TÜRK DİLİ DERSİ

3. HAFTA

DİLLERİN DOĞUŞU

Dilin nasıl doğduğu ve konuşmanın nasıl ortaya çıktığı konusunda dil bilimciler tarafından birtakım teoriler ortaya atılmıştır. Bunlardan bazılarına göre konuşma, insanın tabiattaki sesleri taklidinden ortaya çıkmıştır. Bazılarına göre ise bütün dünya dilleri tek kaynaktan doğmuştur.

Bu ve bunun gibi teorilerin her birinin kendine göre bazı mantıklı gerekçeleri olmakla birlikte dil araştırmaları için gerekli olan metinlerden en eski yazılı belgelerin günümüzden ancak 5500 yıl kadar öncesine ait olması, ilk insanların ise bundan binlerce, belki de milyonlarca yıl önce yaşamış olmaları, dillerin doğuşu hakkında kesin bir yargıya varılamayacağını gösteriyor. Dillerin doğuşu ile ilgili kabul gören bazı kuramlar aşağıda yer almaktadır:

A. Yansıma (Taklit) Görüşü

Bu kurama göre, insan dilinin oluşumundaki baş etken ses taklididir. İnsan, çevresindeki doğa olaylarını, hayvanların ve ses çıkaran bütün eşyanın seslerini taklit etmek suretiyle dili meydana getirmiştir. Örnek olarak, hayvanların bağırmaları, kükremeleri, gök gürültüsü, dalların çatırdaması, suyun çağlaması, arıların vızıldaması vb. sesler taklit edilerek kelime oluşturulmuştur; pat pat, cat, hay, miyay, mışıl mışıl, şırıl şırıl, vız, me gibi.

B. Ünlemleri Temel Alan Görüş

Bu varsayıma göre kelimelerin birçoğu, insanların duygulanmaları sırasında çıkarmış oldukları ünlemlerden oluşmuştur. İnsanlar çeşitli durumlar karşısında, ruh ve bedenle ilgili duygularının etkisiyle hayret veya hayranlık ifade eden sesler çıkarırlar. Bunlardan bir kısmı insanın elinde olmadan çıkmakta ve çeşitli duygularını yansıtmaktadır: ah, of, ıh, aha, uf vb. İşte bunlar gibi ünlemlerin sonradan kelimelere dönüştüğü ve çeşitli kavramları karşıladığı ileri sürülmüştür.

C. İş Kuramı

Bu kurama göre, dildeki ilk kelimeler, insanların bir arada, toplu halde iş görürken, anlaşma amacıyla çıkardıkları seslerden oluşmuştur. Örneğin birlikte bir şey kaldırırken çıkarılan hop sesi gibi. Burada konuşma ve düşünme yeteneği uyandıran etmenin ortak çalışma olduğu kabul edilmektedir.

D. Güneş Dil Teorisi

Güneş Dil Teorisi, Türk dilinin eskiliği ve başka dillere kaynaklık ettiği görüşünden doğmuştur. Viyanalı dilci F. Kvergic'in Atatürk'e göndermiş olduğu basılmamış bir inceleme, bu teoriye kaynaklık etmiştir. Bu incelemede, Kvergic, Moğol, Mançu-Tunguz dilleri ile Fin, Macar, Japon, Hitit dilleri arasında yakınlık olduğunu ortaya koymayı amaçlayan deliller üzerinde durmuştur. Atatürk, bu teorideki esas fikri geliştirmiştir ve Güneş Dil Teorisi oluşmuştur.

Atatürk tarafından hazırlanan Etimoloji Morfoloji ve Fonetik bakımından Türk Dili: Notlar başlıklı kitapçıkta bu teorinin okunduğu ve ondan yararlandığı ifade edilmiştir. Atatürk, Kvergic'in görüşleri ile, Türk dilinin kaynaklarına doğru inme ihtiyacı ile ilgilenmiş ve bu ihtiyaç, ifadesini Güneş Dil Teorisi'nde bulmuştur. (Zeynep Korkmaz, Türk Dili Üzerine Araştırmalar).

Dilin kökeni konusunda daha başka görüşler de bulunmaktadır. Ay Kuramı, Psikolojik Kuram gibi. Bütün bu görüşler, merak konusu olan dilin nasıl doğduğuna cevap bulmaya çalışmıştır. Bu görüşlerden birinin değil belki hepsinin ve başkalarının dilin doğmasında etkili olduğu söylenebilir. Dilin doğuşuna ait varsayımlar tek tek ele alınmak yerine, bütün bu kuramlar antropoloji, psikoloji ve dil biliminin verilerine göre bir arada değerlendirilirse, daha bilimsel ve konuyu aydınlatıcı yargılara ulaşılabilir. Çünkü dilin söz varlığını oluşturan materyal içerisinde, ileri sürülen varsayımların hepsi ile ilgili oluşumlara rastlamak mümkündür. Örneğin dilde ses taklidi ögelerin sayısı hiç de az değildir. Aynı biçimde söz varlığının bir kısmını da ünlemlerin oluşturduğu görülmektedir. Ayrıca, insanların topluca iş görürken, birtakım ritmik sesler çıkardıkları da bir gerçektir. Sonuçta bu kuramlardan her biri, bir parça da olsa gerçek payı taşımaktadır.

Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri

1. Yeryüzünde Diller

Bugün dünyada kaç dilin konuşulduğu, bunlardan kaçının ana dili olduğu konusunda kesin bir sayı ortaya konulamamaktadır. Hâlen yazı dili durumuna gelmemiş dillerin bulunması, kimi dillerin henüz yeterince işlenip incelenmemesi, lehçelerin ayrı bir dil sayılıp sayılamayacağı konusunda görüş birliğine varılamaması gibi nedenler, buna ilişkin kesin bir sayının verilmesini güçleştirmektedir.

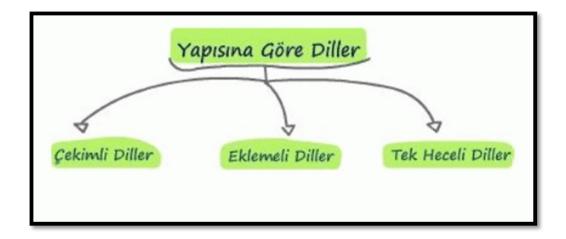
1940'lı yıllarda yapılan bir araştırmada dünyada lehçeleriyle birlikte 2967 (3000) dilin konuşulmakta olduğu tespit edilmiştir. Bu sayıyı ölü dillerle 5000'e, 6000'e, abartılı olarak 30000'e çıkaranlar da vardır. UNESCO'nun 1998 yılındaki bir tespitine göre de konuşulan dil 6000 ciyarındadır.

Karşılaştırmalı dil çalışmaları neticesinde dünya üzerindeki dillerin benzerliklerinden hareketle bu dilleri çeşitli açılardan sınıflandırma denemeleri yapılmıştır. Bu sınıflandırma çalışmalarında yapı, köken, cümle öğelerinin dizilişi, coğrafi yönler vb. birçok ölçüt bulunmasına rağmen bunlardan en çok yapı ve köken (kaynak) ölçütleri kullanılmaktadır.

2. Dil Sınıflamaları

2.1. Yapı Bakımından

Dillerdeki seslerin düzeni, kelime türetme (yapım) veya çekim biçimleri ve söz varlığındaki benzerlikler dillerin yapıları açısından da sınıflandırılabileceğini göstermiştir. Bu sınıflandırmanın temelini Alman dilcisi August Schleicher (1821-1868) atmıştır. Avrupa dilleri ile Hint dilleri arasındaki yapı bakımından yakınlığını görerek dilleri yapı özelliklerine göre üçe ayırmıştır. Daha sonra gelen dilciler de bu ayrımı kabul etmişlerdir. Diller, yapıları bakımından sınıflandırıldıklarında üç gruba ayrılır:



A. Tek Heceli Diller (Yalınlayan Diller, Ayrımlı Diller): Bu gruba giren dillerdeki kelimeler, genellikle tek hecelidir. Bu dillerin en belirgin özelliği kelimelerin ek almaması ve çekime girmemesidir. Dilin işleyişi, çok güçlü vurgu sistemiyle ve kelimelerin cümle içindeki yeriyle sağlanır.

Tek heceli dillerin en tipik örneği Çincedir. Bunun yanı sıra Endonezya dilleri, Tibetçe, Vietnam dili, Himalaya ve Afrika dillerinden bazıları da bu gruba girer.

Çinceden Örnek:

Wo zai xie: Yazıyorum.

(ben) (yazmak)

Wo yao xie ma: Yazıyor muyum?

(ben) (yazmak) (mı) Wo bú xie: Yazmıyorum. (ben) (değil) (yazmak) Wo xie le: Yazdım. (ben) (yazmak) (dı)

B. Eklemeli Diller (Bağlantılı Diller, Bitişken Diller): Bu dillerde değişmez köklere çok sayıda ekler getirilir. Kelime köklerinin başına veya sonuna eklenen ekler anlam ve görev değişikliği yapar.

Bu dillerde tek veya çok heceli kelime kökleriyle ekler vardır. Türetme veya çekim sırasında kökte bir değişme olmaz. Köklerle ekler birbirinden kolaylıkla ayrılabilir. Önden eklemeli, ortadan eklemeli, ve sondan eklemeli. Türkçe, Moğolca, Mançuca, Tunguzca, Macarca, Fince ve Samoyetçe bu gruba giren dillerdendir.

Bu gruba giren dillerin en önemli özelliği ek dediğimiz görevli parçaların kelimelere baştan veya sondan eklenmesiyle kavramlara karşılık bulunmasıdır. Türetme dediğimiz yeni kelime yapma işleminde kelime kökleri değişmez. Köke getirilen yapım ekleri ile yeni sözcükler, yeni kavramlar türetilir. Yeni ekler ulandığında kökte bir değişiklik olmaz. Türkçeye yabancı dillerden giren bazı sözcük köklerine de ekler getirilerek yeni sözcükler türetilir.

Eklemeli dillere en güzel örnek Türkçedir. Ayrıca Altay dilleri, (Moğolca, Mançu-Tunguz) küçük ayrımlarla Japonca; Ural dilleri (Fince, Macarca, Samoyetçe) ile bazı Asya ve Afrika dilleri bu gruba girer. Örneğin "göz+le+m+ci" kelimesinde üç farklı ek, köke eklenerek

üç farklı kelime türetilmiştir. Kökte bir değişiklik olmamaktadır. Bazı örnekler aşağıda verilmiştir:

```
Göz - cü "gözcü"
Göz - lük - çü - lük "gözlükçülük"
Göz - le - mek "gözlemek"
Göz - cü - lük "gözcülük"
Okul- laş - ma (oranı) "okullaşma"
Karar- laş- tır- ıl- mak "kararlaştırılmak"
Baş- la-t- mak "başlatmak" vb.
```

C. Çekimli Diller (Bükümlü Diller): Bu gruba giren dillerin işleyişi kelime kök ve gövdelerindeki birtakım bükülmelerle sağlanır. Çekim sırasında ve yeni kelime türetilirken kelime kökü değişik biçimlere girer. Çekimli dillerin kimisinde kök ünlüleri değiştiği hâlde, kelime kökü ile türetilen yeni kelime arasındaki ilgiyi gösteren bir bağ vardır. Kelime kökündeki ünsüzlerden oluşan asıl sesler yeni kelimede de korunmuştur.

Bu gruptaki dillerin en tipik örneği Arapçadır. Bu dilde kelimenin çekirdeğini meydana getiren ünsüzler değişmezken bu ünsüzlerin oluşturduğu köklerden belli kalıplara göre yeni kelimeler türetilir: şekil, teşkil, müteşekkil; fikir, tefekkür, mütefekkir, efkâr... Bu grubun öteki bazı dillerinde ise, kök çekime girdiğinde bütünü ile değişir ve tanınmaz duruma gelebilir. Hint-Avrupa dil ailesine giren dillerde bu özellik göze çarpar: İngilizcede "içmek" fiilinin çekimde drink/drank/drunk; Almancada trinken/trank/getrunken; "gitmek" fiilinin İngilizcede go/went/gone; Almancada gehen/ging/gegangen şekillerine girmesi gibi.

```
Arapça "yazmak" ketebe kitab, katib, mektub, mekteb vb.
```

2.2. Köken (Kaynak) Bakımından

Yeryüzünde varlığı kabul edilen diller, birbirleriyle ses bilgisi, şekil bilgisi ve cümle yapısı ile köken bilgisi ve ortak kelimeleri bakımından karşılaştırıldıklarında benzerlikler tespit edilmiştir. Özellikle kolay kolay değişmeyen şu türden kelimelere dikkat edilir: Temel organ adları(baş, ayak, burun, kulak), sayı adları, akrabalık adları, eylemler ya da eylem kökleri.

Yapılan bu karşılaştırmalar sonucunda birbirleriyle benzerlikler taşıyan, dillerin bilinmeyen bir yerde ve zamanda yaşamış olan ana bir dilden doğup geliştiği düşüncesi ortaya çıkmıştır. İşte bu şekilde benzerlikler taşıyan ve geçmişteki bir ana dilden geliştiği düşünülen dillerin oluşturduğu gruplara dil ailesi denir. Bu, aynı dil ailesi içinde bulunan dilleri konuşan milletlerin aynı soydan geldikleri anlamına gelmez.

Zeynep Korkmaz, "dil ailesi" için şunları söylemiştir:

"Aynı soydan gelen ve dilleri akraba olan milletler bulunduğu gibi, ırk bakımından birbirleri ile hiçbir ilişkisi bulunmayan fakat aralarında kültür ilişkisi ve kültür bağı görülen milletler de vardır...Bu diller, herhangi bir soy ve ırk birliğine bağlı olmaksızın, temelde ortak bir ana dile dayanan, birbirinden türemiş; fakat zaman içinde değişip başkalaşmış olan dillerdir." (Zeynep Korkmaz, Türk Dili ve Kompozisyon, s.28-29) Köken akrabalığına dayanan dil ailelerinin başlıcaları şunlardır:

1. Hint-Avrupa Dil Ailesi

A. Avrupa Kolu

- 1. Germen dilleri: Almanca, Felemenkçe, İngilizce, İskandinav dilleri.
- 2. Roman dilleri: Bu grubun ana dili Latincedir. Bugün yaşayan kolları Fransızca, İspanyolca, Portekizce, İtalyanca ve Rumencedir.
 - 3. İslav (Slav) dilleri: Rusça, Bulgarca, Sırpça, Lehçe, Slovakça, Çekçe.
 - 4. Yunanca, Arnavutça, Keltçe

B. Asya Kolu

Hint-İran Dilleri: Hintçe, Farsça ve Ermenice.

2.Hami-Sami Dilleri Ailesi

Bu dil ailesi adını Hz. Nuh'un oğulları Hâm ile Sâm'dan almıştır. Dil ailesi içinde Arapça, İbranice, Aramca, Libya Berber dilleri, Akadca vardır.

3.Bantu Dil Ailesi

Orta ve Güney Afrika'da konuşulan Bantu dillerini içine alan geniş bir dil ailesidir.

4.Çin - Tibet Dil Ailesi

Çin ve Tibet dilleri bu aile içinde yer alır.

5.Kafkas Dilleri

Bu diller Kafkasya'da Türk lehçeleri ile birlikte yaşamaktadır; ancak köken bakımından birbirinden farklılardır. Gürcü, Abhaz-Çerkes, Lezgi-Çeçen dilleri bu.

6. Ural Dilleri Ailesi

Fin-Ugor, Samoyetçe, Macarca.

7. Altay Dilleri Ailesi

Türkçe, Moğolca, Mançuca, Tunguzca, Korece, Japonca.

Altay Dillerinin Ortak Özellikleri

- 1. Altay dillerinin en başta gelen özelliği 'ses uyumu'dur.
- 2. Bu dillerin sözcüklerinde gramatikal cinsiyet yoktur; yani sözcükler eril ve dişil diye ayrılmaz. Örneğin Arapçada müdür (eril), müdire (dişil); İngilizcede she (dişil), he (eril).
- 3. Sözcüğün başına yazılan, Arapçadaki "el" ya da İngilizcedeki "the" gibi belirtme edatları yoktur.
- 4. Sözcük yapımı eklerledir. Altay dil ailesine giren dillerin hepsi bağlantılı (eklemeli) dillerdendir. Türetme ve çekim eklerle yapılırken köklerde değişme olmaz.
- 5. İsimlerin çekiminde iyelik ekleri kullanılır. İngilizce his father = Türkçe onun babası.
- 6. Fiil şekilleri zengindir.
- 7. Hint-Avrupa dillerindeki ön ek yerine son ek kullanılır. Farsça bî-günâh = Türkçe suç-suz.
- 8. Sıfatlar isimlerden önce gelir: güzel çocuk. Tamlamalarda tamlayan önce, tamlanan sonra gelir: köyün yolu. Genellikle özne başta, fiil sondadır.
- 9. Sayı sözlerinden sonra çokluk eki kullanılmaz (beş elma, üç kişi gibi). Türkçede üç silahşörler, kırk haramiler, yedi cüceler gibi tamlamalar istisnaî örneklerdir.
- 10. Karşılaştırma, -den çıkma durumu eki ile yapılır: Ali'den çalışkan.
- 11. Yardımcı fiil olarak i- kullanılır. Örnek: çalışkandı.
- 12. Ural-Altay dillerinin çoğunda olumsuz hareket için ayrı bir fiil vardır.
- 13. Soru eki bulunmaktadır.

Türk Dilinin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri

Türkçe; kaynak bakımından Altay Dilleri Ailesine mensup olup yapı bakımından ise eklemeli diller içerisinde yer alan sondan eklemeli bir dildir. Türkçede ön ek bulunmamaktadır.

Türkçenin Diğer Dillerle Etkileşimi

Türkçe güçlü ve zengin bir dildir. Bir dilin güçlü ve zengin olması için birtakım ölçütler vardır: Bunlar tarih, coğrafi yaygınlık, söz varlığının genişliği, atasözlerinin çokluğu ve anlatım gücü gibi özelliklerdir.

Türkçe, bugün geniş bir coğrafyada konuşulmaktadır. Bugün Avrupa'nın batısından Asya'nın doğusuna kadar uzanan yaklaşık on iki milyon kilometrekarelik bir alanda Türk dili konuşulmaktadır. İngilizce, Arapça, İspanyolca gibi çok az sayıda dil, bu kadar geniş bir coğrafyada konuşulma ayrıcalığına sahiptir.

Bir dildeki sözcüklerin bütünü, söz varlığını (söz dağarcığı, kelime hazinesi) oluşturur (TDK 2011: 2157). Bu söz varlığı, Türkçenin anlatım gücünü olumlu yönde etkilemiş, daha da geliştirmiştir. Söz varlığı yalnızca bir sözcük dizisi değildir. Bir toplumun yaşayışına, yaşayış şekline, hayata bakış tarzına, maddi ve manevi değerlerine, inançlarına kısacası kültürüne ilişkin ilk bilgileri söz varlığından elde edebiliriz. Söz varlığı toplumun konuştuğu dilin sözcüklerini, deyimlerini, hazır söz kalıplarını, atasözlerini kapsar. Her dilin söz varlığında deyimler vardır. Kimi deyimler belirli dillere özgü olsa da bunların benzerleri başka dillerde de görülebilir. Ancak yeryüzündeki her dilin atasözü yoktur. Bir atasözünün oluşabilmesi için yüzyılların geçmesi gerekmektedir. Türkçenin başka dillerle etkileşiminde çeşitli nedenler vardır. Medeniyet değişmeleri, kültür yapısında meydana gelen farklılıklar, göçler, savaşlar, bilim ve teknolojideki ilerlemeler gibi nedenler sayılabilir. Türklerin İslamiyeti kabul etmesiyle Türkçeye Arapça ve Farsçadan kelimeler girmiş, Batı medeniyetine girilmesiyle beraber Fransızca Türkçeyi etkilemiş, son dönemde ise İngilizcenin Türkçe üzerinde etkisi vardır.

Türkler, tarihleri boyunca ilişkide bulundukları toplumlardan kelimeler aldıkları gibi bu toplumlardan çoğunun dillerine kelimeler de vermiştir. En eski dönemlerde ilişkide

bulunduğumuz Çinceden başlayarak Macarcaya, Finceye, Farsçaya, Urducaya, Arapçaya, Rusçaya, Ukraynacaya, Ermeniceye, Yunancaya, Rumenceye, Bulgarcaya, Sırpçaya, Arnavutçaya, Çekçeye, İtalyancaya, Fransızcaya, İngilizceye, Almancaya Türkçeden birçok kelime geçmiştir.

Dünya dillerinin söz varlığına Türkçenin verdiği sözlerden en çok bilineni yoğurt olmakla birlikte bacanak, damga, dolma, düğme, kayık, kazan, köşk, ocak, sarma gibi çok sayıda sözcük başka dillere geçmiştir. Çeşitli dillerden alıntıların Türkçeleşmiş biçimleriyle ve Türkçe aracılığıyla başka dillere geçen divan, kahve, kervansaray, kubbe, sultan gibi sözcüklerin de eklenmesiyle dünya dillerine geçen kelime sayısının on binin üzerinde olduğu ortaya konulmuştur. (Karaağaç, 2008).

DEĞERLENDİRME SORULARI

1. Aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A)Türkçe, Altay dil ailesine mensup sondan eklemeli bir dildir.
- B) İngilizce, Hint-Avrupa dil ailesine mensup çekimli bir dildir.
- C)Farsça, Hami-Sami dil ailesine mensup çekimli bir dildir.
- D) Afrika dillerinin büyük bir bölümü Bantu dil ailesinin mensubudur.
- E) Macarca, Ural dil ailesine mensuptur.

2. Türkçe ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi <u>vanlıştır?</u>

- A) Türkiye Türkçesi, Türk lehçeleri sınıflamasında Batı Oğuz koluna dahil edilir.
- B) Çuvaşça ve Yakutça, Türkçenin ağızlarıdır.
- C) Dünyada en çok konuşulan dillerden birisidir.
- D) Türkiye Türkçesinde, İstanbul ağzı yazı dili olarak belirlenmiştir.
- E) Türkçe sondan eklemeli bir dildir.

3. Aşağıdakilerden hangisinde bilgi yanlışlığı vardır?

- A) Hint-Avrupa dil ailesinin üyelerinden biri de Arapçadır.
- B) Çekimli dillerde kökler değişime uğrar, sabit değildir.
- C) Tek heceli dillerde kavramlar, vurgu ve tonlama sistemlerinde farklılık yaratılarak karşılanır.
 - D) Eklemeli dillerde kökler değişmez, sabittir.
 - E) Altay dil ailesine giren diller sondan eklemeli dillerdir.
- 4. Kelimelerin ek almadığı, kelimelerin cümle içinde yer değiştirmesiyle cümlede anlamın sağlandığı, vurgu ve tonlamanın önemli olduğu dillerdir. En tipik temsilcisinin Çince olduğu bu diller yapı bakımından hangi diller grubuna girer?
 - A) Yapılarına Göre Diller
 - B) Tek Heceli Diller
 - C) Köken Bakımından Diller
 - D) Çekimli Diller
 - E) Eklemeli Diller
- 5. Türkçe hem yapı bakımından hem de kaynak (köken) bakımından aşağıdaki gruplandırmaların hangisi içerisinde yer almaktadır?
 - A) Eklemeli diller: Altay
 - B) Çekimli diller : Hami Sami
 - C) Tek heceli dilleri : Çin Tibet
 - D) Tek heceli diller: Hint Avrupa
 - E) Cekimli diller: Ural
 - 6. Aşağıdaki dillerden hangisi köken (kaynak) bakımından Türkçeye en yakındır?
 - A) Yunanca
- B) Hintçe
- C) Fransızca
- D) Moğolca
- E) Arapça

Cevaplar: 1.C 2.B 3.A 4.B 5.A 6.D

KAYNAKÇA

ABADAN, Yavuz (1956), "Kültür Mefhumu ve Değişimi", Yücel Mecmuası, İstanbul.

AKSAN, Doğan (1979), Her Yönüyle Dil (Ana Çizgileriyle Dilbilim), Ankara: TDK Yayınları.

ÇOTUKSÖKEN, Yusuf (2014), Uygulamalı Türk Dili, İstanbul: Papatya Yayınları.

ERGİN, Muharrem (1994), Üniversiteler için Türk Dili, İstanbul: Bayrak Yayınları.

GÖKALP, Ziya (1975), Türkçülüğün Esasları, İstanbul: Sebil Matbaacılık.

GÜNGÖR, Erol(1986), Kültür Değişmesi ve Milliyetçilik, İstanbul: Ötüken Yayınevi.

GÜVENÇ, Bozkurt (1994), İnsan ve Kültür (6. baskı), İstanbul: Remzi Kitapevi.

KAPLAN, Mehmet (1985), *Kültür ve Dil*, İstanbul: Dergâh Yayınları.

KARAAĞAÇ, Günay (2008), *Türkçe Verintiler Sözlüğü*, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.

KORKMAZ, Zeynep (1992), Gramer Terimleri Sözlüğü, Ankara: TDK Yayınları.

KORKMAZ, Zeynep (2005), *Türk Dili ve Kompozisyon*, Ankara: Ekin Kitabevi. KORKMAZ, Zeynep (2005), Türk Dili Üzerine Araştırmalar, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.

SOYSAL, İsmail (1985), "İletişim İnkılabı ve Milli Kültür", *Erdem Dergisi*, Ankara. Türkçe Sözlük, 2011, Ankara: (11. Baskı), Türk Dil Kurumu Yayınları. ÜLKEN, H. Ziya (1948), "Millet ve Tarih Şuuru", *Türk Düşüncesi Mecmuası*, İstanbul.