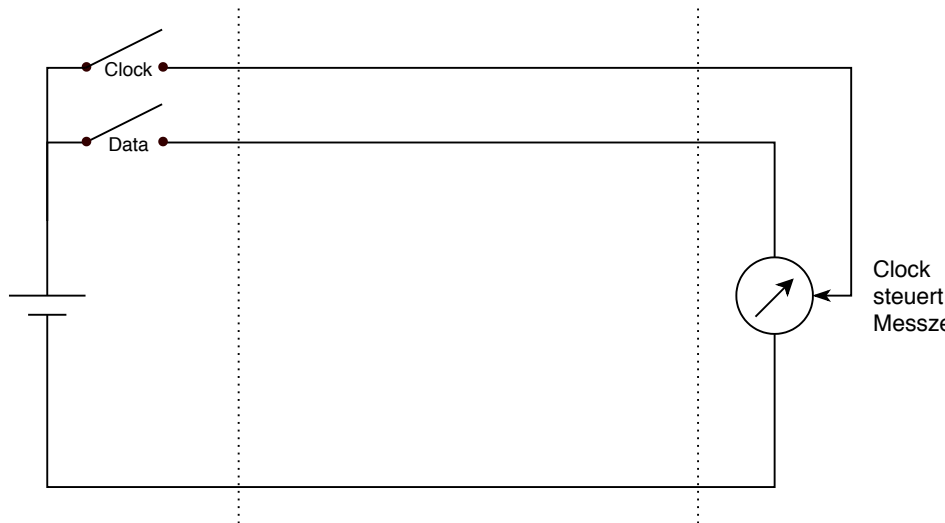
```

      2 3 4 5 6 7 <- Hi-Nibble
      -----
0:   0 @ P ' p
1:   ! 1 A Q a q
2:   " 2 B R b r
3:   # 3 C S c s
4:   $ 4 D T d t
5:   % 5 E U e u
6:   & 6 F V f v
7:   ' 7 G W g w
8:   ( 8 H X h x
9:   ) 9 I Y i y
A:   * : J Z j z
B:   + ; K [ k {
C:   , < L \ l |
D:   - = M ] m }
E:   . > N ^ n ~
F:   / ? 0 _ o DEL

```

z.B. "H":  $48_{16} = 0100'1000_2$

# Bit-Synchronisation: Strobe/Clock/Sampling (1/2)



## Bit-Synchronisation: Strobe/Clock/Sampling (2/2)

- mit der “Clock” Leitung wird dem Empfänger der korrekte Messzeitpunkt signalisiert
- Folgen von “gleichen” Bits (alles 0 oder alles 1) können problemlos getrennt werden

### Synchrone Bitserielle Übertragung

Es werden mindestens drei Leitungen benötigt, dafür sind keine weiteren Massnahmen nötig.

Synchrone Datenübertragung wird vorallem im Nahbereich (im Computer, Embedded Systems *I<sup>2</sup>C/SPI, HDMI, etc*) eingesetzt

- es kann auch zwischen “keine Daten” (Clock=0) und “0” Bits unterschieden werden



## Asynchrone Serielle Übertragung (1/3)

Eine weitere Möglichkeit eine Synchronisierung<sup>1</sup> ist das “Framing” der Übertragung

- eine Startsequenz (Startbit oder Preamble) und eine optionale Endsequenz werden in den Datenstrom eingefügt<sup>2</sup>
- der Empfänger hat damit die Möglichkeit, sich *für die Dauer der Nachricht/Zeichens* mit dem Sender zu synchronisieren
- mit dem Framing kann beim Empfänger auch zwischen Daten/keine-Daten unterschieden werden (ausserhalb des Frames werden Daten ignoriert)

### Asynchrone Bitserielle Übertragung

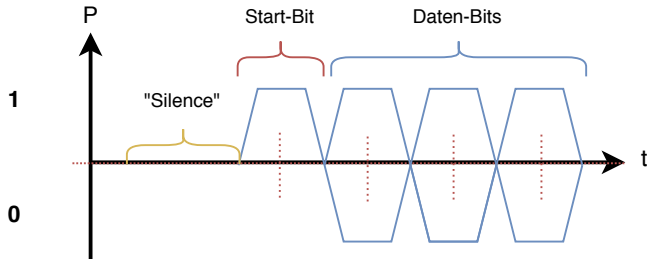
Es werden nur zwei Leitungen/ein Kanal benötigt. Dafür ist die Methode ein wenig aufwendiger zu implementieren.

<sup>1</sup>wenn auch im Titel “Asynchron”

<sup>2</sup>dies sind bereits keine “Nutzdaten” mehr sondern Teil des Protokolls

## Asynchrone Serielle Übertragung (2/3)

Bei einfachen seriellen Schnittstellen (RS232 und äquivalent) wird ein Startbit (optional Stopbit) eingefügt:



- der Empfänger muss ungefähr die Transferrate/Bitzeit schon kennen und kann das Sampling nach dem Startbit einstellen
- die Möglichkeit einer Startsequenz "10" vereinfacht dies weiter
- moderne Implementationen buffern die Übertragung ein paar bits und können damit "autobaud" – selbständige Adaption an die Datenrate implementieren

n|w

## Asynchrone Serielle Übertragung (3/3)

Bei "Ethernet" (der Quasi-Standard im Internet/IP-Netzwerken) wird mit einer Präambel gearbeitet

- 7 Bytes  $AA_{16}$  + 1 Byte  $AB_{16}$  (d.h. insgesamt 64 Bit)
- der Empfänger hat eine eigene Clock-Source mit der ungefähren Frequenz aber unbekannter Phase. Über eine PLL wird die korrekte Phase ermittelt:

