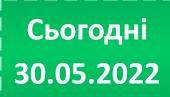
Υροκ №111-112

Всім. pptx Нова українська школа



Як здійснити мрію. Д. Гельнер «Розмова з фортепіано». Робота з дитячою книжкою





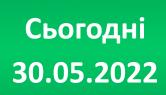
Емоційне налаштування.





Доброго ранку, сонечко ясне! Доброго ранку, земле прекрасна! Доброго ранку, дерева багряні! Доброго ранку, квіти духмяні! Доброго ранку, птахи галасливі! Доброго ранку, діти щасливі!





Рухлива вправа для очей



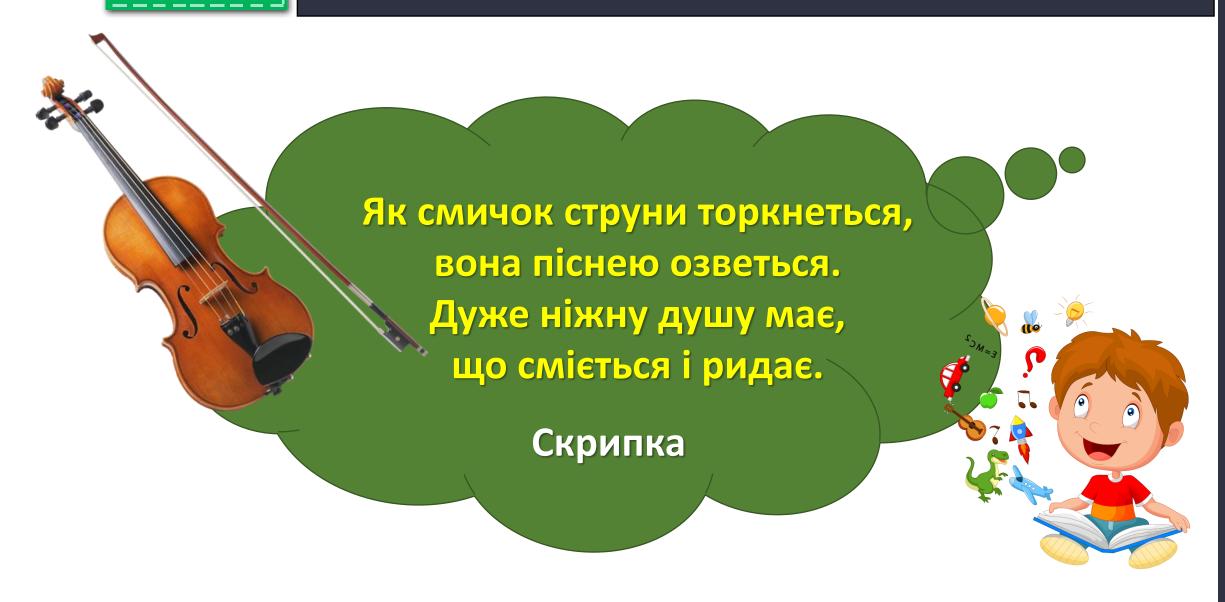




















Всім. pptx Нова українська школа Сьогодні 30.05.2022

Доповни тематичну павутинку до словосполучення «музичні інструменти» словами-іменниками.





Фізкультхвилинка









Повідомлення теми уроку.

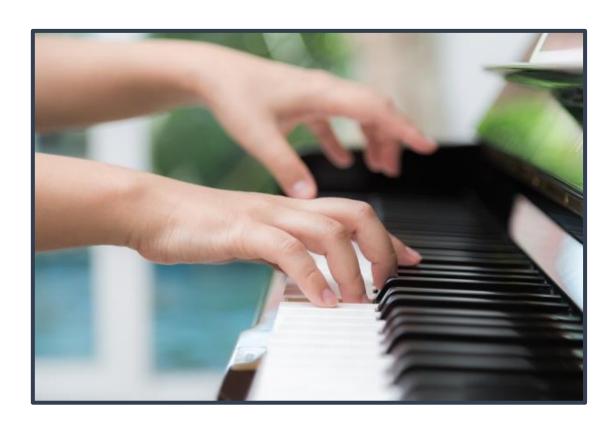


Сьогодні на уроці ми будемо продовжувати знайомитися з творами зарубіжних поетів в перекладах.

Продовжимо визначати головну думку і мету твору.



Досліджуємо текст. Дорота Гельнер «Розмова з фортепіано...». Читання тексту вчителем.



РОЗМОВА З ФОРТЕПІАНО

- Моє миле фортеп'яно, як ти граєш вранці-рано?
- Як поганий настрій маю, то страшенно грубо граю! Ось послухайте самі: грім гуркоче на струні, аж тремтять камінні мури від гудінь клавіатури.

_{Підручник.} Сторінка



Досліджуємо текст. Дорота Гельнер «Розмова з фортепіано...». Читання тексту вчителем.



- Фортеп'янку, як ти граєш, коли добрий настрій маєш?
- Граю клавішами тими щонайтоншими, дзвінкими! Ген на сонце злотооке лине дзвін тонкий, високий! Він бринить, як пісня бджілки
- ось сама послухай тільки.

Переклад з польської Ярини Черняк

Прочитайте слова, правильно ставте наголос.



фортеп'яно вранці-ра́но страшенно послу́хайте тремтять камінні мури

клавіатури фортеп'янку клавішами щонайтоншими дзвінкими золотооке бринить



Робота за ілюстрацією вірша. Вправа «Передбачення».



Як ви думаєте? Чи може це бути авторка в дитинстві? Як вона звертається до фортепіано?



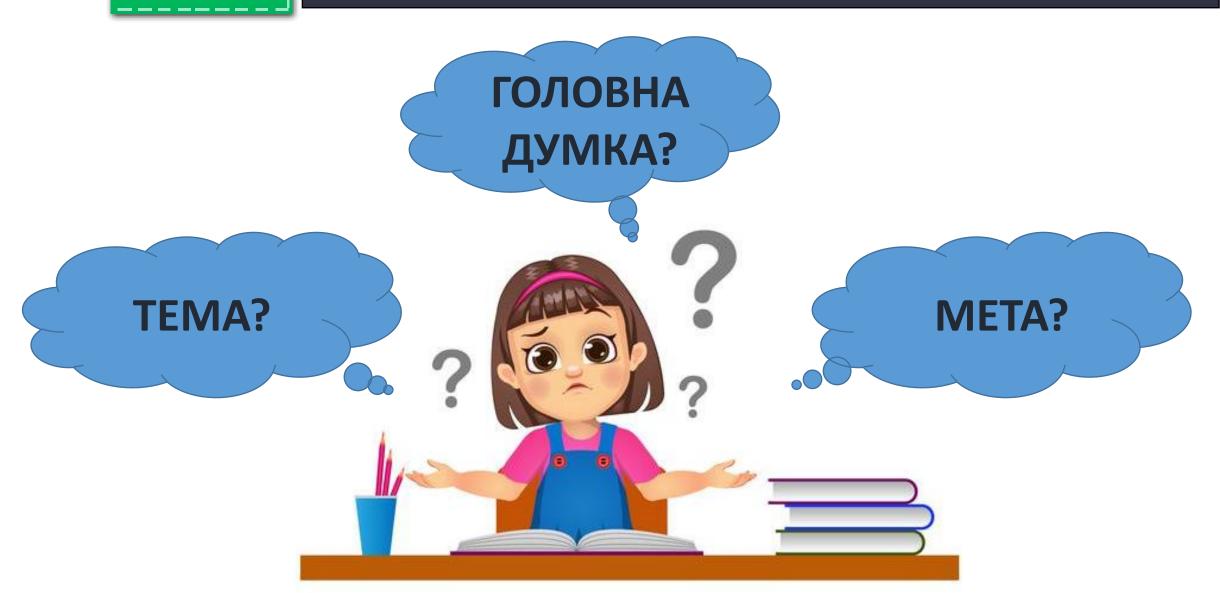
Читання твору учнями. Бесіда за змістом тексту з елементами вибіркового читання.



підручник. Сторінка 154



Визначення теми, головної думки, мети твору.







Поетичний діалог юної музикантки зі своїм фортепіано.

Визначення теми, головної думки, мети твору.



Захоплення юною піаністкою.







Коли добрий настрій... лине дзвін тонкий, високий.

Рефлексія. Вправа «Відкритий мікрофон».



- Сьогодні я прочитав (ла) про...
- Було цікаво дізнатися...
- Було складно...
- Я зрозумів *(ла)*, що...
- Тепер я зможу...
- Я навчився(*лася*)...
- У мене вийшло...
- Я зміг (змогла)...





Рухлива вправа



Пояснення домашнього завдання.

Підручник с.154.

Спробуй перетворити цей вірш на розповідь про своє творче захоплення.



На уроці мені дуже сподобалось.

На уроці мені сподобалось.

На уроці мені не сподобалось.



Рефлексія. Створимо пірамідку нашого настрою.

