

Misa Italiana
Piesas Corales

Pbro. Jesús María Sánchez

Arreglo Samuel Gutiérrez & Isabel Martínez

Misa Italiana

SEÑOR TEN PIEDAD

Pbro. Jesús María Sánchez

Arreglo Samuel Gutiérrez & Isabel Martínez

Moderatto (♩ = 100)

Instrumento

La m Re m La m

4 Sol La m Se

8 Voz La m Re m Mi⁷ La m Sol⁷ Do

ñor nues tro Dios, Se ñor nues tro Sal va dor,

12 Fa Sol La m La m⁷ Fa Sol

ten pie dad de no so tros,

15 Do Sol Do Do⁷ Fa Re m Mi⁷ D.S.

Cris to, Cris to, ten pie dad de no so tros.

Misa Italiana

GLORIA A DIOS

Pbro. Jesús María Sánchez

Arreglo Samuel Gutiérrez e Isabel Martinez

Allegretto (♩ = 130)

The musical score is written for a vocal line and a guitar accompaniment. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 130 beats per minute. The score consists of several staves, each with a vocal line and a guitar line. The lyrics are in Spanish and are written below the vocal line. The guitar line includes chords and some melodic lines. The score is divided into measures, with measure numbers 4, 7, 11, 14, and 18 indicated at the beginning of their respective staves. The lyrics are: 'Glo ria, glo ria a Dios en el cie lo y paz, en la tie rra, a los hom bres de bue na vo lun tad. Te a la ba mos, So lo te e res San Glo ria al Pa dre, te a do tú so lo tú glo ria al Es ra mos, Pa dre de a mor. Al pí ri tí si tu, mo, San ti Je su ca cri to. dor. A men, a men.' The guitar line includes chords such as Fa, Si b, Re m, La m, Do 7, Sol 7, and Do. The score ends with a 'Da Capo al Fine' instruction.

4
Glo ria, glo ria a Dios en el
cie lo y paz, en la tie rra, a los
7
hom bres de bue na vo lun tad. Te a la ba mos,
So lo te e res San
Glo ria al Pa dre,
11
te ben de ci mos, te a do
to, solo tú Se ñor, so lo tú
glo ria al Hi jo, glo ria al Es
14
ra mos, Pa dre de a mor. Al pí ri tí si tu, mo, San ti Je su ca cri to. dor.
18
A men, a men.

Misa Italiana

ALELUYA INTERLECCIONAL

Pbro. Jesús María Sánchez

Arreglo Samuel Gutiérrez e Isabel Martinez

Moderatto (♩ = 100)

Instrumento

Do Sol La m Mi m Fa Re m

4 Sol Voz Fa Re m Sol Fa Sol⁷

Primera Voz Segunda Voz

8 Do A le lu ya, a le lu

Fa Tercera Voz Solo

12 ya, a le lu ya. Yo soy la vid,

Do La m Sol La m

15 vo so tros sar mi en tos, el que per ma

Mi m Fa Sol

18 ne ce en mi, da fru to a bun dan te.

Fa Primera Voz Re m Sol Fa Segunda Voz Sol⁷

21 A le lu ya, a le lu

Do Fa Sol 1. La m 2.

Tercera Voz

ya, a le lu ya.

Misa Italiana

CORDERO DE DIOS

Pbro. Jesús María Sánchez

Arreglo Samuel Gutiérrez e Isabel Martínez

Moderatto (♩ = 90) Instrumento

Re m La m Re m Si b Do Re m

4 Voz Re m Do Re m Si b Sol m

Cor de ro de Dios que qui tas el pe ca do del
Cor de ro de Dios que qui tas el pe ca do del
La

7 Re m La m Re m

mun do. Ten pie dad de no so tros,
mun do. Da - nos - la paz, -

10 Si b Do Re m

ten pie dad de no so tros.
da - nos - la paz.