

Bloque III

Psicología II

“Valoras la personalidad como un proceso dinámico”

Temario:

3.0 Explica las diferentes teorías de la personalidad para comprender los cambios que se presentan a lo largo de su vida.

4.0 Analiza los factores biológicos, psicológicos y sociales que determinan diferentes tipos de personalidad.

5.0 Reconoce la personalidad como un proceso dinámico que permite tener un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás.



TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

Las teorías psicológicas sobre la personalidad tratan de explicar cuál es su génesis, cómo se desarrolla y, finalmente, qué mecanismos pueden utilizarse en la modificación de algunos de sus rasgos. Realizaremos una breve exposición de algunas de las teorías más importantes.

- Teorías psicodinámicas (Sigmund Freud). Conceden gran importancia al inconsciente y se centran en el funcionamiento de la personalidad, en especial, de los conflictos internos.
- Teorías conductistas. La personalidad se expresa por la conducta y la conducta depende del ambiente.
- Teorías del aprendizaje cognitivo-social (Bandura). Las personas organizan internamente sus expectativas y valores para guiar su conducta.
- Teorías de los rasgos. Tratan de identificar qué rasgos forman la personalidad y cómo se relacionan con el comportamiento real.
- Teorías humanistas (Carl Rogers). Ponen énfasis en la experiencia subjetiva privada y en el crecimiento personal.

3.1 Teorías psicoanalítica

Sigmund Freud:

Para entender más la vida de Freud y su teoría veremos el siguiente video:

<https://youtu.be/9SHbjKswWEA>

Ejercicio 3.1

Anota en este espacio información del video que te parezca lo más importante, recuerda que tus notas deberán ser claras y entenderse.

Resumen:

Resumen continuación:

3.1.2 Teorías psicodinámicas

Según estas teorías, la conducta es el resultado de fuerzas psicológicas que operan dentro del individuo. A menudo, son procesos de los cuales no somos conscientes. Para explicar la personalidad, Freud, fundador del psicoanálisis, se centra en la influencia de las experiencias infantiles tempranas, en los motivos y conflictos inconscientes y en los métodos con que la gente enfrenta sus impulsos sexuales y agresivos.

De acuerdo con Freud (1920), nuestros pensamientos, reacciones y decisiones están determinados por dos tipos de pulsiones inconscientes:

Eros o pulsiones de vida: abarcan no sólo las pulsiones sexuales propiamente dichas, sino también las pulsiones de auto conservación. Son impulsos de amor y sexuales que inducen a los humanos a buscar la compañía, el reconocimiento y la comprensión de los demás (es decir, la expresión en sus más diversas formas de sexualidad, sensualidad, creación, producción artística, solidaridad, ternura....).

Thanatos o pulsiones de muerte: designa tendencias destructoras que se muestran bajo la conducta agresiva que enfrenta a los humanos contra sí mismos (autodestrucción) y contra los demás (agresión externa).

Estas pulsiones se rigen por dos principios:

- **El principio de placer:** es una energía psíquica inconsciente que trata de satisfacer los impulsos instintivos de supervivencia, reproducción y agresión y persiguiendo siempre su satisfacción inmediata. Toda actividad psíquica persigue reducir tensiones y evitar

cualquier sufrimiento, para lograrlo el organismo descarga la libido o impulso sexual en un objeto que le provoque satisfacción. De esta manera, el organismo se descarga de la sobreexcitación y retorna al equilibrio.

- **El principio de realidad:** Por medio del razonamiento inteligente, el Yo, que trata de adaptarse al ambiente, regula los deseos en función de la cultura y renuncia al placer inmediato a favor de un placer futuro. No debe entenderse como opuesto al placer, sino como un ajuste de éste a las condiciones externas. Si quiere satisfacer sus deseos, el sujeto debe postergarlos hasta el momento en que las circunstancias de la realidad se lo permitan. Gracias a este principio, el individuo se socializa, aprendiendo a controlar su egoísmo primitivo y descubriendo los fundamentos del orden social, la moralidad, etcétera.

3.1.3 Teoría psicoanalítica

Estructura de la personalidad: Modelo Topográfico En su primer modelo sobre la estructura de la personalidad (modelo topográfico), Freud distingue tres áreas diferentes en la mente humana:

Consciente: Aquella región psíquica en la que las percepciones que provienen del mundo exterior, del propio cuerpo y de la mente, se hacen presentes (consciente), es decir, pueden comunicarse por medio del lenguaje y la conducta. Se rige por el principio de realidad.

Preconsciente: Aquellos sucesos, procesos y contenidos mentales que son capaces de alcanzar o llegar a la conciencia a través de la memoria, si se realiza un esfuerzo para concentrar la atención.

Inconsciente: Se rige por el principio del placer. Es la suma total de todos los impulsos, deseos y sucesos que quedan fuera de la conciencia y que son incapaces de llegar a ella a causa de una contra-fuerza que es la censura o represión. Lo inconsciente pugna por emerger a la conciencia, pero la censura evita su actualización. Según Freud, estos contenidos son amenazantes para la integridad psíquica del sujeto, puesto que provocan en él angustia o sentimientos de culpa. Sin embargo, cuando la conciencia disminuye su vigilancia, (sueños, fantasías, libre asociación de recuerdos) el inconsciente aflora, aunque distorsionado, bajo la forma de imágenes oníricas, actos fallidos o imaginaciones fantasiosas.

3.1.4 Estructura de la personalidad. Modelo estructural

La personalidad consta de tres estructuras.

El ello: (id), la única estructura presente al momento de nacer. Se trata de una energía psíquica inconsciente que influye en la dinámica de la personalidad tratando de satisfacer los impulsos instintivos de supervivencia, reproducción y agresión persiguiendo siempre su satisfacción inmediata.

El yo: (ego), nexos del ello con el mundo real, controla las actividades conscientes del pensamiento y del razonamiento y funciona conforme al principio de realidad.

El yo está formado por aspectos conscientes, como los procesos intelectuales o las propias percepciones, pero también tiene un mecanismo inconsciente: los mecanismos de defensa, cuyas tareas más importantes son: La auto conservación del organismo. El control de las pulsiones internas generadas por la pugna entre el ello y el superyó. La adaptación a la realidad.

El superyó:(superego) aparece en la primera infancia y es el guardián moral o la conciencia y ayuda al individuo a funcionar en la sociedad. Compara además las acciones con el ego ideal de la perfección. Representa los valores que los padres y educadores van comunicando al niño/a como ideales. El superyó procura que el niño interiorice los conceptos de bueno/malo para que pueda, de este modo, controlar su propia conducta, de acuerdo a su propio criterio. En definitiva que sea capaz de juzgar sobre una acción si ésta es buena o mala.

3.1.5 Etapas psicosexuales:

Etapa oral. Abarca el primer año y medio de vida. La fuente principal de estimulación erótica es la boca (al morder, al succionar, al masticar). En la teoría de Freud el manejo de las experiencias de alimentación del niño determina en gran parte el desarrollo posterior. Atribuyó considerable importancia a la manera en que se desteta del seno materno o del biberón. Los bebés con demasiada gratificación oral tienden a ser adultos demasiado optimistas y dependientes y más hostiles y pesimistas en caso contrario.

Etapa anal. Entre el año y medio y tres de vida el niño obtiene placer erótico de los movimientos de los intestinos, ya sea expulsando o reteniendo las heces. El evento crucial a esta edad es entrenamiento en el control de esfínteres, que representa el primer esfuerzo sistemático de la sociedad por regular los impulsos biológicos del niño. Cuando el adiestramiento es severo y punitivo pueden llegar a convertirse en adultos destructivos, obstinados, tacaños y demasiado ordenados.

Etapa fálica. Hacia los 4 años los genitales (el pene y el clítoris) constituyen el centro de la energía erótica del niño, principalmente a través de auto estimulación. Es entonces cuando surge el complejo de Edipo: el niño siente una preferencia por la madre con matices eróticos. Al mismo tiempo siente hostilidad contra el padre, a quien considera rival del afecto por su madre. Las niñas, por su parte, se sienten atraídas hacia el padre. Según Freud, la forma en que los padres de familia y sus hijos enfrenten los conflictos sexuales y agresivos heredados en el complejo de Edipo tiene gran importancia.

El niño debe resolver el dilema eliminando los deseos sexuales por el progenitor del sexo contrario y la hostilidad que le produce el de su mismo sexo llegando a identificarse adecuadamente con él. Es en esta etapa cuando aparece el superyó.

Etapa de latencia. De los 6 años a la pubertad, la sexualidad del niño está adormecida. Los hechos importantes en la etapa de latencia se centran en expandir los contactos sociales más allá de la familia inmediata dando pie a los primeros sentimientos de amistad. Etapa genital. A partir de la pubertad, el cuerpo del chico y de la chica están marcados por los caracteres sexuales, tanto primarios como secundarios, y se comienza a ver a los sujetos del sexo opuesto como algo

atractivo y como fuente de placer sexual. Entonces la libido se encauza normalmente hacia pares del otro sexo y no a uno mismo como en la etapa fálica.

3.2 Teorías conductistas de la personalidad

Según este modelo, la personalidad se expresa por la conducta y la conducta depende del ambiente. La conducta se entiende en sentido restrictivo de conducta observable y está sujeta en su adquisición y modificación a las leyes del aprendizaje. Es un error buscar las explicaciones de la conducta en el interior del organismo (estados internos, rasgos), las variables relevantes para estudiar la conducta están en su medio ambiente.

Para los autores conductistas la personalidad es producto de la historia, exclusiva, de reforzamiento de cada individuo, está formada por un conjunto de hábitos que se muestran más o menos estables y permanentes y que provocan respuestas similares ante una agrupación de estímulos determinados. Por tanto, según esta teoría la personalidad se puede cambiar. Los cambios se logran cambiando el ambiente, valiéndose del refuerzo.

Las variables de la personalidad (los hábitos) son etiquetas que se ponen a la persona en función de la conducta que expresa. Aunque la personalidad humana puede ser muy modificable según los conductistas, no deja de ser pasiva ya que viene determinada por el ambiente. La persona sigue siendo modelada principalmente por fuerzas que escapan a su control. Esta perspectiva se verá modificada, como veremos en el apartado siguiente, cuando el enfoque del aprendizaje cognitivo social sustituyó a la teoría conductista tradicional, dando mayor importancia al papel activo del individuo en la selección y modificación de su entorno permitiendo, por tanto, a la persona convertirse en una fuerza causal de su propia vida.

3.3 Personalidad y la teoría de los rasgos

Un medio para abordar el estudio de la personalidad es la teoría de los rasgos. Desde esta perspectiva, los sentimientos, pensamientos y conductas que distinguen a las personas se deben a disposiciones duraderas o rasgos propios de cada uno. Así el que posee el rasgo de la introversión, suele ser introspectivo, auto controlado y tranquilo en cambio el que tiene el rasgo de la extroversión tiende a ser afable, dinámico y social.

Es imposible observar los rasgos directamente o sea no podemos ver un rasgo de la introversión del mismo modo que vemos los ojos azules y el pelo rubio de alguien. Pero si podemos deducir la existencia de los rasgos observando el comportamiento durante cierto tiempo y en situaciones heterogéneas.

Si bien los teóricos de los rasgos aceptan que éstos son importantes aspectos de la personalidad, no coinciden con su número, posible. Allport y Odbet en 1936 consultaron un diccionario y

descubrieron unas 18000 palabras inglesas que parecían referirse a la personalidad. Aunque solo 4500 de ellas se refieren a rasgos duraderos o estables, no deja de ser una lista extensa.

Raymon Catell en 1965 señaló que en realidad existen solo 200 rasgos de la personalidad ya que hizo un estudio de las palabras y resultaron muchos de ellos sinónimos o cuasisinónimos.

Los rasgos que en la actualidad son reconocidos como tal son los siguientes:

Nombre del rasgo (+)	Nombre del rasgos (-)
Extrovertido: Afable, cooperativo, tranquilo	Reservado: indiferente , critico, distante, frio
Más inteligente: brillante alerta, reflexivo, abstracto.	Menos inteligente: tonto pensamiento concreto, poco imaginativo.
Estable: calmado, maduro, paciente, persistente estable.	Emocionalmente inestable: pronto a la ira, ansioso, impulsivo.
Asertivo: asertivo, competitivo, engreído, seguro.	Humilde, dócil benigno, obediente, condescendiente, modesto.
Despreocupado: vivaz entusiasta, alegre, ingenioso, locuaz.	Sobrio: serio, pesimista, deprimido, preocupado.
Escrupuloso: Perseverante, responsable.	Oportunista:, Frívolo inmaduro, inconfiable inconstante.
Arriesgado: Atrevido desinhibido, espontáneo, genial.	Tímido: asilado y retraído.
Idealista: inmaduro, sentimental, dependiente, exigente, impaciente.	Duro: realista, maduro, autosuficiente.
Receloso: escéptico cauteloso difícil de engañar, celoso.	Confiado: comprensivo, sereno, crédulo, sencillo.
Imaginativo: excéntrico, absorto, distraído	Práctico: cuidadoso, convencional, escrupuloso, lógico.
Sagaz: calculador, mundano, oportunista, astuto	Franco: modesto espontáneo, ingenuo.
Aprensivo: inquieto preocupado malhumorado, deprimido (tendencia a pensamientos de culpabilidad)	Sereno, seguro de sí mismo, tranquilo alegre, resiliente (seguridad)
Experimentador: liberal, libre pensador, radicalista	Conservador: tradicionalista, convencional
Autosuficiente: ingeniosos seguro de sí mismo, independiente (autosuficiencia)	Vinculado al grupo: seguidor, afiliador, dependiente (Adhesión al grupo)
Controlado: compulsivo, auto disciplinado (alto concepto de sí mismo)	Informal: laxo, impulsivo, descuidado (poca integración)
Tenso: frustrado, impulsado agitado (tensión)	Relajado: Tranquilo, sereno, despreocupado.

Ejercicio 3.3.1

Del cuadro de los rasgos escoge algunos de los que consideras que tienes, mediante una fotografía de ti mismo y demuestra si realmente te identificas con alguno de ellos.



Reflexiona: ¿Cómo es que me doy cuenta de que soy de esta o esa forma?

Anota tus respuestas:

Los teóricos de los rasgos, sostienen que un patrón singular de rasgos existentes dentro de cada individuo determina su comportamiento. A los rasgos los definen como disposiciones permanentes congruentes al actuar en determinadas formas. Los teóricos coinciden con el número de rasgos de Catell y por ejemplo identifican 16 rasgos fundamentales de la personalidad. Eysenck propuso solo dos dimensiones básicas de la personalidad (introvertido- extrovertido y estable - inestable).

Los datos disponibles indican que en las características básicas de la personalidad como introvertido-extrovertido y estable – inestable, influyen mucho los factores genéticos. Pero rasgos

específicos como la asertividad, el optimismo, la rigidez se deben sobre todo al aprendizaje y a la experiencia.

Cuando se estuvieron estudiando el origen de los rasgos se creía que los mismo se aprendían mediante, la teoría del condicionamiento, en donde los premios y castigos formaban parte importante en la adquisición de los rasgos y que estos daban pie a personalidad adulta hay se conoce que los rasgos de la personalidad pueden aprenderse no solo mediante el condicionamiento, si no observando a otros como modelo de aquellas personas que más influyen en la personalidad de los hijos.



Ejercicio 3.3.2:

Realiza un experimento de observación naturalista en una plaza comercial

Deberás anotar los rasgos que se presenten en algunas personas que veas en el centro comercial, de acuerdo a la tabla de rasgos.

Envía tu cuadro por plataforma escolar Valor 2 puntos de tareas

3.4. Teoría socio-cognitiva de la personalidad

Para los teóricos cognitivos, las diferencias de personalidad surgen de las diversas formas en que los individuos representan mentalmente la información. Los procesos cognitivos internos influyen en la conducta, tanto como la observación de las conductas ajenas y del entorno en el que se desarrolla la conducta.

Bandura, uno de los teóricos más destacados de la actualidad en esta área, ha desarrollado la teoría socio-cognitiva. Según ésta, los determinantes externos de la conducta (como las recompensas y los castigos) y los determinantes internos (como las creencias, pensamientos y expectativas) forman parte de un sistema de influencias que interactúan afectando a la conducta. Así, las teorías del aprendizaje cognitivo-social sostienen que las personas organizan internamente sus expectativas y valores para guiar su conducta.

Este conjunto de estándares personales es único para cada uno de nosotros y surge de la historia de nuestra vida. Según Bandura, las personas se valen de símbolos y previsiones para decidir cómo actuar. Cuando se enfrentan a un nuevo problema, imaginan posibles resultados y consideran la probabilidad de cada uno. A continuación, fijan y desarrollan estrategias para lograrlos. Esta noción difiere bastante de la de condicionamiento mediante recompensa y castigo aunque, obviamente, las experiencias pasadas del individuo con recompensas y castigos influyen en sus decisiones sobre conductas futuras. ¿Cómo se desarrollan estas fuentes de control internas y personales?

Las personas aprenden a comportarse observando la conducta ajena o leyendo u oyendo algo sobre ella. No es necesario llevar realmente a cabo las conductas observadas; basta con observar si dichas conductas han sido recompensadas o castigadas, y almacenar dicha información en la memoria. Cuando surgen nuevas situaciones, se puede actuar en función de las expectativas acumuladas sobre la base de la observación de modelos.

Nuestra conducta es el producto de la interacción de:

- Factores cognitivos. Cómo pensamos acerca de una situación y cómo vemos nuestra conducta en esa situación. Pensamiento, percepción selectiva, motivación, afectos, estrategias, auto concepto, autoeficacia.
- Factores conductuales. Sistemas de respuesta gobernados por principios de aprendizaje. Comprenden los aprendizajes y las experiencias previas (que incluyen el reforzamiento, castigo y modelamiento) Factores ambientales.

El ambiente exterior inmediato. Según Bandura, las personas se organizan ellas mismas, son proactivas, reflexivas y auto reguladoras, no simples organismos reactivos moldeados y dominados

por los sucesos externos. También destaca la importante función de la planificación hacia adelante, puntualizando que nos fijamos metas, prevemos las consecuencias probables de las acciones futuras, seleccionamos y creamos cursos de acción que produzcan los resultados deseados y eviten los negativos.

3.5 Teorías humanistas de la personalidad

El humanismo es un enfoque teórico que pone de relieve las cualidades singulares del ser humano, especialmente: Su libertad y su capacidad de crecimiento personal: yo soy el único responsable de mis propias acciones y sus consecuencias. El valor que se otorga a la dignidad de la persona: la gente es básicamente buena.

El objetivo de la psicología es comprender a las personas, no predecirlas ni controlarlas. Así, los psicólogos humanistas, a diferencia de los conductistas y psicodinámicos, adoptan una visión optimista de la naturaleza humana: Las personas pueden superar su herencia animal primitiva y controlar sus impulsos biológicos. Son seres racionales y conscientes que no están dominados por necesidades y conflictos irracionales e inconscientes.

Para Rogers, el ser humano desarrolla su personalidad al servicio de metas positivas: todo organismo nace con ciertas capacidades, aptitudes o potencialidades innatas, que tiende a desarrollar a lo largo de la vida convirtiéndose en lo mejor que puede llegar a ser. Además de tratar de cumplir el potencial biológico innato, los seres humanos tratamos de hacer realidad nuestro auto concepto, nuestro sentido consciente de quiénes somos y qué deseamos hacer con nuestra vida, a lo que Rogers dio el nombre de tendencia a la autorrealización.

La personalidad se constituye como resultado del propio proceso de autorrealización: si un sujeto la alcanza, su personalidad será madura y equilibrada; en caso contrario, nos hallaremos ante personalidades insatisfechas y, por tanto, desequilibradas.

- Los conflictos surgen por la presión social ejercida sobre el individuo. Éste, según Rogers, posee un yo auténtico que se debe desarrollar en libertad, siguiendo sus genuinos intereses y expectativas si quiere auto realizarse.

Pero en muchas ocasiones, los intereses de ese yo personal no coinciden con los de las personas que le rodean, las cuales le fuerzan a seguir caminos diferentes a los de sus deseos. De esa manera, las instancias socializadores (familia, colegio, amigos,..) presionan para que el individuo se adapte a los intereses sociales dominantes. Si el sujeto renuncia a su autenticidad por complacer a los demás, aparecen la insatisfacción y el descontento con uno mismo. Si, por el contrario, el sujeto desarrolla plenamente su vocación, estará en el camino correcto para poder sentirse plenamente satisfecho y realizado. Así, Rogers considera que la diferencia entre la persona sana y la persona desadaptada se debe a la congruencia o incongruencia entre el yo y la experiencia.

4.0 Tipos de personalidad: factores biológicos, psicológicos y sociales.

Ejercicio: Lectura de introducción:

<http://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/viewFile/RCED0202220617A/16585>

Realizaremos mesa redonda sobre la información del artículo.

4.1 TIPOS DE PERSONALIDAD

Para definir “que es personalidad” y los distintos tipos y trastornos de esta, los psicólogos se debe considerar “que es la personalidad” según el modelo de clasificación de Millon y del DSM-IV-TR:

- El **grupo A** incluye los trastornos paranoide, esquizoide y esquizotípico de la personalidad. Los sujetos con estos trastornos suelen parecer raros o excéntricos. Muestran un patrón penetrante anormal de cognición (por ejemplo sospecha y/o lenguaje extraño) y de relación con los otros (aislamiento).
- El **grupo B** incluye los trastornos antisocial, límite, histriónico y narcisista de la personalidad. Los sujetos con estos trastornos suelen parecer dramáticos, emotivos o inestables. Muestran un patrón penetrante de violación de las normas sociales (por ejemplo conducta criminal), comportamiento impulsivo, emotividad excesiva y grandiosidad. Con frecuencia presenta acting-out (exteriorización de sus rasgos) llevando a rabietas, comportamiento abusivo y arranques de rabia.
- El **grupo C** incluye los trastornos por evitación, por dependencia y obsesivo-compulsivo de la personalidad. Los sujetos con estos trastornos suelen parecer ansiosos o temerosos. Muestran un patrón penetrante de temores anormales, incluyendo relaciones sociales, separación y necesidad de control.



Theodore Millon:

Es un psicólogo estadounidense pionero en la investigación sobre la personalidad. Dirige desde 2001 el Instituto para Estudios Avanzados sobre la Personalidad y la Psicopatología en Florida. Es autor de una treintena de libros y de más de 200 artículos. Fue premiado en el año 2003 por la Asociación Americana de Psicólogos por su carrera profesional y la Fundación Americana de Psicología instituyó el Premio Theodore Millon para investigadores de la personalidad.

Millon, que ha ejercido una relevante influencia en la investigación y la práctica clínica priorizando el estudio de la personalidad como paso previo al tratamiento de las enfermedades psíquicas, es el autor de la teoría del aprendizaje biosocial de la personalidad (base de una serie de inventarios clínicos -“Millon Clinical Inventories”) Millon fue de los primeros psicólogos en reclamar un psicoterapia personalizada de acuerdo con las exigencias del paciente de forma que esta se ajustase a sus intereses individuales y sociales. Se ha mostrado siempre, además, crítico con el uso indiscriminado de los psicofármacos.

4.2 Definición de personalidad:

Para Millon la personalidad es un sistema de desarrollo (maneras de procesar la información) influido por variables biológicas y ambientales, que condicionan de forma individual la manera en que la persona se enfrenta al entorno.

Para este autor, la personalidad se puede comprender mejor como un sistema adaptativo con ámbitos estructurales y funcionales; la estructura se articula en torno a metas motivacionales, modos cognitivos y comportamientos interpersonales, constituidos por diferentes dimensiones bipolares.

Característica de la personalidad:

La continuidad sindrómica es el concepto por el que considera que la personalidad se distribuye a lo largo de un continuo, donde la personalidad normal se sitúa en un extremo y el trastorno en otro. Esto significa que no existe una línea que separe la normalidad de la anormalidad (patología), pues ésta tiene las mismas características que el funcionamiento normal:

“La normalidad y la patología son conceptos relativos: son cotas arbitrariamente establecidas dentro de un continuo o gradiente. La psicopatología va modelándose de acuerdo con los mismos procesos y principios que intervienen en el desarrollo y aprendizaje normales. No obstante, debido a las diferencias de características específicas, cronología, intensidad o persistencia de determinadas influencias, algunos individuos alcanzan actitudes caracterizadas por una deficiente capacidad de adaptación, mientras que otros no las alcanzan”.

Millon, T. (1976). Psicopatología moderna. Enfoque biosocial de los aprendizajes erróneos y de los disfuncionalismos

Concepto de trastorno de personalidad:

Des de esta perspectiva se considera que el trastorno de personalidad es una incapacidad de la personalidad para enfrentarse a las dificultades de la vida.

Ver el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=Rfb1iDmZSPE> y hacer lluvia de ideas.



• Características del trastorno de personalidad:

- Provoca problemas de adaptación con resultados negativos
- Tiende a caer en círculos repetitivos con consecuencias negativas
- Es inestable ante las situaciones difíciles.

4.3 Fundamentos de la teoría de Millon:

La teoría de Millon se fundamenta en dos teorías: modelo bio-social (1) y modelo evolutivo (2).

1) Modelo bio-social: explica los estilos de relaciones interpersonales a partir de los factores biológicos (innatos) y sociales (experiencias).

Des de esta perspectiva, se distinguen dos dimensiones principales para el aprendizaje de estrategias de afrontamiento de dificultades (conducta operante) y el logro de refuerzos:

Patrón de conducta operante:

- Los individuos que buscan activamente el refuerzo son individuos tendentes a la acción, buscando objetivos y refuerzos concretos (activo).
- Los individuos pasivos son básicamente reactivos, esperando que el entorno les proporcione el refuerzo (pasivo)

Fuentes de refuerzo:



- Los que buscan el refuerzo de manera independiente confían en sí mismos y buscan el refuerzo en sus propias metas personales (independiente).
- Los que buscan el refuerzo de manera dependiente confían en que los demás le proporcionen el refuerzo (dependiente).
- Los que buscan el refuerzo de manera ambivalente no están seguras de buscar el refuerzo en sí mismas o en los otros (ambivalente).
- Los que buscan el refuerzo de manera desvinculada, en realidad no buscan refuerzo alguno, solo apartarse de los otros y carecen de aspiraciones personales (desvinculado).

4.3.1 En el siguiente cuadro se muestra el resultado esperable de la combinación de los patrones de conductas con los distintos tipos de fuentes de refuerzo:

PATRÓN DE CONDUCTA OPERANTE		FUENTES DE REFUERZO			
		Independiente	Dependiente	Ambivalente	Desvinculado
Activo	Personalidad normal	Personalidad fuerte	Personalidad sociable	Personalidad sensitiva	Personalidad inhibida
	Personalidad anormal	Trastorno antisocial	Trastorno histriónico	Trastorno pasivo-agresivo	Trastorno por evitación
	Personalidad anormal grave	Trastorno paranoide	Trastorno límite	Trastorno límite	Trastorno esquizotípico
Pasivo	Personalidad normal	Personalidad confiada	Personalidad cooperadora	Personalidad respetuosa	Personalidad introvertida
	Personalidad anormal	Trastorno narcisista	Trastorno de personalidad por dependencia	Trastorno compulsivo	Trastorno esquizoide
	Personalidad anormal grave	Trastorno paranoide	Trastorno límite	Trastorno paranoide	Trastorno esquizoide

2) Modelo evolutivo: desde la perspectiva de este modelo se considera que la personalidad está definida por el estilo de funcionamiento adaptativo al entorno. Se considera anormal aquella personalidad que tiene dificultades de adaptativas

4.4 Ejercicio Valor 2 puntos de tareas

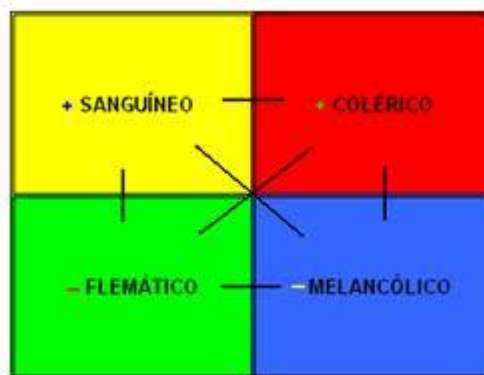
Tipos de personalidad: Buscarás en internet en el DSM-V las definiciones de los trastornos de personalidad y lo entregarás por medio de plataforma escolar, anexaras una fotografía de un personaje público que conozcas para identificar la personalidad.

Nombre de la personalidad	5 Características	Trastorno asociado	fotografía
---------------------------	-------------------	--------------------	------------

4.5 Personalidad “Normal”

Podemos afirmar que una persona posee una personalidad saludable, cuando el conjunto de sus rasgos o características le permiten hacer frente a la vida cotidiana de manera flexible y cuando sus hábitos del día a día le aportan satisfacción a nivel personal. En la vida, a menudo nos encontramos con dificultades, o adversidades, que hemos de ir superando. Por ello constantemente estamos adaptándonos, modificando nuestras conductas o hábitos con el fin de tener una vida mejor o más cómoda. Procuramos integrarnos en nuestro entorno. Es decir, si perdemos nuestro trabajo, lo más común es buscar uno nuevo y continuar adelante, o si nos marchamos a vivir fuera de la ciudad nos iremos adaptando al ritmo de vida de la zona. Nuestros hijos posiblemente cambiarían de colegio, acudiríamos a eventos sociales del pueblo como fiestas o celebraciones. Vaya nos familiarizaríamos con nuestra nueva residencia.

La personalidad normal se forma a partir del **temperamento y el carácter**:



El **temperamento** es la característica más general de cada persona, la característica más fundamental de su sistema nervioso, el cual marca con tal o cual impronta toda la actividad del individuo. El temperamento es la manera natural con que un ser humano interactúa con el entorno. Puede ser hereditario y no influyen factores externos (sólo si fuesen demasiado fuertes y constantes estos estímulos)

Dependiendo de su constitución corporal (especialmente los sistemas neurovegetativo y endocrino), el temperamento es hereditario, innato e invariable, constituyendo en la personalidad la raíz biológicamente permanente (sólo los cambios biológicos del individuo, debidos, por ejemplo al envejecimiento o a la acción esporádica de agentes químicos, tales como las drogas o el alcohol, pueden alterar el temperamento) Ejemplo de temperamento de un niño pequeño o animal puede ser su tendencia a ser más o menos activo o pasivo, agresivo o pacífico, tenso o relajado, impulsivo o reflexivo, afectuoso o frío, valiente o miedoso, etc.

Hans Eysenck (1971) ha pretendido hallar en su sistema de análisis de la personalidad los cuatro temperamentos de Hipócrates, sorprende que lo lograra a partir no de un modo empírico, sino a través de cálculos estadísticos. Una vez aisladas las variables de introversión- extraversión y estabilidad-inestabilidad advirtió que combinadas obtenía cuatro tipos que se correspondían bastante bien con los cuatro temperamento de Hipócrates y Galeno.

- Introverso-Inestable resulta el Melancólico.
- Introverso-Estable resulta el Flemático.
- Extroverso-Inestable resulta el Colérico.
- Extroverso-Estable resulta el Sanguíneo

Cuando hablamos de las bases del temperamento, nos referimos forzosamente a ciertas constantes de la actividad nerviosa y endocrina que determinan el comportamiento.

Ejercicio: Tipos de temperamento

Temperamento	Características

Artículo: Lectura

PERSONALIDAD/ NORMALIDAD-ANORMALIDAD/ PSICOPATOLOGIA

La personalidad son el conjunto de características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales que tiene un individuo ya sean de forma innata o aprendidos. La cual se constituye por el temperamento y el carácter.

El temperamento son el conjunto de características que le son heredadas al individuo y que determinan algunas características de cognición, comportamiento y emocionales.

El carácter son las características que el individuo aprende mientras se desarrolla en su entorno. Lo constituyen las normas sociales, comportamientos y el lenguaje.

La composición biológica y lo aprendido socialmente conforman la personalidad. La personalidad se puede explicar cómo una organización funcional biofísica, cognitiva y socio afectiva que se lleva a cabo en una organización contextual.

Existen varias teorías sobre la personalidad, entre ellas podemos mencionar la teoría psicoanalítica, teoría de los rasgos, teoría humanista y la teoría conductista.

La normalidad tiene varios criterios que son: estadístico, medico-clínico, sociocultural, legal, subjetivo y dinámico. La normalidad está muy ligada al contexto.

La anormalidad tiene los siguientes criterios: sufrimiento personal, irracionalidad, malestar al observador y la violación de códigos morales.

La mayoría de las personas se basa en sus criterios personales, creencias, actitudes, etc.; para darle un significado a lo que es normal o anormal para ellos, lo cual depende del contexto en que se vive y en como la percepción social influye en estos significados.

Los factores de los trastornos mentales son: biológicos, genéticos, psíquicos y el contexto. Tienen los siguientes criterios e indicadores: alteraciones del razonamiento y comportamiento, la percepción que se tiene de la realidad, sintomatología física, afectiva, cognitiva y del comportamiento y la dificultad de adaptarse al entorno.

Algunos de los modelos que explican los trastornos mentales son: el psicoanálisis con la deformación de la realidad psíquica y el cognitivo-conductual con las funciones ejecutivas, procesamiento de información, adquisición de hábitos y los esquemas cognitivos.

Trabajo para presentación Valor 4 puntos de tareas

Entrar a la siguiente liga y buscar el artículo relacionado con:

Fuente: <http://www.psicologo-barcelona.cat/articulos/que-es-un-psicopata>, y contesta las siguientes preguntas.

- 1.- Define lo que es un psicópata
- 2.- ¿Cuál es el trastorno que está asociado a este tipo de personalidad y menciona sus características?
- 3.- ¿Menciona sus características?
- 4.- ¿Cuáles son los factores ambientales que los caracterizan?
- 5.- ¿Menciona a tres personajes que conozcas con este tipo de personalidad?



5.0 Reconoce la personalidad como un proceso dinámico que permite tener un mejor conocimiento de sí mismo y de los demás.

Ejercicio de Reflexión: Película de Sybill, “Mujer de múltiples personalidades”

Conclusiones finales

Durante este bloque hemos conocido como la personalidad es lo que realmente nos define como seres humanos y como nos diferencia de los demás.

El poder conocernos a nosotros mismos nos permite saber hacia donde, dirigir nuestros esfuerzos, saber que queremos en nuestra vida, por qué y para que, tomamos decisiones pero sobre todo, si lo que hacemos de manera consciente nos permite ser felices.

Espero que este semestre hayas aprendido a que sin el conocimiento de ti, la vida tiende a ser más compleja y fácilmente puedes perderte en adicciones o en situaciones que no explotan tu potencial. Te invito a que sigas en exploración de ti mismo aunque hayas decidido estudiar otra carrera que no es psicología. Mucho éxito, hasta pronto!

Lic. Lucia Ojeda González
Psicóloga y psicoterapeuta Gestalt

Fuentes:

http://www.paidopsiquiatria.cat/files/modulo-7_temperamento.pdf

<https://www.youtube.com/watch?v=Rfb1iDmZSPE>

www.youtube.com/watch?v=OPltV-25gs

www.upd.edu.mx/archivos/provreq.pdf

<http://www.epamh.es/descargas/accsuppsicologia/8%20La%20Personalidad.pdf>

LAHEY, B. (2007).

Introducción a la Psicología

(9ª ed.). México: Mc GrawHill.

NAVARRO, R. (2008).

Psicología I (1ª ed.). México: Nueva Imagen

PSICOLOGÍA II 28

DGB/DCA/2013

Material didáctico

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

LAHEY, B. (2007).