



UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARÍA
TÉCNICO UNIVERSITARIO EN MECANICA AUTOMOTRIZ

Sigla Asignatura:	DTM000	Sigla Carrera:	MCA102	Hr. Teóricas semana :	2
Asignatura :	DIBUJO TÉCNICO MECÁNICO			Hr. Prácticas semana:	2
Requisito(s):	Ingreso primer año			Hr. Total semana:	4
OBJETIVO(s) Al aprobar la asignatura, el alumno será capaz de:					
<div>1. Interpretar dibujos técnico de elementos, conjunto y subconjuntos mecánicos automotrices tanto en proyección ortogonal, explosión, esquemática, funcionales y en corte.</div> <div>2. Dibujar croquis de elementos, conjuntos, subconjuntos de sistemas automotrices, tanto en vistas ortogonales con y sin corte, como también dibujos esquemáticos funcionales y en explosión.</div>					
CONTENIDOS:					
<div>1. Fundamentos de dibujo técnico mecánico<ul style="list-style-type: none">Introducción al dibujo técnico como lenguaje universal, conceptos y normas técnicas, instrumentación, tipos de dibujos y el dibujo técnico mecánico, proyecciones en los planos ortogonales de: puntos, líneas, superficie y volumen.</div> <div>2. Normas sobre representación<ul style="list-style-type: none">Formatos normalizados, rotulados, escalas de representación, vistas, seccionado, acotados, tipos de líneas usadas en dibujo, acotados de piezas simétricas y de revolución, acotados de radios y biseles, normas generales sobre acotados</div> <div>3. Representación de elementos mecánicos<ul style="list-style-type: none">Representación de elementos roscados, representación de elementos de máquinas, engranajes, rodamientos, chavetas, seguros, soldadura, simbologías, proyecciones</div> <div>4. Interpretación de planos<ul style="list-style-type: none">Dibujo e interpretación de planos, simbología según normas, interpretación de planos eléctricos, neumáticos e hidráulicos, definiciones de croquis y su campo de aplicación, técnicas para la elaboración de un croquis, croquizado de piezas prismáticas y de revolución, tipos de proyecciones, abatimiento de planos, perspectivas isométricas y caballera</div>					
METODOLOGÍA DE TRABAJO: Clase expositivas empleando ayudas audiovisuales.					
EVALUACIÓN: 60% Teórico y 40% Práctico 3 Certámenes escritos y 10 láminas o planos, actividad de taller.					
BIBLIOGRAFÍA : <div>1. CAAMAÑO MUJICA, JEROBOAM. “Normas de dibujo”. s.l.: s.n. , 1989. 88 h. : il.</div> <div>2. SCHNEIDER, WILHELM SAPPERT, WILHELM. “Manual práctico de dibujo técnico: introducción a los fundamentos del dibujo técnico industrial”. Barcelona : Editorial Reverte, 1990. 314 p.: il.</div> <div>3. STRANEO, S. L. CONSORTI, R. “El dibujo técnico mecánico”. 1a. ed. Barcelona: Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana, 1965. xv, 761 p.: il.</div> <div>4. ALAMOS FIGUEROA, HÉCTOR A. SEGOVIA TORRES, HUMBERTO A. “Introducción al dibujo técnico”. 3a ed. Corregida. Santiago: Editorial del Pacífico, 1973. 238 p.</div>					
Elaborado por: Roberto Leiva. - Jorge Castellan					
Aprobado por: Consejo Normativo de Sedes, agosto 2003					
Actualizado por:					
Observaciones: Equivalente a MPM101 ó MCI101 ó PDE104					