



# Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens I

Dr. Christine Groß
Studiengang Wirtschaftsinformatik
DHBW Mannheim



## Unbenoteter Leistungsnachweis

- Erstellung einer unbenoteten Seminararbeit als Übung (ca. 10 Seiten)
  - Themenbereich: Kennzeichen wissenschaftlichen Arbeitens
    - Problemstellung: Abgrenzung der Thematik
    - Anspruch: Umfang, Logik, Material, Methoden, Aktualität
    - Darstellung: Gliederung, Abbildungen, Tabellen
    - Objektivität: Neutralität, kritische Distanz
    - Nachprüfbarkeit: Zitieren, Belegen
  - Inhalt
    - Gliederung / Strukturierung
    - Informationsbeschaffung und Zitierweise
    - Stil und Form
    - Präsentation
- Verwendung von LyX (grafisches Front-End, das zur Ausgabe das Textsatzsystem LaTeX nutzt)





### Lernziele

- Sie können Quellen bewerten und richtig zitieren
- Sie können verschiedene Formen der Veröffentlichung unterscheiden
- Sie können fremde Quellen richtig zitieren
- Sie kennen wichtige Lesestrategien und Methoden zum strukturierten Arbeiten
- Sie kennen die Definition eines wissenschaftlichen Schreibstils
- Sie wissen, wie sie ein Thema finden und festlegen

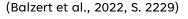




## Lesestrategien I

- Diagonales, kursorisches Lesen: Methode zu Beginn der Literatursuche, um relevante Literatur zu finden Überblick; Prüfen des Materials
  - Titel/ Untertitel?
  - Zusammenfassung: Ziele, Konzepte, Vorgehen, Ergebnisse?
  - Klappentext?
  - Autor?
  - Erscheinungsjahr?
  - Inhaltsverzeichnis: Struktur und Inhalt
  - Vorwort: Art der Arbeit; Umfeld
  - Einleitung: Ziele
  - Praktische Anwendungsbereiche?
  - Inhaltliche Schwerpunkte?
  - Schlüsselbegriffe?
  - Was steht am Ende des Textes?
  - Quellen im Literaturverzeichnis

Ist der Inhalt hilfreich?
Ist der Text teilweise oder
vollständig von Interesse?
Inhalt sofort und intensiv
lesen oder Quellenangaben
notieren und bei Bedarf
später lesen?



11.11.2022| Dr. Christine Groß| 178



## Lesestrategien II

- Genaues, intensives, kritisches Lesen: ausgewählte Texte mit hohem Informationswert
  - Fragen im Hinblick auf das Thema Antworten im Text?
  - Gelesenes mit Vorwissen und praktischen Erfahrungen vergleichen
  - Logische Argumentation verfolgen; Stichhaltigkeit der Argumente, Widersprüche,
     Schwachstellen, Zusammenhänge und Abhängigkeiten entdecken
  - Ist der methodische Ansatz zur Beantwortung der Fragestellung geeignet?
  - Thesen des Autors prüfen was ist neu, Stand der Forschung?
  - Quellenqualität?
  - Wichtige Textstellen markieren
  - Ausgewählte Textstellen exzerpieren
  - Zitate, Textauszüge in eigene Literatur und Zitatensammlung





## Lesestrategien III

- PQ4R-Methode: Lesetechnik für wissenschaftliche Texte von Thomas und Robinson (1972)
  - Preview (Vorschau): Text diagonal lesen; Buchkapitel überfliegen; auf Überschriften und Abschnitte achten
  - Questions (Fragen stellen): Einzelne Abschnitte erarbeiten; Überschriften pro Abschnitt lesen und Fragen dazu formulieren
  - Read (den Text lesen): Abschnitt intensiv lesen; Antworten auf die Fragen aufgrund der Inhalte finden
  - Reflect (darüber nachdenken): über das Gelesene reflektieren, mit Wissen und Erfahrungen vergleichen
  - Recite (rezitieren): Wichtigste Inhalte des Abschnitts wiederholen; Fragen und Antworten zusammenfassen; Unklares nachlesen; Schritte 2-5 für jeden Abschnitt
  - Review (Rückschau): alles zusammentragen; Inhalte der einzelnen Abschnitte, alle zentralen Fragen und Antworten; laut sprechen





### Wissenschaftlicher Schreibstil I

- Ideen und Erkenntnisse verständlich machen, Arbeitsergebnisse und Schlussfolgerungen überzeugend darstellen
- Vorgaben zum wissenschaftlichen Schreiben, die aus den Qualitätskriterien hervorgehen:
  - Objektivität und Sachlichkeit: unabhängig, neutral und unvoreingenommen; sachliche, präzise Darstellung eines Beitrages zur Wissenschaft basierend auf überprüfbaren Belegen und nachvollziehbaren, logischen Argumenten
  - keine Ich-Form, sondern neutrale, unpersönliche Formulierungen, sowie Passivkonstruktionen; Formulierungen wie "meines Erachtens" und Ansprache in Sie-Form oder Einbeziehung anderer durch Wir-Form ist nicht erlaubt; üblich und erlaubt ist: Man-Form, Passiv-Form; indirekte Ich-Form und Es-Form





### Wissenschaftlicher Schreibstil II

- Keine absoluten Aussagen (z.B. noch nie; immer): sind zwar falsifizierbar, aber nicht verifizierbar
- Keine Anekdoten
- Keine Metaphern
- Fairness: persönliche Zurücknahme und sachliche Argumentation fördern Mitdenken, Prüfen der Ergebnisse und eigene Meinungsbildung diese Ermöglichung gehört zur wissenschaftlichen Fairness; Respekt für andere Personen durch Thematisierung von relevanten Gegenmeinungen und fairer Argumentation zum Ausdruck bringen, also
  - Auf rhetorische Fragen weitgehend verzichten
  - Apelle an die Gefühle anderer Menschen unterlassen,
  - Übertreibungen vermeiden





### Wissenschaftlicher Schreibstil III

- Verständlichkeit und Nachvollziehbarkeit
  - Präzise Ausdrucksweise, unmissverständliche Formulierungen
  - Schreiben nach den Qualitätskriterien: Verständlichkeit und Nachvollziehbarkeit
  - Bedeutungsgehalt zentraler Begriffe klären und Begriffe definieren
  - Generell originelle stilistische Wendungen vermeiden; kein Wechsel von Ausdrücken für denselben Begriff um Missverständnisse zu vermeiden
- Logisch argumentieren: Verkettung zentraler Aussagen miteinander; Vergleich von Gegenpositionen und unterschiedlichen Sichtweisen schafft Spannung (z.B. These, Antithese, Synthese)
- Begriffe definieren: Nominaldefinitionen und Operationalisierung von Begriffen;
   Genauigkeit der Begriffsbestimmung beeinflusst die Genauigkeit der Ergebnisse als auch die intersubjektive Überprüfbarkeit; konsistente Verwendung der Begriffe; zentrale Begriffe am Anfang definieren (Terminologie des Fachgebietes)





### Wissenschaftlicher Schreibstil IV

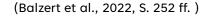
- Verständlich schreiben
  - Einfachheit: so einfach wie möglich, aber nicht zu einfach; Sprachniveau der Leser; Reizbegriffe,
     Dachbegriffe beachten und ggf. definieren; Abkürzungen erläutern; kurze Sätze
  - Gliederung und Ordnung: übersichtlicher Aufbau, Text in Kapiteln, Abschnitten und Absätzen gliedern; Wichtiges und Sekundäres durch Fußnoten, Anmerkungsbereiche und Anhänge unterscheiden; folgerichtiger Ablauf der Inhalte; Aufzählungen als Kiste mit Aufzählungszeichen oder Nummerierungen; Tabellen, Abbildungen etc. nummerieren und in Verzeichnissen aufführen
  - Kürze und Prägnanz: Inhalte auf das Wesentliche komprimieren; nur relevante Informationen
  - Zusätzliche Stimulanz durch Praxisbeispiele; aktuelle Ereignisse einbeziehen; schwierige Inhalte veranschaulichen durch Wahrnehmungs- und Verarbeitungshilfen (z.B. Zeichnungen, Grafiken, Fotos, Schaubilder, Tabellen und Diagramme)





### Stil verbessern

- Klar und präzise formulieren, was gemeint ist konkret: worum geht es?
- Sich auf das Wesentliche beschränken: Überflüssiges streichen; kurz und knapp
  - Auf Füllwörter verzichten
  - Adjektive sparsam verwenden, keine blumige Sprache
  - Komparative und Superlative sparsam einsetzen
- Verständliche Sätze konstruieren um das Lesen zu erleichtern
- Lebendig und anschaulich schreiben
  - Auch Widersprüche aufzeigen, Kritik üben, Fragwürdigkeiten und Folgen aufdecken
  - Richtiger Gebrauch der Zeiten
- Komplexe Inhalte anschaulich visualisieren
  - Diagramme (Liniendiagramme, Kreisdiagramme, Säulen- und Balkendiagramme, Organigramme)
  - Strukturbilder
  - Grafik und Zeichnungen







### Also...

#### Merkmale wissenschaftlichen Arbeitens

- Der Text ist frei von subjektiven Urteilen und Meinungen.
- Der Text ist verständlich und präzise geschrieben.
- Der Text bezieht sich auf den wissenschaftlichen Forschungsstand.
- Der Text ist logisch und nachvollziehbar aufgebaut und basiert auf einem systematischen Vorgehen, das nachvollziehbar dargestellt wird.
- Aussagen werden durch Literatur belegt oder begründet.
- Ansichten anderer werden korrekt und überprüfbar wiedergegeben.
- Fachbegriffe werden präzise definiert und einheitlich verwendet.





## Thema finden und festlegen I

- Klarheit schaffen
  - Welche Themen interessieren mich und könnte ich bearbeiten?
  - Worum geht es?
  - Was weiß ich darüber?
  - Bezug des Themas zu den Inhalten des Studiums oder zu der Arbeit im Betrieb?
  - Welches Problem soll gelöst werden?
  - Mögliche Blickwinkel des Themas?
  - Wie lautet die zentrale Fragestellung?
- Grundlegende Informationen finden
  - Studienmaterialien
  - Nachschlagewerke, Wörterbücher
  - Aktuelle Forschungsergebnisse
  - Vom Betreuer empfohlene Fachbücher und Fachzeitschriften





## Themen finden und festlegen II

- Thema eingrenzen
  - Unterschiedliche Möglichkeiten der Themenformulierung
    - Zentrale Fragestellung und Schwerpunkt der Arbeit?
    - Inhaltliche Bearbeitung des Themas? Was wird erwartet?
    - Wie umfangreich muss das Quellenstudium sein?
    - Welche Forschungsergebnisse?
    - Zugang zur erforderlichen Literatur?
    - Welche Vorgehensweise und welcher Methodeneinsatz sind zur Lösungsfindung nötig? Erforderliche Materialien und Hilfemittel?
    - Ist dieses Thema in der veranschlagten Zeit bearbeitbar? Gibt es eigenständige Ergebnisse?





## Themen finden und festlegen III

- Geeignete wissenschaftliche Vorgehensweise planen
  - Themenformulierung überprüfen und ggf. immer wieder umformulieren
    - Wie lautet das Thema nach der sorgfältigen Eingrenzung?
    - Schwerpunkt und Ziel der Arbeit?
    - Welche Methoden?
  - Anschließend
    - Erste Arbeitsgliederung
    - Evtl. Exposé zur Absprache des Vorhabens mit Betreuer
    - Gliederung immer weiter präzisieren





### Vorgehen beim Wissenschaftlichen Arbeiten

Sieben Punkte Verfahren, um den Prozess zu organisieren:

- 1. Thema und Fragestellung klären: Orientieren & Planen
- 2. Informationen sammeln und festhalten: recherchieren, lesen & exzerpieren
- 3. Strukturen schaffen: organisieren & ordnen
- 4. Thema und Material überprüfen: Reflektieren & Beurteilen
- 5. Erster Entwurf und Rohfassung
- 6. Am ersten Entwurf arbeiten
- 7. Endgültige Ausarbeitung und Korrektur





## Prüfung am Schluss I

- Vollständigkeit, formaler Aufbau, Inhalte
  - Alle erforderlichen Bestandteile?
  - Layout? Typographie?
  - Gliederung aktualisiert?
  - Inhalte der Verzeichnisse fehlerfrei?
  - Kapitel mit einleitenden Worten und Schlussfolgerung am Schluss?
- Problem, Fragestellung, Vision
  - Thema vorgestellt und begründet?
  - Bedeutung und Relevanz des Themas dargestellt?
  - Eigenes Erkenntnisinteresse aufgeführt?
  - Bedeutung des Themas für Wissenschaftlichkeit und im Kontext aufgezeigt?
  - Thema ausreichend eingegrenzt und begründet?
  - Zielsetzungen aufgeführt?





## Prüfung am Schluss II

- Eigene Ideen und Konzepte
  - Eigene Ideen und Konzepte präzise und detailliert genug beschreiben?
  - Logik der Argumentation anhand der Kapitelüberschriften erkennbar?
  - Eigene Innovation mit bekannten Lösungen verglichen?
- Methoden
  - Vorgehen, Methodenauswahl und Methodeneinsatz in der Arbeit ausreichend beschrieben?
  - Methoden in den Kontext der Wissenschaftsdisziplin gestellt?
- Realisierung
  - Art und Weise der Realisierung detailliert und präzise beschrieben?
  - Realisierung aufgrund der Angaben in der Arbeit prinzipiell wiederholbar?





## Prüfung am Schluss III

- Evaluation und Validation
  - Inhalte der Arbeit belegt und überprüfbar?
  - Kriterien für Ergebnisbewertung und Lösungsauswahl aufgeführt und angewandt?
  - Ergebnisse objektiv und neutral dargestellt?
  - Wichtigste Erkenntnisse und Ergebnisse am Ende zusammengefasst?
  - Ausgangsfrage am Ende beantwortet?
  - Eigener wissenschaftlicher Beitrag deutlich?
- Ausblick
  - Was ist noch offen? Wie geht es weiter? Was ist als n\u00e4chstes zu tun?
  - Ungelöste Probleme benannt?





## Prüfung am Schluss IV

- Verständlichkeit
  - Alle wichtigen Begriffe ausreichend definiert?
  - Unbekannte Abkürzungen im Abkürzungsverzeichnis?
  - Quellen richtig angegeben und Autoren korrekt zitiert?
  - Sprachniveau und Vorkenntnisse der Zielgruppe ausreichend berücksichtigt?
  - Inhalte auf das Wesentliche reduziert? Weitschweifigkeit und unnötige Wiederholungen vermieden?
  - Missverständliche Formulierungen?
  - Grafiken, Strukturbilder, Tabellen, Diagramme eingesetzt?
- Sprachstil, Ausdruck, Rechtschreibung und Grammatik prüfen





### Literatur

- Balzert, H., Schröder, M. & Schäfer, C., (2022). Wissenschaftliches Arbeiten Ethik, Inhalt & Form wiss. Arbeiten, Handwerkszeug, Quellen, Projektmanagement, Präsentation, 3. Auflage. DOI: 10.18420/LB-WissArbeiten
- Frank, A., Haacke, S., Lahm, S., (2007). Schlüsselkompetenzen: Schreiben in Studium und Beruf. Stuttgart: J.B. Metzler Verlag 2007. Poser, H. (2001). Wissenschaftstheorie: eine philosophische Einführung. Eine philosophische Einführung. Stuttgart: Reclam.
- Seiffert, H. (2003). Einführung in die Wissenschaftstheorie. Erster Band. Sprachanalyse Deduktion Induktion in Natur- und Sozialwissenschaften, 13., unveränderte Auflage, München.
- Walach, H. (2009). Psychologie-Wissenschaftstheorie, philosophische Grundlagen und Geschichte, 2. aktualisierte Auflage, Stuttgart.
- Sandberg, B. (2012). Wissenschaftlich Arbeiten von Abbildung bis Zitat. Oldenbourg Verlag, München.
- Karmasin, M. & Ribing, R. (2010). Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten. UTB, Stuttgart.
- Siegrist, J. (2005): Medizinische Soziologie. Elsevier Verlag, München.
- Wiswed, G. (1998): Soziologie. Moderne Industrie, Landsberg an der Lahn.
- Kornmeier, M. (2007). Wissenschaftstheorie und wissenschaftliches Arbeiten. Springer.
- Sandberg, B, (2012): Wissenschaftlich Arbeiten von Abbildung bis Zitat. Oldenbourg.
- Brockhaus, F.A., Mannheim (Firm). (2006). Brockhaus enzyklopädie: in dreissig bänden (21. völlig neu bearbeitete Aufl). F.A. Brockhaus.
- Schulz von Thun, F. (1981). Miteinander reden I. Störungen und Klärungen. Allgemeine Psychologie der Kommunikation., Reinbek bei Hamburg, Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH
- Börderlein, C. (2002) Das sockenfressende Monster in der Waschmaschine, Aschaffenburg, Alibri Verlag.
- Salmon, W.C. (1973). Logik, Stuttgart, Philipp Reclam jun. GmbH & Co, 1983. Engl. Originalausgabe: Logic. Englewood Cliffs, (New Jersey), Prentice-Hall Inc, 2. Edition.
- Thomas, E.L.&Robinson, H.A. (1972). Improving Reading in Every Class: A sourcebook for teachers, Allyn & Bacon, Boston