

Дата: 02.06.22

Клас: 3 – Б

Предмет: ЯДС

Вчитель: Лисенко О. Б.

Тема: **Чим славетна Україна**

**Мета:** сформувати уявлення про особливості народних промислів України; розвивати інтерес до культурної спадщини свого народу; формувати національний світогляд через впровадження педагогіки співробітництва; виховувати почуття національної свідомості та самосвідомості, повагу до традицій українського народу та любов до праці.

## Хід уроку

*Користуйтеся презентацією під час опрацювання даної теми уроку*

### 1. Організаційний момент.

*Приготуйте, будь ласка, все, що потрібно для уроку: підручник, зошит, ручку, олівці.*

*Старанно працюйте. Не забувайте робити хвилинки відпочинку та релаксації під час уроку.*

### 2. Актуалізація опорних знань

#### 1) Фенологічні спостереження. Вправа «Синоптик».

*Дайте характеристику сьогоднішньому дню.*



#### 2) Пригадай.

Чим або ким славеться Україна?

Які визначні місця є в Україні?



Що таке гопак?

Г АРТІВНИЙ  
О РГАНІЗОВАНИЙ  
П ОТУЖНИЙ  
А КТИВНИЙ  
К ОЗАЦЬКИЙ



### 3. Повідомлення тем уроку.

*- Сьогодні на уроці ми продовжимо дізнаватися про те, чим славетна Україна.*

#### 4. Вивчення нового матеріалу.

##### 1) Робота з підручником ст.151 - 152.

###### *Словникова робота.*

**Двобій** — поєдинок, бій сам на сам між двома супротивниками.

**Гопак** — традиційний український народний танець запорозького походження.

**Бойовий гопак** — українське бойове мистецтво, що утворилося з елементів традиційного козацького бою.

##### 2) Перегляньте відео за посиланням:

[https://www.youtube.com/watch?v=rr\\_SQPcR-pw](https://www.youtube.com/watch?v=rr_SQPcR-pw)

##### 3) Чи знаєте ви, що таке *хортинг*?

Хортинг — інший вид боротьби. Він з'явився лише 10 років тому, але за цей час вже встиг стати візитівкою і спортивним брендом України. Спортивне єдиноборство хортинг названо на честь місця проведення прадавніх козацьких тренувань — кола козаків — «хорт». У цьому колі вони збиралися для виявлення у двобої найсильніших.



###### *Запам'ятай.*

В Україні на державному рівні гопак та хортинг визнано традиційними українськими видами спорту.



##### 4) Перегляньте відео за посиланням:

<https://www.youtube.com/watch?v=sn826z-14NM>

#### 5. Закріплення вивченого.

##### 1) Словникова робота.

**Ремесло** — це дрібне виробництво предметів побуту із застосуванням ручних знарядь праці; професія людини.

**Ярмарок** — торгівля й купівля товарів, що влаштовується регулярно, у певну пору року і в певному місці. Це свято праці і спілкування, гарного настрою і щастя, продажу товарів.

## 2) Знайдіть відповідність між зображенням та назвою народних ремесел, які можна побачити на українських ярмарках.



● гончарство

● різьблення



● ковальство

● лозоплетіння



● ткацтво

● писанкарство



## 3) Робота з підручником ст.154.

*Пропустіть.*

Чим займалися і що виготовляли народні майстри (гончарі й ложкарі, ткалі й вишивальниці, бондарі й столярі, стельмахи й кошикарі, кушніри й лимарі, дігтярі й кравці), які продавали на ярмарках свій крам.

Дослідіть значення цих старовинних професій у доступних для вас джерелах інформації.



### *Легенда про гончара.*

Жив на світі чоловік. Одного разу він прийшов до богині Дани і просить її: «Дай мені такої землиці, щоб я міг з неї посуд випістити».

Богиня Дана відповідає: «Відгадай мою загадку – і знайдеш таку землицю». І загадала загадку: «Що то за землиця, що у воді не зникає, у вогні твердне, а в ловких руках мліє?». Замислився чоловік. Ходив він скрізь по лісах, по луках, але одного разу дійшов до берега річки. Що він побачив? А побачив він інший берег, освітлений сонцем. І здалося чоловікові, що він золотий. Перебрів він річку, взяв грудку тієї землі та приніс додому. Довго розглядав її, але ненароком опустив ту землю у воду і побачив, що вона у воді не зникла. Витягнув її з води, а вона стала в руках м'яка, що хочеш можна з неї ліпити. Підніс чоловік ту грудочку до вогню, і вона стала твердою. Зрадів чоловік, що знайшов відгадку.

Зліпив посуд і поніс богині Дани в подарунок.

Чи відгадали ви загадку богині Дани? З чого робив посуд гончар?



### *Ложкар.*

**Ложкар** - майстер з виготовлення дерев'яних ложок і дрібного дерев'яного посуду.

Ложкарством займалися зазвичай чоловіки похилого віку.

Для цього ремесла використовували здебільшого такі породи деревини, як клен, береза, осика, липа, інколи – груша. Вимоги до сировини були легкість оброблювання і стійкість до розтріскування. З розпиляного дерева майстер робив спочатку заготовки, які обробляв потім за допомогою спеціальних ложкарських інструментів – різця, кривого ножа-лижки (для вирізання заглибини) та шліфера, а також ножа та найпростішого токарного верстата.

Сучасні дерев'яні ложки зазвичай прикрашають розписом.





## Бондарство.

Бондарство – вид деревообробного промислу, пов'язаний з виготовленням ємностей – бочок, діжок, барил, цебер тощо. Одне з традиційних українських ремесел. У минулому виробництво було засноване тільки на ручній праці. Українські бондарі добре розумілися на різних сортах деревини і добирали їх конкретно для кожного виробу.



## Стельмах.



Стельмах – майстер, який робить вози, сани, колеса тощо. Стельмахів, що спеціалізувалися на виробленні коліс, також називали колісниками, а тих, які робили і лагодили карети, - каретниками. Відомим центром стельмаства було село Дорогоща Хмельницької області. Вироби стельмахів мали попит в інших районах України, зокрема в південних. У зв'язку з механізацією транспорту стельмаство втратило своє значення.

## 4) Робота в зошитах ст.60 (2), 61 (5), 62 (7, 8).

## 6. Підсумок.

### 1) Висновок.

Народні символи країни є скарбом українського народу, якими пишається та славиться Україна. Українці зображують ці символи у вишивці одягу, у розписі посуду, в кованих виробах, у різьбленні, у гончарних виробах, а також у писанках.

### 2) Чи знаєте ви, що...



Лимарство — кустарний промисел, виробництво з вичиненої шкіри-сириці дрібних шкіряних речей (кінської збруї, ременів, гаманців, рукавичок тощо). Майстрів, що займалися лимарством, називали лимарями, шорниками.

## 3) Вправа «Емоційна ромашка»



**4) Домашнє завдання.**

*Повторити тему на ст. 151-156.*

*Зошит ст.60 (2), 61 (5), 62 (7, 8).*

**Роботи надсилайте на Нитан.**