

# Училище на бъдещето

Стефан Велев - СИ, 62537


Даниел Халачев - СИ, 62547



The background features a light gray surface with several 3D plus signs scattered across it. Some plus signs are white, some are dark gray, and one is a vibrant cyan. A large, white, brushstroke-like shape sweeps across the lower half of the image, creating a clean space for the text.

# Въведение

Пътят на развитие на училището



# Училището от Древността до наши дни

- Училището е **крайъгълен камък** на човешката цивилизация
- Още от **Древността**, то променя света и светът **променя** него
- На прага сме на поредната **технологична и информационна революция**
- Как ще се **промени** училището този път? Каква искаме да е промяната - какво е училището на бъдещето?

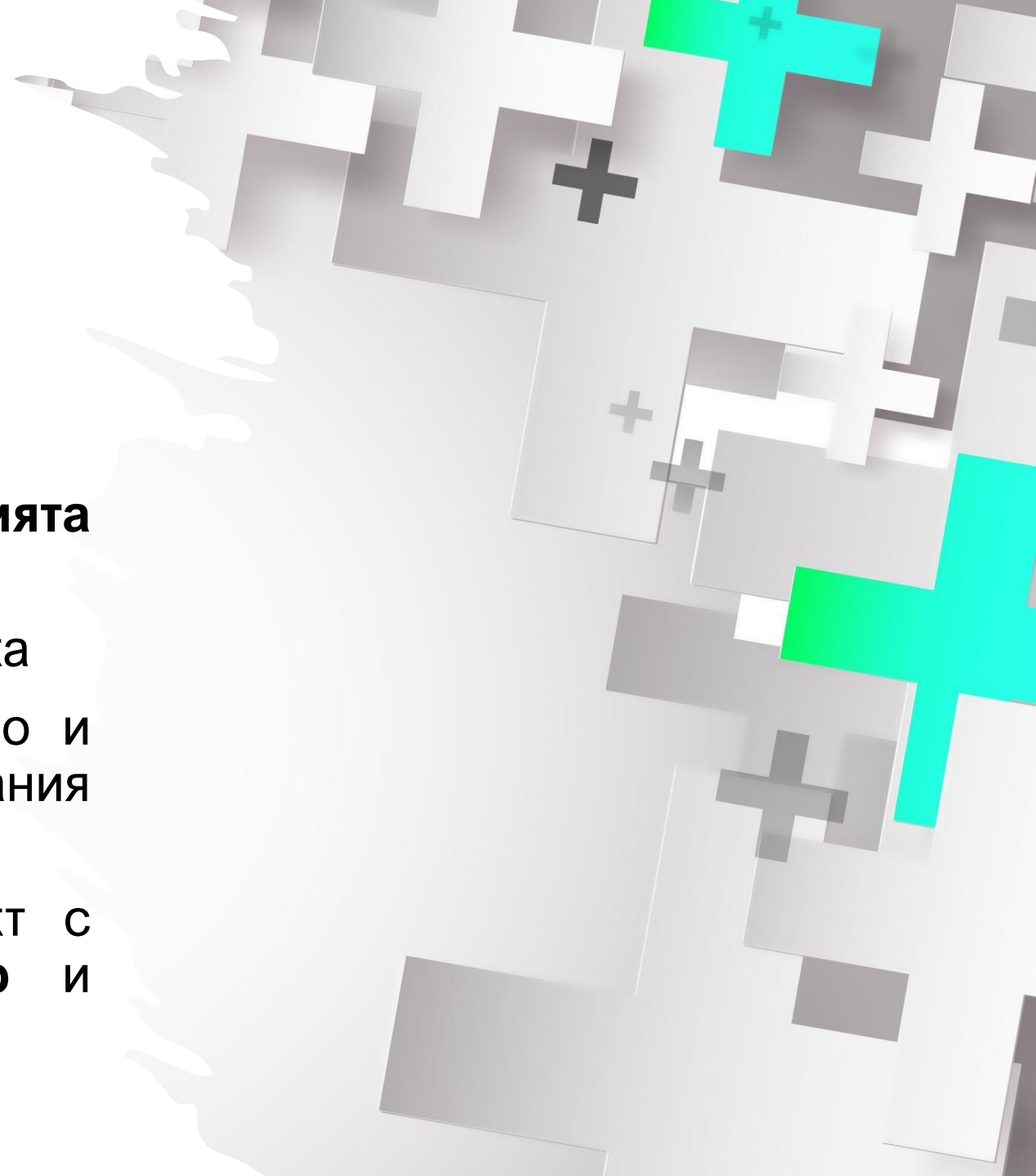


# Добрият опит от миналото

Добри практики, които училището на бъдещето трябва да има

# Дисциплина, дисциплина и пак дисциплина

- **Дисциплина в работата и отношенията** с хората е ключ към **успеха**
- Реален **пример** - учител по математика
- Високи **изисквания** към **другите**, но и към **себе си** отличават дисциплинирания учител (и човек) от скучния и суров
- Дисциплината не влиза в конфликт с качества като **чувство за хумор** и умение да се забавляваш



# Възнаграждение на усилията

- Не само **словесни похвали**, но и **материални стимули**, могат да бъдат стимул за развитие
- Важно е материалните стимули да са с ниска, **символична стойност**
- Ефектът се дължи не на материалната стойност, а на **различното отношение и жеста**



# Мислене, не научване "наизуст"

- Не е задължително, нито необходимо, "разказвателните" предмети да включват **учене наизуст** без разбиране
- Пример: учител по **история** - поставя приоритет върху **причинно-следствената връзка** между събитията, а не върху **дати** с точност до деня и дори часа на настъпването им
- Ценене на **личното мнение** и дори способността да се поставя под въпрос написаното в учебника с цел убеждаване в истинността на написаното



# Свобода в изпълнението на задачите

- **Свобода** в изпълнението на задачите и **отклонение** от критериите могат да донесат **добър резултат**
- Пример: учител по **информатика** - дава на учениците свобода в реализацията на заданието
- Резултат - **надграждане** на **уменията**, създаване на по-голям интерес към материята





# Внедряване на технологиите

- Нашият екип поставя на **първо място** по важност **учителите** като фактор
- Това не означава, че **технологиите** нямат място или приложение
- Добри **технологични практики** от близкото минало: осъвременяване на **материалната база, монитори, електронен дневник**





# Модерни подходи за обучение по ИТ

- Използване на **система** за електронно обучение ***Moodle***
- **Допълнителни часове** за полюбознателните
- **Учителското място** - в центъра



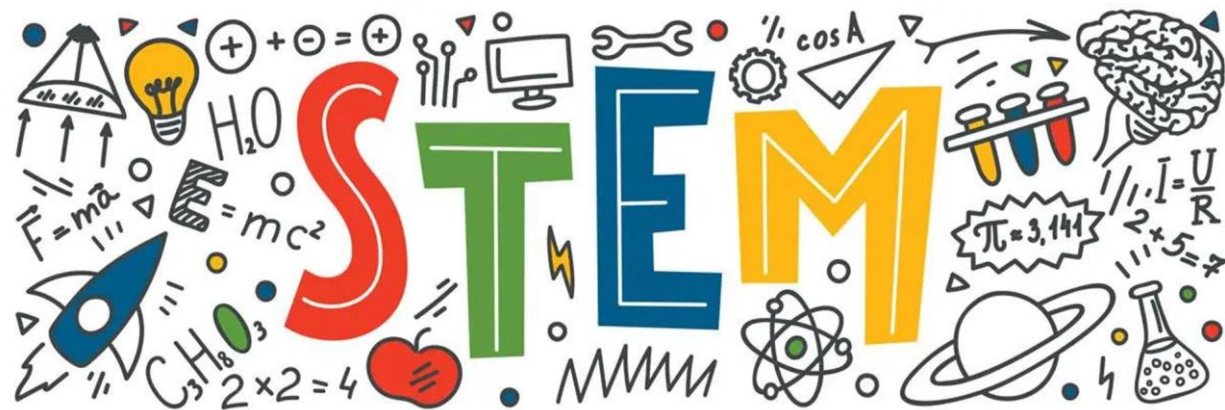
# Чаша портокалов сок

- **Задача** в часовете по **ИТ** в 11 клас - ***Adobe Photoshop***
- **Поощрение** за **ВСИЧКИ** ученици - **сближаване** с учителя и **подобряване** на **МОТИВАЦИЯТА**



# Физиката като част от STEM

- Уроците по физика - връзка с предишни раздели и теми
- Лабораторни упражнения - протоколи, демонстрации



# Олимпиадите - подготовка и сближаване

- Взаимоотношенията **учител - ученик**
- **Състезателен** дух - комуникация и навлизане в колектива



# Учителите и мотивацията

- Личната мотивация - ключова роля
- Съветите и помощта от учителите





The background features a light gray surface with several 3D geometric elements. In the upper left, a series of white plus signs (+) are arranged in a diagonal line, with one plus sign highlighted in a vibrant cyan color. To the right, there are large, white, 3D rectangular blocks of varying heights and orientations. Another cyan plus sign is visible on one of these blocks in the upper right corner. The overall aesthetic is clean, modern, and architectural.

# Училището на бъдещето

Визия и цели, управление на знания като стратегия

# Визия и цели

- **Масовото** обучение може да предостави работници за фабриките, но не и **аналитични** и **адаптивни** индивиди, каквито са нужни на съвременното общество
- Училището на бъдещето е място, в което всеки човек - директор, учител, ученик, е там, за да изпълни **ролята** си **отдадено**, а не поради външни фактори
- **Институция**, което се адаптира към **нуждите** на учениците и обществото сама
- Училището на бъдещето няма своя **бъдеща версия** - това ще бъде самото то



# Управлението на знания като стратегия

- **Управлението на знания** ще бъде ключово за **успеха** на училището на **бъдещето**, а технологиите ще бъдат способ за управление на знанията
- **Култура**, ориентирана към **сътрудничество**
- Ефективен **обмен** на информация
- Улеснено взимане на **решения**
- **Персонализиране** на целите и мотивацията
- Персонализирани **стилове** на учене

# Моделът на Мертинс

- **Първо ниво** - бизнес процеси на организацията
- **Второ ниво** - процесите по УЗ
- **Трето ниво** - факторите за успех на УЗ
  - Лидерство
  - Организация и роли
  - Корпоративна култура
  - Човешки ресурси
  - Информационни технологии
  - Контрол



The background features a light gray surface with a large, white, irregular shape resembling a splash or a cloud. Scattered around this shape are various geometric elements: white and gray 3D cubes, some with black plus signs on their faces, and several bright cyan plus signs. The overall aesthetic is modern and minimalist.

# Училището на бъдещето

Препоръки и идеи

# По-мотивирани преподаватели

- И **най-съвременните технологии** не биха дали резултат, ако преподавателят е **некомпетентен** или **демотивиран**
- Не бива професията учител да се **комерсиализира**



# Материална база

- Няма как учениците и учителите да изпълняват **задълженията** си в една **потискаща** среда
- **Компютри**, достатъчно **мощни** за учебните дейности
- **Спортни** съоръжения за учениците
- **Лаборатории** с необходимите инструменти по физика, химия и биология
- Друго оборудване за **специализацията**



# Насърчаване на самоинициативата

- На ученето вече не се **гледа с уважение**
- Необходимо е по-голямо **възнаграждение** за успеха
- **Материални и нематериални** способи за целта
  - **Дребни** материални **награди** с малка стойност, финансирани от училището, не от учителя
  - (електронни) **списания** за **успехи** в **състезания** и **олимпиади**, комбинирани с научни статии спрямо учебните профили в училището

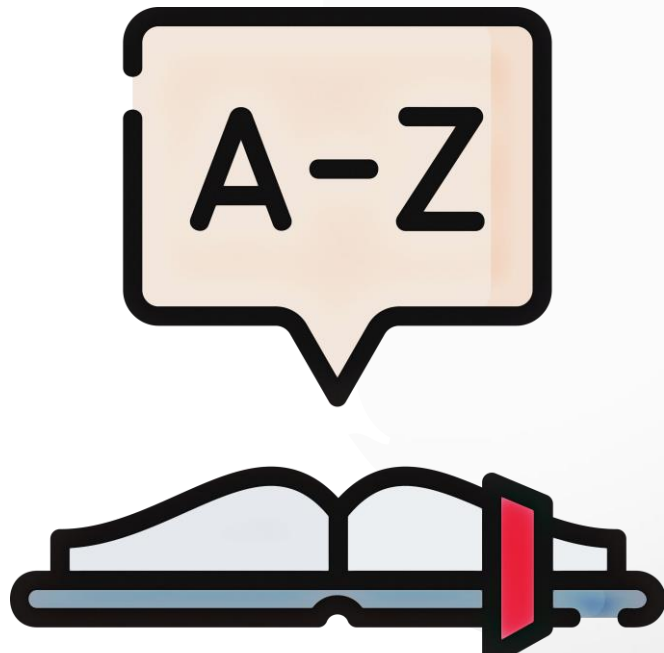
# Повече изненадващи изпитвания

- Често срещана **практика** в училище е ученето само **преди изпитване**
- Това отношение "работи" в **университета**, но не и в **училище**, защото **материалът** се базира на **предходни** знания
- Учене само преди изпитване е възможно, защото изпитванията са твърде **предвидими**
- **Кратки** 15-минутни **изпитвания** с малък дял в оценката (няколко изпитвания формират една текуща оценка) **стимулират** учениците да учат **системно**
- **Форматът** на изпитванията позволява **бърза проверка** от преподавателя



# Малки тестчета при изучаване на чужд език

- **Продължение** на техниката за **кратките** изпитвания
- Позволяват **навременно трениране** на **новите** думи с цел **затвърждаване** на **лексиката**
- За разлика от други материи, тук е необходимо **учене** чрез **запомняне**





# Разделяне според възможностите

- Учениците се **развиват** с **различна скорост**, независимо от училището и учителите
- Произволното групиране създава **вреден дисбаланс**
  - **Слабите ученици** не могат да се движат със средното темпо, а средата и обстоятелствата им внушават, че са неспособни. **Демотивацията** може да бъде толкова силна, че учениците се **отказват** от ученето изобщо
  - **Силните ученици** не успяват да реализират **пълния си потенциал**, става им скучно или бездействат
  - **Преподавателят** е **разкъсан** между това да помогне на изоставащите и да даде адекватни занимания на напредналите
- Особено **трудно** при деца със **СОП**
- Трябва да се практикува **групиране според възможностите**

# Връзки между училищата и бизнеса

- Вече сме коментирали **необходимостта** от **сътрудничество** между **бизнеса** и **науката** (в това число образованието)
- **Инвестиции** от страна на бизнеса чрез **финанси** и **оборудване** улеснява дейността на училищата и им позволява да създадат по-специализирани, **конкурентоспособни** и **мотивирани** кадри
  - **Повишена продуктивност** на персонала
  - **Понижени разходи** за обучение на служителите
- **Позитивно влияние** върху учащите - по-бързо **ориентиране** в желаната **професия**, по-вероятна реализация

# Взаимодействие с родителите

- Родителите все по-често **абдикират** от своите **задължения** и ги прехвърлят на училището
- В резултат децата не получават необходимата им **морална** подкрепа, а учителите са заети повече да **възпитават**, отколкото да **преподават**. Нарушава се учебният процес
- Технологиите могат да помогнат - **електронни дневници** позволяват по-бързо и удобно информирание. Особено полезно за заети родители.

# По-смислено учене "наизуст"

- **Наследство** на предишната система е научаването **наизуст** на информация, която е налична в **справочници** или **Интернет** (напр. температура на кипене на азота, брой обвивки в атома на хлора, точно местоположение на находища на полезни изкопаеми, подписване на Ньойския договор в 11:11 на 11.11.1919 г. и други)
- **Краткосрочната и дългосрочната** памет са необходими за ефективен човешки труд и трябва да се **тренират** и **развиват**, но не и по този начин
- Предлагаме изместване на акцента от **справочна фактология** към **мисловни списъци** и схеми, **алгоритми**, стъпки за решаване на **проблеми**, ценни **съвети** и **лексика** на чужди езици.

# Предмети

- В училище все още трябва да се изучават **разнообразни предмети** - български, математика, биология, химия, физика, история, география, чужди езици, музика и изкуство
- **Общата култура** е полезна за разбиране на **света** и на **околните** по-добре. Нуждата от нея е **неизбежна** поради **междупредметните връзки**.
- **Изборът** на подходяща **професия** е възможен само ако се познават всички **възможности** и **алтернативи**
- Част от предметите могат да **отпаднат** в 10., 11. и 12. клас, за да отстъпят **място** на по-тясна **специализация**

The background features a light gray surface with several 3D plus signs scattered across it. Some plus signs are white with gray shadows, while others are a vibrant cyan color. A large, white, irregular splash-like shape is positioned in the lower right quadrant, partially obscuring the plus signs. The overall aesthetic is clean and modern.

# Заключение

SWOT анализ, персонализация, Дизайн мислене