Folha Prática 6: CSS

OBJECTIVO:

Neste laboratório iremos continuar a trabalhar com Cascade Style Sheets na formatação de uma página muito simples, que apenas contém um título e uma lista desordenada que servirá para criação de um menu. Uma vez adquiridos estes conhecimentos, deve-los-á aplicar ao seu site em desenvolvimento.

RECOMENDAÇÕES:

- Sempre que necessário, procure informação adicional sobre CSS em http://www.w3schools.com/css/default.asp
- Crie um diretório intitulado Lab6 onde guardará todos os ficheiros que forem sendo criados. Atribua nomes standard, do género Lab6_exXX.html.
- Use o editor Notepad++.
- Escreva o seu código com clareza, bem indentado (utilizando TABs) e comentado, por forma a que seja inteligível por qualquer pessoa.
- À medida que for construindo cada secção, selecione o comando Ctrl+Shift+Alt+R para visualizar no Chrome.
- Quando não apresentar aquilo que pretende, verifique alguma anormalidade nas cores das etiquetas, atributos, valores ou conteúdo do ficheiro HTML. Ajudam muito!
- Neste laboratório vamos utilizar todos os conceitos introduzidos de HTML e de CSS.
- Devemos começar por implementar todo o tipo de formatações (cores, tamanhos, fontes, bordos, etc.) por forma a dar ao site um aspeto sóbrio, funcional e profissional. Convém fazer uma utilização sistemática de CSS.
- A escolha dos estilos a aplicar fica ao critério do aluno, sendo parte integrante no processo de avaliação.
- De seguida serão explicadas duas técnicas que poderão otimizar a utilização de CSS no Vosso site.

DESENVOLVIMENTO

Novas Técnicas

Para a explicação das diversas técnicas será utilizada uma página muito simples, que apenas contém um título e uma lista desordenada que servirá para criação de um menu. Este menu será sujeito às diversas técnicas de formatação:

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-PT">
<head>
   <meta charset="utf-8" />
   <title>Página Pessoal</title>
</head>
<body>
   <h1>Página Pessoal</h1>
   <nav>
       <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a>
          <a id="menuFamilia" href="Familia.html">Família</a>
          <a id="menuFormacao" href="Formacao.html">Formação</a>
          <a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>
       </nav>
</body>
</html>
```



Aplicação de CSS

Com foi explicado nas aulas teóricas, a inclusão de estilos numa página HTML pode ser feita através de três abordagens:

• Diretamente num elemento HTML, através do atributo style:

```
...
```

 Através do uso de uma etiqueta style, no cabeçalho da página, com a definição das regras CSS:

```
<style type="text/css">...</style>
```

 Através do uso de uma etiqueta link que referencia um ficheiro com as regras CSS:

```
<link href="estilos.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
```

Apesar da última abordagem ser a mais indicada pois permite partilhar as regras CSS por diversas páginas, conseguindo-se uma otimização do seu carregamento sempre que o *Browser* utiliza a *cache*, nos presentes exemplos, iremos utilizar a segunda abordagem para facilitar a apresentação conjunta do HTML e CSS (para verificar o funcionamento de cada exemplo basta copiar todo o código para um único ficheiro).

Relembrando das aulas teóricas que com a propriedade display: inline não são consideradas as margin e padding verticais e/ou as propriedades height e width. A indicação de dimensões para um elemento obriga à utilização de display: inlineblock, que permite a indicação das propriedades dimensionais e não tem o efeito de "quebra de linha". Com este valor é possível simular um menu na horizontal, modificando o valor por omissão dos li para display: inline-block.

A criação de um menu na horizontal pode ser conseguido aplicando as seguintes formatações (escolha do tipo de letra para o documento por omissão, retirar as *bullets*, formatação dos itens da lista – largura, alinhamento e cor e retirar sublinhado à ligações):



```
display: inline-block;
            width: 120px;
            text-align: center;
            background-color: #CCC:
        }
        #menu a {
            text-decoration: none;
    </style>
</head>
<body>
   <h1>Página Pessoal</h1>
    <nav>
        <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a><a id="menuFamilia" href="Familia.html">Família</a>
            <a id="menuFormação" href="Formação.html">Formação</a>
            <a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>
        </nav>
</body>
</html>
```



Os espaços apresentados entre cada item da lista surgem porque no ficheiro HTML entre cada etiqueta li existem diversos caracteres de espaço e pelo menos um carácter de fim de linha (estes foram colocados com a "paragrafação" escolhida para aumentar a legibilidade do HTML). Estes espaços são automaticamente "comprimidos" num único espaço em branco pelo *Browser*.

Este espaçamento pode ser eliminado removendo-se a paragrafação dos li no HTML:

```
     <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a><a id="menuFamilia"
     href="Familia.html">Família</a><a id="menuFormacao" href="Formacao.html">Formação</a><a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>
```

Ou através da eliminação dos espaços, envolvendo-os com comentários:

Esta última abordagem permite manter a legibilidade e compreensão do código HTML, conseguindo-se a eliminação do espaçamento entre os elementos:



Sempre que se pretende apresentar diversos elementos seguidos através do uso de display: inline-block é fundamental eliminar o espaçamento em excesso, provocado pela "paragrafação" do código HTML, através do uso de comentários (<!--->). Esta metodologia será utilizada em todos os exemplos seguintes.

Possibilidade de acrescentar conteúdo

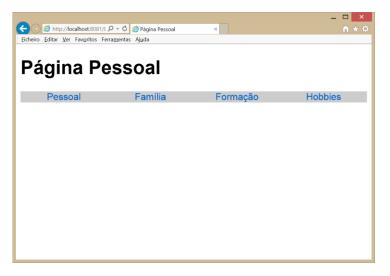
Através do uso dos pseudo-elementos ::before e ::after é possível acrescentar conteúdo apenas através da aplicação de regras CSS sem se modificar o HTML.

Como exemplo da utilização desta metodologia pretendemos destacar a opção do menu onde está o cursor (:hover) através da colocação de ">> " antes do texto da opção e de " <<" depois do texto.

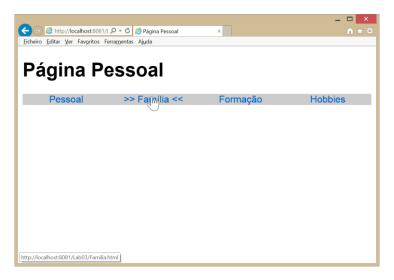
Será definido um menu horizontal que ocupa toda a largura da página (width: 100% na etiqueta ul, que tem id="menu") e esse espaço será divididos equitativamente pelos itens da lista (para os quatro li teremos um width: 25%), sendo o respetivo texto apresentado centrado.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-PT">
<head>
   <meta charset="utf-8" />
   <title>Página Pessoal</title>
   <style type="text/css">
       body {
           font-family: Arial, Helvetica, san-serif;
       #menu {
           list-style-type: none;
           padding: 0;
           width: 100%;
       }
       #menu li {
           display: inline-block;
           width: 25%;
           text-align: center;
           background-color: #CCC;
       }
       #menu a {
           text-decoration: none;
       #menu a:hover::before {
          content: ">> ";
       #menu a:hover::after {
          content: " <<";
   </style>
</head>
<body>
   <h1>Página Pessoal</h1>
   <nav>
       <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a><!--</li>
        -->--> id="menuFamilia" href="Familia.html">Familia</a><!--
        -->-a id="menuFormacao" href="Formacao.html">Formação</a><!--
        -->-->li><a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>
       </nav>
</body>
</html>
```





As regras #menu a:hover::before e #menu a:hover::after permitem indicar conteúdo (valor da propriedade content) que será introduzido antes (::before) e depois (::after) de cada ligação do menu (#menu a), quando o cursor passar sobre elas (:hover):



O texto ">> " e " <<" não faz parte do HTML, sendo apenas parte da componente de apresentação, podendo ser modificado/afinado de forma independente. Com a utilização de content: url(...) é possível a inclusão de imagens.

Image replacement

Com o exemplo anterior mostrou-se como é possível a introdução de conteúdos para além da informação existente no HTML. O oposto consiste em esconder conteúdo existente no HTML. Isso é normalmente feito, como se explicou nas aulas teóricas, através do uso das propriedades display: none ou visibility: hidden.

Uma situação intermédia consiste na substituição do texto existente no HTML pela apresentação de uma imagem equivalente (*image replacement*).

Para o exemplo atual serão utilizados os seguintes ícones (32px x 32px), existentes dentro da pasta images do *site*:



Estes ícones encontram-se em formato png para terem uma transparência na sua envolvente (desta forma não se visualiza o formato quadrangular da imagem mas apenas se visualiza o contorno da imagem).

Começando por formatar o menu para ter um tamanho fixo por elemento (120px):

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-PT">
<head>
    <meta charset="utf-8" />
    <title>Página Pessoal</title>
    <style type="text/css">
        body {
            font-family: Arial, Helvetica, san-serif;
        }
        #menu {
            list-style-type: none;
            padding: 0;
        #menu li {
            display: inline-block;
            width: 120px;
            background-color: #CCC;
        }
        #menu a {
            display: inline-block;
            text-decoration: none;
            width: 100%;
        }
    </style>
</head>
```





Pretende-se, de seguida e apenas através de formatação, substituir o texto de cada opção pela imagem respetiva:



Isso é conseguido através da ocultação do texto nos itens da lista. Para eliminar, na maioria dos *Browsers*, a apresentação de um texto basta: reduzir-se tamanho do tipo de letra (font-size: 0), a altura das linhas de texto (line-height: 0), eliminar

eventuais sombreados (texto-shadow: none) e colocar a cor a transparente (color: transparent). Estas formatações foram aplicadas aos itens da lista: #menu li.

Sem o texto visível basta colocar os ícones respetivos como imagens de fundo (background-image: url(...);), tendo atenção para ficarem centrados (background-position: center center; ou background-position: 50% 50%;) e não repetirem a imagem posicionada (background-repeat: no-repeat). Estas formatações foram aplicadas às ligações da lista: #menu a.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-PT">
   <meta charset="utf-8" />
   <title>Página Pessoal</title>
   <style type="text/css">
       body {
           font-family: Arial, Helvetica, san-serif;
       #menu {
           list-style-type: none;
           padding: 0;
       #menu li {
          font-size: 0;
           line-height: 0;
           text-shadow: none;
           color: transparent;
           display: inline-block;
           width: 120px;
           background-color: #CCC;
       #menu a {
           display: inline-block;
           height: 32px;
           width: 100%;
           background-position: center center;
           background-repeat: no-repeat;
       #menuPessoal {
           background-image: url("images/Pessoal.png");
       #menuFamilia {
           background-image: url("images/Familia.png");
       #menuFormacao {
           background-image: url("images/Formacao.png");
       #menuHobbies {
           background-image: url("images/Hobbies.png");
   </style>
</head>
<body>
   <h1>Página Pessoal</h1>
   <nav>
           <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a><!--</li>
        -->->id="menuFamilia" href="Familia.html">Familia</a><!--
        -->-->--> id="menuFormação" href="Formação.html">Formação</a>!--
        -->->>li><a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>>
       </nav>
</body>
</html>
```





CSS Sprites

Na maioria das situações não se pretende uma abordagem radical de se substituir todo o texto por um ícone equivalente. Normalmente pretende-se complementar o texto da opção do menu através da justaposição do ícone. As imagens/ícones são introduzidos no espaço produzido pelo padding do elemento (ver slides "TP03B-CSSPosicionamento.pptx", das aulas teóricas, no exemplo da colocação de círculos laranjas antes de cada opção dos menus).

No exemplo seguinte a colocação horizontal das opções do menu é feita através do posicionamento preciso das ligações (etiqueta a) e não recorrendo ao display: inline-block.

O uso da propriedade position: absolute em conjunto com diferentes valores para a propriedade left (calculados em função da largura total, width+padding, das ligações), permite posicionar as ligações (convém recordar que position: absolute utiliza a origem do sistema de coordenadas relativo ao ascendente mais próximo que tenha uma position diferente de static, no exemplo o #menu tem position: relative).

O posicionamento exato das ligações permite que estas sejam apresentadas como display: block, conseguindo-se a utilização correta das dimensões definidas: height, width e padding.

```
#menu {
           list-style-type: none;
           position: relative;
       #menu a {
           position: absolute;
           display: block;
           height: 32px;
           width: 86px;
           padding-left: 34px;
           line-height: 32px;
           text-decoration: none;
           background-color: #CCC;
           background-repeat: no-repeat;
           background-position: 0 50%;
       }
       #menuPessoal {
           left: 0;
           background-image: url("images/Pessoal.png");
       #menuFamilia {
           left: 120px;
           background-image: url("images/Familia.png");
       }
       #menuFormacao {
           left: 240px;
           background-image: url("images/Formacao.png");
       }
       #menuHobbies {
           left: 360px;
           background-image: url("images/Hobbies.png");
   </style>
</head>
<body>
   <h1>Página Pessoal</h1>
   <nav>
       <a id="menuPessoal" href="Pessoal.html">Pessoal</a><!--</pre>
        -->->id="menuFamilia" href="Familia.html">Família</a><!--
        --><a id="menuFormacao" href="Formacao.html">Formação</a><!--
        --><a id="menuHobbies" href="Hobbies.html">Hobbies</a>
       </nav>
</body>
</html>
```





O uso generalizado de ícones torna o *site* mais apelativo mas sobrecarrega a sua apresentação: cada imagem será carregada num pedido HTTP distinto, gerando-se um grande acréscimo de trafego devido a toda a informação necessária ao protocolo (os seus *headers*, etc. O funcionamento deste protocolo será explicado em aula teórica futura).

Geralmente consegue-se aumentar a *performance* de apresentação de um *site* através da minimização dos seus pedidos HTTP. Uma metodologia possível consiste em aglomerar todas as imagens/ícones num único ficheiro (*imagem sprite*), havendo apenas um carregamento. Quando se necessita de apresentar um ícone apenas se apresenta a parte respetiva (porção onde se encontra a imagem do ícone) desse ficheiro.

Para implementar esta metodologia foi criado um ficheiro png (Icons.png) constituído pela junção dos quatro ficheiros originais (32px x 128px):



Atendendo aos algoritmos de compressão do formato png, o ficheiro final ficou com um tamanho de 9KB, que é menor que a soma dos tamanhos dos quatro ficheiros 11KB, conseguindo-se, logo, um ganho de 18%.

Atendendo às dimensões dos ficheiros originais (32px x 32px) é possível determinar, com exatidão, a coordenada vertical de início de cada ícone na imagem global: 0, 32, 64 e 96.

Esta imagem "aglomerada" servirá de imagem de fundo a todas as ligações (background-image: url("/Images/Icons.png");), sendo apenas carregada uma vez (em oposição aos quatro carregamentos necessários anteriormente — redução de 75%: tipicamente existe um acréscimo de ≈1KB por cada pedido HTTP, assim para 4 imagens teríamos ≈4KB, com um único ficheiro teremos apenas ≈1KB).

Para cada ligação particular será indicada o posicionamento da imagem, através da indicação de valores distintos na componente vertical da propriedade background-position. Atendendo ao tamanho disponível de visualização (height de cada ligação) é feito o *clipping* automático pelo *Browser* da restante imagem.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pt-PT">
<head>
   <meta charset="utf-8" />
   <title>Página Pessoal</title>
   <style type="text/css">
       body {
            font-family: Arial, Helvetica, san-serif;
        #menu {
           list-style-type: none;
           position: relative;
        }
        #menu a {
           position: absolute;
           display: block;
           height: 32px;
            width: 86px;
            padding-left: 34px;
            line-height: 32px;
            text-decoration: none;
            background-color: #CCC;
            background-repeat: no-repeat;
            background-image: url("images/Icons.png");
        }
        #menuPessoal {
            left: 0;
            background-position: 0 0;
        }
        #menuFamilia {
            left: 120px;
            background-position: 0 -32px;
        }
        #menuFormacao {
            left: 240px;
            background-position: 0 -64px;
        }
        #menuHobbies {
           left: 360px;
```

```
background-position: 0 -96px;
}
</style>
</head>

<br/>
```

O aspeto final é idêntico ao original (sem a *imagem sprite*) mas conseguindo-se um ganho importante de *performance*:



UNIVERSIDADE Desenvolvimento Web

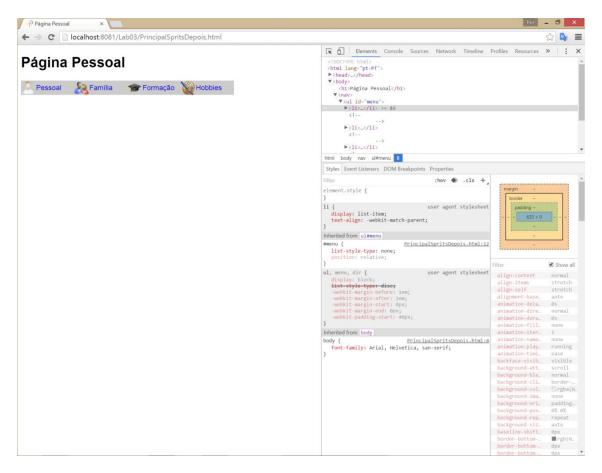
Aplicação ao Site sobre um Lugar

Deverá incorporar estas técnicas no menu do seu site, usando a disposição block por forma a respeitar a disposição escolhida. Selecione um conjunto de imagens adequadas aos títulos do menu. A escolha dos estilos/técnicas a aplicar fica ao critério do aluno, sendo parte integrante no processo de avaliação.

Recordamos algumas metodologias que deverão ser utilizadas durante o processo de aplicação de CSS:

- Ir aplicando as regras de forma gradual, para ser ter perfeito domínio de qual a implicação de cada regra/propriedade aplicada. Caso tenha que trabalhar num conjunto de regras previamente criadas, comece por comentá-las todas (/* */) e depois vá retirando do comentário cada regra/propriedade, uma a uma, sucessivamente, para conseguir perceber o seu efeito.
- 2. Utilize as ferramentas de desenvolvimento disponibilizadas pelos Browsers (Ctrl+Shift+I no Chrome, Firefox e Opera, Ctrl+Alt+I no Safari e F12 no Internet Explorer) para analisar e perceber quais os estilos que estão a ser aplicados:
 - a. Poderá perceber quais as regras que estão ativas e as que foram substituídas por outras (aparecem com texto cortado);
 - b. Perceber quais as regras que são fornecidas, por omissão, pelo *Browser* ("user agente stylesheet");
 - c. Poderá ativar ou desativar a aplicação de uma regra/propriedade através da checkbox respetiva;
 - d. Poderá modificar o valor de cada uma das propriedades e acrescentar novas propriedades.





3. Convém não esquecer que remover uma propriedade numa regra que substitui outra (será particularmente relevante na utilização de media queries que trabalharemos no próximo laboratório) não é sinónimo de que essa propriedade fique com o "valor nulo". Por exemplo, para que um elemento deixe de flutuar à esquerda (float: left) será necessário indicar explicitamente o valor float: none, e não apenas remover a propriedade float. Poderá ser importante aplicar um conjunto de regras que removam as formatações definidas por omissão nos Browsers.

Submissão do laboratório

- 1. **Submeta todos os ficheiros** da pasta Lab6 no Moodle.
- 2. Integre também a pasta do laboratório e todos os ficheiros na sua área publica webx, incluindo um link para este na paginaindex.html.
- 3. Submeta também o link para o Lab6.