

Misa Cristo Rey

Solemnidad Cristo Rey del Universo

Carmelitas Descalzas, Managua, Nicaragua

Linda Isabel Martínez Castro
Samuel José Gutiérrez Avilés
2018 - 2020

ORDINARIO DE LA MISA

XXXIV Domingo del Tiempo Ordinario

SEÑOR TEN PIEDAD

Misa Cristo Rey

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

Solo

Tú que nos li-bras-te del pe-ca-do y de la muer-te.

Tutti

Cantus Señor, ten pie-dad, pie-dad. Señor, ten piedad.

Altus Se-ñor, ten pie - dad. Señor, ten piedad.

Solo

Tú que nos re-con-ci-lias-te con el Pa-dre y nuestros her-manos.

Tutti

Cantus Señor, ten pie-dad, pie-dad. Señor, ten piedad.

Altus Se-ñor, ten pie - dad. Señor, ten piedad.

Solo

Tú que nos re-su-ci-ta-rás y glo-ri - - ca-rás con-ti-go.

Tutti

Cantus Señor, ten pie-dad, pie-dad. Señor, ten piedad.

Altus Se-ñor, ten pie - dad. Señor, ten piedad.

GLORIA A DIOS EN EL CIELO

Misa Cristo Rey

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

Solo
Glo - ria a Dios en lo al - to del cie - lo.

Tutti
Cantus Y en la tie - rra paz a los hom - bres que ama el
Altus Y en la tierra paz a los hombres que ama el Se - ñor.

4
Señor. Te alabamos, te glori - ca - mos, te damos gracias por tu glo - ria.
Te alaba-mos, te glori - ca-mos, te damos gra - cias por tu glo - ria.

Solo
Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre to-do-po-de-ro - so.

Tutti
Cantus Señor, Hi-jo ú-ni-co, Je - su-cris - to.
Altus Señor, Hi-jo ú - ni-co, Je-su-cris - to.

Solo
Señor Dios, Corde-ro de Dios, Hi - jo del Pa - dre.

Tutti
Cantus Tú que qui-tas el pe - ca - do del mun - do,
Altus Tú que qui-tas el pe - ca - do del mun -

3
Ten pie - dad de no - so - tros.
do, Ten pie - dad de no - so - tros.

Solo
Tú que quitas el peca - do del mundo, a - tiende a nuestra súplica.

Cantus *Tutti* Tú, que estás sen - ta - do a la de - re - cha del Pa - dre,
Altus *Tutti* Tú, que estás sen - ta - do a la de - re - cha del

3
Ten pie - dad de no - so - tros.
Pa - dre, Ten pie - dad de no - so - tros.

6
Porque só - lo Tú e - res San - to, Se - ñor al - tí - si - mo
Porque só - lo Tú e - res San - to, so - lo Tú

10
Jesucris - to. Con el Espí - ri - tu Santo en la glo - ria.
al - tí - si - mo Je - su - cris - to. En la glo - ria de Dios Pa - dre.

A - - - - - mén.

CREDO
Misa Cristo Rey
Simbolo Apostolico

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

Solo

Cre - o en Dios

Cantus *Tutti*
Pa - dre to - do - po - de - ro - so. cre - a -

Altus *Tutti*
Pa - dre to - do - po - de - ro - so. cre - a -

5
dor del cie - lo y de la tie - rra.

dor del cie - lo y de la tie - rra.

Solo

Cre - o en Je - su - cris - to

Cantus *Tutti*
Hi - jo ú - ni - co, nues - tro Se - ñor, que fue conce - bi - do

Altus *Tutti*
Hi - jo ú - ni - co, nues - tro Se - ñor, que fue conce - bi -

6
por o - bra y gracia del Espí - ri - tu San - to, nacio de Santa Marí - a Vir - gen.

do por obra y gracia del Espí - ri - tu San - to, nacio de Santa Marí - a Vir - gen.

Solo Altus

Pa - de - ció ba - jo el po - der de Pon - cio Pi - la - to,

fue cru - ci - ca - do, muer - to y se - pul - ta - do.

Des - cen - dió a los in - er - nos,

Solo Cantus y Altus

al ter - cer dí - a re-su - ci - tó de entre los muertos,

re - su - ci - tó de en-tre los muer - tos.

Solo Cantus

Su - bió al cie - lo y es - tá sen - ta - do

a la de-re - cha de Dios Pa-dre to-do-po-de - ro - - so.

Solo Cantus y Altus

Desde allí ha de ve-nir a juzgar a vi-vos y a muer - tos.

Solo

Cre - o en el Es - pí - ri - tu San - to.

Tutti

Cantus La san - ta Iglesia ca - tó - li - ca, la co-mu-nión de

Tutti

Altus La san - ta Iglesia ca - tó - li - ca, la co-mu-nión

6

los san - tos, el per - dón de los pe - ca-dos, la resurrección de la

de los san - tos, el per - dón de los pe - ca-dos, la resurrección de la

11

car - ne y en la vi - da e - ter - na.

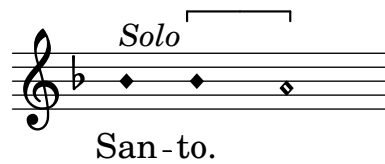
car - ne y en la vi - da e - ter - na.

A - - - - mén.

SANTO

Misa Cristo Rey

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez
(Octubre 2019)



$\text{♩} = 80$
Tutti

Cantus

Altus

Tutti

San - to, san - to, san - to.

San - to, san - to, san - to.

4

Los cie-los y la tie-rra es-tan lle-nos de tu glo-ri - a.

Los cie-los y la tie-rra es - tan lle-nos de ti.

9

$\text{♩} = 120$

Ho - sa - na, ho - sa - na, en el cie - lo.

Ho - sa - na, ho - sa - na, en el cie - lo.

15

$\text{♩} = 80$

San - to, san - to, san - to.

San - to, san - to, san - to.

18

Ben-di - to el que vie-ne en el nombre del Se - ñor.

Ben-di - to el que vie-ne en el nom - bre.

23

$\text{♩} = 120$

Ho - sa - na, ho - sa - na, en el cie - lo.

Ho - sa - na, ho - sa - na, en el cie - lo.

CORDERO DE DIOS

Misa Cristo Rey

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

Solo
Cor - de - ro de Dios

Cantus *Tutti*
Que qui - tas el pe - ca - do del

Altus *Tutti*
Que qui - tas el pe - ca - do del

7
mun - do. Ten pie - dad de no - so - tros.

Solo
Cor - de - ro de Dios

Cantus *Tutti*
Que qui - tas el pe - ca - do del

Altus *Tutti*
Que qui - tas el pe - ca - do del

7
mun - do. Ten pie - dad de no - so - tros.

Solo
Cor - de - ro de Dios

Cantus

Altus

Tutti

Tutti

Que qui - tas el pe - ca - do del

Que qui - tas el pe - ca - do del

mun - do. Da - nos la paz, da - nos la paz.

mun - do. Da - nos la paz, da - nos la paz.

7

PROPIO DE LA MISA

XXXIV Domingo del Tiempo Ordinario

ENTRADA

Misa de Cristo Rey

Principe de los siglos - Himno Solemnidad Cristo Rey

Letra: Pbro. Vittorio Genovesi S.J.

Música: Linda Martínez

Samuel Gutiérrez

ALTUS

$\text{♩} = 60$



Prin - ci - pe ab - so - lu - to de los si - glos,
Je - su - cris - to, rey de las na - cio - nes:
te con - fe - sa - mos ár - bi - tro su - pre - mo
de las men - tes y los co - ra - zo - nes.

SOPRA

$\text{♩} = 60$



En la tie - rra te a - do - ran los mor - ta - les
y los san - tos te a - la - ban en el cie - lo,
u - ni - dos a sus vo - ces te a - cla - ma - mos
pro - cla - man - do - te rey del u - ni - ver - so.

ALTUS

$\text{♩} = 60$



Je - su - cris - to, prín - ci - pe pa - cí - co:
so - me - te a los es - pí - ri - tus re - bel - des,



haz que en-cuen - tren el rum - bo los per - di - dos
en un so - lo a - pris - co se con-gre - guen.

SOPRA



♩ = 60

Por e - so pen - des de u - na cruz san - grien - ta,
a - bres en e - lla tus di - vi - nos bra - zos;
por e - so mues-tras en tu pe - cho he - ri - do
tu ar - dien-te co - ra - zón a - tra - ve - sa - do.

ALTUS



♩ = 60

Es - tás o - cul - to en los al - ta - res
tras las i - má - ge - nes del pan y el vi - no;
por e - so vier - tes de tu pe - cho a - bier - to
san - gre de sal - va - ción pa - ra tus hi - jos.

SOPRA



♩ = 60

Con ho - no - res pú - bli - cos te en - sal - cen
los que tie - nen po - der so - bre la tie - rra;

El ma - es - tro y el juez te rin - dan cul - to,
el ar - te y la ley no te des-mien - tan.

ALTUS

Las in - sig - nias de los re - yes to - dos
te se - an pa - ra siem - pre de - di - ca - das,
y es - tén so - me - ti - dos a tu ce - tro
los ciu - da - da - nos de las na - cio - nes.

SOPRA

Go - bier - nas con a - mor el u - ni - ver - so,
glo - ri - ca - do se - as, Je - su - cris - to,
y que con - ti - go y con tu e - ter - no Pa - dre
re - ci - ba glo - ria el San - to Es - pí - ri - tu.

TUTTI

A - - - - - mén.

OFERTORIO

Misa de Cristo Rey

Sagrario del Altar

Letra: Teresa del Niño Jesús O.C.D.
Música: Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

ESTRIBILLO

$\text{♩} = 60$
Solo

Re m Si \flat Sol La Fa La Si \flat Do Re m Sol Si \flat La

Sa-gra-rio del Al - tar, sa-gra-rio del Al - tar, ni - do de tu tierno amor.

ESTRIBILLO

$\text{♩} = 60$
Tutti

Sa-gra-rio del Al - tar, sa-gra-rio del Al - tar, ni - do de tu tierno amor.

Sa-gra-rio del Al - tar, sa-gra-rio del Al - tar, ni - do de tu tierno amor.

ESTROFA I

$\text{♩} = 60$
Tutti

Tu a - mor, es a - mor de cie - - lo,

Tu a - mor, es a - mor de cie - - lo,

mi a - mor, mez - cla de cie - lo y tie - - rra.

mi a - mor, mez - cla de cie - lo y tie - - rra.

Tu a - mor, es pu-ro e in - - ni - - to,

Tu a - mor, es pu-ro e in - - ni - - to,

mí a - mor, li - mi - ta - do e im - per - fec - to.

mí a - mor, li - mi - ta - do e im - per - fec - to.

ESTROFA II

$\text{♩} = 60$

Tutti

Se - a yo, Je - sús mí - o, des - de hoy,

Se - a yo, Je - sús mí - o, des - de hoy,

to - do pa - ra Ti, co - mo Tú pa - ra mi.

to - do pa - ra Ti, co - mo Tú pa - ra mi.

Que te a - me yo siem - pre,

Que te a - me yo siem - pre,

co - mo te a - ma - ron los A - pós - to - les;

co - mo te a - ma - ron los A - pós - to - les;

ESTROFA III

$\text{♩} = 60$

Tutti

Mis la - bios be - sen tus pies,

Mis la - bios be - sen tus pies,

co - mo los be - só la Mag - da - le - - na.

co - mo los be - só la Mag - da - le - - na.

Mi - ra y es - cu - cha mi co - ra - - zón,

Mi - ra y es - cu - cha mi co - ra - - zón,

co - mo es - cu - chas - te a Za - que - - o.

co - mo es - cu - chas - te a Za - que - - o.

ESTROFA IV

$\text{♩} = 60$

Tutti

A - mor me pi - des y a - mor me das.

A - mor me pi - des y a - mor me das.

Dé - ja - me re - cli - nar - me en tu pe - cho

Dé - ja - me re - cli - nar - me en tu pe - cho

co - mo a tu dis - cí - pu - lo a - ma - - do.

co - mo a tu dis - cí - pu - lo a - ma - - do.

De - se - o vi - vir con - ti - go.

De - se - o vi - vir con - ti - go.

ESTROFA V

$\text{♩} = 60$

Tutti

Só - lo tu a - mor, mi a - ma - do,

Só - lo tu a - mor, mi a - ma - do,

en Ti mi vi - da pu - se.

en Ti mi vi - da pu - se.

Pa - ra el mun - do soy u - na or mar - chi - ta,

Pa - ra el mun - do soy u - na or mar - chi - ta,

no quie - ro más que a - mán - do - te, mo - rir.

no quie - ro más que a - mán - do - te, mo - rir.

COMUNIÓN

Misa de Cristo Rey

Cristo forma un todo - Himno a María Madre de la Iglesia

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

MEZZOSOPRANO

$\text{♩} = 70$



Ca - be - za y cuer - po, Cris - to for - ma un to - do,
hi - jo de Dios e hi - jo de Ma - rí - a:
un hi - jo en quien se jun - tan mu - chos hi - jos:
en su Ma - dre la I - gle - sia se per - la.

TUTTI

$\text{♩} = 70$



U - na y o - tra son ma - dre y son vír - gen,
U - na y o - tra son ma - dre y son vír - gen,
u - na y o - tra del Es - pí - ri - tu con - ci - ben,
u - na y o - tra del Es - pí - ri - tu con - ci - ben,
u - na y o - tra sin man - cha ni pe - ca - do,
u - na y o - tra sin man - cha ni pe - ca - do,

al Pa - dre ce - les - tial en - gen - dran hi - jos.

al Pa - dre ce - les - tial en - gen - dran hi - jos.

MEZZOSOPRANO

$\text{♩} = 70$

Ma - rí - a da al cuer - po la ca - be - za,

la I - gle - sia a la ca - be - za da el cuer - po:

u - na y o - tra son ma - dre del Se - ñor,

nin - gu - na sin la o - tra por en - te - ro.

TUTTI

$\text{♩} = 70$

Glo - ria a la Tri - ni - dad i - nac - ce - si - ble

Glo - ria a la Tri - ni - dad i - nac - ce - si - ble

que ha que - ri - do mo - rar en - tre no - so - tros,

que ha que - ri - do mo - rar en - tre no - so - tros,

en Ma - rí - a, la I - gle - sia, en nues - tra al - ma,

en Ma - rí - a, en la I - gle - sia, en nues - tra al - ma,

pa - ra lle - nar - nos de su e - ter - no go - zo.

pa - ra lle - nar - nos de su e - ter - no go - zo.

TUTTI

$\text{♩} = 70$

A - - - - - mén.

FINAL
Misa de Cristo Rey
Canto de Amor - Salmo 45 (44)

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez
(Septiembre 2020)

SOPRA

$\text{♩} = 70$

Re m Sol m Re m

E - res el más her - mo - so

La m Sol m Re m La⁷

de los hi - jos de A - dán,

Re m Sol m Re m

la gra - cia es - tá en tus la - bios.

La m Sol m Re m La⁷ Re m

Dios te ben - di - jo pa - ra siem - pre.

ALTUS

$\text{♩} = 70$

Re m La m Si^b

Ci - ñe tu es - pa - da al cos - ta - do,

Re m Sol m Re m La

en tu glo - ria y tu es - plen - dor

Re m La m Si^b

ca - bal - ga por la ver - dad,

Do Sol m Re m La⁷ Re m

la pie - dad y la jus - ti - cia.

SOPRA

$\text{♩} = 70$

¡Ten - sa la cuer - da en el ar - co,

que ha - ce te - rri - ble a tu de - re - cha!
A - gu - das son tus e - chas,
ba - jo tus pies es - tán los pue - blos.

ALTUS

$\text{♩} = 70$
Tu tro - no es de Dios;
tu ce - tro es la e - qui - dad;
tú a - mas la jus - ti - cia
y o - dias la im - pie - dad.

SOPRA

$\text{♩} = 70$
Dios te ha un - gi - do con ó - leo
Des - de pa - la - cios laú - des te re - cre - an.
Prin - ce - sas son tus pre - fe - ri - das;
a tu dies - tra es - tá la rei - na.

ALTUS

$\text{♩} = 70$
Es - cu - cha hi - ja pon o - í - do,

ol - vi - da la ca - sa de tu pa - dre,
 el rey se pren - da - rá de tí.
 El es tu Se - ñor. ¡Pós - tra - te an - te él!

SOPRA

La hi - ja de Ti - ro con pre - sen - tes,
 to - da es - plén - di - da, la hi - ja del rey,
 con ves - ti - dos en o - ro;
 es lle - va - da an - te el rey.

ALTUS

Vír - ge - nes tras e - lla,
 don - de él son lle - va - das;
 en - tre al - bo - ro - zo a - van - zan,
 en - tran en el pa - la - cio del rey.

SOPRA

En lu - gar de pa - dres ten - drás hi - jos;

prín - ci - pes los ha - rás de la tie - rra.

¡Tu nom - bre se - rá me - mo - ra - ble,

los pue-blos te a - la - ba - ran por los si - glos!

CANTILLATIO

XXXIV Domingo del Tiempo Ordinario

MELODIA RESPONSORIAL

Misa de Cristo Rey

Salmo Responsorial de la Solemnidad Cristo Rey

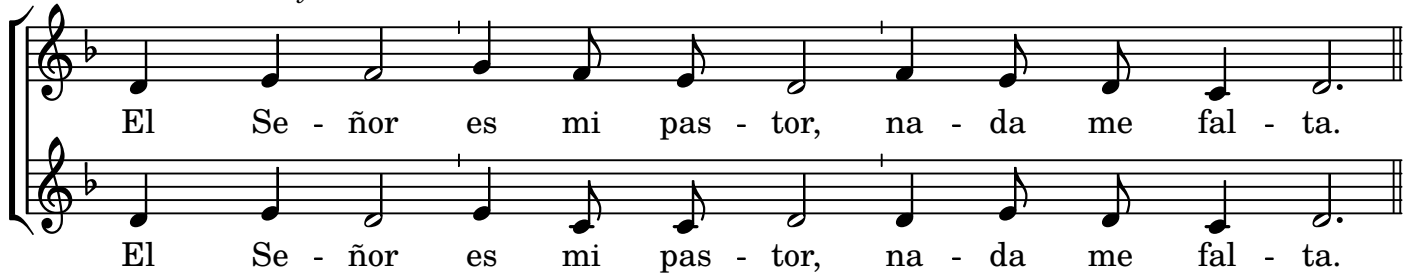
Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

CICLO A Salmo 22, 1-2a. 2b-3. 5-6 (R.: cf. 1)

Antifona Salmista



Antifona Salmista y Asamblea



Estrofa I



Estrofa II



Estrofa III



en - - frente de mis e - ne - mi - gos;
me unges la cabeza con per - fu - me,
y mi copa re - - bo - sa.

Estrofa IV

Tu bon - dad y tu misericordia me a - com - pa - ñan,
to - - dos los días de mi vi - da,
y ha - bitaré en la casa del Se - ñor,
por años sin tér - mi - no.

CICLO B - Salmo 92, 1ab. 1c-2. 5 (R.: cf. 1a)

Antifona Salmista

El Se - ñor rei - na, ves - ti - do de ma - jes - tad.

Antifona Salmista y Asamblea

El Se - ñor rei - na, ves - ti - do de ma - jes - tad.
El Se - ñor rei - na, ves - ti - do de ma - jes - tad.

Estrofa I

El Se ñor reina, vestido de ma - jes - tad,

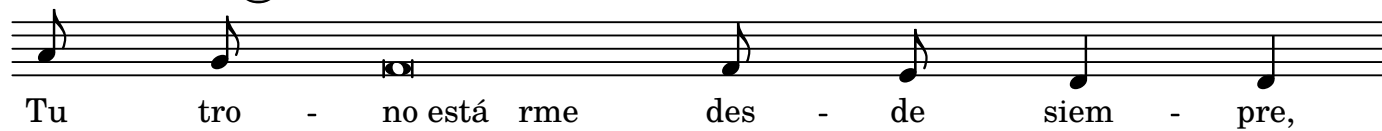


el Se ñor, vestido y ceñido de po - der.

Estrofa II



A - sí es tá rme el orbe y no va - ci - la.

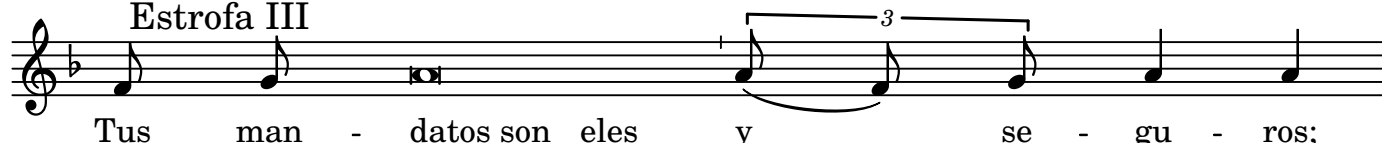


Tu tro - no está rme des - de siem - pre,

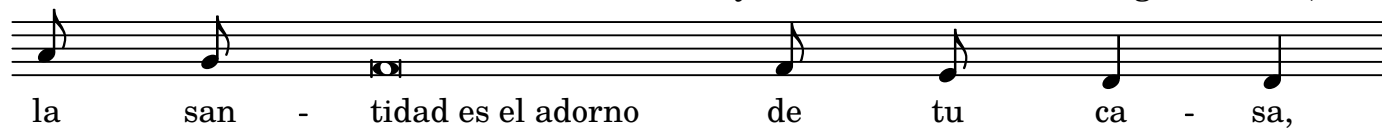


y tú eres e - ter - no.

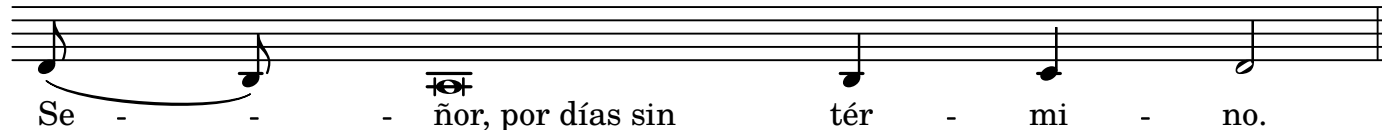
Estrofa III



Tus man - datos son eles y se - gu - ros;



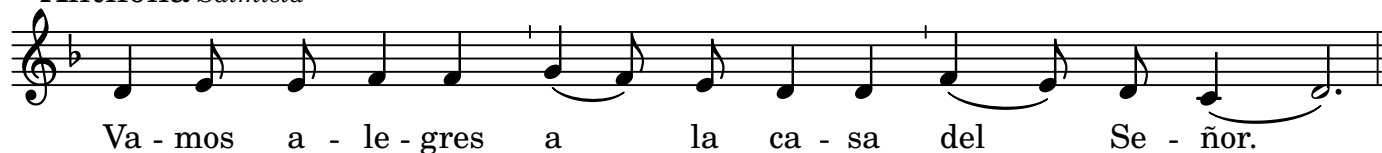
la san - tidad es el adorno de tu ca - sa,



Se - ñor, por días sin tér - mi - no.

CICLO C - Salmo 121, 1-2. 4-5 (R.: cf. 1)

Antifona Salmista



Va - mos a - le - gres a la ca - sa del Se - ñor.

Antifona Salmista y Asamblea

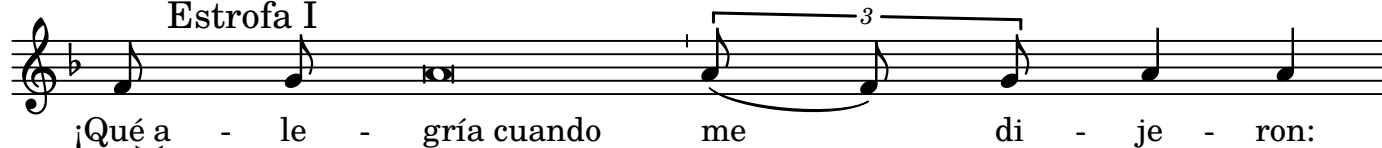


Va - mos a - le - gres a la ca - sa del Se - ñor.



Va - mos a - le - gres a la ca - sa del Se - ñor.

Estrofa I



¡Qué a - le - gría cuando me di - je - ron:

«Va - - - mos a la casa del Se - ñor»!

Ya es - tán pisando nues - tros pies

por el honor de su nom - bre.

Estrofa II

A - llá suben las tri - bus,

las tribus del Se - ñor,

se - gún la costumbre de Is - ra - el,

a ce - lebrar el nombre del Se - ñor;

en ella están los tribunales de jus - ti - cia,

en el palacio de Da - vid.

ACLAMACIÓN AL EVANGELIO

Misa de Cristo Rey

Aleluya de la Solemnidad Cristo Rey

Linda Martínez
Samuel Gutiérrez

Aleluya

Adagio (♩ = 70)

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

Antifona

Bendito el que viene en nom - bre del Se - ñor.

Bendito el reino que llega, el de nuestro pa - dre Da - vid.