



MÓDULO 2: CSS

CASCADING STYLE SHEETS



CSS (CASCADING STYLE SHEETS)

Permitem manipular a aparência (estilo) dos elementos HTML

Vantagens da utilização das CSS:

Grande liberdade de formatação

Maior produtividade

Maior facilidade de actualização

FOLHAS DE ESTILO VERSUS FORMATAÇÃO EM HTML

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3
4 <head>
5   <meta charset="utf-8">
6   <title>Com CSS</title>
7   <style type="text/css">
8     h1 {
9       color: red
10    }
11
12    h2 {
13      color: green
14    }
15
16    p {
17      color: blue
18    }
19  </style>
20 </head>
21
22 <body>
23   <h1>Heading 1</h1>
24   <h2>Heading 2</h2>
25   <p>Paragraph</p>
26 </body>
27
28 </html>
```

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3
4 <head>
5   <meta charset="utf-8">
6   <title>Em HTML</title>
7 </head>
8
9 <body>
10   <h1 style="color:red">Heading 1</h1>
11   <h2 style="color:green">Heading 2</h2>
12   <p style="color:blue">Paragraph</p>
13 </body>
14
15 </html>
```

Heading 1

Heading 2

Paragraph

FOLHAS DE ESTILO VERSUS FORMATAÇÃO HTML

A formatação com CSS evita que:

Tenhamos de repetir a informação de formatação em cada uma das linhas: é apenas escrita uma vez!

Tenhamos de alterar o documento todo se pretendermos alterar a formatação: basta alterar a linha em que a formatação é definida!

SINTAXE DAS FOLHAS DE ESTILO

Sintaxe básica das folhas de estilo:

declaração

Variantes:

selector {propriedade: valor}

SINTAXE	EXEMPLO
selector {propriedade: valor}	body {background-color: red}
selector {propriedade:valor; propriedade:valor}	p{ text-align:center;color:red}
selector { propriedade: valor; propriedade:valor; }	p { text-align: center; color: red; }
selector, selector, selector { propriedade:valor }	h1, h2, h3 { color:green; }

COMENTÁRIOS EM CSS

Em CSS, os comentários inserem-se entre `/*` e `*/`

```
p {  
    color: red;  
    /* Comentário de uma linha */  
    text-align: center;  
}  
  
/* Comentário  
de múltiplas  
linhas */
```

“HERANÇAS” DE FORMATAÇÃO CSS

Os documentos HTML têm uma estrutura hierárquica, em que uns elementos são filhos de outros.

Os elementos filhos herdam dos pais as características e propriedades, como por exemplo a cor ou o tamanho.

```
body {font-size: 10pt}  
h1 {font-size: 14pt}
```

Neste exemplo todos os elementos dentro do `<body>` usam fontes de tamanho 10pt, mas a linha posterior determina que os elementos `h1` usam fontes de tamanho 14pt. Quaisquer outros elementos dentro do `<body>`, vão ter tamanho 10pt.

“HERANÇAS” DE FORMATAÇÃO CSS

O que será produzido de acordo com as seguintes regras CSS?

```
<style>
  body { font-family: Courier; color: black; }
  h1 { font-family: Verdana; }
  p { color: red; }
</style>
```

Sou o heading h1.

Sou um parágrafo.

```
<body>
  <h1>Sou o heading h1.</h1>
  <p>Sou um parágrafo.</p>
</body>
```




MÓDULO 2: CSS

TIPOS DE FOLHAS DE ESTILO



TIPOS DE FOLHAS DE ESTILO

Existem 3 tipos de folhas de estilo:

Externas (external):

A formatação CSS é definida num ficheiro à parte;

Internas (internal):

A formatação é definida no próprio documento HTML

Em linha (inline):

A formatação é definida na tag dos elementos HTML

FOLHAS DE ESTILO EXTERNAS (EXTERNAL STYLE SHEETS)

É definida num **ficheiro à parte**, pode ser responsável pela formatação de **todas as páginas de um website**.
Tem de ser referenciada dentro da tag `<link>`, na secção `<head>` do documento HTML:

```
<!DOCTYPE html>
<html>

<head>
  <meta charset="utf-8">
  <title>Exemplo 1</title>

  <!-- Inserir folha externa aqui -->
  <link rel="stylesheet" href="folha-estilos.css">
</head>

<body>
  <h1>Eu sou o heading h1, com imenso estilo! </h1>
  <h2>Eu sou o heading h2, sem estilo nenhum.. </h2>
</body>
</html>
```

```
1 h1 {
2     color: red;
3 }
```

folha-estilos.css

Eu sou o heading h1, com imenso estilo!

Eu sou o heading h2, sem estilo nenhum...

FOLHAS DE ESTILO INTERNAS (INTERNAL STYLE SHEETS)

A formatação é definida na secção **head** do próprio ficheiro, delimitada entre `<style>` e `</style>`:
As definições CSS **valem apenas para a página em questão**.

```
<head>
  <style>
    h1 {
      font-family: Calibri;
      color: #ff3399;
    }
  </style>
</head>

<body>
  <h1>Tarifários:</h1>
</body>
```

Tarifários:

Perguntas frequentes:

[Como peço um cartão WTF?](#)
[Porque é que pago ao mês e não à semana?](#)
[Como posso ter mais net?](#)
[Como mudar o PIN do meu cartão?](#)

Tarifários:

Perguntas frequentes:

[Como peço um cartão WTF?](#)
[Porque é que pago ao mês e não à semana?](#)
[Como posso ter mais net?](#)
[Como mudar o PIN do meu cartão?](#)

Nota: Aliás, já tínhamos visto isto na Folha I (HTML)!

FOLHAS DE ESTILO EM LINHA (INLINE STYLE)

As definições CSS são incluídas no próprio elemento que se pretende formatar com `style="propriedade:valor;"`

```
<h1 style="color:blue;font-family:Calibri;font-size:15px">Sou o cabeçalho h1!</h1>
```

A definição só formata o elemento HTML em questão, **não permite a formatação de vários elementos ao mesmo tempo.**

“CASCADING ORDER” DAS FOLHAS DE ESTILO

Prioridades na leitura da formatação CSS:

CSS em linha (inline styles)

CSS externo e interno (ver ordem!)

Valores por omissão do browser (browser default)

Se as mesmas propriedades forem definidas com valores diferentes para o mesmo elemento, **é o valor da última a ser lida que prevalece!**

“CASCADING ORDER” DAS FOLHAS DE ESTILO (EXEMPLO)

```
<head>
<style>
p {
    color: blue;
}
</style>
</head>
```

Primeiro parágrafo!

Segundo parágrafo!

```
<body>
<p>Primeiro parágrafo!</p>
<p style="color:red">Segundo parágrafo!</p>
</body>
```

Nota: A O primeiro parágrafo está formatado pela folha de estilo interna (cor “blue”). No entanto, como no segundo parágrafo acrescentámos uma definição inline, ela faz “overwrite” do que já estava especificado (para aquele elemento), e portanto a cor do parágrafo “muda” para “red”.

EXERCÍCIO 1.1

De que cor serão os elementos <h1>?

```
<head>
<link rel="stylesheet" href="folha-estilos.css">
<style>
h1 {
    color: orange;
}
</style>
</head>
```

```
h1 {
    color: navy;
}
```

folha-estilos.css

R: Orange

EXERCÍCIO 1.2

De que cor serão os elementos <h1>?

```
<head>
<style>
h1 {
    color: orange;
}
</style>
<link rel="stylesheet" href="folha-estilos.css">
</head>
```

```
h1 {
    color: navy;
}
```

folha-estilos.css

R: Navy

EXERCÍCIO 1.3

De que cor serão os elementos <h1>?

```
<head>
<style>
h1 {
    color: orange;
}
</style>
<link rel="stylesheet" href="folha-estilos.css">
</head>
```

```
<body>
<h1 style="color:red">Sou o cabeçalho h1!</h1>
</body>
```

```
h1 {
    color: navy;
}
```

folha-estilos.css

R: Red

MÓDULO 2: CSS

SELECTORES BÁSICOS

SELECTOR UNIVERSAL

Seleção de todos os elementos do documento HTML:

*

```
*{  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
}
```

SELECTORES DE ETIQUETA (TAG SELECTORS)

Seleção de acordo com o nome da tag:

X

```
p {  
  text-align: center;  
  color: red;  
}
```

```
<p>Todos os parágrafos herdam o estilo definido.</p>  
<p id="parag1">Eu também!</p>
```

SELECTORES DE DESCENDÊNCIA (1/2)

Selecciona todos os Y que são **descendentes** de X

Selecciona todos os elementos Y que “estão dentro” de elementos X:

X Y

Ex: Selecciona todos os elementos **span** que estejam “dentro” de elementos **p**:

```
p span{  
  color: red;  
}
```

```
<p>  
  <span>Texto 1</span>  
  <a href="#">Um link com <span>Texto 2</span></a>  
</p>
```

Nota: Um elemento é descendente de outro quando se encontra dentro as suas tags de abertura e fecho! No caso dos selectores descendentes, um elemento não tem de ser descendente directo do outro (não interessa o nível de profundidade).

SELECTORES DE DESCENDÊNCIA (2/2)

Podem aplicar-se a vários níveis de descendência!

`selector1 selector2 selector3... selectorN`

Ex: Aplicar um sublinhado a todos os elementos **em** que se encontrem dentro de elementos **span**, que se encontrem dentro de elementos **a**, que se encontrem dentro de elementos **p**!

`p a span em { color: red; }`

```
<p>  
  <a href="#">Um link com <span>Texto <em>  
    muito</em> bonito</span></a>  
</p>
```

Um link com Texto *multo* bonito

```
<p>  
  <a href="#">Um link com <em>Texto <span>  
    muito</span> bonito</em></a>  
</p>
```

Um link com *Texto muito bonito*

SELECTORES DE CLASSE (1/3)

Seleção de acordo com a classe do elemento:

`.nomedaclasse`

Ex: Seleccionar qualquer elemento da página cujo atributo `class` seja `.destacado`

```
.destacado{  
  color: olive;  
}
```

```
<p class="destacado">Um parágrafo associado à classe destacado...</p>  
<p>Um parágrafo <a href="#" class="destacado">bem destacado</a> no link!</p>  
<p>Agora <em class="destacado">novamente destacado</em> em ênfase!</p>
```

Nota: Com estes selectores temos um maior precisão na seleção de elementos. Para além disso, permitem-nos reutilizar os mesmos estilos para vários elementos diferentes.

SELECTORES DE CLASSE (2/3)

Às vezes podemos querer restringir o alcance do selector de classe:

`X.nomedaclassse`

Ex: Aplicar o estilo apenas ao **parágrafo** cuja classe é `.destacado`:

```
<p class="destacado">Um parágrafo associado à classe destacado...</p>  
<p>Um parágrafo <a href="#" class="destacado">bem destacado</a> no link!</p>  
<p>Agora <em class="destacado">novamente destacado</em> em ênfase!</p>
```

```
p.destacado{  
  color: olive;  
}
```

SELECTORES DE CLASSE (3/3)

Os elementos HTML podem seguir a formatação de mais do que uma classe:

```
class="classe1 classe2"
```

```
.rodape{  
  color: red;  
}
```

```
.centrado{  
  text-align: center;  
}
```

```
<h1 class="rodape centrado">Este cabeçalho vai ser vermelho e estar centrado!</h1>
```

EXERCÍCIO I: SELECTORES DE CLASSE

Qual será o output do seguinte código HTML/CSS?

```
.center {  
    text-align: center;  
    color: red;  
}
```

Um cabeçalho para a página.

Primeiro parágrafo.

```
p.large {  
    font-size: 35px;  
}
```

E mais um parágrafo.

```
<h1 class="center">Um cabeçalho para a página.</h1>  
<p class="center">Primeiro parágrafo.</p>  
<p class="center large">E mais um parágrafo.</p>
```

SELECTORES DE ID (1/2)

Seleccção de acordo com o id do elemento:

`#id`

```
#mensagem{  
  color: red;  
}
```

```
<h1 id="mensagem">Mensagem vermelha!</h1>
```

Mensagem vermelha!

Nota: Estes selectores só seleccionam um elemento na página web, visto que os id são únicos

SELECTORES DE ID (2/2)

Também é possível restringir o alcance do selector de id, embora só faça sentido quando temos uma folha CSS a ser aplicada sobre muitas páginas HTML diferentes.

`x#id`

```
p#mensagem { color: blue; }
```

Ex: Neste caso, poderiam existir vários `id="mensagem"`, sem serem necessariamente parágrafos, dado que a regra não se aplicaria a esses elementos.

EXERCÍCIO 2: SELECTORES BÁSICOS

Crie um documento HTML que siga as seguintes definições de CSS:

```
/* 1: Todos os elementos da página com: */  
{ font: 1em/1.3 Arial, Helvetica, sans-serif; }
```

*

```
/* 2: Todos os parágrafos da página com: */  
{ color: #555; }
```

p

```
/* 3: Todos os parágrafos dentro da div  
#primeira */  
{ color: #336699; }
```

#primeira p

```
/* 4. Todos os "em" de classe "especial" */  
{ background: #FFCC99; border: 1px solid #FF9900; padding: .1em; }
```

em.especial

```
/* 5. Todos os "span" dentro da div .normal */  
{ font-weight: bold; }
```

.normal span

```
/* 6. Todos os "em" dentro da div #primeira */  
{ background: #FFFFCC; padding: .1em; }
```

#primeira em

```
/* 7: Todos os links da página */  
{ color: #CC3300; }
```

a



MÓDULO 2: CSS

SELECTORES AVANÇADOS



SELECTOR DE FILHOS

Selecciona os elemento Y **que são filhos directos** de X:

X > Y

```
p > span { color: red; }
```

```
<p><span>Texto1</span></p>
```

```
<p><em><span>Texto2</span></em></p>
```

Texto1

Texto2

Nota: Estes selecto Neste exemplo, apenas o Texto1 fica a vermelho, pois só o span que o contém é filho directo de um elemento p. O outro elemento span encontra-se dentro de um elemento em, pelo que não cumpre a regra: é descendente mas não é filho directo!

FILHOS DIRECTOS VERSUS DESCENDENTES (1/2)

/*Selector de descendente: todos os elementos a descendentes de p */

`p a {color:red}`

```
<p><a href="#"> Link 1 </a></p>
<p><span><a href="#"> Link 2 </a></span></p>
```

Link 1

Link 1

Link 2

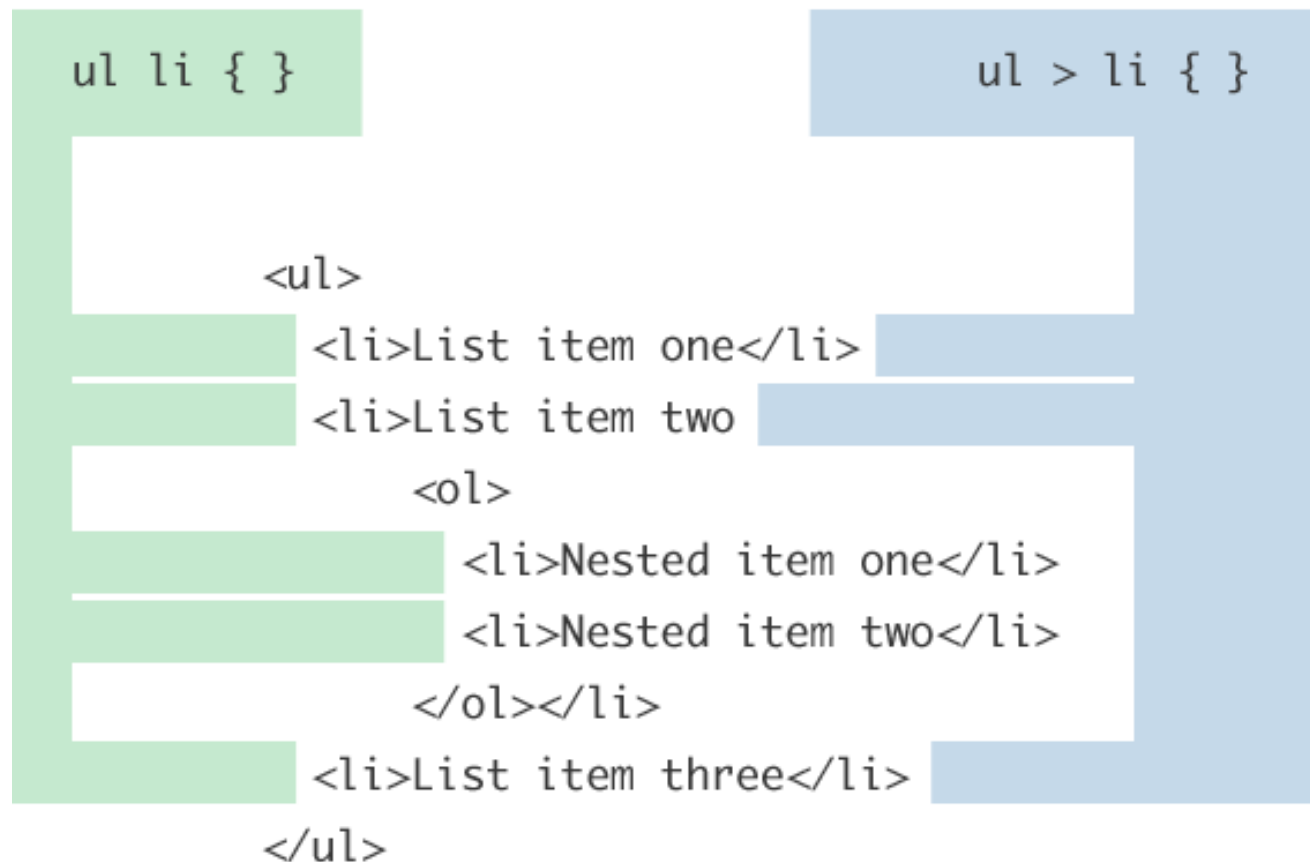
Link 2

/*Selector de filhos-directos: todos os elementos a filhos-directos de p */

`p>a {color:red}`

FILHOS DIRECTOS VERSUS DESCENDENTES (2/2)

/* Todos os
descendentes de
elementos ul */



/* Todos os
filhos-directos de
elementos ul */

Nota: Imagem retirada de <https://css-tricks.com/child-and-sibling-selectors/>

SELECTORES ADJACENTES (NEXT SIBLING, IRMÃO) (O PRIMEIRO IRMÃO...) (1/3)

Selecciona o elemento Y **imediatamente após** a X:

X + Y

Ex: Selecciona o **primeiro parágrafo** após **cada h1** na página:

```
h1 + p{  
  color: red;  
}
```

```
<h1>Título da página</h1>  
<p>Primeiro parágrafo.</p>  
<p>Segundo parágrafo.</p>
```

Título da página

Primeiro parágrafo.

Segundo parágrafo.

SELECTORES ADJACENTES (NEXT SIBLING) (2/3)

Ex: Poderíamos querer definir que todos os parágrafos têm cor verde, exceto os que vierem logo após os cabeçalhos h1, que devem estar a vermelho:

```
p{  
  color: green;  
}
```

```
h1+p{  
  color: red;  
}
```

```
<h1>Cabeçalho 1</h1>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>
```

```
<h1>Cabeçalho 2</h1>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>
```

Cabeçalho 1

Parágrafo.

Parágrafo.

Parágrafo.

Cabeçalho 2

Parágrafo.

Parágrafo.

SELECTORES ADJACENTES (NEXT SIBLING) (3/3)

`p + p { }`

`div + p { }`

```
<div>
  <p>Line One</p>
  <p>Line Two</p>
  <div>Box</div>
  <p>Line Three</p>
</div>
```

Nota: Imagem retirada de <https://css-tricks.com/child-and-sibling-selectors/>

SELECTORES ADJACENTES (NEXT SIBILINGS) (TODOS OS IRMÃOS) (1/2)

É possível seleccionar também todos os irmãos:

$X \sim Y$

```
h1~p{  
  color: red;  
}
```

```
<h1>Cabeçalho 1</h1>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>  
<p>Parágrafo.</p>
```

Cabeçalho 1

Parágrafo.

Parágrafo.

Parágrafo.

SELECTORES ADJACENTES (NEXT SIBLINGS) (TODOS OS IRMÃOS) (2/2)

`p ~ p { }`

`div ~ p { }`

```
<div>
  <p>Line One</p>
  <p>Line Two</p>
  <div>Box</div>
  <p>Line Three</p>
</div>
```

Nota: Imagem retirada de <https://css-tricks.com/child-and-sibling-selectors/>

SELECTORES ADJACENTES

Seleccionar um irmão (Next Sibling: elemento1 + elemento2)

Os elementos devem ser irmãos

O elemento2 deve aparecer imediatamente após o elemento1 no código HTML da página

Seleccionar todos os irmãos (Next Siblings: elemento1 ~ elemento2)

Os elementos devem ser irmãos

SELECTOR DE ATRIBUTOS

Permitem seleccionar os elementos em função dos seus atributos e/ou dos valores desses atributos:

Exemplos:

[nome_atributo]	a[class]	Todos os links com que tenham uma classe, seja qual for.
[nome_atributo=valor]	a[class="especial"] a[href="www.google.com"]	Todos os links que tenham classe “especial” (e só essa). Todos os links que tenham referência para o google.
[nome_atributo~=valor]	a[class~=“especial”]	Todos os links que tenham a classe “especial”, no mínimo (podem ter mais).



MÓDULO 2: CSS

SELECTORES: NOTAS FINAIS



SELECTORES MÚLTIPLOS

Para aplicar o mesmo estilo a vários selectores, basta encadeá-los, separados por uma vírgula

,

```
#menu, .centrado, nav li {  
    color: blue;  
    font-family: Verdana;  
}
```

```
h1, h2, h3 {  
    color: #8A8E27;  
    font-family: Arial;  
}
```

Podemos definir posteriormente propriedades específicas desses mesmos elementos:

```
h1 { font-size: 2em; }  
h2 { font-size: 1.5em; }  
h3 { font-size: 1.2em; }
```

COMBINAÇÃO DE SELECTORES

É possível combinar vários tipos de selectores para se restringir a aplicação das regras CSS:

Exemplos:

```
.aviso .especial
```

```
div.aviso span.especial
```

```
ul#menuPrincipal li.destacado a#inicio
```

SELECTORES DESCENDENTES \neq SELECTORES MÚLTIPLOS

`/* Todos os elementos h1, p, a e em */`

`p, a, span, em`

\neq

`p a span em`

`/* Elementos em, dentro de span, dentro de a, dentro de p */`

$X.Y \neq X .Y \neq X, .Y$

`/* Todos os elementos p com class="destacado" */`

`p.destacado`

\neq

`/* Todos os elementos com class="destacado" que estejam dentro de elementos p */`

`p .destacado`

\neq

`/* Todos os elementos p e todos os elementos com class="destacado" */`

`p, .destacado`

$X\#Y \neq X \#Y \neq X, \#Y$

`/* Todos os elementos p com id="mensagem" */`

`p#mensagem`

\neq

`/* Todos os elementos com id="mensagem" que estejam dentro de elementos p */`

`p #mensagem`

\neq

`/* Todos os elementos p e todos os elementos com id="mensagem" */`

`p, #mensagem`

COLISÃO DE ESTILOS

Quando existem colisões de estilo, o CSS resolve-as da seguinte forma:

- Determinar todas as declarações aplicadas ao elemento em questão;
- Ordenar as declarações de acordo com a sua origem e prioridade (palavra-chave **!important**);
- Ordenar as declarações seguindo a especificidade do selector: quanto mais genérico for o selector, menor prioridade tem;
- Entre regras com a mesma prioridade, aplica-se a que se indicou por último.

COLISÃO DE ESTILOS (ALGUMAS REGRAS GERAIS)

Quem ganha se múltiplas regras se aplicarem?

- !important ganha sempre;

- O CSS em linha (style) ganha;

- Depois ver os graus de especificidade e a ordem:

 - id ganha a class;

 - quanto mais específico o selector, mais prioridade tem;

 - se as regras tiverem a mesma prioridade, ganha a última a ser chamada

Se não houver colisão de estilos:

- Prevalece a herança entre elementos (segundo o DOM)

- E em seguida, o default do browser...