DIL NEDIR? DIL KULTUR ILISKISI

1 - Dilin Tanimi

Dilin Ozellikleri:

- 1. Dil, insanlar arasinda anlasmayi saglayan bir aractir.
- 2. Dil, seslerden orulmus bir sistemdir. Anlasabilmek icin seslerin birlesiminden meydana gelen hecelerle anlamli veya gorevli ses birlikleri dedigimiz kelimeleri olustururuz. **Dilin en kucuk birim sestir**.
- 3. Dil, toplumsal gelismelere paralele olarak zenginlesen veya yoksullasan **canli** ve **sosyal** bir varliktir.
- 4. Dil, temeli bilinmeyen zamanlarda atilmis gizli anlasmalar sistemidir. Bir sozcugun neden o sozcuk oldugunun(mesela el neden 'el' dir) bilinmemesine **nedensizlik ilkesi** denir.
- 5. Dil, dusuncenin aracidir.
- 6. Dilin kendi kurallari vardir. Bunlar kolayca degismez.
- 7. Dil, **sosyal** bir kurumdur. Dil, insanlar arasındaki anlasmayı saglayan bir arac olması bakımından sosyal(toplumsal) bir yone sahiptir.
- 8. Dil, topluluklari millet yapan en onemli ogelerden biridir.
- 9. Dil, **kulturun** aynasi ve aktaricisidir.
- 10. Dil, **dogal** bir aractir.

2 - Dilin Birey Ve Toplum Icin Onemi

Dil, onu konuşan toplumun kültürünün, dünya görüşünün yansıtıcısıdır.

1- Kulturun Tanimi ve Ozellikleri

Kültür bir milletin yaşayış tarzı, maddi ve manevi yönlerini içine alan değerler topluluğudur. Bir milletin dili, dini, gelenek ve görenekleri, sanat eserleri kültürün başta gelen ögeleridir.

2 - Kulturun Ozellikleri

- 1. Kultur, **canli** ve **dogal** bir varliktir.
- 2. Kultur, toplumun ortak malidir.
- 3. Kultur, **ozgun** ve **milli** bir kisilik yapisina sahiptir.**Kültür millî ise medeniyet milletlerarasıdır.**
- 4. Bir kulturun ozu degismez. Degisirse o milletten eser kalmaz.
- 5. Kultur, tarihidir ve sureklilik vasfi tasir.
- 6. Kultur, toplumu birlestirir.

3 - Dil-Kultur Iliskisi

4 - Dil-Kultur Iliskisinin Toplumsal Anlami

Dil, kulturun en onemli parcasidir.

DILIN TURLERI

Ana Dili

Kisinin toplumda edindigi ilk dildir.

Ana Dil

Dil ve lehcelerin kok bakimindan birlestikleri dildir. Diger dillerin veya lehcelerin turedigi dildir.

Altayca, butun Turk dilleri icin; Latince, Roman dilleri icin ana dildir.

Ortak Dil(Standart Dil)

Bir ulkede **hakim duruma gecen** dildir. Yonetim ve kultur merkezlerinin agzi uzerine kurulur.(Istanbul gibi)

Konusma Dili ve Yazi Dili

Konusma dili lehce ve agizlara ayrilabildigi halde, yazi dili ayrilmaz bu yonuyle **toparlayici**, birlestirici bir ozellik tasir.

Agiz Ve Lehce

Agiz, bir lehcenin veya dilin soyleyis ozelliklerine gore olusan kollardir. Agizle yalnizca **konusma** dili ile ilgilidir.

Lehce, ayriliklar nedeniyle dilin ses yapisi, sekil yapisi ve soz varligi bakimindan ayrilmis dillerdir.

Turkcenin **uzak** lehceleri **Yakut** ve **Cuvas**. Metinlerle takip edilebilinecek donemlerde ayrilmis; Azeri, Kazak, Kirgiz, Ozbek, Tatar, Gagavuz **yakin** lehceleri kabul edilir.

Geniş bir coğrafyada yaşayan Türkçe birçok lehçelere ayrılmıştır: Bunlardan **Batı Türkçesi** (Oğuz-Türkmen Grubu) Türkiye Türkçesi, Azeri Türkçesi, Türkmen Türkçesi ve Gagavuz Türkçesi şeklinde bölümlere ayrılırken **Kuzey-Batı** Türkçesi ve **Doğu** Türkçesi de Türkçenin diğer lehçeleri olarak sınıflandırılır.

Lehcelerle alakali sozlukler:

- "Turk Lehceler Sozlugu" W. Radloff
- "Buyuk Turk Lugati" Huseyin Kazim
- "Divanu Lugatit Turk" Kasgarli Mahmut

Ozel Dil(Grup Dili)

Argo-Jargon

Argo, alt sinif tarafından kullanılır.

Jargon, ayni meslek ya da toplulukati insanlarin ortak dilden ayri olarak kullandiklari ozel dil veya soz dagarcigidir.

- Kultur Dili: Kultur etkinliklerinde, kurallara ozen gosterilen dil.
- Yapay Dil : Ozel olarak olusuturulan dil. Ornegin : Esperanto, Ido, Oksidental, Volapuk
- Uygarlik Dili : Bir uygarligin, kulturun yayilmasina aracilik eden, diger dilleri etkileyen gelismis dil.
- Resmi Dil: Bir ulkede yasayla kabul edilen dil.
- Bilim Dili: Bilimsel yapitlarda kullanilan dildir.
- Dogal Dil: Insan diline ozgu sesli bildirisim araci.
- Yasayan Dil: Gunumuzde konusulan ve yazilan dil.
- Olu Dil : Bugun toplulukca konusulmayan ve varligi belgelerce saptanan dil. Ornegin Latince, Sanskritce, Hititce.

DILLERIN DOGUSU - TURK DILININ DUNYA DILLERI ARASINDAKI YERI

Dillerin Dogusu

A. Yansima(Taklit Gorusu)

Doga olaylarini ve hayvanlari taklit ederek dil baslamistir.

B. Unlemleri Temel Alan Gorus

İnsanlar çeşitli durumlar karşısında, ruh ve bedenle ilgili duygularının etkisiyle hayret veya hayranlık ifade eden sesler çıkarırlar. Dilin bunlar gibi unlemlerden dile donustugunu savunur.

C. Is Kurami

Is gorurken kordinasyon amacli cikarilan "hop" sesi gibi seslerden dilin ortaya ciktigini savunur.

D. Gunes Dil Teorisi

Turk Dilinin Dunya Dilleri Arasindaki Yeri

1. Yeryuzunde Diller

2. Dil Siniflamalari

Yapi Bakimindan

- 1. Tek Heceli Diller: Cince, Tibetce, Vietnamca
- 2. Eklemeli Diller: Turkce, Mogolca, Mancuca, Tunguzca, Macarca, Fince,

Samoyetce, Japonca, Korece

3. Cekimli Diller : Arapca, Ingilizce, Almanca

Koken(Kaynak) Bakimindan

- 1. Hint-Avrupa Dil Ailesi
 - Avrupa Kolu
 - Germen Dilleri : Almanca, Felemenkce, Ingilizce Iskandinav
 - Roman Dilleri : Latince, Fransizce, Ispanyolca, Portekizce...
 - Islav(Slav) Dilleri : Rusca, Bulgarca, Sirpca, Lehce, Slovakca
 - Diger: Yunanca, Arnavutca, Keltce
 - o Asya Kolu
 - Hint-Iran Dilleri: Hintce, Farsca ve Ermenice
- 2. Hami-Sami Dilleri : Hz. Nuh'un Ogullari-> Arapca, Ibranice, Aramca, Libya Berber Dilleri, Akadca
- 3. Bantu Dil Ailesi: Orta ve Guney Afrika
- 4. Cin-Tibet: Cin ve Tibet dilleri
- 5. Kafkas Dilleri: Gurcu, Abhad-Cerkez, Lezgi-Cecen
- 6. Ural Dilleri Ailesi: Fince, Macarca, Samoyetce, Ugorca
- 7. Altay Dilleri Ailesi: Turkce, Mogolca, Mancuca, Tunguzca, Japonca, Korece

Altay Dillerinin Ortak Ozellikleri

- 1. Sondan eklemeli dillerdir. Kok ve govdeleri sabittir.
- 2. Ses uyumu bulunur.
- 3. Kelimelerde cinsiyet ayrımı yoktur.
- 4. Iyelik ekleri kullanılır.
- 5. On ek yerine son ek kullanilir.
- 6. Sifatlar isimlerden once gelir.
- 7. Sayi sozlerinden sonra cokluk eki gelmez.(bes elma)
- 8. Karsilastirma -den eki kullanilarak yapilir.
- 9. Olumsuz hareket icin ayri bir fiil vardir.
- 10. Soru eki bulunur.
- 11. Belirtme edatlari yoktur.(the, el gibi)

Turkce'nin Diger Dillerle Etkilesimi

TURK DILI 1

Turkcenin Tarihi Donemleri

1 - Altay Dil Birligi Donemi

Turkce'nin diger altay dillerinden(Mogolca, Mancuca, Tunguzca, Korece, Japonca) henuz ayrilmadigi karanlik bir donemdir.

2 - En Eski Turkce Donemi

Ana altay dilinden Turkce'nin ayrildigi ilk donemdir.

3 - Ilk Turkce Donemi

- Hun, Avar, Hazar, Bulgar dillerinin Turkce'den henuz ayrılmadigi donem olarak gosterilir.
- Bu ilk uc donem varsayimsaldir.
- Bu donemlere ait yazili belge yoktur.
- Ilk yazili belgeler Eski Turkce Donemi ile baslar.

4 - Eski Turkce Donemi

- **Gokturk** Donemi'nden itibaren yazili metinlerle ve gelismesi 13. yuzyila kadar tek yazi dili halinde surduren Turkcedir.
- Gokturk, Uygur ve Karahanli olarak uce ayrilir.

4a - Gokturk(Kokturk) Donemi

- Bengu taslarin en meshurlari Kul Tigin, Bilge Kagan, Tonyukuk adina diktirilen ve Gokturk Yazitlari(Orhun Abideleri) adiyla bilinenleridir.
- Gokturk Alfabesi ile taslar uzerine yazilmistir.
- Orhun Abideleri Turkcenin ilk yazili belgeleri sayilmaktadir.

4b - Uygur Donemi

- Gokturk devleti yikildiktan sonra ortaya cikmislardir.
- Yeni bir din olarak Budizm'i benimsemislerdir. **Mani-Brahmi** ve **Uygur yazisi** ile Tas, **kagit** ve kutuk uzerine yazilmis cesitli eserler birakmislardir.
- **Sekiz Yukmek**(Sekiz Yigin) : Cinceden cevrilmistir.
- Altun Yaruk(Altin Isik) : Singku Seli Tutung cinceden cevirilen en hacimli eserdir.
- Irk Bitig(Fal Kitabi) : Gokturk yazisiyla yazilmis fal kitabidir.
- Kalyamkara ve Papamkara Hikayesi

4c - Karahanli Donemi

Baslica eserler sunlardir:

- **Kutadgu Bilig**(Mutluluk Bilgisi) : Yusuf Has Hacib devlet ile ilgili. Islamligin etkisindeki ilk urun.
- **Divanu Lugatit Turk**(Turk Dillerinin Divani) : Kasgarli Mahmut, ilk sozluk ve dil bilgisi kitabidir.
- Atabetul Hakayik(Gerceklerin Esigi) : Edip Ahmet Yukneki.
- Divani Hikmet : Hoca Ahmet Yesevi'nin ogrencileri tarafından toplanmis siirleridir.
- Arap temelli alfabe ile yazmislardir.

5 - Orta Turkce Donemi

- Harezm Turkcesi.
- Oguz ve Kipcak lehcelerinden etkilenmistir.
- En iyi temsil eden eser **Kerderli Mahmut** tarafından yazılan **Nehcul- Feradis**'tir(Cennetlerin Acik Yolu)

6 - Yeni Turkce Donemi

- Iki yazi dili.
- Cagatay Turkcesi
- Anadolu Selcuklulari ile birlikte Oguz Agzi(Bati Turkcesi) yazi dili.

6.1 - Kuzey-Dogu Turkcesi

• Kuzey Türkçesi ve Doğu Türkçesi olarak iki kolda gelismesini surdurmustur.

1a - Kuzey Turkcesi

- Kipcak ve Tatar turkcesi
- Kazan Tatarlarinin, Kirgizlarin ve Kazaklar en onde gelen kollaridir.(Hepsi K ile basliyor)
- Ilk Latin harfleri ile yazilmis Kodex Kumanikus yazilmistir.

1b - Dogu Turkcesi

- Harezm-Kipcak Turkcesinin devamidir.
- Cagatayca olarak da bilinir.
- Sekkakî, Lütfî, Gedâî, Ali Şir Nevâyî, Hüseyin Baykara, Şiban Han,
 Muhammed Salih, Babür Han, Ebu'l-Gazi Bahadır Han tarafından temsil edilir.
- Onemli eserler sunlardir:
 - Ali Sir Nevayi, **Muhakemetul Lugateyn**(Iki Dilin Karsilastirilmasi): Turkcenin Farscaya ustunlugunu savunmustur.
 - o Babur Sah, **Vekayi** (Baburname): Hatirattir
 - o Ebu'l-Gazi Bahadir Han, Secerei Turki ve Secerei Terakime

6.2 Bati Turkcesi

- Turkiye, Gagavuz, Azerbaycan ve Turkmen Turkcesidir.
- Oguz lehcesine dayanir. Oguz grubu olarak da bilinir.

Turkiye Turkcesi

• Kendi icinde 3 doneme ayrilir.

1 - Eski Anadolu Turkcesi

Bu dönemin önemli eserleri ve şahsiyetleri olarak **Âşık Paşa** 'nın **Garipname**, **Şeyyad Hamza** 'nın **Destan-ı Yusuf**, **İskendername**, **Işıkname** gibi eserleriyle **Süleyman Çelebi** 'nin günümüzde de okunan **Mevlid** 'ini, yine ilk kez bu dönemde yazıya geçirildiği düşünülen Dede Korkut Kitabı'nı sayabiliriz.

Yunus Emre, Köroğlu, Karacaoğlan, Âşık Ömer, Pir Sultan Abdal gibi ozanlar vardir.

2 - Osmanli Turkcesi

Osmanlı Türkçesini kültür, sanat ve edebiyat dili hâline getiren altı büyük şair şunlardır: **Fuzuli**, **Baki**, **Nef'i**, **Nabi**, **Nedim** ve **Şeyh Galip** 'tir.

3 - Gunumuz Turkiye Turkcesi

Turklerin Kullandigi Onemli Alfabeler

1 - Gokturk Alfabesi

2 - Uygur Alfabesi

Sogd alfabesinin bir turevidir.

Karahanlı Türkçesi ile yazılmış Kutadgu Bilig, Atabetü'l-Hakâyık gibi eserlerin Arap alfabesiyle yazılan nüshalarının yanında, Uygur alfabesiyle yazılan nüshaları da bulunmaktadır.

3 - Arap Alfabesi

4 - Latin Alfabesi

1 Kasım 1928 tarihinde resmî olarak kabul edilmiştir.

5 - Kiril Alfabesi

Sovyet Birliginin degisik bolgelerinde yasan Turkler arasinda kullanilmaya baslanmistir.

TURK DILI 1

Yazarları arasında **Halit Ziya**'nın da bulunduğu ve İzmir'de çıkan Hizmet gazetesinde, ayrı bir bölümde yeni bir yazım (imla) anlayışı denenmiştir.

Osmanli zamaninda farkli alfabeler icin denemeler olmustur ancak basarilamamistir.

Anadolu'da XX. yüzyıla dek Türkçe halkın dili, Osmanlıca sarayın ve aydınların dili olarak yaşadı.

Ulusal bilincin uyanması, halka doğru yönelme atılımları, "**Türkçenin sadeleşmesi**" eylemine uygun koşulların hazırlanmasında önemli bir etken oldu. İşte bu koşullarda **Ömer Seyfettin, Ziya Gökalp, Ali Canip Yöntem, Âkil Koyuncu** gibi yazarların başlattığı 16 **sadeleşme** eylemi başarıya ulaştı

Yeni Lisan Hareketi

• Omer Seyfettin ve arkadaslarinin (Ziya Gokalp, Ali Canip Yontem, Akil Koyuncu) baslattigi yeni lisan hareketi millilesmenin ve sadelesmenin baslangici olarak kabul edilir.

Cumhuriyet Doneminde Calismalar

• 1 Kasım 1928 tarihinde Arap harflerinin yerine, Latin kökenli yeni Türk

harfleri **kabul edildi**.

- 3 Kasim 1928'de **yururluge girdi**.
- Arap alfabesi Türkçenin ses özelliklerine uygun değildir. Çünkü Türkçe ünlüleri bol bir dildir oysa Arap alfabesinde ünlüler gösterilmez. Ünlüler yerine harekeler kullanılır.
- Nurullah Atac yeni Turkcenin gelismesinde cok katkida bulunmustur.
- TDK 12 Temmuz 1932'de kurulmustur.
- 26 Eylul turk dil bayramidir. Ilk TDK kongresi.