

UNIVERSIDAD TÉCNICA FEDERICO SANTA MARÍA

TÉCNICO UNIVERSITARIO EN MECANICA INDUSTRIAL

Sigla Asignatura:	DIB000	Sigla Carrera:	MCI101	Hr. Teóricas semana :	2
Asignatura :	DIBUJO TÉCNICO			Hr. Prácticas semana:	2
Requisito(s):	Ingreso primer año			Hr. Total semana:	4
OBJETIVO(s) Al aprobar la asignatura, el alumno será capaz de: <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar normas de dibujo a: trazado de líneas, formato, rotulado, dimensionado, escalas y seccionado. 2. Elaborar dibujos representando: roscas, tolerancias de forma, ubicación y dimensionales, signos de mecanizado. 3. Elaborar dibujos de máquinas reales y croquis de piezas simples. 					
CONTENIDOS: <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción al dibujo técnico. <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y definición del concepto de dibujo técnico. • Tipos de dibujos y el dibujo técnico mecánico. 2. Formas básicas de trazados geométricos. <ul style="list-style-type: none"> • Trazado de perpendiculares, empalmes, paralelas, figuras geométricas. • Proyecciones del punto, línea, superficie y cuerpos en los planos. 3. Normas básicas para la representación. <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de líneas, formatos, rotulado, escalas usadas en dibujo. • Seccionado: tipos de corte, su representación y designación según normas. • Croquizado: campo de aplicación, técnicas para la elaboración de un croquis, croquizado de piezas mecánicas. 4. Normas para el dimensionamiento. <ul style="list-style-type: none"> • Sistemas de acotado normas generales sobre acotado. • Acotado de piezas simétricas y revolución. Acotado de radios y biseles. 5. Acabado y terminaciones superficiales. <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre signos superficiales y el tipo de mecanizado. • Especificaciones de las terminaciones superficiales en el dibujo. • Terminaciones especiales, signos y especificaciones. 6. Representación de elementos mecánicos. <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de planos. • Planos de conjunto, de despiece y de montaje. 7. Actividades Prácticas. 					
METODOLOGÍA DE TRABAJO: Clase expositivas empleando ayudas audiovisuales.					
EVALUACIÓN: Certámenes escritos y prácticos.					
BIBLIOGRAFÍA : <ol style="list-style-type: none"> 1. THOMAS E. FRENCH. "Dibujo de Ingeniería y Tecnología Gráfica". Ediciones Mc Graw Hill, Tomos I, II, III y IV. 1992. 2. CECIL JENSEN, FRED MASON, J. BERNARDO ROA. "Dibujo Técnico". Ediciones Mc Graw Hill, 6° Edición, 1994 3. STRANEO Y CONSORTI. "El Dibujo técnico mecánico". Ed. Montaner y Simon. 1990 4. NICOLÁS LARBURU A. "Técnicas de dibujo". Tomos I, II, III, y IV. Editorial Paraninfo 					
Elaborado por:	Julia Cuevas A. – Andrés Prieto R.				
Aprobado por:	Consejo Normativo de Sedes, agosto 2003				
Actualizado por:					
Observaciones:	Equivalente a MPM101 ó MCA102 ó PDE104				