

UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA
SEDE TALCAHUANO "REY BALDUINO DE BELGICA"

NOMBRE CARRERA	:	TECNICO UNIVERSITARIO EN ESTRUCTURAS
ASIGNATURA	:	TALLER DE SOLDADURA Y OXICORTE
HORAS TEORICAS	:	1
HORAS PRACTICAS	:	5

I **OBJETIVOS.**

Al final de la asignatura el alumno será capaz de:

1. Identificar y operar correctamente equipos de soldar al arco eléctrico.
2. Poner en práctica normas de seguridad en el manejo y uso de equipos de oxicorte.
3. Adquirir metodología para el trabajo en taller.
4. Regular parámetros y efectuar trabajos básicos de soldadura en arco eléctrico manual, soldadura oxiacetilénica y oxicorte.

II **METODOLOGIA.**

Expositiva, demostrativa y práctica con elaboración de informes técnicos.

III **UNIDADES TEMATICAS.**

1. **Soldadura por Arco Eléctrico Manual.**

- 1.1 Reconocimiento de equipos y normas de seguridad.
- 1.2 Máquinas de soldar y su funcionamiento.
- 1.3 Conecciones y selección de parámetros.
- 1.4 Electrodos, selección y aplicación.

**UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA
SEDE TALCAHUANO "REY BALDUINO DE BELGICA"**

2. Ejercicios Aplicados.

- 2.1 Depósito de cordones y uniones a tope y traslape en planchas de acero en posición plana.

3. Soldadura Oxiacetilénica y Oxicorte.

- 3.1 Reconocimiento de equipos y normas de seguridad.
3.2 Equipos de soldar y corte, su funcionamiento.
3.3 Regulación de parámetros y tipos de llama.
3.4 Mantención de equipos y accesorios.

4. Ejercicios Aplicados.

- 4.1 Depósito de cordones y uniones a tope en plancha de acero en diferente posición.
4.2 Ejercicios básicos en procesos de oxicorte.

IV EVALUACION.

La evaluación contempla: 1 certamen e informes 40%, y trabajos en taller 60%.

V BIBLIOGRAFIA.

1. Franche, G. y Séferian, D. Práctica de la Soldadura Autógena. 5a. Editorial Barcelona, Gustavo Gili, 1968
2. Niese, Hans. Soldadura Eléctrica. México, UTEHA, 1964.
3. Pender, James A. Soldadura. México, Libros McGraw-Hill, 1971.
4. Schiempke, Paul y Horn, Hans. Tratado General de Soldadura. Barcelona, Gustavo Gili, 1977. 3 V.