

Доказательство от противного

Она сидит на крыше, глядит на полную луну и болтает в воздухе ногами. Где-то внизу сияют огни города.

- Помоги мне, - шепчет она, обращаясь к луне, - Мне некуда больше пойти. Помоги мне сделать шаг в бездну.

Тихо-тихо к ней подходит ночной гость и садится рядом с ней.

- Хочешь прыгнуть? - спрашивает темный собеседник.

- Хочу прыгнуть и долететь до луны. Она зовет меня, - ответила девушка

- Разобьешься. У тебя ведь нет крыльев, - заметил гость.

- Почему ты так решил? Может, ты их не видишь. Вся моя жизнь — доказательство от противного.

Только сейчас она замечает черные крылья собеседника.

- Вот скажи мне - отчего тебя манят далекие земли? Зачем тебе выход за грань? Ведь идти в неизвестность холодно и страшно. Особенно в одиночку. О да... луна манит поэтов. Но ведь издали! Скажи, ну вот что тебе делать в чужом холодном космосе? Разве стать ледышкой - это поэтично?

- Ты прав, страх и одиночество - вечные спутники того, кто делает шаг в неизвестность.

Собеседник был страшен: лицо его казалось перекошенным. На голове торчали два нелепых рога. Девушка поёжилась и вновь перевела взгляд на луну.

- Ты можешь все потерять.

- Я знаю. Играю ва-банк.

- Ты играешь своей собственной жизнью! - воскликнул черный собеседник.

- Но почему я должна тебе верить? Лишь потому, что у тебя есть крылья? Ведь даже ты можешь ошибаться!

- Или намеренно обманывать тебя, - усмехнулось крылатое существо

Она кивнула, грустно усмехнувшись

- Скажи мне, ты чёрт, верно?

- А кем мне еще быть? - пожал плечами посланник ночи.

- Вот и отлично. Всегда мечтала встретиться с тобой.

- Хочешь заключить сделку? - усмехнулся чёрт

- А давай! Только моя душа не продается - я играю по своим правилам.

- Вот как? - усмехнулся чёрт и удивленно приподнял левую бровь, - где-то я это уже слышал.

Всё продается - вопрос цены. К каждому можно найти ключик.

- Это верно. Но не будет ли она для тебя слишком высокой? - спросила девушка

- Слишком высокой, - рассмеялся чёрт, - да ты даже не знаешь, что я могу! Ну давай, удиви меня. Только не разочаруй.

- Я не продаю свою душу. Но могу отдать её бесплатно. Взамен на твою.

Чёрт даже закашлялся.

- Однако...

- Скажи мне, вы, черти - живёте дружно? Не воюете между собой?

- С чего нам воевать? У нас общая задача. Дел по горло, а нас и без того мало.

- Примите меня в свою команду.

- Ты хочешь отправиться в ад добровольно?

- Да. Погреться у огонька. А то слишком холодно на сердце.

- Хочешь творить зло? Разрушать, уничтожать, причинять боль...

- Помнишь слова: "Часть силы той, что без числа творит добро, желая зла". Да, хочу. Хочу разрушать костное и отжившее, уничтожать те преграды, те заборы, которые разобщают. Я готова причинять боль. Как хирург, который вырезает раковую опухоль. Возьмите меня к себе.

- Ты хоть понимаешь, что тебе самой придется пройти крещение огнём! Мы будем причинять тебе боль, издеваться, насмехаться над тобой...

- А как иначе? Издевки и насмешки закаляют волю. Вы сделаете мне подарок.

Чёрт закатил глаза.

- Мы будем через тебя пропускать жидкий огонь! Даже если ты запросишь пощады, мы не остановимся. Уж мы-то умеем доводить дело до конца!

- Огонь очищает. Я согласна.

Чёрт застучал когтями по бортику крыши.

- Что нам с тобой делать? Ты же ничего не умеешь!

- Научусь! Я готова выполнять ту работу, которая вам наскучила!

- Наш огонь будет выжигать из тебя твои собственные желания. У тебя ничего не останется,

кроме нашего общего дела!

- И пусть - разрушится все наносное. Останется лишь настоящее.

Чёрт прищурился.

- Слушай... ну скажи - зачем тебе к нам? Власти над людьми захотелось? Ведь это же можно повернуть куда проще! Или славы, пусть даже славы Герострата? Или, может, сокровищ, силы Тёмного Мира? Подумай.. возможности у нас большие. Лишь назови, что ты хочешь - мы тебе поможем, только не ходи к нам! Сторгуемся, даже душу продавать не придется!

- Ничего из этого мне не нужно. Мне нужны вы сами.

- А если найдём что-то, что заменит тебе нас?

- Поищите, если сможете. Только мне уже четвертый десяток, а я так и не нашла. И у вас, думаю, не выйдет.

Чёрт начал скрести когтями о бортик. Раздался неприятный скрежет.

- Слушай, лучше проваливай!

- Не уйду.

- Убирайся!

- Нет!

- Ну как знаешь! - разозлился черт, - с этой минуты ты попадаешь под мой контроль!

Девушка вдруг осознала, что её руки без ее ведома потянулись к её шее и начали душить её. Затем вдруг дыхание остановилось. В глазах потемнело.

Она пыталась изо всех сил хватать ртом воздух, но это не помогало.

Через несколько секунд все восстановилось.

- Поняла, что я могу с тобой сделать? Катись отсюда, пока не поздно.

- Можешь, но ведь не сделаешь!

- Откуда знаешь?

- Хотя бы потому, что пришел со мной говорить.

Чёрт поморщился.

- Но почему бы тебе не пойти к моему оппоненту?

- Потому что это будет нечестно. Они не берут к себе просто так, а лишь с условием. Тех, кто достоин. Я же хочу пойти к тем, кто меня примет без всяких условий. Поскольку это честно.

Кто не побоится меня учить и сделать ровней себе. И мне надоели лжеучителя, пропагандирующие добро и вымогающие у людей последнее. Хочу учиться у вас. Вы не прячете своё истинное лицо под ангельской личиной и этим вы мне нравитесь.

- Но мы берем в ад только обманщиков, воров и убийц!

- Я убивала - сколько же времени я потратила даром! Я воровала - я заимствовала чужие идеи, выдавая их за свои, причем, что самое обидное - обманывала саму себя. Я вполне вам подхожу!

- Но что мне с тобой делать? - задумчиво спросил чёрт, - сделку заключать ты не хочешь...

Как нам тогда составить договор?

- На доверии. Я доверяю тебе, а ты - мне. Наши отношения будут строиться на абсолютной честности. Никакого лицемерия.

- Ты, часом, не сумасшедшая? Это уже не первое безумие, которое я услышал от тебя сегодня. Доверять мне? Ведь я же могу быть совсем не тем...

- Ты - тот. И я - та. Ко мне пришел именно ты. И с тобой я могу говорить честно о всех своих пороках, ничего не скрывая и не утаивая. Ведь ты же знаешь - при виде благородного ангела я бы стушеввалась и начала стараться казаться лучше, чем я есть. Пришлось бы носить маску и быть чужой самой себе. И это было бы настоящее лицемерие!

- Мы не можем дать то, что не имеем сами...

- Дайте мне самих себя! Учите меня, сделайте меня такой как вы. Пусть огонь сжигает, испепеляет - он уничтожит во мне всю наносную мишуру. Останусь только я. Настоящая. После недолгого раздумия.

- Скажи, что есть для тебя добро и зло? - спросил чёрт

- Не знаю. Для меня есть лишь одно правило: при всех равных лучше спасти, чем убить.

- Иногда спасаешь, убивая... Вырезая опухоль. Нельзя созидать без разрушения. Даже чтобы построить дом, необходимо выкопать яму, залить фундамент... Все думают лишь о возведении стен, но мало кто задумывается, что стены возводятся лишь на подготовленной почве.

- Я понимаю это.

- Наше дело - трудное. Мы постоянно осуществляем доказательство от противного, проклинаясь всеми за дела наши. Но как, скажи мне, уничтожать пороки и извьяны, не причиняя боли? Как учить? Ведь не все же слушают голос разума и волю сердца! Как оживить сердце, если не влить в него наш огонь? А ведь это больно! Гораздо проще оставаться бесчувственным и холодным. Поэтому мы обязаны быть дружной семьей,

поддерживать огонь нашего очага и огонь в наших сердцах, иначе как выжить, сталкиваясь с ледяным холодом и волной негодования тех, о ком мы заботимся! Мы - всё. Созидатели, хранители и разрушители. Такова наша правда. Когда ты абсолютно честен с собой, ты начинаешь слышать внутри себя наш голос и жить в согласии с ним. Это в нашем понимании - праведность.

- Так помогите мне делать зло во имя добра! Сделайте меня себе подобной! Хочу быть чёртом! Мне близко то, что ты мне говоришь.

- Но ведь я могу своими речами обманывать тебя!

- Пусть! Но ведь нельзя никому не верить на этом свете! Иначе останешься один.. в ледяном холоде. Научите меня, как принять и полюбить вас. Как полюбить ваше дело. И вы от меня получите намного больше, чем по условиям любого, даже самого невыгодного для меня договора.

На миг воцарилось молчание.

- Ну что ж... раз доверяешь - давай руку. Прыгаем.

Ей стало страшно.

- Но ведь я же умру!

- Мы не дадим тебе умереть. Доверься. Раз уж сама решила доверять нечистой силе. Ты - та. И мы - те. Мы - те, кто пришли к тебе. Кого ты приняла, поскольку для тебя это было самое честное, ведь ты видела уже столько фальшивых учителей. Поэтому и приняла тех, кто заведомо называл себя убийцами и обманщиками! Ты от нас не отказалась и поняла, что добро и зло могут быть сторонами одной медали, все зависит от меры. Пойдем. Мы приняли тебя. Мы гнали тебя - ты не ушла. Так что теперь бояться? Теперь мы вместе строим наше доказательство от противного.

Она набрала воздух, зажмурилась и протянула руку.

Ничего не произошло.

- А теперь мы получили твоё доверие. Ведь в нашем деле без него нельзя. Зачем в одиночку идти в неизведанное? Мы услышали твой зов о помощи, который ты направила луне, и пришли. И мы от тебя не откажемся, любимая наша. Мы дадим тебе факел и ты пойдешь во тьму. И мы будем с тобой. Ты готова была совершить самое абсурдное действие в своей жизни - довериться и пойти на смерть. Никогда больше так не играй со своей жизнью. Опрометчивое, но единственное решение, чтобы принять нас.

- Я готова. Давай строить, хранить и разрушать вместе.

- Конечно. Да будет так. Только один вопрос: почему ты назвала меня чёртом?

Она задумалась.

- Потому что у тебя чёрные крылья. И ты страшен.

- У страха глаза велики... А крылья мои чёрные от копоти, от постоянной работы. Лицо мое перекошено и страшно от шрамов и ран - мы в нашем деле не ждем благодарности. На мне доспехи, но под доспехами ноет от боли печень - однажды я был несмысленным Прометеем, желавшим принести огонь на землю. Но взяли люди огонь этот и пошли воевать - брат на брата, сын на отца... Помни - глупое добро может быть во сто крат хуже зла! В груди болит недолеченное сердце, омываемое огнем - однажды я как Данко вытащил его, чтобы осветить путь... а на голове не рога у меня - это шишки, которые мы набиваем за всю нашу долгую жизнь. Поскольку и мы совершаем ошибки, за которые нам приходится очень серьезно платить. Мы же нелюди - вот и требования к нам нечеловеческие. А что касается ног - это не копыта, это мазоли. Я ведь столько раз уже обошел этот мир и видел его боль и печали. Ужаснись, пока еще не поздно. Уходи. Даём тебе последний шанс.

- Нет. Теперь мы - Семья. Заберите меня к себе.

- Вот оно - доказательство от противного. Ты пришла к нам с черного хода и приняла нас в облике чудовищ.

- Как в сказке. Хотя ты не превратился в прекрасного рыцаря, я разглядела его в твоей душе. В ней горит свет огня твоего сердца. Мы приняли друг друга теми, кто мы есть. Я лишь отращу крылья - и мы вместе взлетим. Ты покажешь мне неизведанное.

- Открою тебе маленькую тайну: когда мы рождаемся, наши крылья абсолютно белые.