# Міні-проєкт

з трудового навчання

# "МІЙ ВЛАСНИЙ СТИЛЬ"



«Стиль людини - це голос її душі...»

#### Пропоную вам попрацювати над міні-проєктом

### "Мій власний стиль".

## Для його виконання вам необхідно:

- >Ознайомитись з інформацією, представленою в даній презентації;
- **≻Проаналізувати відповідність вашого гардеробу вашим внутрішнім відчуттям**;
- **≻**Спроєктувати свій власний стиль з урахуванням свого внутрішнього "Я";
- **≻Представити роботу у вигляді фотографій тих образів, які вам імпонують (своїх або з Інтернету);**
- **≻Описати обрані образи, представлені на фото, визначити, до якого стилю вони належать та довести це.**

## **Стиль одягу** – це те, що нас виділяє. Це наша візитна картка.

Стиль — у загальному значенні — сукупність характерних ознак, особливостей, властивих чомунебудь.

Стиль одягу— це сукупність деталей одягу, що разом створюють індивідуальний образ.

Стиль одягу  $\epsilon$  одним з основних елементів *іміджу* людини *(комплексу вражень, які справляє людина на оточуючих)* або компанії .

У рамках одного зі стилів іноді розрізняють його різновиди - підстилі або мікростилі.

Поняття «стиль» і «мода» чітко розмежувала Коко Шанель: мода минає— стиль залишається. Мода— це те, що виходить із моди.

До основоположних стилів належать: класичний, романтичний, фолькльорний (етнічний) та спортивний. Всі інші стилі є похідними від основних.

**Класичний стиль** - це стиль на всі часи, показаний абсолютно всім, доречний практично скрізь.





Йому властиві: 
✓простота, строгість і практичність фасонів; 
✓лаконічність крою; 
✓відсутність рясного декору і не функціональних деталей.

У гардеробі прихильниць і прихильників класичного стилю присутні строгі костюми (із спідницею середньої довжини або прямими брюками зі стрілками), жакети або піджаки, сукні-футляри, жилети, блузи або сорочки, водолазки.



#### Класичний стиль

Класичний костюм – це стильне і сучасне вбрання.

Якщо говорити про колірну гаму, в класичному стилі переважають базові, стримані тони.

Класика — це вбрання чорного, темно-синього, темно-сірого або бежевого кольорів. Саме вони впишуться в будь-який дрес-код (форму одягу для офіційних заходів та певних установ чи організацій) і підкреслять будь-чию привабливість.

Аксесуари тут використовуються по-мінімуму. До них пред'являються ті ж вимоги, що і до основних предметів гардероба. Сумочка, шийна хустка, окуляри, годинник та прикраси - все це має виглядати благородно і стримано.



## Романтизм

Для нього характерні:

- ✓ плавні, вільно облягаючі силует лінії;
- ✓ хвилясті тканини;
- ✓ велика кількість оздоблення: каскади воланів, рюшів та мережив, витончені драпірування, штучні квіти та інші витончені деталі.







Основу гардеробу романтично стилю складають приталені сукні, сарафани, розкльошені спідниці, легкі широкі брюки, ажурні топи.

Тканини, що використовуються при виробництві цих невагомих нарядів, - тонкі і приємні шкірі шовк, шифон, м'які трикотажні волокна.

Колірна гамма у пастельних тонах, часто зустрічаються розмиті, акварельно-ніжні переходи одного відтінку в інший та квіткові мотиви.



## Романтизм

Що стосується аксесуарів, здатних підкреслити легкість образу, то тут можна дати простір фантазії і з захватом одягати капелюхи і обідки для волосся, шарфики і рукавички, біжутерію та маленькі сумочки.







#### Романтизм

Багато хто вважає, що вбрання у романтичному стилі створюють виключно для дівчат. Але це далеко не так.

Чоловічі вбрання в романтичному стилі відрізняє багатошаровість і легка недбалість. У такому стилі костюми можуть складатися з декількох деталей — сорочки, накинутій поверх футболки і доповненої укороченим піджаком.

Що стосується штанів, в даному стилі найбільш доречні такі моделі, як скінні і галіфе. Дуже часто образ в романтичному стилі доповнюють оригінальними аксесуарами — шийними хустками, незвичайними краватками або шарфами.

Такий одяг чудово підходять для побачення, походу в театр або ресторан.





# Фольклорний стиль

(етнічний0

- Фольклорний стиль (фолк стиль) одяг, який стилізований під національний костюм.
- Ідея стилю полягає в тому, щоб не повністю копіювати національне вбрання, а лише запозичувати певні елементи, включаючи їх у сучасні моделі.
- Широко використовуються плетіння, клаптикова техніка, аплікації та різноманітна вишивка.
- Невичерпна скарбниця народної творчості та національних традицій завжди надихала дизайнерів, художників та модельєрів на створення повсякденного і святкового одягу за народними мотивами.

## Спортивний стиль



# Основні риси цього напряму в одязі наступні:

- ✓ максимальна зручність і практичність;
- ✓ вільний силует, який не сковує свободи руху;
- ✓ геометричність ліній крою.

Сорочки-поло і футболки, шорти і бриджі, легінси і джинси, спіднички в складку і туніки, сукні та комбінезони - ці та інші предмети гардероба в спортивному стилі виготовляються з «дихаючих» тканин найрізноманітніших відтінків.

Моделі часто прикрашаються великими накладними кишенями і погонами, хлястиками і клапанами, рясно забезпечуються застібками-блискавками, кнопками, оздоблювальними смужками.

Доповнити створений образ можна бейсболкою, банданою та рюкзаком.



Зазвичай, одяг в спортивному стилі доречний на тренуваннях, вечірніх прогулянках чи молодіжних заходах.

I, далеко не завжди, це - футболка, толстовка, спортивні штани та кросівки, як може видатися на перший погляд.

В наш час виробляється величезний спектр спортивних речей: це і куртки та вітровки, і джинси та шорти, борцівки та сорочки, джемпери та кофти, спортивні мокасини, кеди та багато іншого, що здатне виділити вас із сірої маси.



## Спортивний стиль

Спортивний – це улюблений стиль не лише тінейджерів, а й багатьох зрілих людей – вся справа тут у зручності й розмаїтті зовнішнього вигляду. Сьогодні не існує, мабуть, такої особи, в гардеробі якої відсутній спортивний одяг! Адже, спортивный стиль настільки універсальний, що при правильному поєднанні речей, їх можна носити, навіть, на роботу.





Вищезазначені стилі одягу  $\epsilon$ 

*базовими*, але мають нескінченну безліч відгалужень.

Похідними від спортивного стилю можна вважати:

сафарі, мілітарі, спортивний шик.

Для *сафарі-стилю* характерні практичність і функціональність, прямий крій і вузький силует.

Блузи, сукні-сорочки, комбінезони, виконані у біло-пісочно-оливковій палітрі з натуральних тканин та мають великі накладні кишені.

Такий одяг розроблявся для подорожей та позичив елементи тропічної військової уніформи.

Сьогодні часто використовується в повсякденному житті





Костюми у стилі

## спортивний шик

можуть бути виготовлені з велюру, трикотажу, шовку, тканин з ефектом металізації та їхніх поєднань

Спортивний шик – це поєднання комфорту і гламуру, це саме той напрямок, який поєднує в собі красу та зручність.





Стиль *мілітарі* передбачає активне використання в гардеробі елементів військової уніформи (погон, широких лацканів, металевих гудзиків) і сіро-зеленої гами.









А у класичного стилю явно спільні корені зі стилем *діловим*.



Основна ідея стилю в тому, щоб одяг не відволікав увагу від ділових якостей співробітника.

Одяг в діловому стилі має бути стриманим та елегантним, але, при цьому відповідати модним тенденціям.

Лінії, форми, силуети - все має бути чітким і витриманим..



## І дещо про сучасні стилі одягу...



найпоширеніший і популярний стиль — передбачає використання сучасного повсякденного практичного і зручного одягу.









Класика не можлива без маленького чорного **плаття**, офісний дресс-код — без костюма, а **стиль кежуал** 2022 — без джинсів. Фасон може бути самим різним.

## Стиль Денім



або *дэксинсовий* стиль - коли улюблена багатьма тканина проникає в усі предмети гардероба в найнесподіваніших варіаціях.

## Преппі стиль – єдиний, в якому неприйнятні джинси.

Основою стилю є футболки поло, сорочки в клітину, в'язані жилети і светри з ромбами або гербом, сукні-трапеції, спідниці в складку, гольфи, кардигани, шортибермуди, брюки прямого покрою, вельветові штани.













Це переважно одяг із натуральних матеріалів: кашеміру, вовни, бавовни, льону тощо.

#### Стиль хіпстер — свобода у всьому

У 40-50-х роках XX століття у США термін "хіпстери" позначав джазових музикантів і богемну контркультуру, що сформувалася навколо них.

Хіпстери XXI століття з'явилися у 2004 році — це молодь, яка прагне залишатися осторонь суспільства, щоб не підпорядковуватися стандартним нормам.

Представники цього стилю, зазвичай, люди творчих професій — фотографи,

журналісти, дизайнери, діджеї, художники.

До найпопулярнішого одягу хіпстера можна віднести джинси скіні — вузькі, щільно облягаючі брюки, кофти з принтом, картаті сорочки, кофти, футболки та майки з написами на різних мовах, зображеннями Лондона, британського прапора, фантастичних тварин.

Улюблене взуття в образі хіпстера – кольорові кеди: жовті, зелені, оранжеві. Також хіпстери полюбляють носити сліпери, лофери, оксфорди, тенісні туфлі,

мокасини. Дівчата часто обирають взуття на масивних підборах або високих





## Треш — ніяких правил

# Треш (trash) — порівняно молода течія, зародилася у США.



Мета і особливість трешу — не слідувати стандартам, поводитись, одягатись і жити так, як хочеться саме зараз, залежно від настрою. Цей стиль обирають сміливі екстравагантні люди. Треш ще називають "сміттєвим стилем", адже його представники полюбляють поєднувати непоєднуване.

Вони не слідують моді - якщо всі починають носити облягаючі джинси, вони одягають кльош, якщо в цьому сезоні популярні строгі білі сорочки, вони з гордістю носитимуть чорні рвані майки. Дух протиріччя, виклик суспільству, прагнення протиставити себе більшості — у цьому весь треш.

Представники трешу обожнюють фарбувати волосся у неприродні відтінки, робити неординарні зачіски і фантазійний макіяж, носити лінзи незвичних форм і кольорів.



## Що слід враховувати у виборі стилю

• Досліди форми свого тіла, зверни увагу на особливості своєї фігури.

Типи жіночих фігур. Модельєри виокремлюють 5 основних типів жіночих фігур за пропорційним відношенням параметрів стегон, талії і пліч (див. додаток 7):

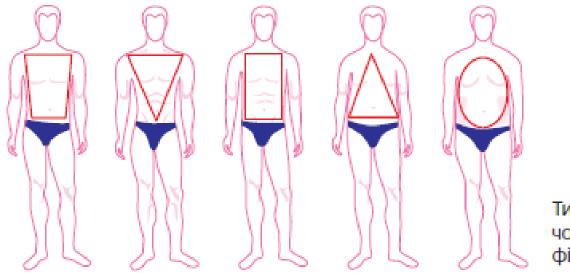
- прямокутник: ширина пліч і стегон однакова, але лінія талії невиразна;
- пісочний годинник: ширина пліч і стегон однакова, лінія талії виразна;
- перевернутий трикутник: широкі плечі, вузькі стегна, талія слабо виразна;
  - груша: ширина стегон більша за ширину пліч;
  - яблуко: округлі форми від плечей до колін, дещо повна зона талії.



• Люди всі різні і типи їхніх фігур також. Не існує негарної людини— є невдало дібраний одяг, його фасон.

Типи чоловічих фігур. Їх зазвичай також поділяють на п'ять типів:

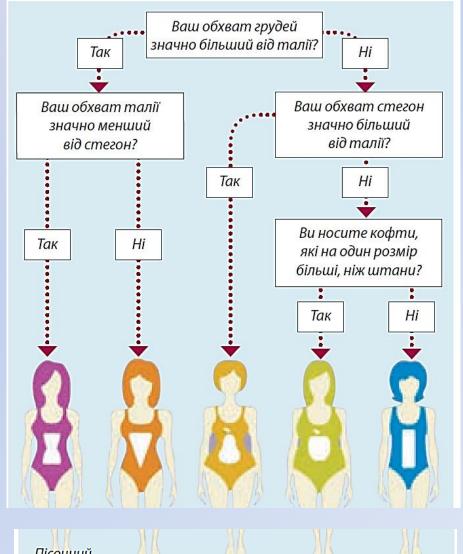
- трапеція: плечі і груди широкі, відносно вузька талія;
- перевернутий трикутник: плечі і груди широкі, стегна і талія вузькі, верхня частина фігури дуже домінує над нижньою;
  - прямокутник: плечі, талія і стегна приблизно однакових розмірів;
- трикутник: плечі і груди вужчі, ніж стегна, нижня частина тіла домінує над верхньою;
  - овал: плечі, груди й живіт округлої форми.



Типи чоловічих фігур

## Завдання

 Визнач власний тип фігури та спробуй знайти декілька фото зірок чи моделей схожих за типом фігури. Також можна розмістити власне фото в повний ріст.

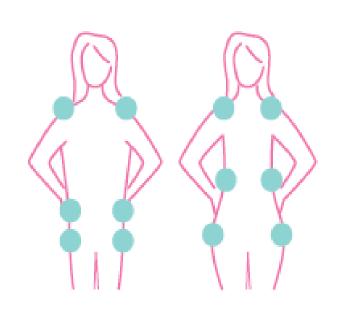


Пісочний годинник Трикутник Груша Яблуко Прямокутник Алгоритм визначення типу статури

# Як правильно визначити тип своєї фігури

1-й спосіб. Візьми свою світлину на повний зріст, проаналізуй візуально свою фігуру. Потім зніми такі мірки: ширину пліч, талії і стегон та встанови співвідносність своїх мірок із габаритами п'яти типів фігур — жіночих або чоловічих.

2-й спосіб. Візьми якийсь косметичний засіб — олівець для очей чи губ або помаду. Стань перед дзеркалом у нижній білизні. Познач точки на дзеркалі по ширині пліч, талії і стегон. Наведи контури своєї фігури. Визнач її тип.



Цей спосіб називається «X-фактор». Його описано у книзі Everything You Need to Know Before You Get Dressed Tomorrow від Боббі Томас (автор).

# Основні правила вибору одягу

- Правило 1. Одягайтесь відповідно до ситуації.
- Правило 2. Добирайте одяг відповідно до свого типу фігури.
- Правило 3. Відповідайте своєму кольоротипу.
- Правило 4. Будьте динамічними.
- Правило 5. Будьте собою.
- Правило 6. Будьте оригінальними.

# Домашне завдання

- > Визнач власний тип фігури
- Спроєктувати свій власний стиль з урахуванням свого внутрішнього "Я";
- Представити роботу у вигляді фотографій тих образів, які вам імпонують (своїх або з Інтернету);
- > Описати обрані образи, представлені на фото, визначити, до якого стилю вони належать та довести це.
- Зворотній зв'язок:
- освітня платформа **Human** або ел. пошта valentinakapusta55@gmail.com

# Використані ресурси

- https://uahistory.co/pidruchniki/machacha-labor-trainingservice-types-of-work-9-class-2017/20.php
- https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-proektu-miy-vlasniystil-9-klas-163909.html
- https://vseosvita.ua/library/mini-proekt-mij-vlasnij-stil-397901.html

## Корисні відео:

✓ 5 способів знайти власний стиль:

https://www.youtube.com/watch?v=ICsToaF90Uo

✓ 3 чим носити піджак, щоб виглядати стильно:

https://www.youtube.com/watch?v=fIVy7awScuM

√ 8 речей, які ніколи не вийдуть із моди:

https://www.youtube.com/watch?v=tyNZhCvT9xE

✓ Як створити модний образ в діловому стилі - правила моди:

https://www.youtube.com/watch?v=yrLITVA4uh0

✓ Як візуально виглядати вище:

https://www.youtube.com/watch?v=4 NLa7WA7h8

✓ Паспорт стиилю:

https://www.youtube.com/watch?v=2Q48kHhaX3k&vl=ru

Чоловічий паспорт стилю:

https://www.youtube.com/watch?v=BIHrN54oj24&vl=ru