

Pénsum Español Noveno

Perfil del Egresado

El estudiante egresado de Colombia Crece es un ser humano que tiene la capacidad de ser feliz pues:

Entiende la familia como núcleo fundamental de la sociedad para así reconciliarla y transformarla, trabajando como ente de cambio en su comunidad y en el contexto colombiano.

Adquiere conocimiento útil y aplicable que es capaz de relacionar con las experiencias de su vida diaria.

Hace de los valores parte fundamental de su vida.

Entiende que el servir al prójimo es parte esencial de la labor humana, y por lo tanto lo hace continuamente en su vida diaria; en acciones que independientemente de su magnitud son significativas para su familia, para la comunidad o para el país.

Es capaz de desempeñar roles en grupos de trabajo de forma eficiente y dialogada, reconociendo la humanidad y la capacidad de sus colaboradores y de él o ella mismo; para así poder potencializar el proceso del grupo y beneficiar a todas las personas de su entorno.

Entiende la importancia de aprendizajes adquiridos a través de su existencia y es capaz de utilizarlos en situaciones de su vida diaria y laboral.

Comprende las diversas dimensiones que tiene su comunidad y construye las herramientas necesarias para mejorarla. Entiende también la importancia de esta y del prójimo en su vida, así como la necesidad de realizar un proceso de autoconocimiento con la ayuda de los demás.

Es consciente de la dignidad y el valor que tiene cada una de las personas, independientemente de su posición socio-económica, su recorrido escolar, su orientación sexual o su raza; y actúa en correspondencia a este reconocimiento para beneficio de todos.

Propósito del Área de Español:

Sumergir al estudiante en el lenguaje y sus diversas manifestaciones (lenguaje verbal, lenguaje no verbal y literatura). A través de estos múltiples sistemas de representación hacer surgir procesos de identificación mediante la presentación de realidades subjetivas extrapoladas en el lenguaje; de manera tal que el individuo pueda explorarse como subjetividad y así reconocer otro tipo de subjetividades; lo que desemboca en un diálogo con otros individuos, y de esta manera explorar la dimensión social del estudiante. (Familia, barrio, ciudad y nación).

Noveno

1. (4 Clases) Ética de la comunicación

1.1 Temas polémicos en medios de comunicación

Objetivo: Analizar el tratamiento del tema escogido en los medios de comunicación colombianos y su protagonismo en la construcción de opinión de identidad.

Nivel: Análisis.

1.2 Medios de comunicación tradicionales vs. alternativos.

- Cubrimiento selectivo de noticias.
- Monopolio de medios, canales de comunicación y público.

Objetivo: Comprender el papel de los medios de comunicación alternativos como fuente de información que trabaja diferentes focalizaciones de la realidad.

Nivel: Comprensión

2. (7 Clases) Comunicación

2.1 Esquema de comunicación de Saussure¹

Objetivo: Distinguir las partes del esquema de comunicación de Saussure, su presencia y funcionamiento en situaciones cotidianas.

Nivel: Comprensión

2.2 Medios

- Argumentos
 - De autoridad (Ad hominem).
 - Por definición.
 - De causa y efecto.
 - Deducción.
 - Ejemplificación.
 - Hedonista.
 - Moral.
- Falacias Argumentativas.
 - Apelar a la ignorancia (Ad ignorantiam).
 - De falsa autoridad.
 - Ataque personal directo (Ad hominem ofensivo).
 - Descalificación.
 - Falacia por generalización (Ad populum)
 - Falacia por súplica (Ad misericordiam).
 - Apelar al terror (Ad baculum).

Objetivo: Identificar la presencia en algún medio de comunicación de argumentos y falacias argumentativas, y de qué manera afectan éstas la intención comunicativa.

¹ Este contenido no debe orientarse desde la vida y obra del académico, sino desde la presencia de su teoría en la vida de los estudiantes.

Nivel: Conocimiento.

3. (3 Clases) Lenguaje no verbal

3.1 Formas de lenguaje no verbal

- Lenguaje de señas, pintura, escultura, caricatura, música, arquitectura, mapas, tatuajes, etc.

Objetivo: Comparar las formas de manifestación del lenguaje no verbal con sus contrapartes verbales.

Nivel: Comprensión

Sistema de Evaluación

Recursos

Plan lector

Debe usarse como herramienta para que el estudiante vea ejemplificados los contenidos del curso. Es de libre escogencia por el maestro. Se sugiere al profesor trabajar con artículos de investigación para motivar el trabajo personal de los estudiantes y su interés por los distintos ejes temáticos. Así mismo, recurrir a la lectura de fuentes primarias como textos, imágenes y representaciones gráficas.