

Séance 1 :Exercice 1 :

- `Imread('nom_de_image')` : Permet de lire une image et de la transformer en matrice RGB  
Attention : cette matrice est une matrice RGB, donc composée de trois matrices :

La première décrit la valeur de tous les pixels suivant la composante rouge, la seconde suivant la composante verte et la dernière suivant la composante bleue !

Exemple d'utilisation :

```
% test de image() et imread/ imshow:
I = imread('lena.jpg');
disp('imread nous affiche la matrice suivante:');
disp(I);
```

Et on récupère dans la console :

Command Window																					
97	92	83	76	77	83	90	96	106	84	124	158	152	151	147	145	142	139	140	141	144	146
97	91	82	75	76	82	89	96	103	82	123	158	153	153	150	148	144	141	142	143	146	148
96	91	82	75	76	82	89	95	100	79	121	158	155	156	154	153	146	144	145	145	148	151
95	88	80	74	75	81	92	97	97	75	120	155	155	158	156	156	149	148	147	147	151	155
94	92	80	63	63	82	99	103	89	67	115	155	160	163	160	157	151	151	150	153	157	161
94	89	78	63	64	83	102	102	88	67	114	156	158	160	160	158	154	153	152	156	159	164
94	88	77	63	67	85	102	100	87	68	116	157	158	159	160	159	158	157	156	160	163	168
94	87	76	64	70	88	101	96	86	69	119	159	157	157	160	162	161	161	160	163	167	171
94	86	74	64	73	91	101	92	85	70	122	161	156	156	160	164	163	163	162	165	168	173
94	85	73	65	76	94	101	88	83	70	124	163	156	154	160	167	163	162	161	165	168	172
Columns 287 through 304																					

Preuve que l'on récupère 3 matrices : on peut voir dans la console :

ligne

Numéro de la matrice RGB

(:, :, 2) =

ligne

Columns 1 through 21

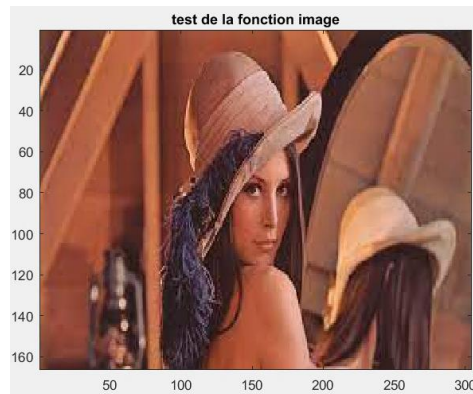
- `Image(matrice)` : permet d'afficher une image à partir d'une matrice

Exemple d'utilisation :

```
I = imread('lena.jpg');

figure(1)
image(I)
title ('test de la fonction image');
```

Et on récupère l'image :



- `imshow(matrice)` : permet, à partir d'une matrice, d'afficher l'image associé.  
Exemple d'utilisation :



- `Colormap` : elle renvoie la palette de couleur utilisée par l'image sous la forme d'une matrice de 3 colonnes ( RGB : donc colonne 1 : rouge, colonne 2 : vert et enfin colonne 3 : bleu).  
Chaque ligne de la matrice spécifie ici une couleur de la palette de couleurs.

Exemple :

```
%exercice 1:  
matrice = imread('lena.jpg');  
image(matrice);  
colormap
```

Cela nous donne en console :

```
ans =
    0         0    1.0000
    0    0.0159    0.9921
    0    0.0317    0.9841
    0    0.0476    0.9762
    0    0.0635    0.9683
    0    0.0794    0.9603
    0    0.0952    0.9524
    0    0.1111    0.9444
```

...

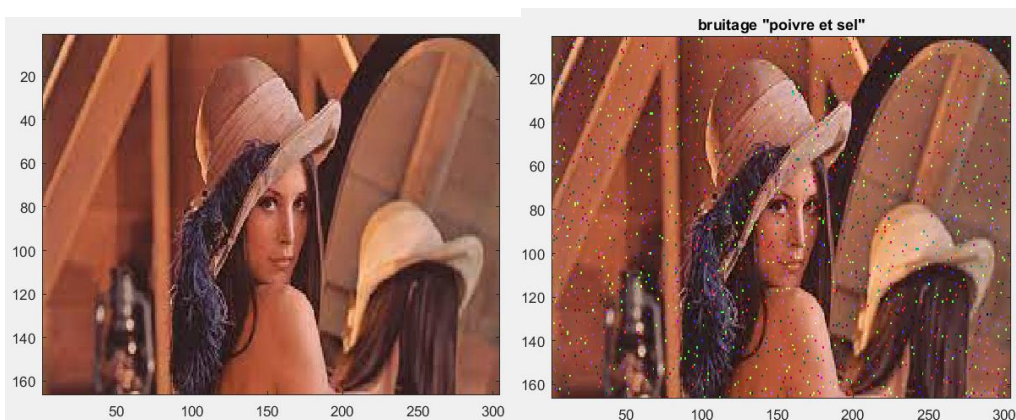
- `imnoise( matrice, méthode de bruit, pourcentage_de_bruit )` : permet d'ajouter du bruit sur notre image, suivant la méthode choisit. Parmi les méthodes, on retrouve la méthode 'gaussien' qui fournit du bruit (pixel rouge, vert ou bleu ) aléatoirement à l'image en suivant une probabilité Gaussienne suivant la position du pixel, ou encore la méthode 'salt & pepper', qui place des pixels RGB de manière aléatoire ( cela touche par défaut 5% des pixels, d'après la datasheet de Matlab).

Exemple :

Méthode Gaussienne :



Méthode poivre et sel :



- `Fft2(matrice)` renvoie la transformée de Fourier de la matrice en argument. La sortie de la fonction sera également une matrice, de même dimension que X... La méthode utilisée est la méthode de transformée de Fourier rapide...
- `Mean2(matrice)` : renvoie la moyenne des composantes de notre matrice. Il faut donc le voir comme la valeur moyenne des pixels d'une image.

Exemple :

```
matrice = imread('lena.jpg');  
mean2(matrice)
```

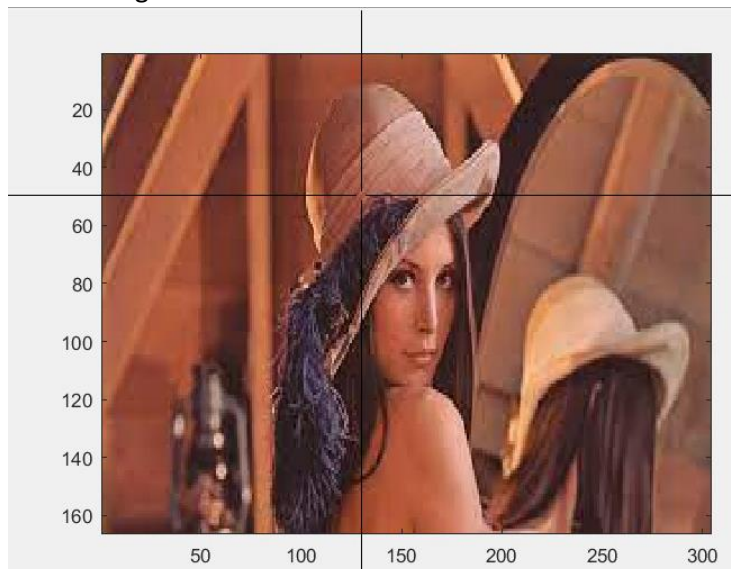
```
>> seance_1
```

```
ans =
```

```
95.0137
```

95 est donc la valeur moyenne des pixels de l'image lena.jpg !

- `Ginput` permet de donner les coordonnées dans le repère de l'image, d'un point défini par le clic sur image de l'utilisateur :



- `Im2bw(matrice)` : prend en argument la matrice d'une image et nous donne l'image associée en noir et blanc :

Attention ici on a une image en noir et blanc, et pas en niveau de gris, le pixel vaut soit 0 soit 255 !



- `rgb2gray(matrice_type_RGB)` nous renvoie une matrice qui donne une image en niveau de gris.

Exemple :

Grâce au code suivant :

```
figure(6)
matrice = imread('lena.jpg');|
X = rgb2gray(matrice);
disp('matrice en niveau de gris');
disp(X);
imshow(X);
```



- `Mat2gray(matrice)` convertit une image en niveau de gris, sachant qu'il existe la variante `Mat2gray(matrice, [x,y])` qui permet de choisir l'intervalle de valeurs que le pixel peut prendre.

## Exercice 2 :

Tout d'abord, j'ai essayé de créer des rectangle de taille aléatoire, à des endroits aléatoires.

```
function [ Mat ] = dessin2polygones( m,n )
%définition d'un fond noir:
Mat = zeros(m,n);
% mis en place de polygone randoms:
% création d'un rectangle random dans la figure:
Zmat= randi([0,15],1,1);
for z = 0:Zmat(1,1)
    Mx = randi([1,m],1,2)
    My = randi([1,n],1,2)
    Mat(Mx(1,1):Mx(1,2),My(1,1):My(1,2))=255;
end
```

Tout d'abord, on crée une matrice de zéros, que l'on va remplir avec un nombre aléatoire de rectangle. On a donc besoin d'une boucle, qui va créer, un à un des rectangle de largeur et longueur aléatoire.

Voici le résultat :



D'ailleurs, l'exercice nous demande une fonction test qui nous dit si un point est dans un polygone. Pour ce faire, j'ai donc regardé si suivant les coordonnées dans la matrice, la valeur du pixel est de 0 ou 1. Si on est à 255, le pixel est blanc donc on est dans un polygone...

```
function [ bool ] = appartenance( i,j, MAT )
    if MAT(i,j) == 255
        bool = true;%1 true
    else
        bool = false;%0 false
    end
end
```

---

Cependant ici nous n'avons pas le contrôle du nombre de points du polygone...

Nous allons donc partir d'un cercle, dans l'image. Le centre est pris aléatoirement, le rayon également.

Ensuite il nous faut un nombre de points aléatoire sur le cercle. On va donc choisir les points suivants avec les formule trigo : j'ai besoin d'un module = rayon du cercle et d'un angle pris aléatoirement. Pour la suite j'ai également besoin de trier les angle par ordre croissant puisque je vais relier les points entre eux. Comme je sais que 2 points peuvent former un segment, on a besoin de l'ordonnée à l'origine et de la pente et on fixe le pixel répondant à notre équation avec un pixel blanc. Via cette méthode, j'arrive à obtenir des polygones aléatoire, dont le contour est blanc.

```
function [ mat ] = polygone_random( m,n )
%définition d'un fond noir:
mat = zeros(m,n);
%% 1) choix d'un centre:
coordonnee = randi([1,min(m,n)],2,1)
a = coordonnee(1,1);
b = coordonnee(2,1);
rayon = randi([1 min(min(coordonnee(1,1),
coordonnee(2,1)),min(m-coordonnee(1,1),n-
coordonnee(2,1)))],1,1)
r = rayon (1,1);
%% 2) choix de points aléatoires:
nb_de_pt = randi([3, 5],1,1);
angle = randi([1 100],nb_de_pt,1)* 2*pi/100;
tri_par_insertion(angle)
coordonnee_pts = zeros(nb_de_pt(1,1),2);
for i = 1:nb_de_pt(1,1)
```



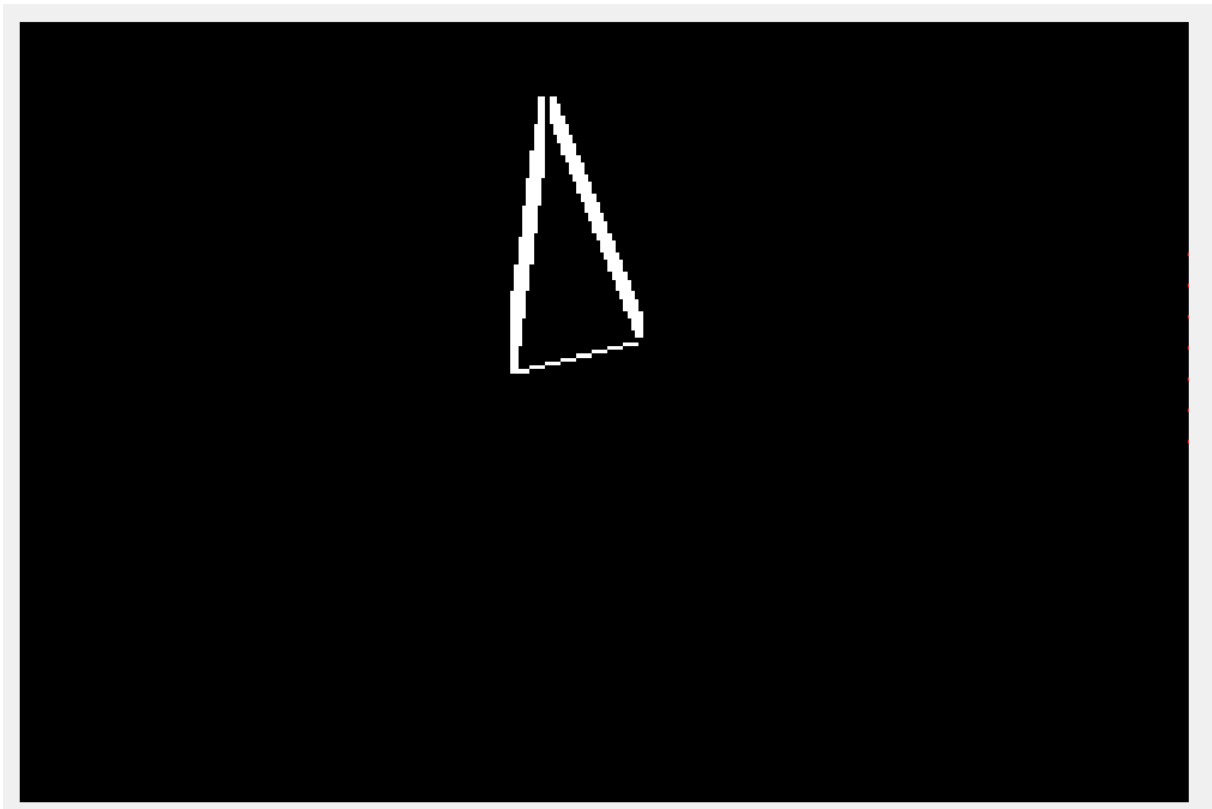
```

        coordonnee_pts(i,1) = floor(a + r* cos(angle(i,1)));
        coordonnee_pts(i,2) = floor(b + r* sin(angle(i,1)));
    end
    disp(coordonnee_pts)
    %% 3) remplissage:
    %1) on met en blanc les droites:
    for i = 1:nb_de_pt(1,1)
        if i < nb_de_pt(1,1)
            coef_directeur = (coordonnee_pts(i+1,2) -
coordonnee_pts(i,2))/(coordonnee_pts(i+1,1) -
coordonnee_pts(i,1));
            ord_a_origin = coordonnee_pts(i+1,2) -
coef_directeur*coordonnee_pts(i+1,1);

            for a = min(coordonnee_pts(i,1),
coordonnee_pts(i+1,1))+1: max(coordonnee_pts(i,1),
coordonnee_pts(i+1,1))-1
                for b = min(coordonnee_pts(i,2),
coordonnee_pts(i+1,2))+1: max(coordonnee_pts(i,2),
coordonnee_pts(i+1,2))-1
                    if abs(b - a * coef_directeur - ord_a_origin)
< 2
                        mat(a,b) = 1;
                    end
                end
            end
        else
            %point1 par rapport au dernier pt!
            coef_directeur = (coordonnee_pts(1,2) -
coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),2))/(coordonnee_pts(1,1) -
coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),1));
            ord_a_origin = coordonnee_pts(1,2) -
coef_directeur*coordonnee_pts(1,1);
            for e = min(coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),1),
coordonnee_pts(1,1))+1: max(coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),1),
coordonnee_pts(1,1))-1
                for r = min(coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),2),
coordonnee_pts(1,2))+1: max(coordonnee_pts(nb_de_pt(1,1),2),
coordonnee_pts(1,2))-1
                    if abs(r - e * coef_directeur - ord_a_origin)
< 2
                        mat(e,r) = 1;
                    end
                end
            end
        end
    end
end
end

```

Voici ce que ce code nous donne :



### Exercice 3 :

Dans cet exercice, nous devons réaliser un programme Matlab, capable d'implémenter un filtre/masque.

Tout d'abord, nous allons exprimer un masque sous la forme d'une matrice 3x3.

Donc il suffit de parcourir l'image, pixel après pixel et affecter le masque à tous les pixels, l'algorithme sera sous la forme d'une double boucle for.

Deux méthodes sont ici possible : je peux soit ne pas prendre en compte le contour de mon image et donc crée un contour en noir sur mon image de sortie. Ce code est donnée si dessous. L'avantage de ce code est que la taille de l'image de sortie est la même que la taille de l'image de départ !



```

function [ out ] = filtrage( image , filtre)
    M_in = imread(image);
    [m,n,z] = size(M_in);
    % on va parcourir tous les pixels
    for i = 2:m-1
        for j = 2:n-1
            % on applique le filtre:
            out(i,j)= filtre(1,1)*M_in(i-1,j-1)+...
                filtre(1,2)*M_in(i-1,j)+...
                filtre(1,3)*M_in(i-1,j+1)+...
                filtre(2,1)*M_in(i,j-1)+...
                filtre(2,2)*M_in(i,j)+...
                filtre(2,3)*M_in(i,j+1)+...
                filtre(3,1)*M_in(i+1,j-1)+...
                filtre(3,2)*M_in(i+1,j)+...
                filtre(3,3)*M_in(i+1,j+1);
        end
    end
    %je choisis de mettre les contours de l'image en noir
    % car les pixels du contours ne sont pas concerné par le filtre...
    for z = 1:m
        out(z,1) = 0;
    end
    for a = 1:n
        out(m,a) = 0;
    end
end
end

```

Ou alors, je peux tout simplement ignorer le contour de mon image. J'aurais donc une image de sortie de taille inférieure à celle d'origine (on retire donc 2 pixels (contour en haut et en bas ou à droite + à gauche)). Le code est celui-ci-dessous :

```

function [ out ] = filtrage( image , filtre)
    M_in = imread(image);
    [m,n,z] = size(M_in);
    % on va parcourir tous les pixels
    for i = 2:m-1
        for j = 2:n-1
            % on applique le filtre:
            %soit je retire la premiere ligne et colone : i-1
            et j-1
            out(i,j)= filtre(1,1)*M_in(i-1,j-1)+...
                filtre(1,2)*M_in(i-1,j)+...
                filtre(1,3)*M_in(i-1,j+1)+...
                filtre(2,1)*M_in(i,j-1)+...
                filtre(2,2)*M_in(i,j)+...
                filtre(2,3)*M_in(i,j+1)+...
                filtre(3,1)*M_in(i+1,j-1)+...
                filtre(3,2)*M_in(i+1,j)+...
                filtre(3,3)*M_in(i+1,j+1);
        end
    end
end

```

```
end  
end
```

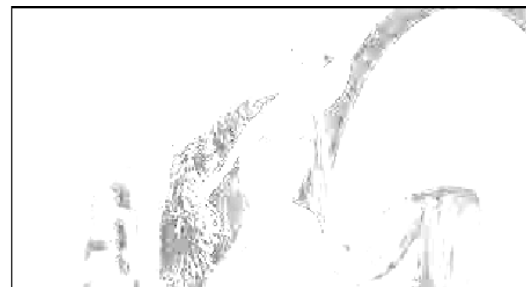
Test de notre fonction sur l'image de Lena :

Si on applique un filtre Laplacien :

(premier code avec contour noir)



Laplacien



(second code sans contour)



Observation : Seuls les pixels noir semblent ici représenter...

Appliquons maintenant un filtre moyennneur :

Ce filtre, devant effectuer une moyenne de la valeur des pixels, sera une matrice définie ci-dessous :

$$\text{Moyennneur} = \begin{matrix} & 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ & 1/9 & 1/9 & 1/9 \end{matrix}$$

On obtient ainsi :



Observation : Tout d'abord, la photo est en noir et blanc, ensuite la photo semble être plus floue ( ce qui est totalement normal, car un moyenneur est un filtre passe bas)...

#### Exercice 4 :

- `Filter2 (H,X)` filtre de manière bidirectionnel une matrice d'entier X , avec un filtre H...  
ATTENTION : la matrice de l'image doit être une matrice en niveau de gris !  
(voir exemple suivant ...)
- `Fspecial(type)` renvoie la matrice composant un filtre suivant le type rentré en argument. Par exemple : avec le filtre de Sobel :

```
Sobel = fspecial('sobel')
```

On retrouve alors dans la console :

```
Sobel =
```

```

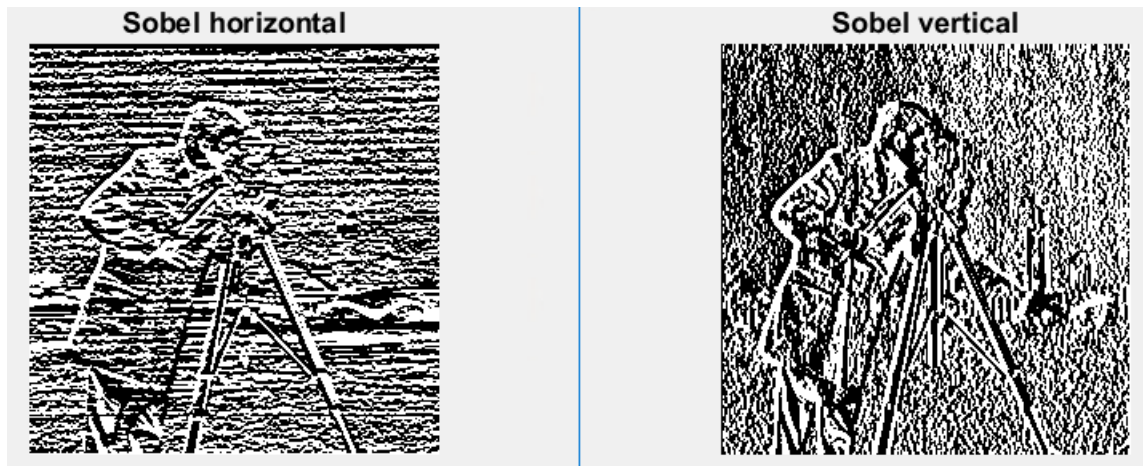
1     2     1
0     0     0
-1    -2    -1
```

Ce qui est vérifié, car nous avons la même matrice dans le cours !

(remarque, il s'agit de gradient horizontal... Mais ceci n'est pas un problème puisque pour avoir une matrice de gradient vertical, il suffira de faire sa transposée !)

En appliquant `filter2` sur l'image 'cameraman.tif', on obtient ceci :

```
mat = filter2(Sobel, imread('cameraman.tif'));  
figure(8)  
imshow(mat)  
title('Sobel horizontal')  
mat2 = filter2(Sobel', imread('cameraman.tif'));  
figure(9)  
imshow(mat2)  
title('Sobel vertical')
```



Ceci nous montre alors les contours de l'image, ce qui est cohérent avec la définition de l'utilisation des filtres de Sobel.

Tout d'abord, on sait que le filtre de Sobel est utilisé pour la détection de contour (filtre passe haut), le filtre de Sobel est donc un filtre qui détecte donc les bords horizontaux (via le gradient horizontal) et ceux verticaux (via le gradient vertical). `filter2` filtre donc notre image (qui est en niveau de gris initialement) une fois horizontalement puis une fois verticalement suivant si on a appliqué une Sobel horizontal ou vertical !

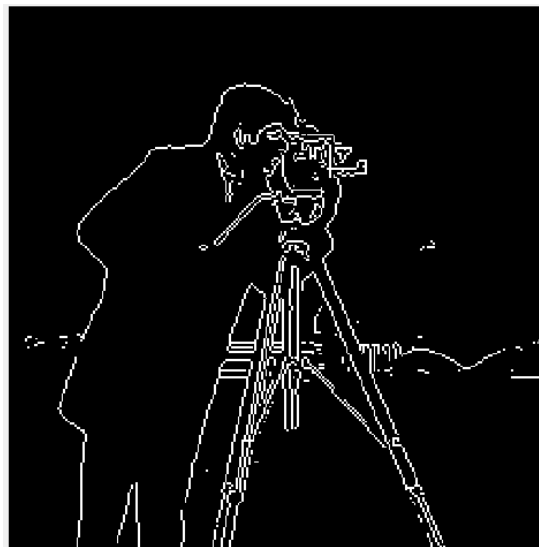
## Séance 2 :

### Exercice 5 :

- `Edge(matrice)` : prend en argument une matrice d'une image binaire I et retourne une image où les bords sont en niveau de gris et le reste en noir .

Test de cette fonction :

```
%% exercice 5:  
% test edge:  
mat = imread('cameraman.tif');  
edge(mat)
```

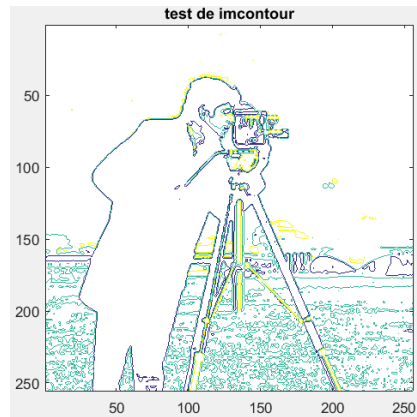


On obtient alors ceci : on remarque que les bords de l'image sont mis en avant (blanc) et le reste est en noir, comme prévu. Cette fonction applique, par défaut un filtre de Sobel. Mais on peut choisir le filtre à appliquer en écrivant `edge(mat, X)` où X = « Prewitt » ou « Roberts » ou encore « log » !

- `imcontour(matrice, nombre_de_contour_equidistant)` : elle dessine le contour de l'image en niveau de gris, le reste de l'image est en blanc.

Par exemple :

```
figure(11)  
imcontour(mat, 3);  
title('test de imcontour');
```



On peut également mettre un argument entier N: `imcontour(matrice,N)`, N est le nombre de contour équidistant dans l'image.

- `Grayscale(matrice, nombre_de_seuil)` nous renvoie, à partir d'une matrice d'image en niveau de gris, une image indexée en utilisant une approche de seuil en plusieurs niveau.

```
mat = imread('cameraman.tif');
grayscale(mat,13)
```



Ici, on a testé la fonction `grayscale` avec une valeur de seuil = 13, on remarque que l'image est composée de 13 couleurs différentes. Si on augmente la valeur N, on n'observe aucun changement, mais si on la diminue fortement, on perd en information : si on ne mets que N=2, il n'y a que 2 couleurs, on a donc perdu les informations contenu dans les niveaux de gris.

### Exercice 6 :

Dans cet exercice, on veut extraire les contours de la zone verte :

Nous allons donc appliquer la méthode suivante :

Tout d'abord, nous allons « supprimer » toute les composantes non vertes :

Nous allons donc créer une nouvelle image, où les pixels ayant des paramètres RGB trop loin d'un pixel vert (que j'ai choisi via `impixel(...)`). Pour ce faire, j'ai utilisé la distance euclidienne :

```
if (mat(i,j,1)-RGB(1))^2 + (mat(i,j,2)-RGB(2))^2 + (mat(i,j,3)-RGB(3))^2 > epsilon
```

Ici si on est trop loin, on met le pixel à 0 (noir). Et on va parcourir toute l'image.

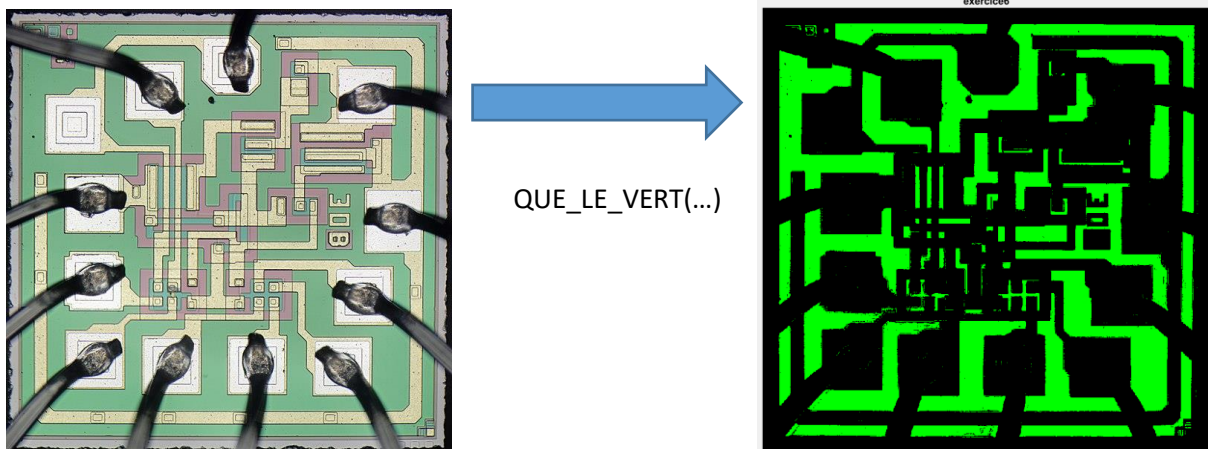
Afin de faciliter le travail avec les filtres par la suite, j'ai choisi de remplacer la couleur des pixels verts par la couleur maximal du vert :

```
matrice(i,j,1) = 0;
matrice(i,j,2) = 255;
matrice(i,j,3) = 0;
```

Voici donc le code de ma fonction :

```
function [ matrice ] = que_le_vert( RGB, image )
mat = imread(image);
[n,m] = size(mat);
m = m/3;
matrice = zeros(n,m);
epsilon = 80;
for i =22: n-22
    for j=22:m-22
        if (mat(i,j,1)-RGB(1))^2 + (mat(i,j,2)-RGB(2))^2 + (mat(i,j,3)-RGB(3))^2 >
epsilon
            matrice(i,j,1) = 0;
            matrice(i,j,2) = 0;
            matrice(i,j,3) = 0;
        else
            matrice(i,j,1) = 0;
            matrice(i,j,2) = 255;
            matrice(i,j,3) = 0;
        end
        if mat(i,j,2) < 150
            matrice(i,j,1) = 0;
            matrice(i,j,2) = 0;
            matrice(i,j,3) = 0;
        end
    end
    % Ajout de ligne de code afin de bien sélectionner tout le vert !
    if mat(i,j,1) >127 && mat(i,j,1) < 140 && mat(i,j,2) >180 && mat(i,j,2) <
195 && mat(i,j,3) >140 && mat(i,j,3) < 160
        matrice(i,j,1) = 0;
        matrice(i,j,2) = 255;
        matrice(i,j,3) = 0;
    end
end
end
end
```

On obtient donc ce changement :



Maintenant que l'on a cette image, il faut appliquer des filtres de Sobel, afin d'obtenir les contours !

J'ai choisi d'utiliser Sobel via la fonction filter2 :



```
figure(14)

I = im2bw(matrice);
%imshow(I);
saveas(figure(14), 'sobel_ex2.jpeg');

figure(15);

sobel = fspecial('sobel');
matrice_contour = filter2(sobel,I);
imshow(matrice_contour)
```

J'ai donc utilisé la fonction `im2bw` qui a passé mon image en vert, en une image en noir et blanc.

Par la suite, j'ai utilisé Sobel (gradient horizontal, qui va voir les droite horizontales) puis Sobel vertical. De cette manière, je vais pouvoir observer mon contour de la zone verte avec le plus de netteté possible.

Pour ce faire, j'ai créé une nouvelle matrice via l'opérateur logique « OU » :

```
matrice_contour = filter2(sobel,I);
imshow(matrice_contour)
hold on
matrice_contour2 = filter2(sobel',I);
[n,m] = size(matrice_contour);
matrice_final = zeros(n,m/3);
for i = 1:n
    for j = 1: m/3
        matrice_final(i,j) = matrice_contour(i,j)
|matrice_contour2(i,j) ;
    end
end
imshow(matrice_final)
```

Ainsi on obtient l'image suivante :

