Pénsum Español Sexto

Perfil del Egresado

El estudiante egresado de ColombiaCrece es un ser humano que tiene la capacidad de ser feliz pues:

Entiende la familia como núcleo fundamental de la sociedad para así reconciliarla y transformarla, trabajando como ente de cambio en su comunidad y en el contexto colombiano.

Adquiere conocimiento útil y aplicable que es capaz de relacionar con las experiencias de su vida diaria.

Hace de los valores parte fundamental de su vida.

Entiende que el servir al prójimo es parte esencial de la labor humana, y por lo tanto lo hace continuamente en su vida diaria; en acciones que independientemente de su magnitud son significativas para su familia, para la comunidad o para el país.

Es capaz de desempeñar roles en grupos de trabajo de forma eficiente y dialogada, reconociendo la humanidad y la capacidad de sus colaboradores y de él o ella mismo; para así poder potencializar el proceso del grupo y beneficiar a todas las personas de su entorno.

Entiende la importancia de aprendizajes adquiridos a través de su existencia y es capaz de utilizarlos en situaciones de su vida diaria y laboral.

Comprende las diversas dimensiones que tiene su comunidad y construye las herramientas necesarias para mejorarla. Entiende también la importancia de esta y del prójimo en su vida, así como la necesidad de realizar un proceso de autoconocimiento con la ayuda de los demás.

Es consciente de la dignidad y el valor que tiene cada una de las personas, independientemente de su posición socio-económica, su recorrido escolar, su orientación sexual o su raza; y actúa en correspondencia a este reconocimiento para beneficio de todos.

Propósito del Área de Español:

Sumergir al estudiante en el lenguaje y sus diversas manifestaciones (lenguaje verbal, lenguaje no verbal y literatura). A través de estos múltiples sistemas de representación hacer surgir procesos de identificación mediante la presentación de realidades subjetivas extrapoladas en el lenguaje; de manera tal que el individuo pueda explorarse como subjetividad y así reconocer otro tipo de subjetividades; lo que desemboca en un diálogo con otros individuos, y de esta manera explorar la dimensión social del estudiante. (Familia, barrio, ciudad y nación).

Sexto

1. (3 Clases) Lectura comprensiva

1.1 Sinónimos y antónimos¹

Objetivo: Comprender y reconocer la existencia de relaciones de semejanza y diferencia, entre los significados de las palabras.

Nivel: Comprensión

1.2 Idea principal e ideas secundarias

Objetivo: Identificar las ideas principales y secundarias presentes en diferentes tipos de texto.

Nivel: Comprensión

2. (4 Clases) La palabra

2.1 Verbo

• Tiempos verbales absolutos: pretérito perfecto, presente y futuro simple.

Objetivo: El estudiante comprueba en su discurso la presencia y uso de las conjugaciones verbales, en los tiempos absolutos.

Nivel: Evaluación.

• Formas no personales: Infinitivo, gerundio y participio

Objetivo: El estudiante identifica las formas no personales del verbo.

Nivel: Comprensión.

Accidentes de voz: activa y pasiva.

Objetivo: Manejar la voz pasiva y la voz activa como herramientas para enriquecer la producción escrita y oral.

Nivel: Aplicación.

3. (3 Clases) Ortografía

3.1 Diptongo, triptongo y hiato.

Objetivo: Reconocer las combinaciones vocálicas en sus modalidades de diptongo, triptongo e hiato.

Nivel: Comprensión

¹Este contenido sería mucho más fructífero con un corpus determinado, o por lo menos sugerido.

^{*}Literatura de Aventuras. *Literatura policial.

3.2 Signos de admiración, interrogación, guion y paréntesis.

Objetivo: Aplicar de manera correcta los signos de puntuación en la lectura y escritura de textos.

Nivel: Aplicación

4. (4 Clases) Escritura

4.1 Tipos de textos

Argumentativo, expositivo, comparativo.

Objetivo: Componer textos dando cuenta de las relaciones orgánicas que los estructuran y que median en su intencionalidad.

Nivel: Síntesis

Sistema de Evaluación

Recursos

Plan lector

Debe usarse como herramienta para que el estudiante vea ejemplificados los contenidos del curso. Es de libre escogencia por el maestro. Se sugiere al profesor trabajar con artículos de investigación para motivar el trabajo personal de los estudiantes y su interés por los distintos ejes temáticos. Así mismo, recurrir a la lectura de fuentes primarias como textos, imágenes y representaciones gráficas.