

## Montage Vidéo :

- Stage de Montage Vidéo au Centre Cinématographique Marocain (CCM), Rabat (Juillet 2013)
- Stage de Montage Vidéo à la société de production Head Light, Casablanca (Août 2012)
- Stage de Montage Vidéo à la société de production EMA Concept, Rabat (Mars 2012)

## Écriture de Scénario :

 Stage d'Écriture de Scénario à l'Institut Cervantes, Casablanca (Mai 2017)

## Danse et Théâtre :

- Stage de danse avec Khalid Ben Ghrib à Rabat (2018)
- Stage l'Énergie Vocale au théâtre La Liche à Tanger (2016-2018)
- Stage "Le corps et L'espace" avec l'artiste Olga Messa à l'Institut Cervantes (Octobre 2016)
- Atelier Libre de Recherche Dramatique et d'Expérimentation Théâtrale à l'ISADAC (Institut Supérieur d'Art Dramatique et d'Animation Culturelle), Rabat (2006-2007)

Ces expériences m'ont permis de développer une compréhension approfondie et diversifiée des arts visuels et performatifs, me préparant à aborder chaque projet avec créativité et professionnalisme.

Cette polyvalence enrichit mon approche artistique et technique, me permettant d'aborder chaque projet avec une perspective créative et professionnelle.

Mes compétences s'étendent à travers divers domaines et loisirs, reflétant ma passion pour l'apprentissage continu et la diversité culturelle



## Compétences & Loisirs Polyvalence et Maîtrise Technique

Langues: Amazigh, Arabe,

Français, Anglais

Logiciels: Word, Excel,

PowerPoint, Final Cut

Studio, Adobe Premiere Pro,

After Effects, Photoshop,

Illustrator