Métodos cuantitavos I: Clase 7

Sebastián Muñoz Tapia Mail: semunoz@uahurtado.cl

Lo que veremos

01

Sintesis sesión anterior

03

Metodología y campo laboral

02

Especificación de **posición metodológica**

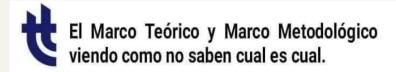
04

Ejercicio en clase y casa



01

Sintesis sesiónes anteriores











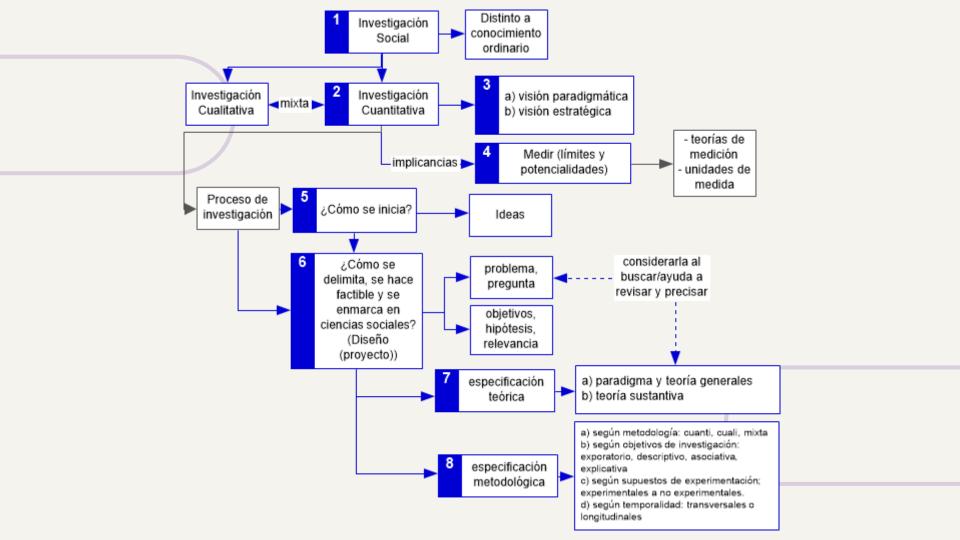




213 Me gusta kyo1969cl Wuajajjajajaja Carcajadas

Ver los 4 comentarios

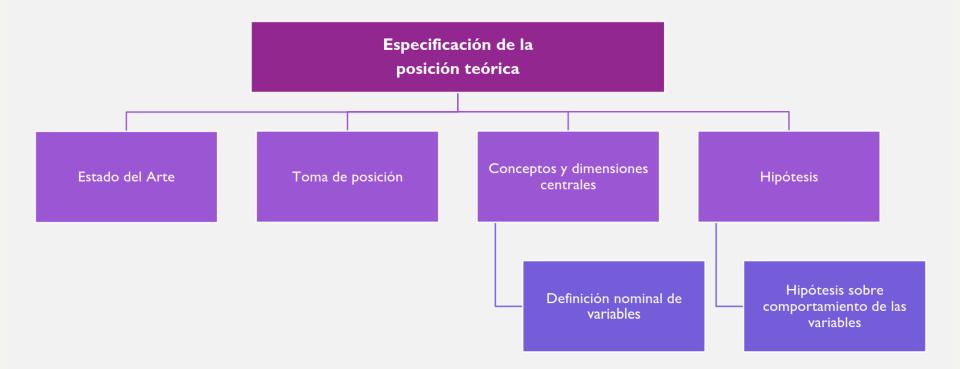
Hace 10 horas • Ver traducción

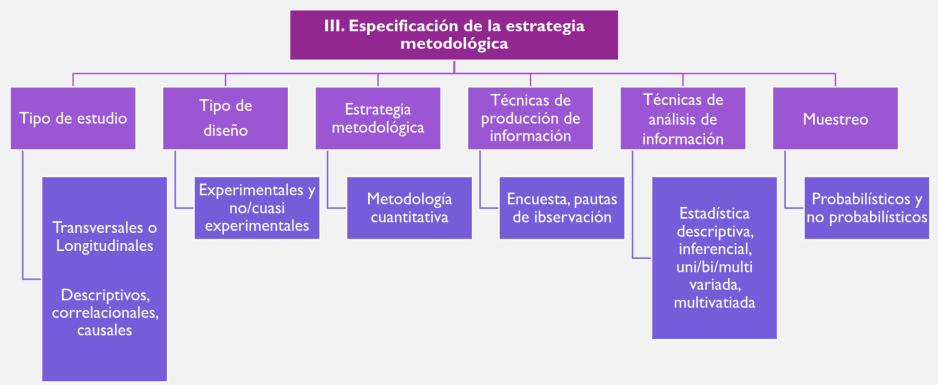


El diseño de investigación cuantitativa

1)









Pero...

Las metas No Son Reales

¿Y la justificación?

No eres tú...es tu Marco teórico

Está mal citado

Faltaron los Objetivos especificos

Faltaron más variables e indicadores

¿Donde esta la Hipótesis?

Revisión Bibliográfica

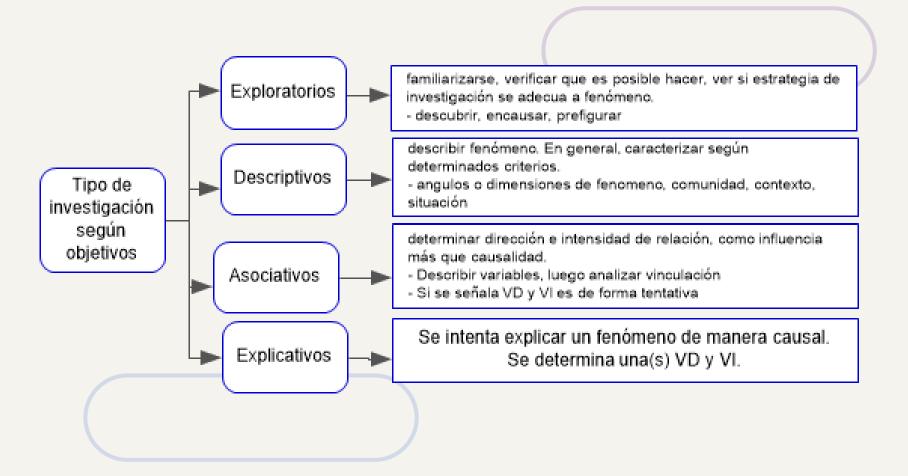
https://leo.uniandes.edu.co/index.php?option=c om_content&view=article&id=157:procesode-lectura&catid=8&Itemid=115

02

Especificación de la posición metodológica

2.1 Tipos de investigación

- 1. Caracterizar la investigación de acuerdo al carácter de los <u>objetivos</u> de investigación
- 2. Hay distintos tipos de objetivos, que se diferencian en términos de complejidad
- Los más comunes:
 - Objetivos <u>exploratorios</u>
 - Objetivos <u>descriptivos</u>
 - Objetivos <u>asociativos</u>
 - Objetivos <u>explicativos</u>
- Es muy frecuente que las <u>investigaciones mezclen objetivos de distinto tipo.</u> Una investigación que incluye objetivos de rango 'superior', por lo general incluye objetivo de rango 'inferior'.



A. Investigación exploratoria

- •El fin es explorar un tema, familiarizarse con un tema emergente o poco estudiado
- •En general se utiliza como un paso previo a una investigación con objetivos más complejos
- •No se busca representatividad ni resultados precisos.
- •En general se usa para:
 - •Familiarizarse con el fenómeno a estudiar: de qué se trata?
 - •Verificar la factibilidad de realizar una investigación más extensa: se puede investigar?
 - •Comprobar **qué estrategia** (o estrategias) de investigación se adecúan para estudiar el Fenómeno: cómo se puede investigar?
- Ejemplo: explorar los nuevos tipos de configuración familiar.

B. Investigación descriptiva

- ·El fin es describir un fenómeno, de manera <u>más fiel y precisa</u> que la simple descripción 'casual'.
- ·La descripción suele ser un paso previo de cualquier proceso de investigación.
- ·Por lo general se utiliza cuando se quiere caracterizar a una población/un fenómeno, en función de determinadas características.
- Ejemplo: CENSO; estudios de mercado (perfil de consumidor de un producto)

- · Así como los estudios exploratorios sirven fundamentalmente para descubrir, encausar el rumbo y prefigurar, las investigaciones descriptivas son útiles para mostrar con precisión los <u>ángulos o</u> dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.
- En esta clase de estudios el investigador debe ser capaz de <u>definir</u>, o al menos <u>visualizar</u>, <u>qué se medirá</u> (qué conceptos, variables, componentes, etc.) y <u>sobre qué o quiénes</u> se recolectarán los datos (personas, grupos, comunidades, objetos, animales, hechos)" (109)
- Especificar las propiedades, características y perfiles de casos (personas, grupos, comunidades, procesos, etcétera).
- Cuantificar conceptos, variables y fenómenos (117)

C. Investigación **asociativa** (correlacional)

- El fin es determinar si dos variables están asociadas, determinar la dirección y la intensidad de la asociación.
- No se establece causalidad. Sólo establecemos <u>influencia</u> entre las variables.
- Ejemplo: establecer la asociación entre felicidad y participación política

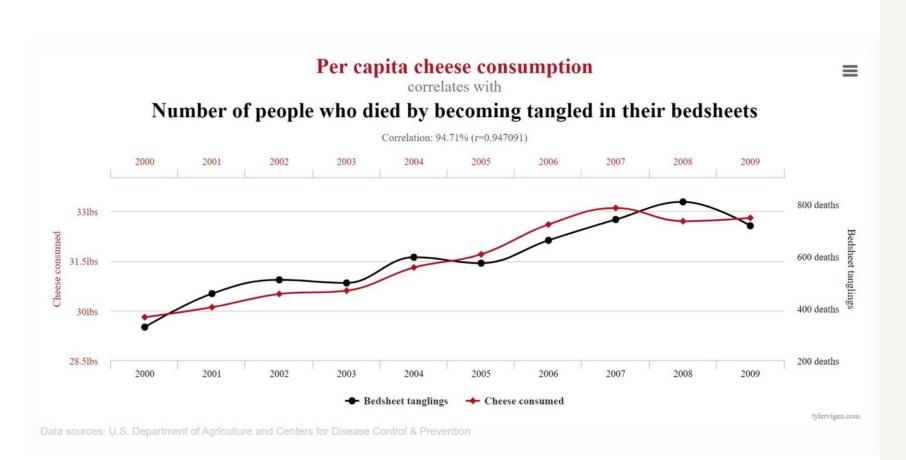
"Los estudios correlacionales, al evaluar el grado de asociación entre las variables, primero miden cada una de ellas (presuntamente relacionadas) y las describen, y después cuantifican y analizan la vinculación.

La utilidad principal de los estudios correlacionales es saber <u>cómo</u> se puede comportar un concepto o una variable al conocer el <u>comportamiento de otras variables vinculadas</u>" (110)

Peligro de Correlaciones Espurias

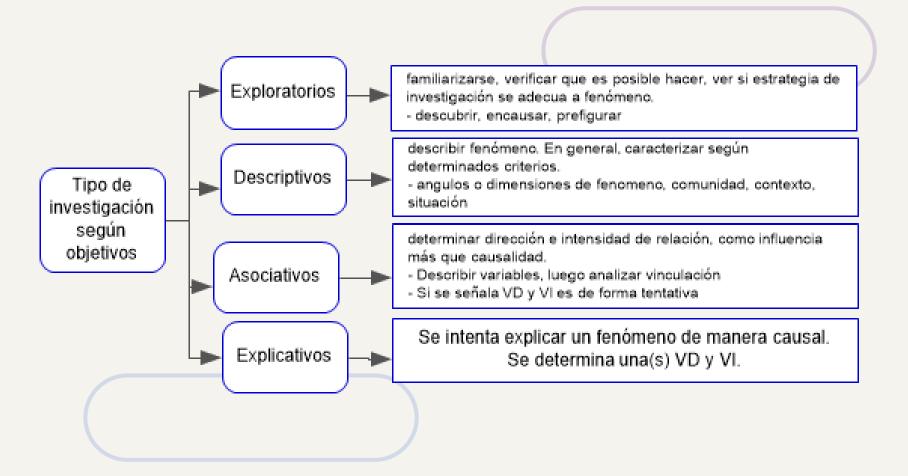
- ·Variables que aparentemente están vinculadas pero puede que esto no sea así.
- ·Altura e inteligencia en niños/as de 6 a 12 años

Entre 2000 y 2009 hubo una conexión entre el incremento de consumo de queso per cápita y las muertes por enredarse con las sábanas.



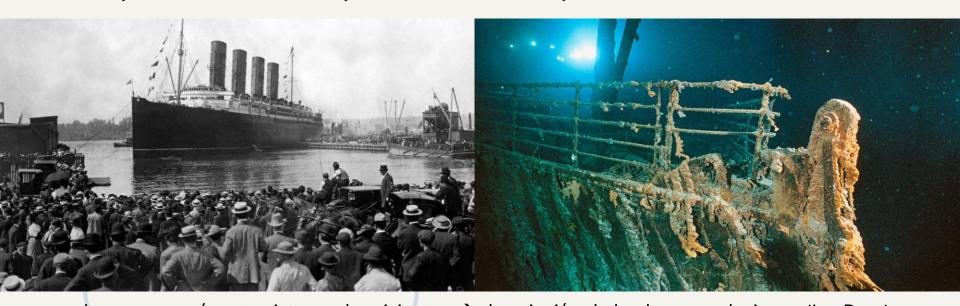
C. Investigación explicativa

- El fin es explicar un fenómeno de manera causal.
- ¿Qué es la **causalidad**? \rightarrow relación empírica asimétrica, no reversible. Ejemplo: X produce Y (X \rightarrow Y)
- Se plantean <u>hipótesis causales</u> que para ser comprobadas requieren <u>control de variables</u>
- Son las menos frecuentes pues requieren diseños demasiado complejos
- · Ejemplo: determinar las causas de la pobreza



Relaciones entre diferentes objetivos de investigación

Exploratoria, Descriptiva, Asociativa y Causal



1912: explorar que pasó; entrevista a sobrevivientes → descripción de hechos; conclusiones (Ice Berg); problemas estructurales del barco; 1985: expedición submarina: estudio explicativo (Ice Berg: corto remaches, pero no cortó planchas)

Considerando lo anterior...

- Su propuesta de investigación sería en mayor medida?:
 - Exploratoria
 - Descriptiva
 - Asociativa
 - Causal

- https://www.menti.com/al52xuhkdfd1
- Menti.com, código: 2159 7328



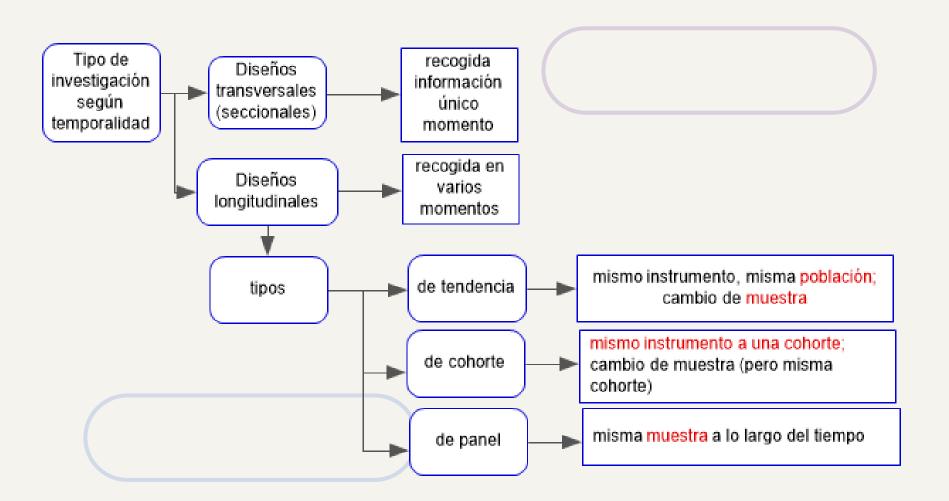
Otros tipos de Investigación

- Investigación predictiva:
 - Predecir la evolución futura de un fenómeno determinado.

- Investigación evaluativa:
 - El fin es determinar la efectividad de un programa de intervención social.
 - Existen diversos tipos:
 - evaluaciones de necesidades/<u>ex</u> ante
 - evaluaciones de proceso <u>durante</u>
 - evaluaciones de impacto/<u>ex post</u>

2.2 Tipos de investigación (temporalidad)

- 1. Diseños transversales o seccionales
 - 1. La recogida de información se hace en un único momento.
- 2. Diseños longitudinales
 - 1. El análisis considera la pregunta por la <u>evolución del problema a lo largo del tiempo.</u>

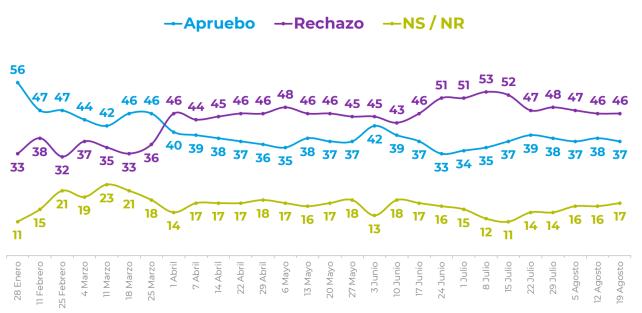


- Tipos de diseños longitudinales (a lo largo de tiempo).
 - De tendencia: el objetivo es determinar los <u>cambios de tendencia</u> en el fenómeno investigado; no varía el instrumento ni la población, pero sí <u>varía la</u> <u>muestra</u>.
 - E.g. estudio de opinión política sobre aprobación/desaprobación de convención.
 - De cohorte: una cohorte está constituida por <u>individuos que comparten una</u> <u>misma característica</u>; se hacen distintas mediciones de muestras representativas <u>de la cohorte</u>:
 - e.g. estudiantes matriculados 2020 en Antropología y matriculados 2022, observar nivel de ingresos a los 2 años, a los 5 años y 10 años luego de terminar la carrera.

- Tipos de diseños longitudinales (a lo largo de tiempo).
 - De panel: se analiza la evolución de unos mismos individuos, que se eligieron al inicio de la investigación
 - Temporalmente, es el diseño más ambicioso, ya que permite indagar en las causas del cambio
 - Tiene varios problemas metodológicos
 - el desgaste de la muestra (la "atrición")
 - los sesgos por efecto de aprendizaje
 - es un diseño más caro

Perspectiva plebiscito de salida

Con la información que tiene actualmente, ¿Ud. votaría apruebo o rechazo a la constitución que proponga la Convención Constitucional en el plebiscito de salida de septiembre de este año? %



Cómo identificar si es: ¿de tendencia o de panel?





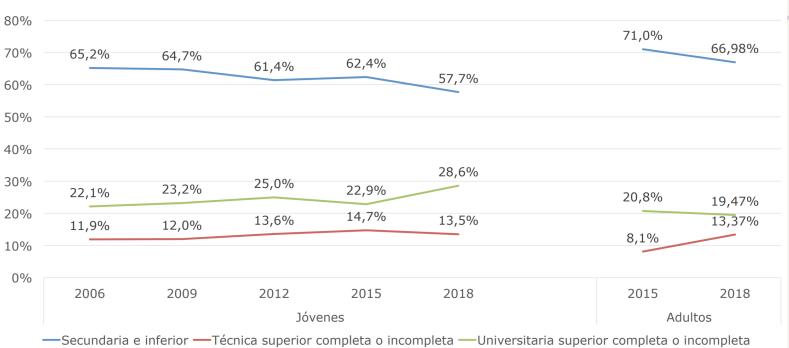






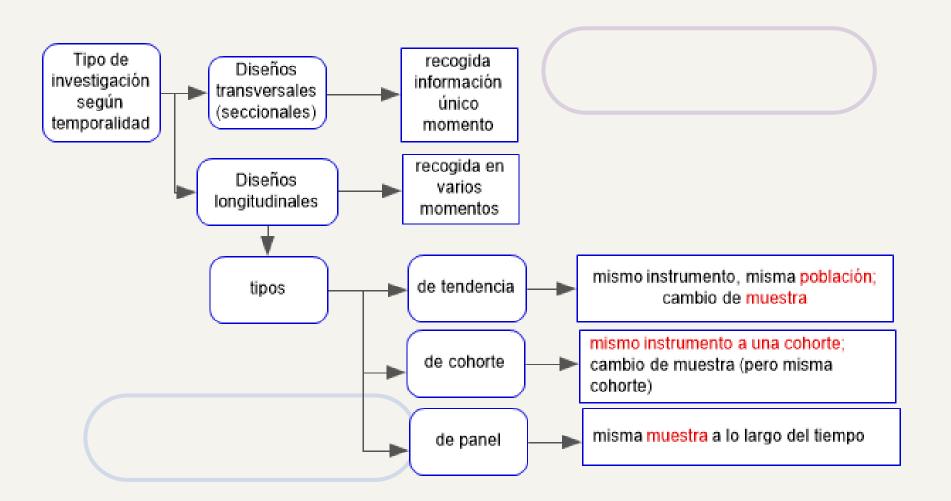






Está investigación sería de tendencia, cohorte o panel?

Jóvenes: n=6.345 (2006), n=7.570 (2009), n=8.352 (2012), n=9.393 (2015), n=9.700 (2018); Adultos: n=1.446 (2015), n=1.480 (2018) P22. ¿Cuál es tu nivel más alto alcanzado o tu nivel educacional actual? Fuente: Encuesta Nacional de Juventud 2018, INJUV.



Considerando lo anterior...

- Su propuesta de investigación es?:
 - Transversal/Seccional
 - Longitudinal:
 - De tendencia
 - De cohorte
 - Panel
 - https://www.menti.com/al52xuhkdfd1
 - Menti.com, código: 2159 7328



Considerando lo anterior...

- ¿Cómo podría hacerse longitudinal?
 - De tendencia
 - De cohorte
 - . Panel

2.3 Tipos de diseño

- Los distintos diseños → especifican el grado en que se cumplen los supuestos de experimentación en una investigación:
 - 1. Especifican el poder explicativo que es posible esperar de la investigación
 - 2. Implican grados variables de intervención sobre la situación que se va a investigar
 - 3. Esto se traduce en el nivel de control de las variables y selección de muestra

D. Experimental

D. Cuasi experimental

D. Pre experimental

D. No experimental

- 1. Esto afecta la validez de las investigaciones. Hay dos tipos de validez:
 - Validez Interna: posibilidad de establecer relaciones de causalidad entre variables, capacidad de atribuir el cambio en la VD a variaciones de la VI.
 - 2. Validez externa: posibilidad de generalización de los resultados de una investigación
- 2. En general: a mayor validez interna, disminuye la validez externa.

D. Experimental

D. Cuasi experimental

D. Pre experimental

D. No experimental

A. Diseños experimentales

- 1. Su fin es establecer relaciones de causalidad
- 2. Se caracterizan por:
 - La <u>manipulación</u> experimental de variables: el investigador puede manipular a priori las variables que influyen en la ocurrencia de un fenómeno.
 - La formación de <u>grupos de control</u> que son totalmente equivalentes al <u>grupo experimental</u>, salvo en la o las variables independientes cuyo efecto se quiere medir..

Cómo opera la experimentación

El fin es medir el **efecto** de una(s) variable(s) independiente(s) (VI) sobre una variable dependiente (VD).

Se manipula intencionadamente el valor de la (o las VI) para medir el impacto que tiene ese valor en una o más VD

Se aplica un **tratamiento** a un grupo de individuos, de modo de observar si ese tratamiento (un valor determinado de la VI) tiene efecto sobre una actitud/comportamiento (VD)

Si el control se realiza bien, cualquier cambio de la VD se puede atribuir causalmente a los cambios que hemos producido en la VI.

Ejemplo

- Determinar si la asistencia a una determinada película (X) es un factor determinante de la intensidad de los prejuicios (Y)
- 2. Caso de estudio: el prejuicio hacia los migrantes

RGE	01	X (película)	O2	
RGC	О3		O4	Grupo experimental Grupo Control X(factor) Observaciones

- GE = Grupo experimental (estudiantes elegidos aleatoriamente)
- GC = Grupo de control (estudiantes elegidos aleatoriamente))
- X = película que presenta imagen negativa de la migración
- O = escala de prejuicio hacia los migrantes
- --- = no hay película

The Bobo Doll Experiment

























a) Grupo experimentalb) Grupo Controlc) X(factor)d) Resultado de observación sin/con factor

B. Diseños cuasi-experimentales

- 1. Los grupos vienen predefinidos de ante mano, <u>no son construidos por el investigador</u>, ejemplo: cursos de un colegio.
- 2. No suelen acontecer en un laboratorio, sino en el contexto de la vida real
- 3. La distribución de la muestra entre el grupo experimental y el de control <u>no se realiza de</u> <u>forma aleatoria</u>
 - G1 O1 X O2
 - Ventajas: más facilidad de utilización en situaciones reales
 - Desventajas: no hay seguridad en equivalencia de grupos y control de variables.

¿Qué tipo de investigación cuasi-experimental se podría hacer con estudiantes de antropología?

C. Diseños pre-experimentales

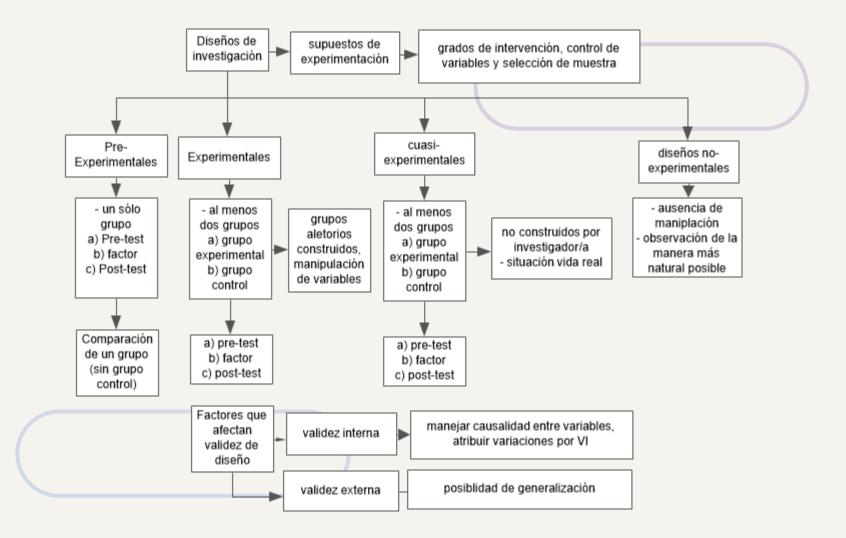
1. Hay un solo grupo, no disponen de grupo control. Ejemplo:

GI OI X O2

- Ventajas: posibles de utilizar en <u>situaciones de intervención real</u> (Ejemplo: evaluar intervención de una ONG).
- Desventajas: muy <u>baja validez Interna</u>, no hay control de variables.

D. Diseños no-experimentales

- Se caracterizan por:
 - La ausencia de manipulación
- · El investigador se limita a la observación del fenómeno que analiza
- Se efectúa una única medición del fenómeno (en un solo momento)
- Ventaja: tiene alta validez externa, son lo más natural posible.
- Desventaja: tienen muy poca validez interna (hay falta de control de posibles fuentes de invalidación de la investigación)



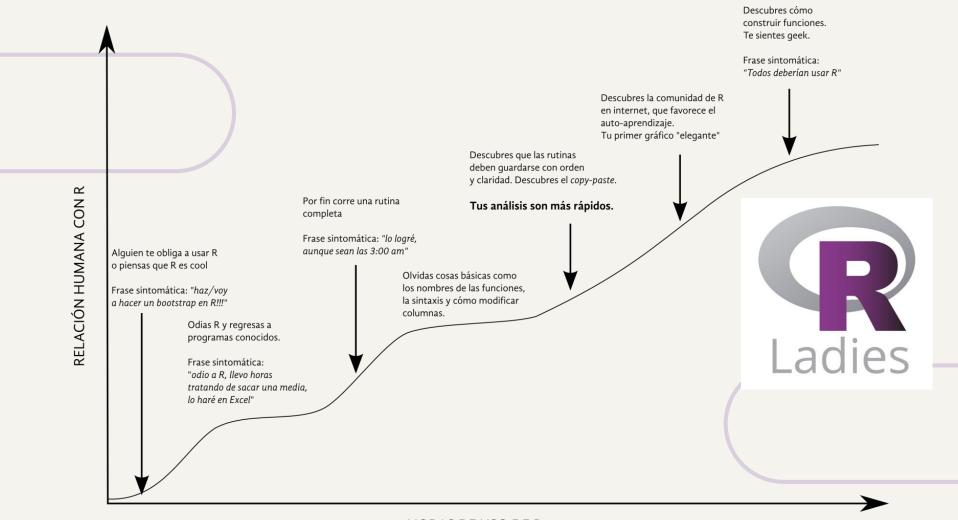
¿Sus investigaciones son experimentales, cuasiexperimentales, preexperimentales o no experimentales?

2.4 Reflexión

- ¿Qué tipos de problemas sociológicos y antropológicos son más propicios a ser estudiados mediante métodos experimentales?
- ¿Cómo podrían incorporar la lógica de la experimentación en sus propios proyectos de investigación?

04

Evaluación Intermedia: ¿Cómo vamos?



Formulario ¿Cómo vamos?

https://forms.gle/TLVbz2Z8MrcrG1TP9

03

Ejercicio en Clase

- A partir de textos fichados realice su operacionalización:
 - Realicelo aquí:
 - https://docs.google.com/document/d/1YYB5lue-XZKj0flSBVlG15RuvhVZn06dfGGqAqfP1ls/edit
 - Seleccione conceptos principales de los textos
 - Elija los más importantes y realice una propuesta sobre su propia definición
 - Desagrégue los conceptos y defina las subdimensiones de los conceptos principales

04

Tarea casa

- Especificación de posición teórica (Marco Teórico):
 - Estado del Arte: qué se ha dicho sobre el tema
 - Toma de Posición: en torno a lo que se ha dicho, cuál es nuestra postura y propuesta
 - Conceptos y dimensiones: cómo defino lo que quiero investigar
 - Hipótesis: cuáles son mis respuestas previas ante mis preguntas de investigación

- ·Considerando la información vista en la revisión bibliográfica, reformular el diseño de investigación
- •Realizar la especificación de la estrategia metodológica (Marco Metodológico)
 - •Según estrategia metodológica:
 - •Según objetivos (descriptivos, asociativos, explicativos):
 - •Según supuestos de experimentación (experimental, pre/cuasi/no experimental)
 - Según temporalidad (transversal/longitudinal)