



Effects of Physical Interaction While Sport Climbing in Virtual Reality

Comparing Different Levels of Presence

Peter Schulz

Fakultät für Mathematik
und Informatik

Prof. Dr. Rainer Malaka

Prof. Dr. Johannes Schöning
Dmitry Alexandrovsky

1. Einleitung

2. Studie

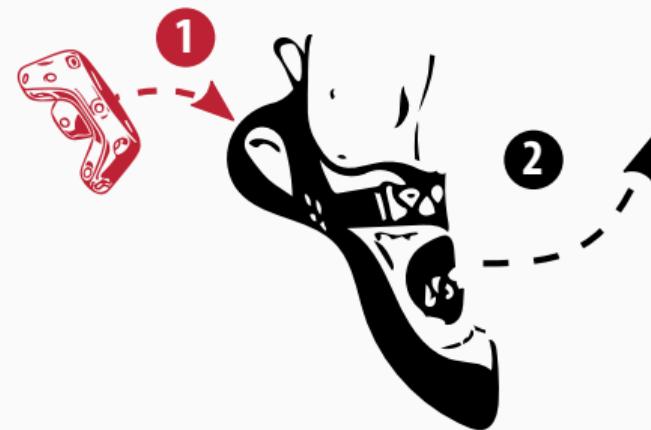
Technische Umsetzung

Methode

Ergebnisse

Diskussion

3. Fazit und Ausblick



Einleitung

Motivation – Zur Person

- Klettern seit 20 Jahren
- Jugendleiter für Sportklettern
- mehrere eigene Forschungsprojekte

Eigene Forschungsprojekte – Imagery in Sport Climbing



Quelle: Wikipedia



Abbildung 1: Livebildübertragung vom Smartphone (Kamera) an Google Glass Brille (Display).
Die Kletterin kann sich selbst beim Klettern sehen, während sie klettert.

Eigene Forschungsprojekte – CrimpBit



Abbildung 2: MYO Armband zur Gestenerkennung als Sensor für potentiell schädliche Greifbewegungen.

Motivation – Grundlegende Fragestellung

- Forschungstrend virtual reality (VR)
- erfolgreicher Einsatz von *VR therapy* (*VRET*) insbesondere *bei Höhenangst* (Emmelkamp u. a., 2001)



Motivation – Grundlegende Fragestellung

- Forschungstrend VR
- erfolgreicher Einsatz von *VRET*
insbesondere *bei Höhenangst*
(Emmelkamp u. a., 2001)



Fragestellung

Lässt sich **Sturzangst**, wie auch Höhenangst, **in VR auslösen**?

Wenn ja, welche Faktoren sind maßgebend?

→ Ist VR als Trainingsmethoden denkbar?

Verfeinerung der Fragestellung

Was ist (Sturz-)Angst und wie lässt sie sich messen?

Wie vergleiche ich Angst im Realen mit Angst im Virtuellen?

Verfeinerung der Fragestellung

Was ist (Sturz-)Angst und wie lässt sie sich messen?

Wie vergleiche ich Angst im Realen mit Angst im Virtuellen?

Immersion Die technischen Möglichkeiten in ein virtuelle Welt einzutauchen,
z.B. Bildschirm, grafische Darstellung, Ton (McMahan, 2003)

Präsenz Das aus Immersion resultierende Gefühl, vor Ort zu sein (McMahan, 2003)

Verfeinerung der Fragestellung

Was ist (Sturz-)Angst und wie lässt sie sich messen?

Wie vergleiche ich Angst im Realen mit Angst im Virtuellen?

Immersion Die technischen Möglichkeiten in ein virtuelle Welt einzutauchen,
z.B. Bildschirm, grafische Darstellung, Ton (McMahan, 2003)

Präsenz Das aus Immersion resultierende Gefühl, vor Ort zu sein (McMahan, 2003)

Angst Mehrdimensionales Phänomen: Psych. u. Phys. Symptome (Krohne, 1996)

Sturzangst Angst vor dem Unkontrollierten, einer Verletzung (Lewis, 2010)

Verfeinerung der Fragestellung

Was ist (Sturz-)Angst und wie lässt sie sich messen?

Wie vergleiche ich Angst im Realen mit Angst im Virtuellen?

Immersion Die technischen Möglichkeiten in ein virtuelle Welt einzutauchen,
z.B. Bildschirm, grafische Darstellung, Ton (McMahan, 2003)

Präsenz Das aus Immersion resultierende Gefühl, vor Ort zu sein (McMahan, 2003)

Angst Mehrdimensionales Phänomen: Psych. u. Phys. Symptome (Krohne, 1996)

Sturzangst Angst vor dem Unkontrollierten, einer Verletzung (Lewis, 2010)

Angeommener Zusammenhang

Immersion ~ Präsenz ~ Angst

Forschungsfrage

Immersion ~ Präsenz ~ Angst
(variieren) ~ (messen) ~ (messen)

Immersion ~ Präsenz ~ Angst
(variieren) ~ (messen) ~ (messen)

Alternativ-Hypothese (H_a)

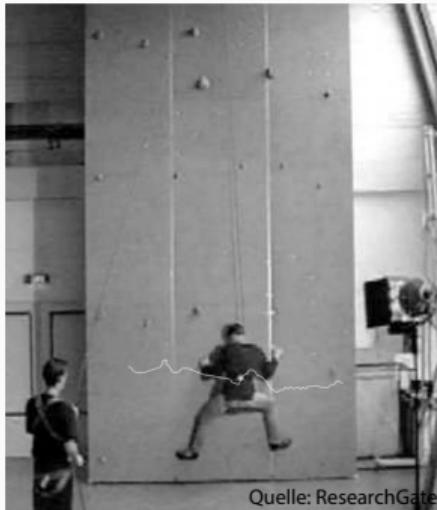
Das **Präsenzerleben** von KletterInnen in VR **steigt** wenn sie sich tatsächlich festhalten müssen, da dies die **Immersion erhöht** und damit die **Angst vergrößert**.

Null-Hypothese (H_0)

Es gibt keinen messbaren Unterschied zwischen Klettern in VR mit **Griffen und Tritten** gegenüber Klettern in VR mit **Game Controllern**.

Studien zum Thema

Studien zur Auswirkung von (Sturz-)Höhe beim Sportklettern (Hardy und Hutchinson, 2007; Pijpers u. a., 2006, 2005, 2003)



Quelle: ResearchGate

Studien Auswirkung unterschiedlicher Faktoren auf das Präsenzerleben (Meehan u. a., 2002, 2001)



Quelle: ResearchGate

Studie

Versuchsbedingungen

A Reales Klettern an Griffen und Tritten

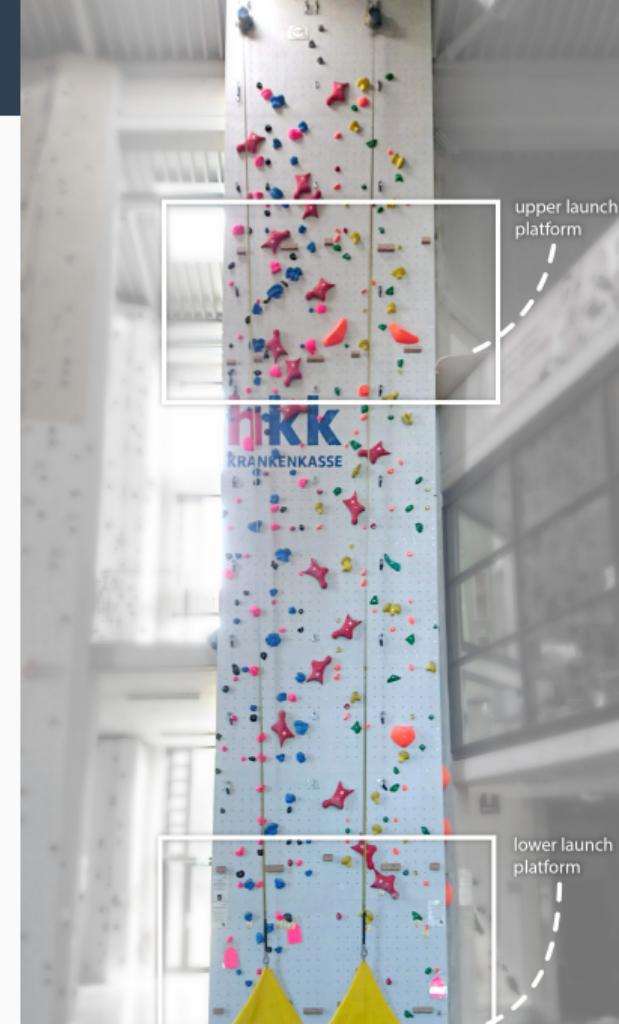
10 m über Grund

B Klettern in VR an Griffen und Tritten

visuell 10 m über Grund

C Klettern in VR mit Game Controllern

visuell 10 m über Grund





Technische Umsetzung – Benötigte Komponenten

Virtual Reality System

Kopf + Füße HTC VIVE

Hände LEAP Motion + Unity Anbindung

Kletterrouten

Real DAV Kletterzentrum Bremen + Eigene Griffe

Virtuell 3D Modell in Maya + Unity

Messverfahren

Selbstauskunft Lime Survey Software + Anpassung

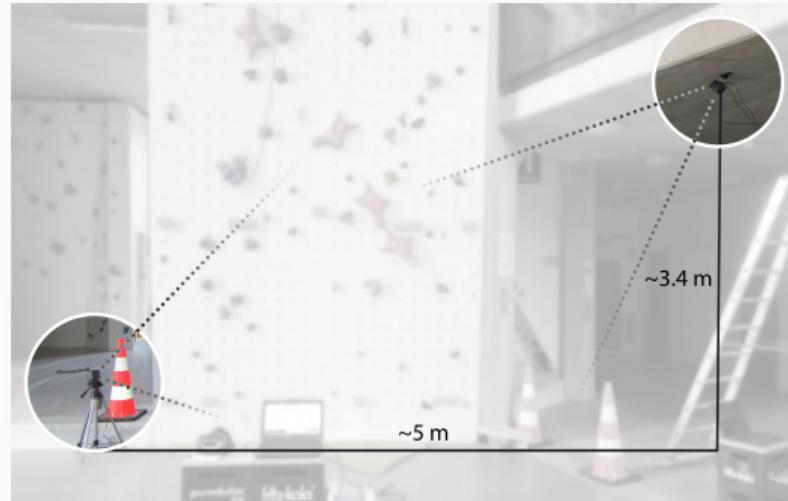
Biosignale BITalino + wahoo TICKR X + Android App

Technische Umsetzung – Virtual Reality System



Quelle: HTC Corporation

(a) HTC VIVE + Basestation + Controller



(b) HTC VIVE Position der Basistationen

Technische Umsetzung – Fuß Tracking



(a) VIVE Tracker befestigt an der Ferse



(b) Übertragenes Tracking auf 3D Modell in Unity

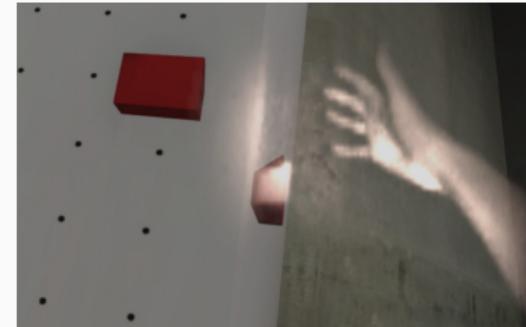
Technische Umsetzung – Hand Tracking



(a) LEAP Motion auf VIVE Headset



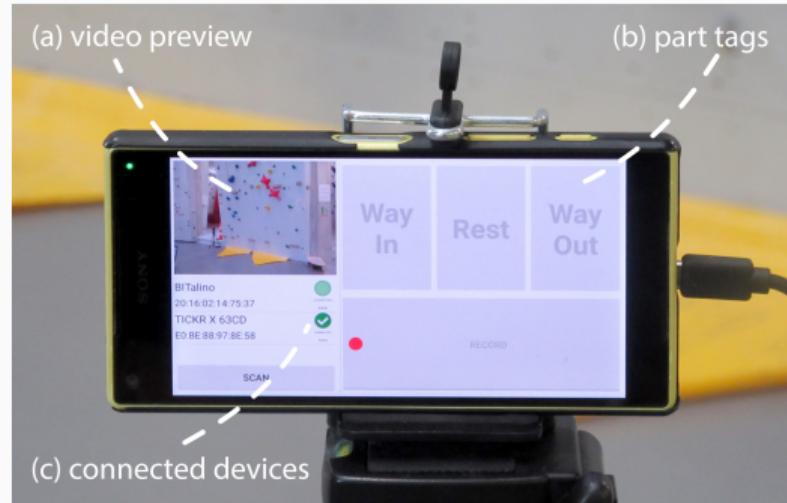
(b) Reale Perspektive (Foto)



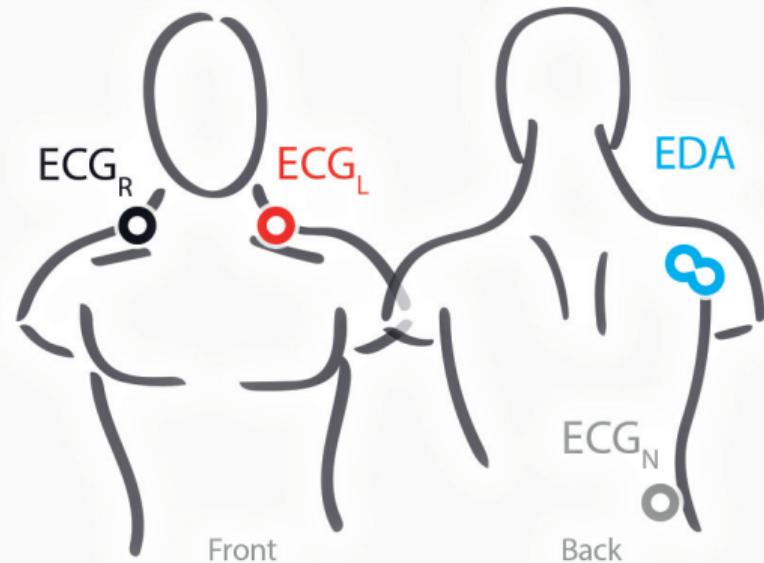
(c) Resultierende des Overlays (Unity)

Abbildung 5: Hand Overlay erzeugt aus einem Infrarotbild des LEAP Motion Sensors (a) welches weich anhand des 3D Modells maskiert wird → nahegelegene Griffe bleiben sichtbar (c)

Technische Umsetzung – Biosignalerfassung



(d) Android App zur Erfassung der Biosignale, mit Videovorschau (a), einer Liste verbundener Sensoren (c) und Knöpfen zum Markieren der Versuchsabschnitte (b)



(e) Schematische Übersicht zur Platzierung Elektroden für ECG (Herzschlag) und EDA (Hautleitfähigkeit) in Anlehnung an Physio Control, Inc. (2015)

- Technische Umsetzung
- Studiendurchführung

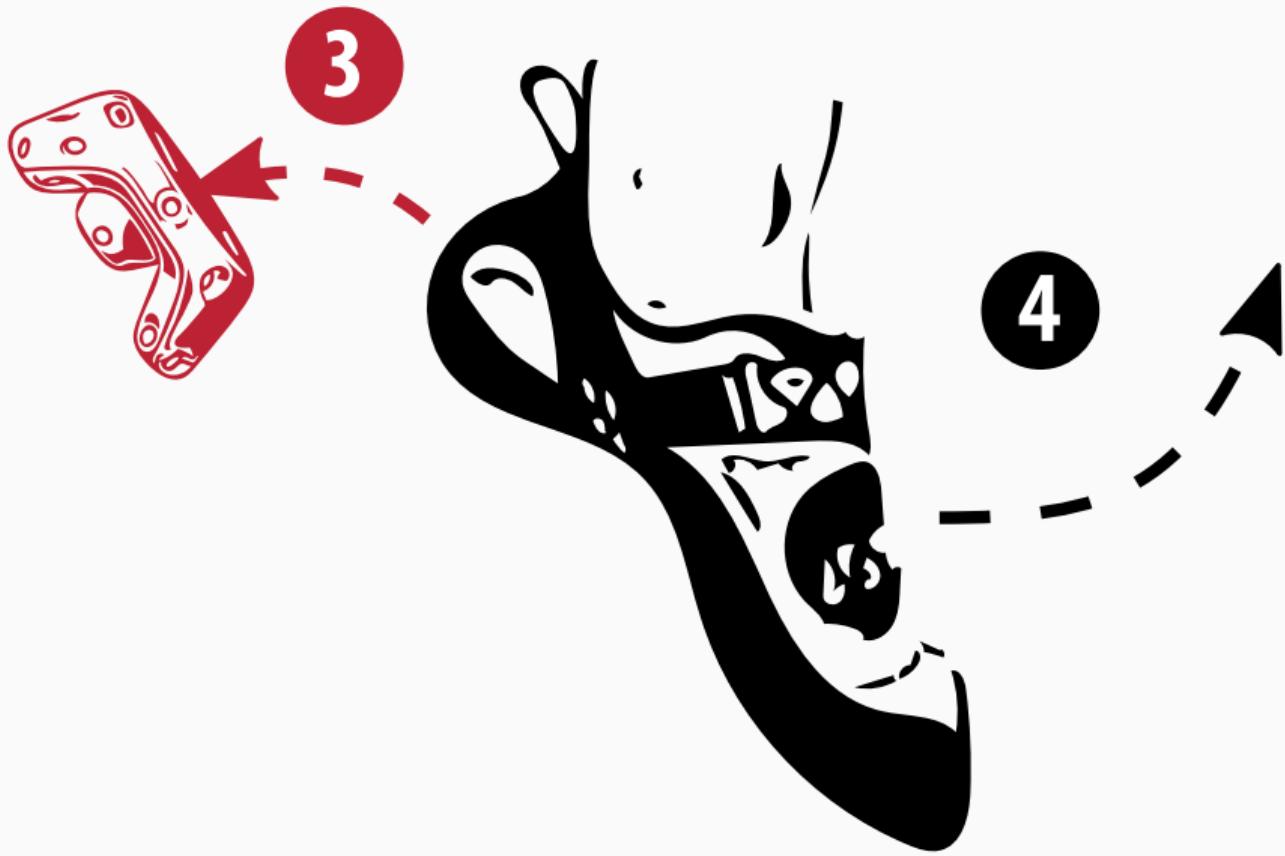
Methode – Ablauf

- 1 Belehrung, Gurt anlegen, Elektroden anlegen
- 2 Vorabfragebogen zum allgemeinen Befinden (STAI-T)
- 3 Durchlaufen der Bedingungen A, B und C (randomisiert nach Latin Square)
Fragebögen im Anschluss an
 - A rating of perceived exertion (RPE) und anxiety thermometer (AT)
 - B, C Igroup Presence Questionnaire (IPQ), RPE und AT
- 4 kurzes, mündliches Interview

Diskussion –

Inhalt...

Fazit und Ausblick



Literaturverzeichnis i

-  Emmelkamp, P., M. Bruynzeel, L. Drost und C. van der Mast (Juni 2001). „Virtual Reality Treatment in Acrophobia: A Comparison with Exposure in Vivo“. In: *CyberPsychology & Behavior* 4.3, S. 335–339. DOI: [10.1089/109493101300210222](https://doi.org/10.1089/109493101300210222).
-  Hardy, L. und A. Hutchinson (1. Juni 2007). „Effects of Performance Anxiety on Effort and Performance in Rock Climbing: A Test of Processing Efficiency Theory“. In: *Anxiety, Stress, & Coping* 20.2, S. 147–161. DOI: [10.1080/10615800701217035](https://doi.org/10.1080/10615800701217035). pmid: 17999221.
-  Krohne, H. W. (9. Okt. 1996). *Angst und Angstbewältigung*. Stuttgart: Kohlhammer W., GmbH. 427 S.
-  Lewis, M. (3. Nov. 2010). „The Emergence of Human Emotions“. In: *Handbook of Emotions*. Hrsg. von M. Lewis, J. M. Haviland-Jones und L. F. Barrett. Guilford Press, S. 304–319.

Literaturverzeichnis ii

-  McMahan, A. (18. Sep. 2003). „Immersion, Engagement and Presence: A Method for Analyzing 3-D Video Games“. In: *The Video Game Theory Reader*. Hrsg. von M. J. P. Wolf. New York ; London: Routledge, S. 67–86.
-  Meehan, M., B. Insko, M. Whitton und F. P. Brooks Jr. (2002). „Physiological Measures of Presence in Stressful Virtual Environments“. In: *Proceedings of the 29th Annual Conference on Computer Graphics and Interactive Techniques*. New York, NY, USA: ACM, S. 645–652. DOI: 10.1145/566570.566630.
-  Meehan, M. u. a. (2001). „Physiological Reaction as an Objective Measure of Presence in Virtual Environments“.
-  Physio Control, Inc. (2015). *ECG Lead Placement and Identifying Lead Reversal*. URL: <https://www.physio-control.com/WorkArea/DownloadAsset.aspx?id=2147497090>.

Literaturverzeichnis iii

-  Pijpers, J. R., R. R. D. Oudejans und F. C. Bakker (1. Apr. 2005). „Anxiety-Induced Changes in Movement Behaviour during the Execution of a Complex Whole-Body Task“. In: *The Quarterly Journal of Experimental Psychology Section A* 58.3, S. 421–445. DOI: [10.1080/02724980343000945](https://doi.org/10.1080/02724980343000945). pmid: 16025756.
-  Pijpers, J. R., R. R. D. Oudejans, F. C. Bakker und P. J. Beek (1. Juli 2006). „The Role of Anxiety in Perceiving and Realizing Affordances“. In: *Ecological Psychology* 18.3, S. 131–161. DOI: [10.1207/s15326969eco1803_1](https://doi.org/10.1207/s15326969eco1803_1).
-  Pijpers, J. R., R. R. D. Oudejans, F. Holsheimer und F. C. Bakker (1. Juli 2003). „Anxiety–Performance Relationships in Climbing: A Process-Oriented Approach“. In: *Psychology of Sport and Exercise* 4.3, S. 283–304. DOI: [10.1016/S1469-0292\(02\)00010-9](https://doi.org/10.1016/S1469-0292(02)00010-9).

Da war noch was