

Дата: 22.04.2022

Клас: 4-Б

Вчитель: Половинкина О.А.

Урок: образотворче мистецтво.

Тема. Східні мотиви. Робота в парах. Виготовлення героїв казки Аладдіна та Жасмин з рухомими частинами(кольоровий папір, фломастери, олівці).

Мета: актуалізувати поняття «анімація», «реальне зображення», «стилізоване зображення»; познайомити учнів зі зразками мистецтва Арабського Сходу; вчити створювати образи рухомих ляльок з паперу та картону; дотримуватись пропорцій тіла людини; формувати вміння розрізняти та характеризувати виразні засоби анімаційних фільмів; культурну компетентність.

Обладнання: презентація.

Опорний конспект

I. Актуалізація опорних знань.

Вправа «Мікрофон».

Що таке анімація?

Скільки кадрів потрібно, щоб утворилась одна секунда мультфільму.

Яке зображення використовують в анімації: стилізоване чи реальне?



II. Вивчення нового матеріалу.

1. Інформація про анімацію.

Мистецтво анімації дає змогу не тільки почути, а й побачити казку.

Разом із художниками-мультплікаторами пригадайте пригоди Аладдіна зі збірки «Тисяча і одна ніч».

Фантазія митців змінила сюжет і навіть героїв цієї східної казки.



2. Перегляд відео.

Оригінальне посилання https://youtu.be/et52s6l_A9s

3. Дайте відповіді на запитання.



Назвіть героїв казки.

В якій країні відбуваються події?

Що ви можете розповісти про героїв мультфільму?

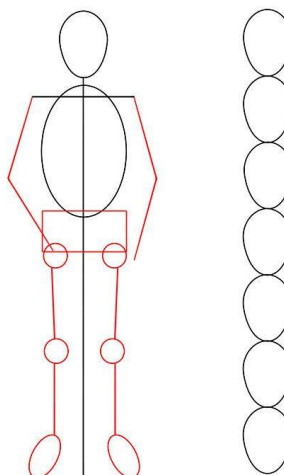


4. Ознайомлення з технікою виконання рухомих частин.

- Барвиквирішивстворити ляльку з рухомимичастинами.

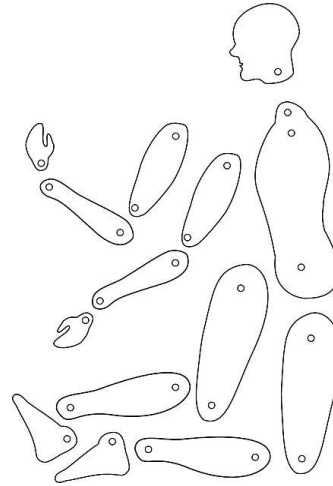


Спочатку він пригадав пропорції фігури людини,

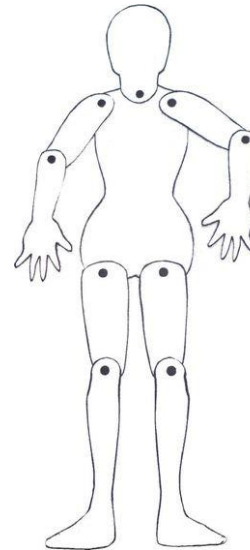




намалював окремі частини персонажа,



а потім з'єднав їх.



Подивіться, яка лялька в нього вийшла!



III. Практична діяльність учнів

1. Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва.

2. Виготовте героїв казки Аладдіна та Жасмин з рухомими частинами (кольоровий папір, фломастери, олівці). Створіть низку послідовних кадрів.

3. Послідовність виконання.



IV. Підсумок

1. Продемонструйте власні вироби.
2. У вільний час ...
3. Рефлексія. Вправа «Веселка».