## SHAKESPEARE ON SCREEN « IN FRANCOPHONIA



Shakespeare à l'écran dans le monde francophone

## Vendredi 18 octobre 2013



## Montpellier 3 - Université Paul-Valéry - IRCL, UMR 5186 CNRS

09h00	Ouverture par Patricia Dorval et Nathalie Vienne-Guerrin (Montpellier III, IRCL).
09h15	Nathalie Vienne-Guerrin (IRCL, Montpellier III) : <i>Mon petit Doigt m'a dit</i> : Référence à Shakespeare ou Agatha Christie?
10h00	Patricia Dorval (IRCL, Montpellier III) : <i>Macbeth</i> et <i>Le Rideau rouge</i> d'André Barsacq (1952) : Mise en abyme et spécularité.
	PAUSE
11h00	François Amy de la Bretèque (Montpellier III, RIRRA 21) : Carné, Shakespeare, Cocteau : des traces du <i>Songe d'une nuit d'été</i> dans <i>Juliette ou la clef des songes</i> (1950)
11h45	Nathalie Crouau (Lyon) : « Et si vous nous piquez [] ne rions-nous pas ? ». Hazanavicius détourne Shakespeare dans OSS 117 : Rio ne répond plus (2009) et The

Lieu: Montpellier, Université Paul-Valéry, site Saint-Charles, salle 006 Contacts: patricia.dorval@univ-montp3.fr • nathalie.vienne-guerrin@univ-montp3.fr





