

UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARÍA

INGENIERIA DE EJECUCIÓN MECANICA DE PROCESOS Y MANTENIMIENTO INDUSTRIAL

Sigla Asignatura:	DIB000	Sigla Carrera:	IMPMI	Hr. Teóricas semana:	2
Asignatura :	DIBUJO TECNICO			Hr. Prácticas semana:	2
Requisito(s):				Hr. Total semana:	4
Créditos	3				
OBJETIVO(s)	Al aprobar la asignatura, el alumno será capaz de:				
1.	Aplicar las normas de dibujo, en cuanto ha trazado de líneas, formato, rotulado, acotado, escalas y seccionado.				
2.	Elaborar representaciones ISO-E e ISO-A.				
3.	Elaborar croquis de piezas simples.				
CONTENIDOS:					
1.	Introducción al Dibujo Técnico. <ul style="list-style-type: none"> Análisis y definición del concepto de dibujo técnico como lenguaje universal. Tipos de dibujos y el dibujo técnico mecánico. 				
2.	Nociones Básicas de Geometría Descriptiva. <ul style="list-style-type: none"> Proyecciones en los planos ortogonales de: puntos, líneas, superficie y volumen. 				
3.	Normas Básicas. <ul style="list-style-type: none"> Tipos de líneas usadas en dibujo. Formatos normalizados. Rotulado y cuadro explicativo. Escalas normalizadas. 				
4.	Acotado. <ul style="list-style-type: none"> Sistemas de acotado. Líneas de cotas. Acotado de piezas simétricas y de revolución. Acotado de radios y biseles. Normas generales sobre acotado. 				
5.	Seccionado. <ul style="list-style-type: none"> Finalidad de los cortes y secciones. Tipos de corte, su representación y designación según normas. Líneas de corte. Cortes parciales y auxiliares. Vistas auxiliares y su rotulado. 				
6.	Proyecciones. <ul style="list-style-type: none"> Tipos de proyecciones: axonométricas, ortogonales y diédrica Abatimiento de planos que forma el diedro Sistema de proyección ortogonal normalizado, sistema ISO-E e ISO-A Perspectivas isométrica y caballera 				
7.	Croquizado. <ul style="list-style-type: none"> Definiciones de croquis y su campo de aplicación Técnicas para la elaboración de un croquis Croquizado de piezas prismáticas y de revolución 				
8.	Actividades Prácticas. <ul style="list-style-type: none"> Una actividad por unidad temática (desde la unidad 2 a la 7). 				
EVALUACIÓN:					
Nota Teoría	:	2 certámenes como mínimo, con igual ponderación.			
Nota Práctica	:	Promedio aritmético de las notas de cada actividad práctica programada.			
Evaluación Final:					
Nota de Aprobación	:	Promedio aritmético nota teoría y nota práctica. Siempre que la nota teórica y la nota práctica sea mayor o igual a la nota de aprobación (55%).			

Nota de Reprobación : Menor nota de las obtenidas separadamente en teoría o práctica.

BIBLIOGRAFÍA:

1. **EARL D:** Black. Dibujo Técnico. Ediciones Marymar. 1972.
2. **THOMAS E:** French. Dibujo de Ingeniería y tecnología gráfica. Ediciones McGraw-Hill Tomos I, II, III, IV 1992.
3. **THOMAS E:** French. Dibujo de Ingeniería Ediciones McGraw-Hill Tomos 12° edición 1990.
4. **CECIL JENSEN, FRED MASON, J. BERNARDO ROA** Dibujo Técnico Ediciones McGraw-Hill 6° edición 1994.
5. **E. LEE KENNEDY.** CAD, Dibujo, Diseño, Gestión de datos. Editorial Gustavo Gili S.A. 1998.