



Introducción a FULL STACK

# PROTOTIPADO

A woman with dark hair in a ponytail, wearing large white headphones, is seated at a desk. She is looking at a laptop screen. In front of her is a large computer monitor displaying a video call with two participants. The background is dimly lit, showing some indoor plants. The overall image has a dark blue overlay.

# ***PASOS PARA UN PROYECTO WEB***

**1**

**Sketch**

**2**

**Wireframe**

**3**

**MockUp**

**4**

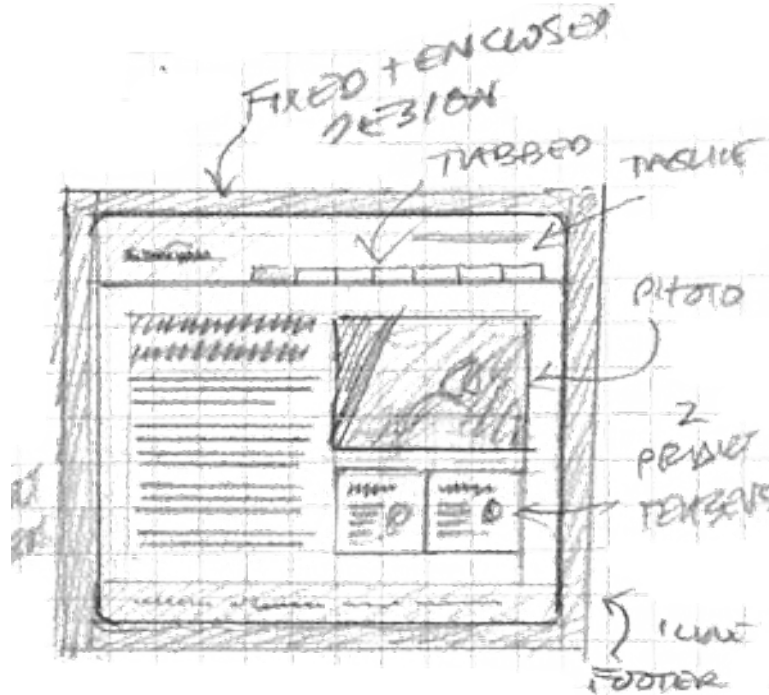
**Prototipo  
interactivo**

**5**

**Diseño Final**

# SKETCH

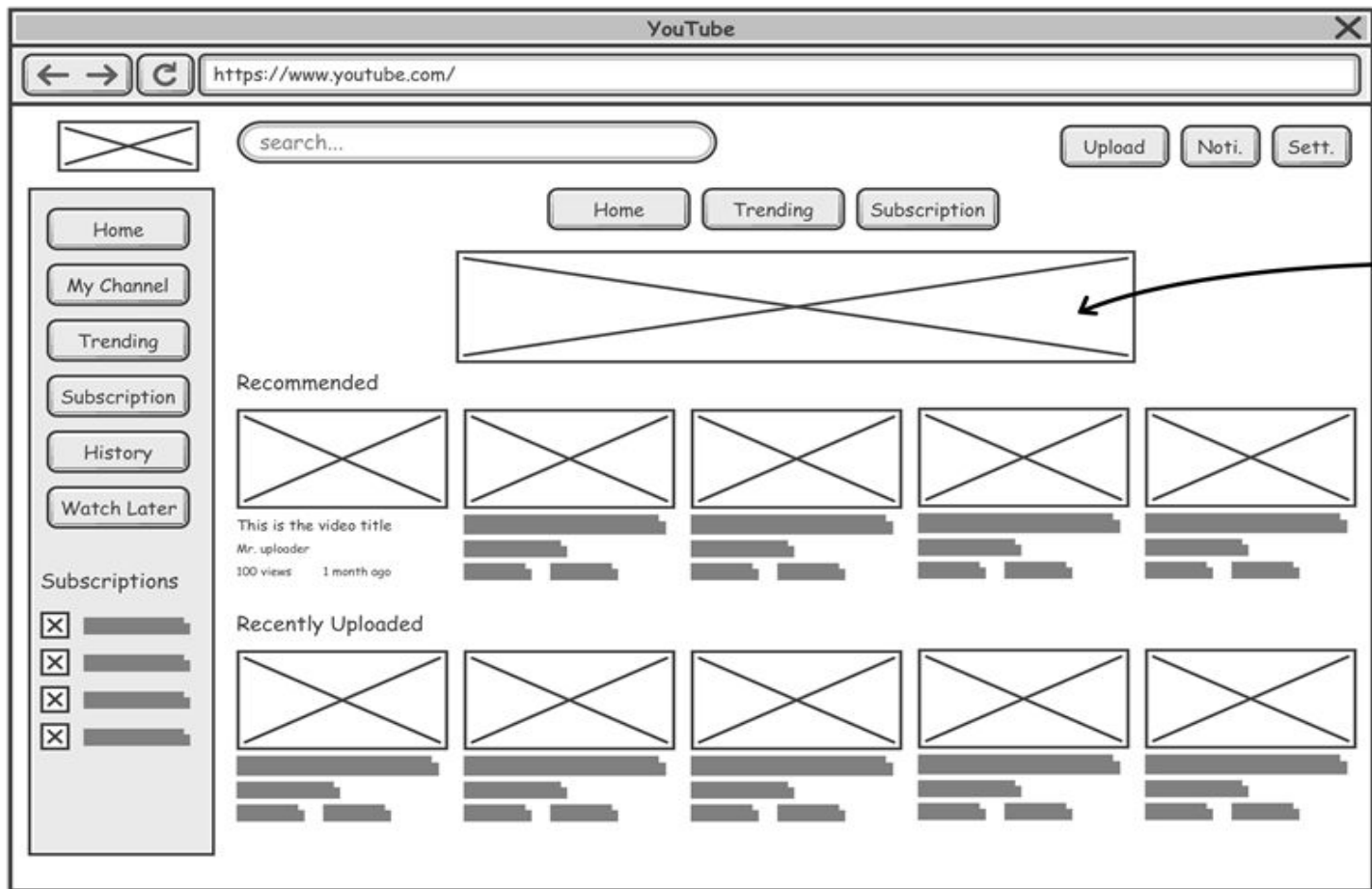
Es un dibujo rápido o bosquejo guía, que reproduce de manera muy sencilla un concepto, una idea o generalidad de un proyecto.



# WIREFRAME

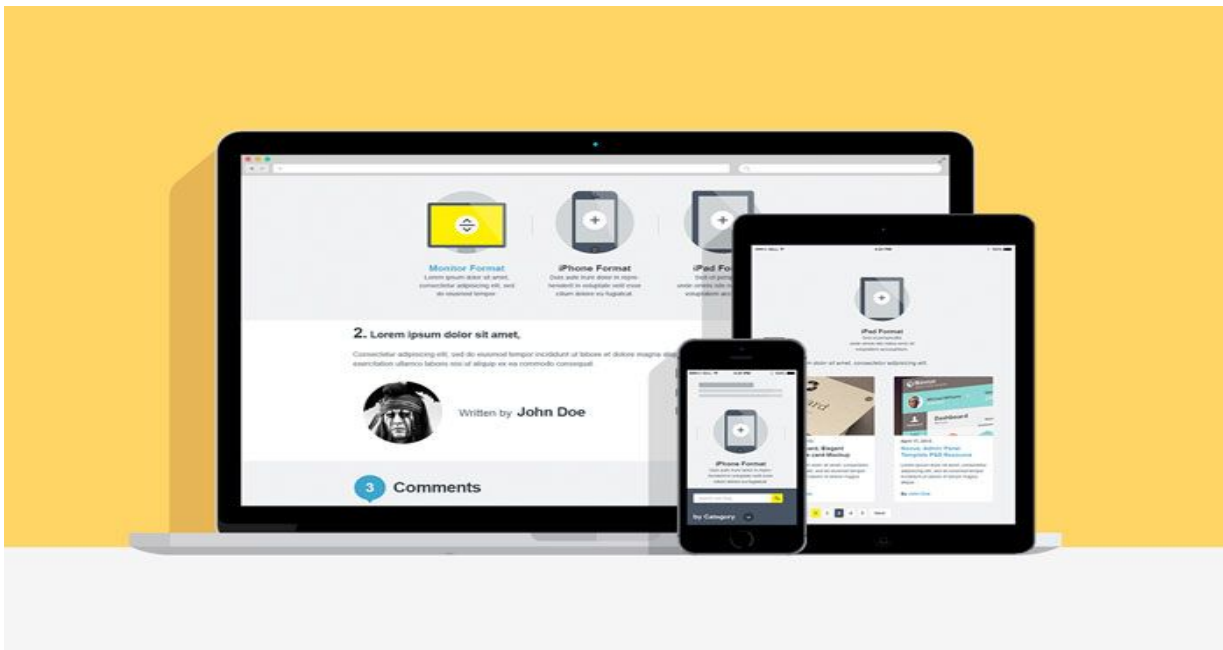
¿Qué es un wireframe y para qué sirve?

También llamado **plan de pantalla** por algunos profesionales, el **wireframe** es un prototipo de página web o de una aplicación. Esto significa que, antes de la elaboración del layout, se crea una especie de esquema. De esta manera, conseguimos entender cómo quedará el producto final.



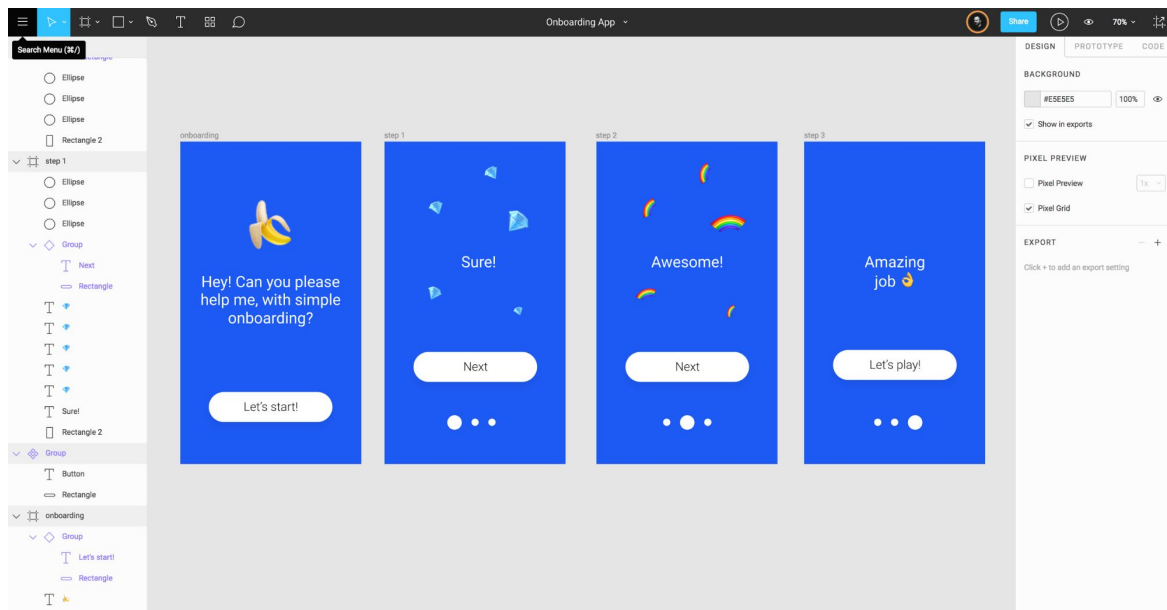
# MOCKUP

Un **mockup** no es más **que** un montaje **que** realizan los diseñadores gráficos y diseñadores web, **para** mostrar a sus clientes cómo quedarán sus diseños



# PROTOTIPO

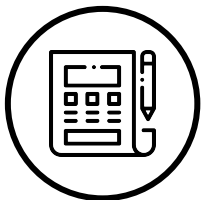
Un **prototipo** consiste en un boceto navegable que permiten crear una referencia visual de la estructura de una página **web**, definiendo al detalle el contenido y su distribución visual



**EJEMPLO EN FIGMA**

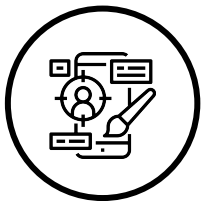


# TIPS PARA ARMAR UN PROTOTIPO



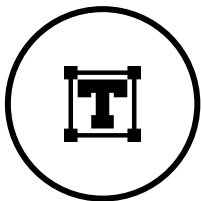
- **Trabaja primero en la arquitectura de la información:**

- **Agrupar:** qué contenidos están relacionados entre sí.
- **Jerarquizar:** cuáles contenidos están subordinados.
- **Rotular:** cómo se nombran los grupos de contenidos.



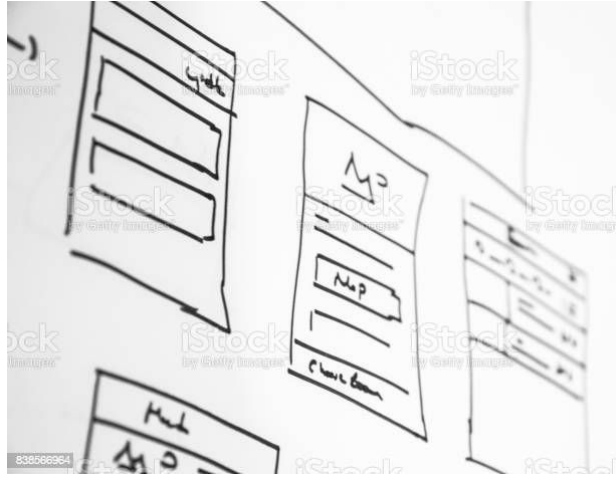
- **Testea tu prototipo:**

Una vez que tengas el prototipo de baja fidelidad (sketch), pruébalo con alguien, para conocer si es claro y funciona la forma de navegarlo.



- **Elige la tipografía correcta:**

Te recomendamos trabajar con [Google Fonts](#). Evita mezclar familias tipográficas, es mejor trabajar con una o dos que tengan muchas variables (regular / bold / black / extrablack, etcétera). Para que una fuente se lea en la web de forma clara para tiene que tener alrededor de 16px de tamaño. Los párrafos optimizados para lectura suelen tener alrededor de 10 palabras por línea de texto.



# *SKETCH*

Crea un sketch en papel.

## *PRACTICA*

Diseña un sketch en papel, con aquello que incluiría el sitio web que crearás para tu Proyecto Final. Piensa qué secciones podría tener. Debe tener un encabezado, un logo y pie de página.

Tienen 10 minutos para hacer la actividad (Después la pasaremos a Balsamiq).

# INSTALANDO BALSAMIQ

1

Descarga  
Balsamiq de la  
página oficial.

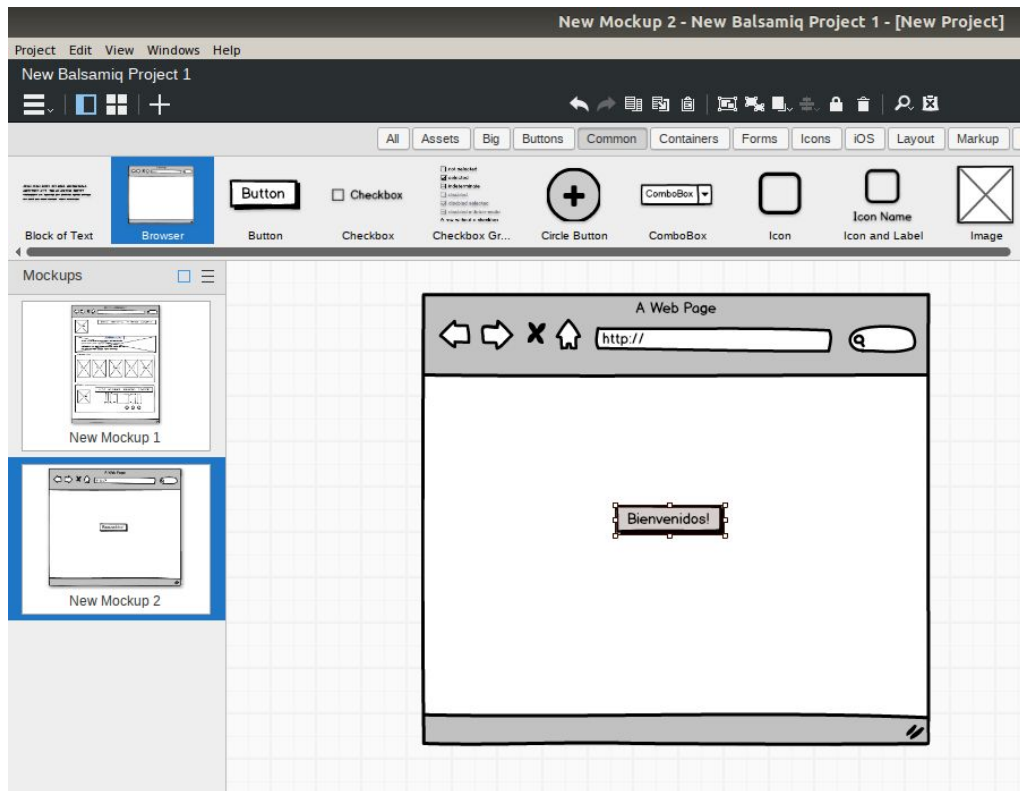
2

Selecciona el  
sistema operativo  
que usas, y  
descarga.

3

Continúa la  
instalación con el  
asistente hasta  
finalizar.

# PRACTICANDO EN BALSAMIQ



1. Abrir el programa
2. Revisar los componentes
3. Realizar el sketch del diseño bosquejado previamente en papel.
4. Guardar el documento en Proyecto -> Guardar como
5. Exportar a PDF: Ir a Proyecto -> Exportar a PDF.

ACADEMY  
by NUMEN