

Direcção Pedagógica

Departamento de Admissão à Universidade (DAU)

Disciplina:	Português - II	Nº Questões:	60
Duração:	120 minutos	Alternativas por questão:	5
Ano:	2020		

INSTRUÇÕES

- 1. Preencha as suas respostas na FOLHA DE RESPOSTAS que lhe foi fornecida no início desta prova. Não será aceite qualquer outra folha adicional, incluindo este enunciado.
- 2. Na FOLHA DE RESPOSTAS, assinale a letra que corresponde à alternativa escolhida pintando completamente o interior do círculo por cima da letra. Por exemplo, pinte assim .
- 3. A máquina de leitura óptica anula todas as questões com mais de uma resposta e/ou com borrões. Para evitar isto, preencha primeiro à lápis HB, e só depois, quando tiver certeza das respostas, à esferográfica (de cor azul ou preta).

Leia o texto com atenção e responda às questões que se seguem.

Desafio para a formação educacional de surdos no Brasil

Na antiga pólis de Esparta, havia a prática de eugenia, ou seja, a segregação dos denominados "imperfeitos", como, por exemplo, os deficientes. Passados 2000 anos, o preconceito contra esse grupo ainda prevalece socialmente e afecta, principalmente, a área da educação. Nesse contexto, os surdos são grandes vítimas da exclusão no processo de formação educacional, o que traz desafios e a busca por autonomia e pela participação de pessoas com essa deficiência no espaço escolar brasileiro.

Para o filósofo francês Voltaire, a lei essencial para a prática da igualdade é a tolerância. Porém, nas escolas, onde as diferenças aparecem, essa característica não se concretiza. Nesse ambiente, a surdez torna-se motivo para a discriminação e para o *bullying*, contrariando o objectivo da educação de elevar e emancipar o indivíduo, como defende o Sociólogo Paulo Freire, idealizador da educação brasileira. Desta forma, os surdos, segregados, encontram um alicerce frágil, para alcançar o desenvolvimento dos seus talentos e habilidades.

Além disso, nota-se que as instituições escolares não oferecem suporte adequado para os deficientes auditivos. Com isso, a independência e a participação desses indivíduos são comprometidas, o que acentua as desigualdades. Essa ideia torna-se paradoxal quando comparada à declaração Universal dos Direitos Humanos e à constituição Federal (1998), documentos de alta hierarquia, comprovando a necessidade de incluir e assistir a população surda nos processos educacionais brasileiros.

Portanto, conclui-se que deve tomar-se medidas que incluam os surdos na educação, assegurando o desenvolvimento desse grupo. As escolas devem, então, promover a assistência a esses deficientes, por meio da disponibilização de voluntários que dominem a linguagem de Libras, principal forma de comunicação da população surda, com o objectivo de inserir as pessoas com essa deficiência nas salas de aulas, facilitando também o aprendizado. A mídia deve, ainda, mostrar, com exemplos, a igualdade que deve prevalecer no ambiente escolar acabando com o preconceito e *bullying*. Com essas medidas, a eugenia social será minimizada e os deficientes auditivos serão incluídos nos processos educacionais brasileiros.

Redacção de Mariana Camelier Mascarenhas extraída de https://www.todamateria.com.br/preconceito-linguistico-redacao, em 6/11/19

1.	Que outro título seria adequado ao texto?							
	A. A					C.	Os deficientes auditivos.	
	D. Os	s deficientes.	E. Os defici	ente	es auditivos no espaço escolar brasile	iro.		
2.	Quanto ao tipo, o presente texto é:							
	A. Exp	positivo-argumentativo.		B. F	Resumo.	C.	Artigo de opinião.	
	D. Exp	positivo-explicativo.		E. C	Crónica.			
3.	No primeiro parágrafo do texto, apresenta-se:							
	E. A	questão-problema.		F.	A asserção.	C. A	A ideia principal.	
	D. A 1	tese.		E.	Um ponto de vista.			
4.	De acordo com texto, o preconceito contra os deficientes ainda prevalece socialmente e afecta							
	A. a á	área de formação profiss	ional.	В.	a área de ensino.	C.	a área da educação.	
	D. ap	enas a área da educação		E.	sobretudo a área da educação.			
5.	5. Segundo o texto, "elevar e emancipar o indivíduo" é o objectivo							
	A. da	educação no Brasil.		В.	da educação.	C.	da educação no mundo.	
	D. do	idealizador da educação	brasileira.	E.	do sociólogo Paulo Freire.			
6.	O que é que	acentua as desigualda	des nas inst	titui	ções escolares brasileiras?			
	A. A	independência dos surd	os. B. A ii	ndep	endência e participação dos surdos.	C. A	A independência e participação.	
	D. A	falta de dependência.	E. Of	acto	de não oferecerem aos surdos o supe	orte ad	lequado.	

7.	Na frase "Porém, nas escolas, onde as diferenças aparecem, essa característica não se concretiza.", o referente da palavra
/ .	
	sublinhada é:
	A. A igualdade. B. A tolerância. C. A prática da igualdade.
	D. A lei. E. A discriminação.
8.	Face à questão discutida no texto, sugere-se como uma das medidas a tomar
	 A. a inclusão dos surdos na educação. B. a inserção dos deficientes nas salas de aulas.
	C. a promoção, nas escolas, da assistência aos surdos. D. a promoção da igualdade nas salas de aulas.
	E. a promoção da assistência aos deficientes.
9.	
	exprime:
	A. Obrigação. B. Dever. C. Possibilidade. D. Necessidade. E. Certeza.
10	D. No texto, a palavra <u>segregação</u> é sinónima de:
10	
11	
11	No texto que leu, o uso de aspas na palavra imperfeitos serve para
	A. indicar que foi usada com sentido literal. B. indicar que foi usada com sentido metafórico.
	C. destacar. D. indicar que é um neologismo.
	E. chamar atenção para a inexistência de seres humanos imperfeitos.
12	Na frase "incluir e assistir a população surda nos processos educacionais brasileiros", <u>assistir a</u> é o mesmo que:
	A. Prestar assistência. B. Dar assistência. C. Cuidar de.
	D. Prestar atenção. E. Apoiar.
13	No texto, discriminação é antónimo de:
	A. Inclusão. B. Descriminação. C. Preconceito. D. Segregação. E. Exclusão.
14	. "As escolas devem promover a assistência a deficientes." Esta frase é:
^ '	A. Simples. B. Coordenada. C. Subordinada.
	D. Complexa por subordinação. E. Complexa por coordenação.
1.5	
15	
1.0	A. Parónimas. B. Homófonas. C. Homógrafas. D. Homónimas. E. Parassintéticas.
16	. "Quando compramos produtos nacionais, ganhamos um país melhor para nós.
	Consuma moçambicano. Compre esta ideia." Este texto é:
	A. Um anúncio. B. Uma notícia. C. Um texto de chamada de atenção.
	D. Um anúncio publicitário. E. Um aviso.
17	7. A frase "Consuma moçambicano." é:
	A. Imperativa. B. Declarativa. C. Exclamativa. D. Apelativa. E. Interrogativa.
18	3. "Quando compramos produtos nacionais, ganhamos um país melhor para nós.
	Consuma moçambicano. Compre esta ideia." A função de linguagem predominante neste texto é:
	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística.
19	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística.
19	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Uniformativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Wetalinguística.
	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. 7. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação.
	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Informativa. D. Personificação. E. Comparação. D. Va tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são:
	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Metalinguística. D. Fática. E. Metalinguística. D. Personificação. E. Comparação. D. Personificação. E. Comparação. D. Va tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno.
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno.
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada.
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Metalinguística. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Metalinguística. D. Personificação. E. Comparação. E. Comparação. D. Personificação. E. Comparação. E. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo.
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Metalinguística. D. Personificação. E. Comparação. E. Metalinguística. D. Personificação. E. Comparação. E. Matradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa
20	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição.
21	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Wetalinguística. A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. Entre as língua posição. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Arcaico, E. Comparação. E. Arcaico, médio e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. E. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. C. a primeira posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano.
21	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição.
21	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Wetalinguística. A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. Entre as língua posição. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Metalinguística. E. Arcaico, E. Comparação. E. Arcaico, médio e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. E. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. C. a primeira posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano.
21	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil
21 22 23	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico.
21 22 23	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco?
21 22 23	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. E. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias".
21 22 23 24	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. (*Compre esta ideia**. Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. (*O Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. (*O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? (*Geralmente, não
21 22 23 24	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada. C. a primeira mais falada. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. Entre as línguas românicas, o português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico. Senos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? C. compramos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco?
21 22 23 24	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. P. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português ámigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã."
200 211 222 233 244 255	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. P. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português ántigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. E. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, nãoo jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos
200 211 222 233 244 255	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português ác A. a sexta lingua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco?
200 211 222 233 244 255	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português ác A. a sexta lingua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco?
200 211 222 233 244 25 26	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. 4. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. 5. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. E. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. 6. O português curopeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical e sintáctico e lexical. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não
200 211 222 233 244 25 26	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. 4. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. 5. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. 6. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fónético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical e sintáctico. E. nos níveis morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado, por pavor." A. me compra B. compre C. compra-mos D. mos compra E. compra-se P. Qual é a forma verbal que preenche correctamente o espaço na frase?
200 211 222 233 244 25 26	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. O. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. B. a terceira língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima lingua mais falada do mundo. E. a segunda lingua mais falada do mundo. E. Entre as línguas românicas, o português ocupa A. a segunda posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português curopeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não ojornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado, por favor." A. me compra B. compre C. compra-mos D. mos compra E. compra-se ''Tu de que conduzes bem, mas estás enganado."
200 211 222 233 244 25 26	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. 4. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. 5. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. Hoje, o português é A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. 6. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fónético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical e sintáctico. E. nos níveis morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado, por pavor." A. me compra B. compre C. compra-mos D. mos compra E. compra-se P. Qual é a forma verbal que preenche correctamente o espaço na frase?
200 211 222 233 244 25 26	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. 2. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. 2. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. D. Português áci. A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada. C. a primeira mais falada. D. a décima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. 3. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fónético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. C. tanto nos níveis fónético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. 3. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não ojornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos 3. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos 3. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado, por favor." A. me compra B. compre C. compra-mos D. mos compra E. compra-se 4. Qual é a forma verbal que preenche correctamente o espaço na frase? "Tu de que conduzes bem, mas estás enganado." A. convenceste B. te convences C. convence-se D. convencesse E. convences-te
200 211 222 233 244 255 266	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. "Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os periodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. C. Arcaico, médio e moderno. D. Português ántigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. D. Português éc A. a sexta língua mais falada do mundo. D. a décima língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira mais falada. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. C. tanto nos níveis fonético e lexical. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. dar-mos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. compramos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado,, por favor." A. me compra B. compra C. compra-mos D. mos compra E. compra-se "U de que conduzes bem, mas estás enganado." A. convenceste B. te convences C. convence-se D. convencesse E. convence-se
200 211 222 233 244 255 266	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. C. Compre esta ideia". Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. Na tradição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. D. a decima lingua mais falada do mundo. E. a segunda lingua mais falada. C. a primeira mais falada. E. a segunda lingua mais falada. C. a primeira mais falada. C. a primeira posição. E. a terceira lingua mais falada. C. a primeira posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol e italiano. O português europeu distingue-se do português do Brasil A. nos niveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não o jornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. compra-mos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos D. mos compra E. compra-se Qual é a forma verbal que preenche correctamente o espaço na frase? "Tu de que conduzes bem, mas estás enganado." A. convenceste B. te convencese D. convencesse D. convencesse D. convencesse D. convencesse D. convencesse D. convencesse
200 211 222 233 244 255 266	A. Apelativa. B. Poética. C. Informativa. D. Fática. E. Metalinguística. (**Compre esta ideia*** Nesta frase existe uma figura de estilo chamada: A. Hipérbole. B. Exagero. C. Metáfora. D. Personificação. E. Comparação. (**Netadição gramatical portuguesa, os períodos da história da língua portuguesa são: A. Arcaico, clássico e moderno. B. Português clássico e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. D. Português antigo e moderno. E. Antigo, médio, clássico e moderno. D. a decima língua mais falada do mundo. D. a decima língua mais falada do mundo. E. a segunda língua mais falada do mundo. D. a última posição depois do inglês. B. a segunda posição depois do espanhol. C. a primeira posição. D. a última posição. E. a terceira posição depois do espanhol. C. a primeira posição. A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. D. a unical singua românicas, o português do Brasil A. nos níveis fónico, lexical e sintáctico. C. tanto nos níveis fonético e lexical. B. nos níveis morfológico e sintáctico. C. na pronúncia e no vocabulário. E. nos níveis fonético, lexical, morfológico e sintáctico-semântico. Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Geralmente, não ojornal todos os dias". A. compramos B. compra-mos C. comprámos D. nos compramos E. comprarmos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Ainda tens os meus livros. Podes amanhã." A. dar-mos B. dar C. mos dar D. darmos E. dá-nos Na frase, com que forma verbal completaria o espaço em branco? "Se houver morangos no supermercado, por favor." A. me compra B. compre C. compra-mos D. mos compra E. compra-se Qual é a forma verbal que preenche correctamente o espaço na frase? "Tu de que conduzes bem, mas estás enganado." A. convenceste B. te convences D. convencesse E. convences-te

29.	Qual das seguintes expressões não representa um movimento literário?
	A. Pan-africanismo. B. Realismo. C. Parnasianismo.
	D. Neo-realismo. E. Modernismo.
30.	Rabhia e A triste História de Barcolino são romances de:
	A. Lucílio Manjate. B. Mia Couto. C. António Cabrita.
	D. Luís Carlos Patraquim. E. Mbate Pedro.
31.	Pepetela, Manuel Rui e José Luandino Vieira são autores
	A. moçambicanos. B. angolanos. C. cabo-verdianos.
	D. são-tomenses. E. portugueses.
32	Fernando Pessoa, Mário de Sá-Carneiro e Almada Negreiros pertenciam
	A. ao movimento da Presença. B. à Questão Coimbrã. C. ao movimento do Orpheu.
	D. ao movimento Parnasianista. E. nenhuma das alternativas está correcta.
33	Areosa Pena é autor da obra:
33.	A. O Cronista. B. Mbele e Outros Contos. C. Canto do Amor Natural.
	D. Estrangeiros de Nós Próprios. E. Suhura e Outros Contos. C. Canto do Anior Natural.
3/1	O esquema rimático ABCA corresponde à rima
34.	A. cruzada. B. encadeada. C. interpolada. D. alternada. E. emparelhada
25	Qual dos adjectivos é biforme?
33.	
26	A. Homicida. B. Simples. C. Andaluz. D. Audaz. E. Feliz. Das palavras que se seguem, apenas uma é que é um substantivo colectivo. Indique-a.
30.	
27	A. Agente. B. Criatura. C. Clã. D. Pintor. E. Actriz. Indique a palavra cujo contraste de género masculino/feminino é feito por composição.
37.	
20	
38.	Qual dos seguintes nomes pode ser empregue no singular?
20	A. Caracteres. B. Cãs. C. Alvíssaras. D. Anais. E. Belas-artes.
39.	Na frase "Os surdos encontram <u>um alicerce frágil</u> ", o constituinte sublinhado desempenha a função sintáctica de
	A. sujeito. B. complemento directo.
	C. complemento circunstancial. D. nome predicativo do sujeito.
40	E. complemento indirecto.
40.	Nesta frase "Os surdos, segregados, encontram um alicerce frágil", o constituinte com a função gramatical de sujeito é:
4.1	A. Os surdos. B. Os surdos, segregados. C. Eles. D. Um alicerce. E. Subentendido.
41.	Nos nomes terminados em -ão, identifique o par de palavras cujo plural admite duas terminações: -s e -ões.
10	A. Cidadão e aldeão. B. Sótão e figurão C. Corrimão e verão. D. Alemão e balão E. Bênção e sabichão.
42.	Um grupo de abelhas é um enxame. Que nome se dá a um conjunto de filhos?
12	A. Multidão. B. Prole. C. Malta. D. Legião. E. Descendentes.
43.	Assinale o intruso no seguinte grupo de adjectivos:
44	A. Óptimo. B. Péssimo. C. O melhor. D. Amicíssimo. E. Belíssimo.
44.	Qual das seguintes palavras não é, quanto ao acento tónico, aguda?
4.5	A. Refém. B. Papel. C. Subtil. D. Tulipa. E. Funil.
45.	A palavra "artimanha" é:
	A. Parassintética. B. Composta por justaposição.
	C. Derivada por sufixação. D. Composta por aglutinação.
16	E. Derivada por prefixação.
46.	Qual, de entre as palavras a seguir, é uma forma parassintética?
45	A. Infelizmente. B. Entupir. C. Enxamear. D. Enganar. E. Acampar.
47.	
	Na frase "Excluem-se os surdos.", se é:
	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome.
	 A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. B. Pronome pessoal recíproco. E. Pronome indefinido.
	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada?
	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora.
	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. D. co- (de confraternização) – união.
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. D. co- (de confraternização) – união. E. in - (de intolerância) – estado.
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa:
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. En qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. C. Pronome. C. Pronome. D. co- (de exportação) – movimento para fora. D. co- (de confraternização) – união. C. cah!, silêncio!, alto lá!.
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui!. E. oh!, psiu!, aló!.
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui!. E. oh!, psiu!, aló!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente?
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui!. E. oh!, psiu!, aló!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. B. A porta rangeu.
48.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui!. E. oh!, psiu!, aló!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. B. A porta rangeu. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. D. Os gémeos viram a gema do ovo.
49.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex - (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá! B. avante!, coragem!, bravo! C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui! E. oh!, psiu!, aló! Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. B. A porta rangeu. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. E. Oxalá viajemos sempre assim.
49.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui!. E. oh!, psiu!, aló!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. B. A porta rangeu. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. E. Oxalá viajemos sempre assim. Qual das palavras está mal escrita?
48. 49. 50.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. E. in - (de intolerância) – estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá! B. avante!, coragem!, bravo! C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, basta!, ui! E. oh!, psiu!, aló! Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. E. Oxalá viajemos sempre assim. Qual das palavras está mal escrita? A. Minissaia. B. Unissexo. C. Espontaneidade. D. Irmãozinho. E. Pronome indefinido. C. Pronome. C. Pronom
48. 49. 50.	A. Pronome pessoal reflexivo. B. Pronome pessoal recíproco. C. Pronome. D. Palavra apassivante. E. Pronome indefinido. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) – movimento de para dentro. B. ex- (de exportação) – movimento para fora. C. pre - (de previsão) – anterioriedade. D. co- (de confraternização) – união. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá!. B. avante!, coragem!, bravo!. C. ah!, silêncio!, alto lá!. D. alto!, bastal, ui!. E. oh!, psiu!, aló!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. B. A porta rangeu. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. D. Os gémeos viram a gema do ovo. E. Oxalá viajemos sempre assim. Qual das palavras está mal escrita? A. Minissaia. B. Unissexo. C. Espontaneidade. D. Irmãozinho. E. Feminino.
48. 49. 50. 51.	A. Pronome pessoal reflexivo B. Pronome pessoal recíproco C. Pronome Prono
48. 49. 50. 51.	A. Pronome pessoal reflexivo. D. Palavra apassivante. Em qual das alternativas a associação entre o prefixo e o seu sentido está errada? A. i - (de imigrantes) - movimento de para dentro. C. pre - (de previsão) - anterioriedade. E. in - (de intolerância) - estado. Em todas as alternativas, as expressões apresentadas são interjeições excepto na alternativa: A. ai de mim!, o!, oxalá! B. avante!, coragem!, bravo! C. ah!, silêncio!, alto lá!. Qual das palavras sublinhadas está escrita incorrectamente? A. A viagem fora cansativa. C. Sua Magestade envergava um traje a rigor. E. Oxalá viajemos sempre assim. Qual das palavras está mal escrita? A. Minissaia. B. Unissexo. C. Espontaneidade. D. Moinho. E. Rubrica. Na frase "Fecha a porta porque está frio.", a oração sublinhada é:
48. 49. 50. 51.	A. Pronome pessoal reflexivo B. Pronome pessoal recíproco C. Pronome Prono

DAU

Exame	de admissão de Português-II – 2020]	DAU			Página 4 d	
54. Na frase "Porém, nas escolas, onde as diferenças aparecem, essa característica não se concretiza.", a oraç								
	sublinhada é:							
	A. Consecutiva.	B.	Integrante.		C. Substa	ıntiva.		
	D. Relativa explicativa.	E.	Relativa restritiva					
55.	Na frase "Os deficientes auditivos serão	incluíd	os <u>nos</u> processos edu	ıcacionais",	a partícula subl	linhada é:		
	A. Pronome pessoal.			Pronome c	elítico.			
	 C. Contracção de preposição e arti 	0.	D.	Artigo.				
	E. Preposição.							
56.								
	A. Prefiro ver um filme em casa a ir		na.					
	B. Prefiro ver o filme do que ir ao c							
	C. Prefiro ver um filme em casa do							
	D. Prefiro assistir um filme em casa							
	E. Prefiro assistir um filme em casa							
57.	Escolha a frase gramaticalmente correc	a, quan	ito ao uso das expre	ssões <i>ter de</i> _l	para indicar um	dever:		
	A. <u>Tenho de</u> regar esta planta.							
	B. <u>Tenho que</u> regar esta planta.							
	C. Ontem <u>tive que</u> sair mais cedo.							
	D. Agora não posso sair, pois <u>tenho</u>		•					
	E. <u>Tenho</u> muita coisa <u>de</u> fazer esta r							
58.	Seleccione a frase gramaticalmente corr							
	A. Os governantes prometeram ajud							
	B. Os governantes prometeram ajud							
	C. Os governantes prometeram de a							
	D. Os governantes prometeram em a							
	E. Os governantes prometeram ajud		ilhares de vitimas do	s ciclones.				
59.	Identifique a frase gramaticalmente cor		0.1.					
	A. Acho que não reti toda a informa							
	B. Acho que não retive toda a inform							
	C. Acho de que não retive toda a inf							
	D. Acho de que não reti toda a infor	, .		l.				
	E. Acho que não reteu toda a inform						•	
60.	Um texto em que um jornalista comenta	e avali	a um tacto numa pe	rspectiva or	iginal, por vezes	s num tom polem	nco ou	
	irónico, chama-se		C - 1:4 1	D		F		
	A. reportagem. B. crónica		C. editorial.	D.	publicidade.	E. artigo.		

Fim!