Ypoκ, **№32**





Ритми і кольори Америки та Африки (продовження). Малювання африканських тварин і птахів у декоративній манері тінга-тінга. Застосування стилізації

Прослухайте вірш та налаштуйтеся на роботу.

Уже дзвінок нам дав сигнал:

Працювати час настав.

Тож і ми часу не гаймо, Роботу швидше починаймо.





Вправа «Мікрофон»

Пригадайте жанри мистецтва.

Що зображують художники-анімалісти?

Які кольори називають контрастними?



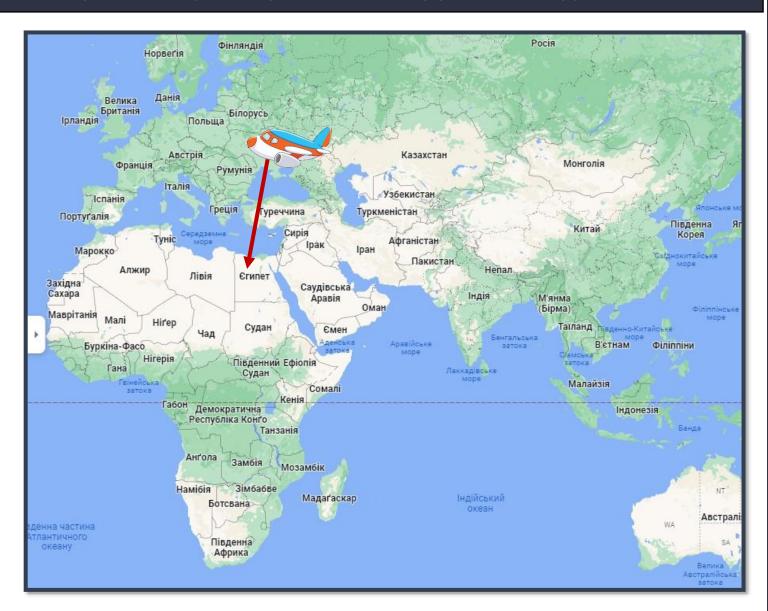


Продовжуємо нашу подорож. Помандруймо до Африки.

Що ви знаєте про Африку?

Чи відвідували цю країну?

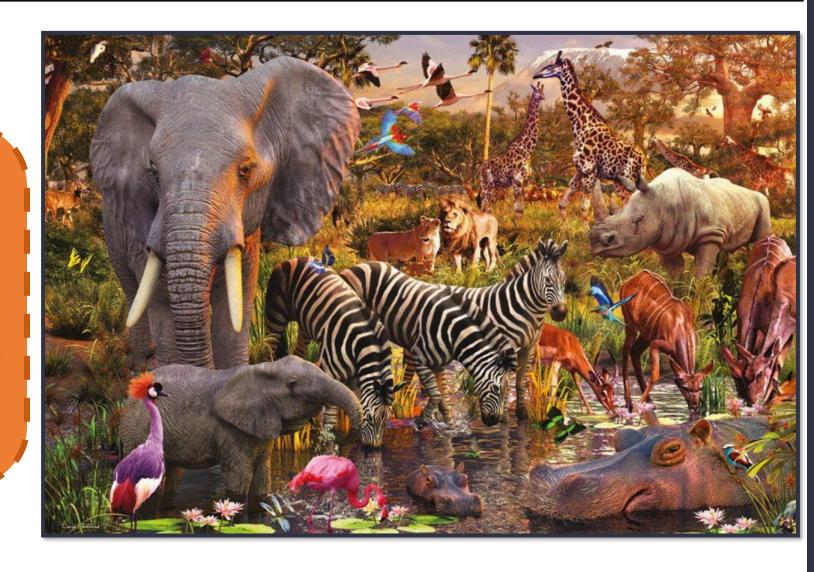






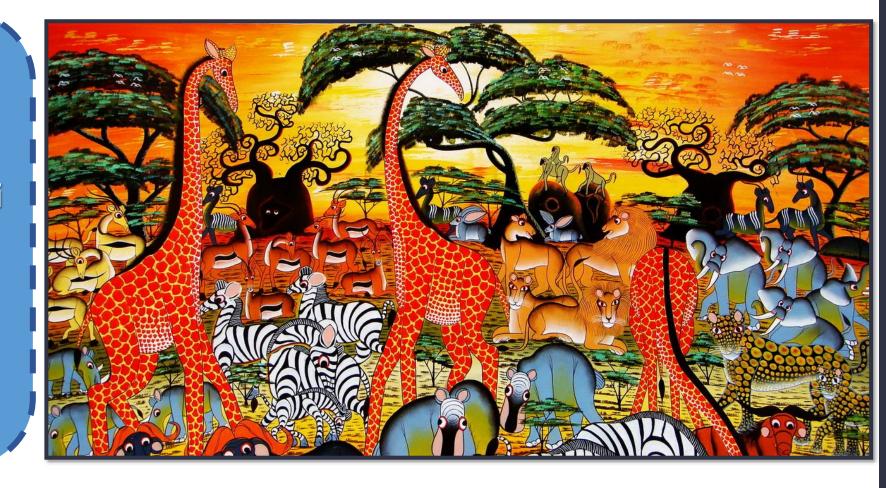
Розповідь вчителя

Африка – дивовижний континент. На її безмежних просторах мешкають різноманітні тварини, які привертають увагу художниківанімалістів.



Розповідь вчителя

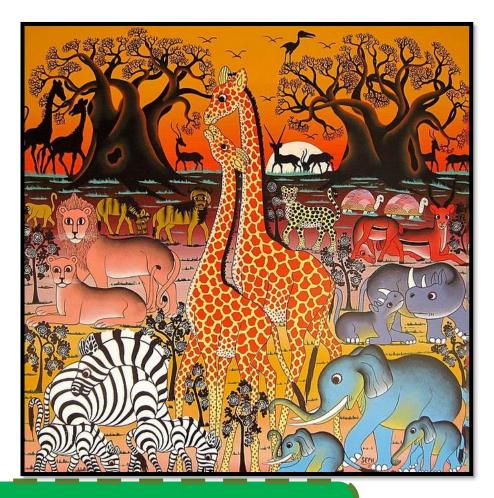
На їхніх малюнках «оживають» гордовиті леви, могутні слони, прудкі антилопи, смугасті зебри, величаві жирафи, галасливі мавпи, яскраві птахи.





Розповідь вчителя





Усе це різноманіття знайшло відображення в картинах тінга-тінга, які стали візитівкою Африки.

Запам'ятайте!

Тінга-тінга— стиль африканського живопису, названий на честь засновника стилю, танзанійського художника Едварда Саїда Тінгатінга.





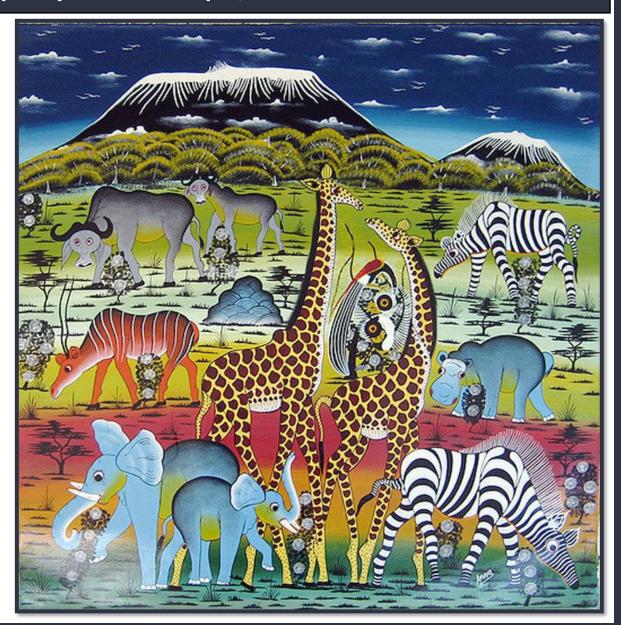


Розгляньте картину і назвіть звірів, яких ви впізнаєте.

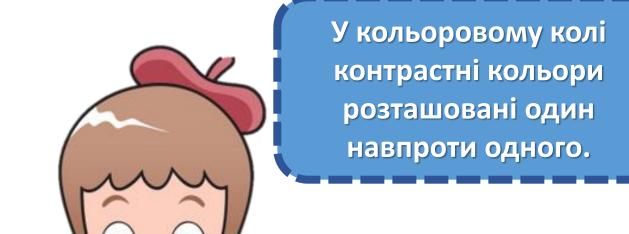
Ці зображення тварин декоративні чи реалістичні?

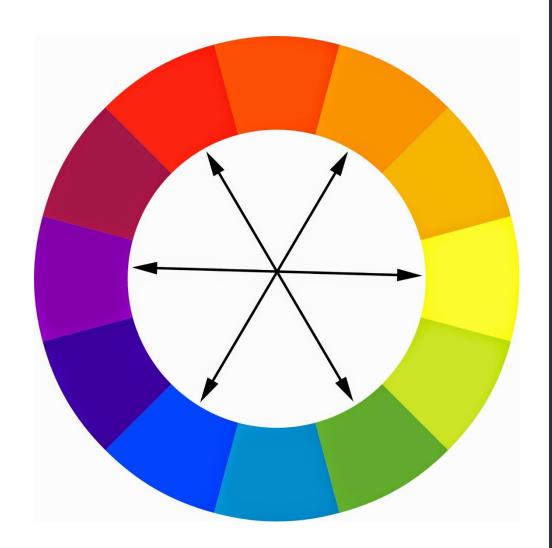
Пригадайте, що означає стилізація.

Що саме спрощується в стилізованому малюнку? Поясніть на прикладі анімалістичної картини тінга-тінга.



Пригадайте!







Пригадайте!





Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Роботу розпочинати лише з дозволу вчителя.



Використовувати інструмент тільки за призначенням.



Правила безпеки на уроці образотворчого мистецтва



Користуватися прийомами роботи з інструментами, як показав учитель.



Тримати своє робоче місце у належному порядку.



Послідовність виконання













Продемонструйте власні малюнки.





У вільний час ...

Створіть анімацію за мотивами мультфільму «Тінга-тінга».

