

# VAMOS YA PASTORES

## Auto Sacramental

**Allegro Moderatto** (♩ = 100)

Sol m

Re<sup>7</sup>

SOPRANO

CONTRALTO

TENOR

BAJO

Va-mos ya, pas-to - res, va-mos a Be - len, que ha nacido un ni - ño,

Va-mos ya, pas-to - res, va-mos a Be - len, que ha nacido un ni - ño,

7

Sol m

Re<sup>7</sup>

Se llama Enmanuel, se llama Enma-nuel, vamos ya, pas-

se llama Enmanuel. Se llama Enmanuel, se llama Enma-nuel, vamos ya, pas-

Se llama Enmanuel, se llama Enma-nuel, vamos ya, pas-

se llama Enmanuel. Se llama Enmanuel, se llama Enma-nuel, vamos ya, pas-

14

Sol m Re<sup>7</sup> Sol m Re<sup>7</sup>

to - res, vamos a Be-len.

to - res, vamos a Be-len.

to - res, vamos a Be-len.

to - res, vamos a Be-len.

23

Sol m Do m Re<sup>7</sup> Sol m

Los pobres ya  
Ha na-ci-do

Los pobres ya  
Ha na-ci-do

Los pobres ya  
Ha na-ci-do

Los pobres ya cantan los ni-ños ya ri-en, los pobres ya  
Su madre Ma-ri-a su padre Jo-se. Ha na-ci-do

31

The musical score consists of five staves. The first staff is for the Soprano voice, with solfège notation (Do m, Re<sup>7</sup>, Sol m, Do m, Re<sup>7</sup>) written above it. The second, third, fourth, and fifth staves are for the Alto, Tenor, Bass, and Piano parts respectively. The lyrics are written below the vocal staves.

cantan los niños ya rien.  
un ni-no se llama Enma-nuel.

A-le-gri-a, a-le-gri-a, a-le-gri-a,

cantan los niños ya rien.  
un ni-no se llama Enma-nuel.

A-le-gri-a, a-le-gri-a, a-le-

cantan los niños ya rien.  
un ni-no se llama Enma-nuel.

A-le-gri-a, a-le-gri-a, a-le-

cantan los niños ya rien.  
un ni-no se llama Enma-nuel.

A-le-gri-a, a-le-gri-a, a-le-

40

Sol m Do m Re<sup>7</sup>

a-le-gri-a. A-le-gri-a, a-le-gri-a, ha na-ci-do el Sal-va -

gri-a, a-le-gri-a. A-le-gri-a, ha na-ci-do el Sal-va -

a-le-gri-a. A-le-gri-a, a-le-gri-a, ha na-ci-do el Sal-va -

gri-a, a-le-gri-a. A-le-gri-a, ha na-ci-do el Sal-va -

dor.

dor. Vamos ya, pas-to - res, vamos a Be-len, que ha nacido un ni - ño, se llama Enma-

dor.

dor. Vamos ya, pas-to - res, vamos a Be-len, que ha nacido un ni - ño, se llama Enma-

Se llama Enmanuel, se llama Enmanuel, vamos ya, pasto - res, vamos a Be-

nuel. Se llama Enmanuel, se llama Enmanuel, vamos ya, pasto - res, vamos a Be-

Se llama Enmanuel, se llama Enmanuel, vamos ya, pasto - res, vamos a Be-

nuel. Se llama Enmanuel, se llama Enmanuel, vamos ya, pasto - res, vamos a Be-

len.

len.

len.

len.

Mim Si7  
VAMOS YA, PASTORES, VAMOS A BELEN,

Mim  
QUE HA NACIDO UN NIÑO, SE LLAMA ENMANUEL.

Re7  
SE LLAMA ENMANUEL, SE LLAMA ENMANUEL,

Mim  
VAMOS YA, PASTORES, VAMOS A BELEN.

Mim Si7 Mim Si7 Min

( -Instrumental- )

Mim Lam  
Los pobres ya cantan,  
Si7 Mim  
los niños ya rien.

Mim Lam  
LOS POBRES YA CANTAN,  
Si7 Mim  
LOS NIÑOS YA RIEN.

Mim Lam  
ALEGRIA, ALEGRIA,  
Si7 Mim  
ALEGRIA, ALEGRIA,  
Mim Lam  
ALEGRIA, ALEGRIA,

Si7 Mim  
HA NACIDO EL SALVADOR.

Mim Lam  
Su madre Maria,  
Si7 Mim  
su padre Jose.

Mim Lam  
HA NACIDO UN NIÑO,  
Si7 Mim  
SE LLAMA ENMANUEL.

Mim Lam  
ALEGRIA, ALEGRIA,  
Si7 Mim  
ALEGRIA, ALEGRIA,  
Mim Lam  
ALEGRIA, ALEGRIA,

Si7 Mim  
HA NACIDO EL SALVADOR.