

Señor ten piedad

Para la Gloria de nuestro Señor

TENOR

Música: Alejandro Mejia Pereda

Versión Sinfonica Coral: Francisco Jarquín Vega

Andante (♩ = 80)

The musical score is written for a Tenor voice part. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 1, 5, 9, and 13. The piece ends with a 'Fine' marking and a 'DC al Fine' instruction.

Se-ñor ten piedad de no - sotros, Se-ñor ten piedad de no-
so-tros, de no - so-tros Señor ten piedad, de no - so-tros Señor ten pie-
Fine
dad. Cristo ten piedad de no - so-tros, Cristo ten piedad de no-
sotros, de no-sotros Señor ten piedad, de no-sotros Señor ten piedad. DC al Fine