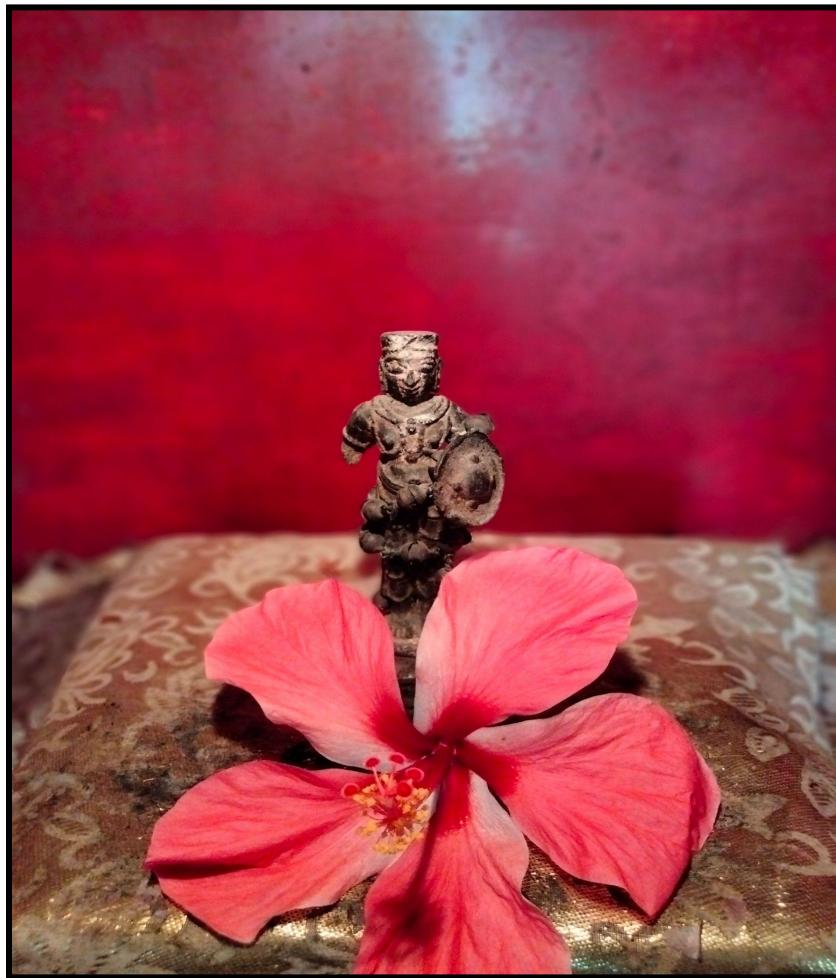


പെരുവേമ്പാമാര്യൻ ഉത്തിരാസം

2023 - 24



Ponnachamman Sannidhanam
Peruvemba (East),
Palakkad - 678531
Kerala

ദ്രമുഖം

പുർബികമായി നമ്മുടെ ദൈവപുരയിൽ ആരാധിച്ചുവരുന്ന നമ്മുടെ കുടുംബത്തെ ശ്രീ പൊന്നച്ചുമാനേഷ്ഠിയും, ദൈവപുരയെപ്പറ്റിയുള്ളവിവരങ്ങൾ ഇപ്പോഴത്തെ തലമുറയ്ക്കും, ഇനിവരുന്ന തലമുറയ്ക്കും, ഒരു പുസ്തകരുപത്തിൽ കൊണ്ടുവരാ നുള്ള ചർച്ചകൾ നടന്നിരുന്നു. ഈ ഭാഗത്തിന് പല സാങ്കേതിക തടസ്സങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. കാരണം ഇവിടെ പറയുന്ന സംഗതി കൾ തെളിവുകളോടെ സ്ഥിരീകരിക്കുവാൻ പറ്റുകയില്ല. എങ്കിലും അറിയേതു വസ്തുതകൾ അറിയാവുന്ന വിധത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ച് തോന്ന ഈ സംരംഭത്തിന് മുതിരുകയാണ്. ഈത് എന്നും ഒരു സഖാഗ്രഹവും ഇംശ്വരാനുഗ്രഹവും എന്നും കരുതുന്നു. ഈ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ വസ്തുതകൾ പലചുറുപാടിൽ നിന്ന് ശേഖരിച്ചതുകാണ്ക് വായിക്കുത്തേജാശി ചില അപാകതകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും അത് സ്വാദാവികമാണ്. കരുതിക്കുട്ടി ചെയ്തതല്ല. വലിയരക്കണ്ണചാത്തെ ശ്രീ സുരേന്ദ്രന് കളംപുജയ്യു ദെയും മറ്റു പുജകളുടെയും ദൈവപുരയിൽ നടക്കുന്ന പല സംഗതികളെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവ് വളരെ വലുതാണ്. മാത്രമല്ല പെരുവെവപിൽ നടക്കുന്ന പല ഉത്സവങ്ങളെപ്പറ്റിയും അസ്വലങ്ങളെപ്പറ്റിയും അവിടെത്തെ ചടങ്ങുകളെപ്പറ്റിയും കീഴ്വഴക്കങ്ങളെപ്പറ്റിയും ഉള്ള അറിവ് വളരെ ശ്രദ്ധേയമാണ്. ഈ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിക്കാനുള്ള ലേഖനങ്ങളും വസ്തുതകളും തന്ന ശ്രീ സുരേന്ദ്രന്നും സംഭാവനവലുതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്നും ഈ സംഭാവനയില്ലായിരുന്നുണ്ട്. പുതിയ വസ്തുതകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ കുറച്ച് കാലങ്ങൾക്കുശേഷം വീണ്ടും ഒരു പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിക്കു നാതായിരിക്കും. അതിനാവശ്യമായ സംഭവങ്ങളും വിവരങ്ങളും നമ്മുടെ കുടുംബക്കാരിൽനിന്നും സാദരം ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

രക്കണ്ണാതേത തറവാടിന്റെ ഉത്തരവം

സുമാർ എണ്ണുറുവൻഷ പാരമ്പര്യവും, പല ശാഖകളും, 400 ത് താഴെ കുടുംബാംഗങ്ങളുമുള്ള രക്കണ്ണാതേത തറവാട് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്, പാലക്കാട് താലുക്കിലെ പെരുവെവനിലാണ് രക്കണ്ണാതേത തറവാടിന്റെ പുർണ്ണികം, പാലക്കാട് താലുക്കിലെ മാകുറുഴ്ചിയിലാണ് എന്നാണ് പറയുന്നതുകേട്ടിരിക്കുന്നത്.

പാലക്കാട് ജില്ലയിലെ പെരുവെവന്ന് കിഴക്കെത്തറയിൽ, സ്ഥാനികളായ മന്ദാടിൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്ന്, രക്കൻ നായരും, ചാത്തൻ നായരും - ഇരുവരും കുടി, ഉശ്വർ കാളകളെ വാങ്ങുവാൻ, വാൺഡകുളം ചന്തയിലേക്ക്, നടന്നു പോകുമ്പോൾ ക്ഷീണിതരായ അവർ, രാത്രി കാലത്ത്, മാകുറിപ്പി എന്ന സ്ഥലത്ത് എത്തി, ഒരു വിട്ടിൽ, ഉടമസ്ഥരുടെ അനുവാദത്തോടെ, താമസിച്ചു. അവിടെ ഒരു അമ്മയും, മകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. സുന്ദരിയും, സുശ്രീലയയും, വിനയവും ഉള്ള കുട്ടിയെ കണ്ടപ്പോൾ, രക്കൻ നായർക്ക്, അവളെ, വിവാഹം ചെയ്താൽ കൊളളാമെന്ന ആഗ്രഹം, അവളുടെ, മാതാപിതാക്കളെ ധരിപ്പിച്ചു, അവരുടെ സമ്മതം വാങ്ങി. പെരുവെവന്ന് കിഴക്കെത്തറയിൽ, സ്ഥാനികളായ മന്ദാടിൽ (മഴുവഞ്ചേരി), രക്കൻ നായരുടെ വിവാഹകാര്യത്തിൽ സമ്മതം നൽകി, മാകുറിപ്പിയിൽചെന്ന്, നാട്രാചാര പ്രകാരം പുടവ കൊടുത്ത്, അവളെയും കുട്ടി, പെരുവെവനിൽ മന്ദാടിൽ വീട്ടിൽ, താമസിപ്പിച്ചു. അവിടെ നിന്ന് വിരുന്നുകാരിയോട് ആവശ്യമുള്ളത് എന്നു വേണംമെക്കിലും എടുക്കുവാൻ പറയുന്നതോൾ ഒരു വിളക്ക് മാത്രം മതിയെന്ന് പറയുതെ അവളെ കാരണവർ, കുന്നത്ത് വെച്ച വിളക്ക് പോലെ ശ്രാഡിക്കെടു എന്ന് പറയുതെ ആശിർവ്വിക്കുകയും, സ്വന്തം അധിനന്തരയിലുള്ള കുറെ സ്ഥലങ്ങൾ പതിച്ചു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. നാൻ നായരും, ചാത്തൻ നായരും ആ സ്വർത്തിയെ, മാകുറിപ്പിയിൽ നിന്ന്, കൊണ്ടുവന്നു. അവരിൽ നിന്ന് വളർന്ന് വന്ന കുടുംബം, പിൽക്കാലത്ത് രക്കണ്ണാതേത തറവാടായി അറിയപ്പെടാൻ തുടങ്ങി. സുമാർ, 800 വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് നടന്നു എന്ന് പറയപ്പെടുന്ന സംഭവമാണിത്. അന്തേപ്പണ്ടിൽ, ഇപ്പോൾ, മാകുറിപ്പിയിൽ, മേൽപ്പറുതെ രക്കണ്ണാതേത വീട്, ഇല്ലെന്ന് അറിയുവാൻ കഴിത്തെത്ത് എന്നതായാലും, പുർണ്ണികം മാകുറിപ്പി തന്നെയാണ്. രക്കണ്ണാതേത ദൈവപ്പുരയിൽ മുത്തി മുത്തപ്പുറ എന്നിവരെ, കുടിവെച്ച് ആരാധിക്കുന്നു. മാകുറിപ്പിയിലേയും, മന്ദാടിലേയും ഭസതിമാരുടെ പ്രതീകമാണോ. അതിനാൽ മന്ദാടിലെ, കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് നമ്മുടെ ദൈവപ്പുരയിൽ പുഞ്ചാടികർമ്മങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടത് അവരുടെ അവകാശമാ

ശ്രീ പൊന്മുഖമാൻ



പൊന്മുഖമാൻ രക്കണവാത്ത് കുടുംബത്തിൽജൈം അരുളായിരുന്നെങ്കിലും അരേറുഹത്തിന്റെ കുടുംബത്തെപ്പറ്റി വ്യക്തമായ ഒരുഭിവും ഇല്ലെന്നുതന്നെന്നവേണം പറയാൻ. നമുക്കാകെ അരേറുഹത്തക്കുറിച്ചിരിയാവുന്നത് അരേറുഹം നമ്മളുടെ അമ്മാമനാഞ്ഞാനും ഇന്നത്തെ ദൈവപ്പുര അരേറുഹത്തിന്റെ പേരിലറിയപ്പെടുന്നുവെന്നുമാത്രമാണ്. പൊന്മുഖമാൻ കാലത്ത് പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ വളരെ പ്രധാനജൈം 5 വ്യക്തികൾ (പൊന്മുഖമാനുശ്ശപ്പട) വളരെ പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ച ഒരു നമ്പ്പുതിരിയുടെ അടുത്തുപോയി മാന്ത്രിക വിദ്യയും ആയുധമുറകളും പഠിക്കുവാൻ പോയിരുന്നു. ഇതിനും പുറമെ പൊന്മുഖമാന് സംസ്കൃതത്തിലും നല്ല പാണ്ഡിത്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. പലവിദ്യകൾ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന പൊന്മുഖമാൻ, പ്രത്യേകിച്ചു മാന്ത്രികവിദ്യ നമ്മുടെ കുടുംബത്തിന്റെ ക്ഷേമത്തിനും അഭിവ്യുദ്ധിക്കും വേണ്ടിയാണ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ദുർമാന്ത്രവാദം ഒരിക്കലെല്ലും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്ത ശ്രീ പൊന്മുഖമാന്റെ വലതുകൈകെ അരേറുഹംതന്നെ മുൻഖുകളിൽത്തു.



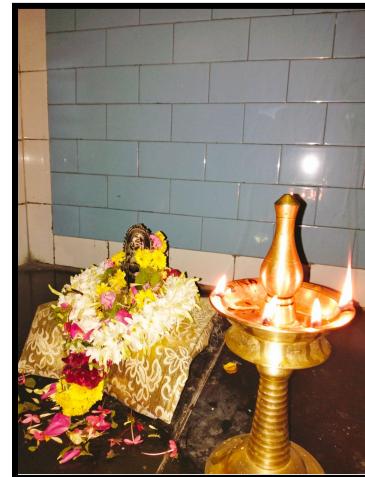
എത്തൊരു ഭിവ്യാത്മാവിനും തന്റെ ശക്തി ഉണ്ടത്തുവാൻ ഒരു ദേവതാ, ദേവിയോ ആവശ്യമാണ്. പൊന്നച്ചമാന്ത ഉപാസനമുർത്തിയായി ശ്രീ ലോകപരമേശ്വരിയായിരുന്നു. ദൈവപുരായിലെ ഈ ലോകപരമേശ്വരി, പെരുവെന്ന് ഇട്ടുകുളങ്ങര അനുലത്തിലെ ദേവിയാണ്. നമ്മുടെ ദൈവപുരായിൽ പൊന്നച്ചമാനകുടാതെ മുത്തി മുത്തഴുന്നാർ, ലോകപരമേശ്വരി, ശ്രീ ഇട്ടിയാരശമാന്ത എന്നിവരുടെ പ്രതിഷ്ഠകളെ രക്കണ്ടചാത്തത കുട്ടംബക്കാർ വന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ശ്രീ പൊന്നച്ചമാന്ത സഹപാദിയും വിശ്വസ്തനും, പൊന്നച്ചമാനന്തരനും എവിടെയും അനുഗമിക്കുന്ന ശ്രീ ഇട്ടിയാരശമാന്ത പ്രതിഷ്ഠയും നമ്മുടെ ദൈവപുരായിൽ ഉണ്ട്. രക്കണ്ടചാത്തത കുട്ടംബത്തിന്റെ ഉത്തരവം മന്ത്രിലെയും, മാകുറി ഭൂതിലെയും ദാനത്തികളാണ്. അവർക്ക് നമ്മുടെ ദൈവപുരായിൽ സ്ഥാനമുണ്ട്. മുത്തി-മുത്തഴുന്നാരുടെ പുജ നമ്മക്കു മാകുറിഭൂതി യിലേയും മന്ത്രിലേയും പേരുകേട്ട ദാനത്തിമാരോടുള്ള ഭക്തിയും ബഹുമാനവുമാണ്



മാകുറിഭൂതി	യിലേയും
മന്ത്രിലേയും	പേരുകേട്ട
ദാനത്തിമാരോടുള്ള	ഭക്തിയും

ബഹുമാനവുമാണ്
സുചിപ്പിക്കുന്നത്. മുത്തി-മുത്തഴുന്ന മന്ത്രിലെ എറ്റവും പ്രാധാന്യമേറിയ ദാനത്തിമാർക്കുള്ളതാണ്. അതിനാൽ മന്ത്രിലെ കുട്ടംബാംഗങ്ങൾ രക്കണ്വാത്ത് നട തത്തുന്ന ഈ പുജയിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. തന്നെ വാട്ടിലെ എറ്റവും പ്രാധാന്യം കൂടിയ വ്യക്തിയാണ് പുജാമുറിയുടെ പരിശുദ്ധി കാത്തുസുക്ഷിക്കുക. വിധിക്ക്ഷേട്ട് വഴിപാടുകളും, പുജകളും കണ്ണാകൾബുൾ, ക്ഷേത്രപാലൻ, മറ്റു ദേവി ദേവതാർ എന്നിവർക്കുവേണ്ടി ചെയ്യേണ്ടത്.





കണ്ണാകർമ്മന്തിൽ കേഷത്രപാലകൻ കേഷത്രത്തിലെ, ദേവി ദേവമാരെ പരിപാലിച്ചു കാത്തുസുക്ഷിങ്കണ്ണത്, അദ്ദേഹമാണ് സാധാരണ, എല്ലാ തറവാട്ടുകളിലും, നാഗങ്ങളെ കുടിവെച്ച്, ആരാധിച്ചു വനിരുന്നു. അതുപോലെ, പൊന്നച്ചുമ്മാൻ ദൈവപ്രസരയിലും, നാഗദേവാദികളെ വെച്ച് ആരാധിച്ചുവരുന്നു. വെള്ളരി ചൊരിയലും, നുറ്റ്, പാൽ ചേർന്ന്, പുജ നടത്തുന്നു. ബോഹമണ്ഡകൾ മാത്രമേ, പുജ നടത്തുവാൻ പാടുള്ളു. വർഷത്തിൽ, കളംപുജ സമയത്ത്, നാഗങ്ങൾക്ക്, പുജ നടത്തുന്നു.

മണിനാഗം, കരിനാഗം, നാഗകന്ധക, ചിത്രകുടം, ഇവയ്ക്ക് പുറമെ, ബോഹരകഷ്ണ്യു, കുടിയിരിക്കണശ്ശടിട്ടുണ്ട്. ബോഹരകഷ്ണ്യുന്ന്, പത്രമിട്ട്, പാൽപായസ സമേരം, പുജ നടത്തുന്നു. മുൻ കാലങ്ങളിൽ, 1990 ന് മുമ്പ്, അറുത്തുപുജ (അധർമ പുജ)യാണ് നടത്തി വനിരുന്നത്. പ്രശ്നം വെച്ച്, കലശാധികൾ കഴിച്ച്, 1990 തു അധർമ പുജ വേണ്ടെന്ന് വെച്ചു. മുമ്പ്, നാഗങ്ങൾക്ക്, തൃപ്തതകരായി, വളരെ സ്വർത്തി പ്രജകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. കാല ക്രമേണ, ക്ഷയിച്ച്, ഇപ്പോൾ, വദ്വാണി രക്ഖേണ്ടാതെ, ശാരദ അമ്മ മാത്രമാണ് ഉള്ളത്. പൊന്നച്ചുമ്മാൻ ദത്തകരായി വദ്വാണി



രക്ഖേണ്ടാതെ ശോവിന്നൻ നായർ, വദ്വാണി രക്ഖേണ്ടാതെ രാമൻകുട്ടി നായർ എന്നിവർ, ഉണ്ടായിരുന്നു. 2005 തു മാരൻകുട്ടി നായരുടെ നിര്യാണശേഷം, ആരും വനിട്ടില്ല. വദ്വാണി മക്കേണ്ട കുടുംബങ്ങളിൽ നിന്നാണ്, നർത്തകർ വരാറുള്ളത്. നമ്മുടെ തറവാട്ടിലെ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് എതിരായി, ദുർമന്തവാദം, നീച പ്രവർത്തി എന്നിവ ആരോഗ്യിലും നടത്തുന്നത് ഫലിക്കുകയില്ല. കാരണം, ഇന്നും ദൈവപ്രസരയിൽ സൗക്ഷ്യിച്ചു വെച്ച പൊന്നച്ചുമ്മാൻ മാന്ത്രിക ചുരെലിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യമാണ്.. തന്റെ ഭൂത പിശാച് ഉപദ്രവങ്ങളിൽ നിന്ന്, ഇത് ഒരു രക്ഷാകവചമായി സംരക്ഷണം നൽകുന്നു, എന്ന് ഇന്നും കുടുംബക്കാർ വിശ്വസിച്ചു വരുന്നു.

പൊന്നച്ചമാൻ മാന്ത്രികരക്കി ഉർ

പൊന്നച്ചമാൻറെ കാലത്ത് പെരുവെവനിന് സമീപം ദുർമ്മന്ത്രവാദം അറിവുള്ള ഒരു പഴയസഹപാർഡി താമസച്ചിരുന്നു. ഓരോക്കൽ അരങ്ങേഹം, പൊന്നച്ചമാനന് പരീക്ഷിക്കുവാൻ തിരുമാനിച്ചു. അതനുസരിച്ച് പൊന്നച്ചമാനന് വലിയ ഒരു പനക്കു മുകളിൽ എത്തിച്ചു. അപ്രതീക്ഷിതമായ ഈ കളിയുടെ പിന്നിൽ ആരാബണന് മനസ്സിലാക്കിയ പൊന്നച്ചമാൻ തിരിച്ചടിയായി, ആ സഹപാർഡി സഖ്യരിച്ചിരുന്ന 4 കുതരകളെ കെട്ടിയ 4 ചക്ര പല്ലകൾ, തന്റെ അസ്ത്രവിഭ്യാസം കുതിരകുളംബിലും, പല്ലകൾ ചക്രത്തിനും എയ്ത് പല്ലകൾ നിർത്തി. സംഗതികൾ വഹജാകുന്നതിനു മുമ്പ് അരങ്ങേഹം പൊന്നച്ചമാനനു മാന്ത്രിക ശക്തിയാൽ, പനമുകളിൽ നിന്ന് താഴേയിരിക്കി. ഇങ്ങനെയുള്ള പ്രവൃത്തികൾ മേലിൽ ആവർത്തനിക്കുകയില്ലെന്നും, തന്റെ ദുർമ്മന്ത്രവാദം പെരുവെവന് ദേശവാസികൾക്കും, പ്രത്യേകിച്ച് രക്ഷാബന്ധിക്കുന്ന കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് എതിരായി പ്രയോഗിക്കുകയില്ലെന്ന് സത്യം ചെയ്തിരിച്ചു. തടങ്ങുവച്ച വണിയേയും കുതിരയേയും മോചിപ്പിച്ച് അരങ്ങേഹത്തെ യാത്രയാക്കി. നമ്മുടെ കുടുംബത്തിലെ ഒരു സ്ത്രീ ഓരോക്കൽ ശ്രീ ഉള്ളട കുളങ്ങര കേഷത്തിൽ പോയി വെളിച്ചപ്പാടിന്റെ കയ്യിൽ നിന്ന് അനുഗ്രഹം വാങ്ങുവാൻ ചെന്നേശാൾ, വെളിച്ചപ്പാട് തുളളി ഇങ്ങനെക്കൽപ്പിച്ചു. എന്നും ശക്തി നിങ്ങളുടെ ദൈവപുരയിൽ ഉള്ളതുകൊണ്ട്, ഇവിടെ വന്ന് ബുദ്ധിമുട്ടും ആവശ്യമില്ല. നമ്മുടെ ദൈവപുരയിലെ ലോകപരമേശ്വരി, ഉള്ളട കുളങ്ങര ഭഗവതിയുടെ പ്രതീകമാണ്. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ 21 ദിവസത്തെ കൂളം പുജ നടത്തിയിരുന്നു. എന്തുകാരണത്താൽ നിന്നുപോയി എന്ന് ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരി കുമാൻ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് യാതൊരു അറിവും ഇല്ല.

തറവാടിൽ താമസിക്കുന്നവർ, വൈകുമ്പന്നരം പൊന്നച്ചമാന്റെ പ്രതിമകൾ മുമ്പിലും, മറ്റ് ആരാധനയോവതകൾക്കും, വിളകൾ കൊളുത്തി പ്രാർത്ഥമിക്കാറുണ്ട്. മരണാനന്തര കർമ്മ പുല ദിനങ്ങളിൽ, ദൈവപ്പുര 15 ദിവസത്തേക്ക് അടച്ചിടാറുണ്ട്. പ്രസവാനന്തര പുലദിനം, മുൻപാശത്ത് മാത്രമേ വിളകൾ വൈക്കാറുള്ളു. ഇതും കീഴിലാക്കിയി ആചരിച്ചുവരുകയാണ്. 1990-ൽ വലിയ രക്ഷാബന്ധിക്കുന്ന കേന്ദ്രം റിട്ട്. ആർ.പി. നായരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രശ്നം വയ്ക്കുകയും, പ്രശ്നത്തിൽ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് അരങ്ങേഹത്തിന്റെ അതിവശ്രമത്തിന്റെ ഫലമായി ദൈവപുര ഇന്നത്തെ നിലയിൽ പുതുക്കി പണിയുകയും, കുടാതെ ദൈവപുരയുടെ മുൻപാശം വാർഷം, തിരുമുറ്റം, മതിൽക്കെട്ടി, നീളം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഇന്നത്തെ സ്ഥാപിക്കാൻ കലിക്കല്ലുകൊണ്ട് കെട്ടി വാർക്കുകയും ചെയ്തു.

കുലത്തെവാങ്ങലെ പുജിക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യം

കുടുംബത്തിലെ വൈവാഹിനേയും, ശുരൂക്കാരണവമാരേയും പുജിക്കുന്നതിനും, ആരാധിക്കുന്നതും, ജീവിത ഷൈഖ്യവൈത്തിനും, സമാധാനത്തിനുമാണ്. ആയത്, പലകാലഗ്രാമങ്ങളിലും, നമ്മുകൾ തുണ്ടായി ഭവിക്കാറുണ്ട്. ഈ വിശ്വാസികൾക്ക് മാത്രം ബാധകമാണ്. സുവസ്ത്രക്കര്യങ്ങളിൽ മാത്രം മുഴുകിയിരുന്ന ചിലർ, ഈ വക സംഗതികൾ മറന്ന് പ്രവർത്തിച്ചുപോൾ തിരിച്ചടി നേരിട്ടേണ്ടി വന്ന സന്ദർഭങ്ങൾക്ക് കണക്കിട്ടുണ്ട്. പലരും, ധാരകളും, പുതിയ സംരംഭങ്ങളും ആരംഭിക്കുന്നതിന് മുമ്പ്, പൊന്നച്ചുമ്മാൻ അനുഗ്രഹം തെടാറുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഒരു വഴി കാട്ടിയായി നമ്മാടാസം ഉണ്ടായിരിക്കും. കുലവൈവാദങ്ങളെ മറന്ന ചിലർ, അനുഭവിക്കുന്ന ദുരിതങ്ങൾ, വളരെ വലുതാണ്. പ്രശ്നം വെച്ചുനോക്കുമ്പോൾ കുല വൈവാദങ്ങളെ തൃപ്തിശേടുത്തുവാൻ പ്രശ്നങ്ങളും വിധിക്കുന്നുണ്ട്. എല്ലാ കാര്യങ്ങൾക്കും, കുലവൈവാദങ്ങളുടെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങിയ ശേഷം മാത്രമേ, മറ്റു ഭേദവി ഭേദവന്മാർ പ്രാസാദിക്കുക യുള്ള എന്നത് മറക്കാതിരിക്കുക.

പെൻഷ്യൂമാനേജ്മെന്റ് ശക്തി

പൊന്നാളിലുമാണ് ദൈവികശക്തിയെപറ്റി പലകമകളും പറഞ്ഞുകേൾക്കുന്നുണ്ട്. തുറന്നമനങ്ങളാട പ്രാർത്ഥമിക്കുകയാണെങ്കിൽ, തീർച്ചയായും വിഷമം പിടിച്ച പല സംഗതികളും അനായസേന സാധ്യമാകും. നമ്മുടെ കുടുംബത്തിൽ പലർക്കും പൊന്നാളിലുമാണ് അനുഗ്രഹഭേദതാട പല പ്രതിസന്ധികളും തരണം ചെയ്തതിട്ടുണ്ട്. മരണത്തിന്റെ വകബിൽ നിന്നു രക്ഷ പ്രാപിച്ച പലരുമുണ്ട്. അതുപോലെ വിവാഹകാര്യങ്ങളിൽ പല തടസ്സങ്ങളും നേരിട്ട് പല പെൺകുട്ടികളുടെയും മംഗളകരമായി വിവാഹം നടന്നിട്ടുണ്ട്. അതുപോലെ പലർക്കും സാമ്പത്തിക നേടവും മന്ത്രാന്തിയും കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്.

പൊന്നചുമാൻലൂള്ള പ്രതീക്ഷ

രക്കണ്ണവാത്തെ കുടുംബത്തിലെ ഒരു വ്യക്തി മറിരാശി യിൽ ഒരു പെട്ടിക്കട നടത്തുകയായിരുന്നു. 6 അംഗങ്ങളുള്ള ആ കുടുംബത്തിൽ വ്യാപാരം ഉപജീവനമാർഗ്ഗമായിരുന്നു. തുടക്കത്തിൽ വ്യാപാരം വളരെ മോശമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കടയുടെ എതിർ വശത്തുള്ള വ്യക്തിയുടെ കച്ചവടം നല്ല നിലയിൽ പോയി കൊണ്ടിരുന്നു. മനസ്സിലെ വിഷമവും കൊണ്ട് അയാൾ പെരുവെവസിൽ വരുകയും പൊന്നചുമാൻ ഫോട്ടോ കൈപ്പറ്റി അതിനെ അയാളുടെ കടയിൽ വെക്കുകയും, നിന്തേന്നവിളക്കു വെക്കുകയും മാലചാർത്തുകയും ചെയ്തു. ഒരു ചുരുങ്ഗിയ കാലയളവിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യാപാരം വർദ്ധിക്കുകയും പിന്നീട് അത് വളർന്ന് വലുതായി പല വിധത്തിൽ വിപുലീകരിച്ചു. സ്വന്നവും സമാധാനപരമായ ജീവിതമാണ് പിന്നീട് അയാൾക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നത്.

പൊന്നചുമാൻലൂള്ള ആശയം.

നമ്മുടെ കുടുംബത്തിലെ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ ശർഹിലെ ഒരു കടയിൽ സാധനങ്ങൾ എടുത്ത് കൊടുക്കുന്ന ജോലിയായിരുന്നു. സാധനങ്ങൾ അതാതുസ്ഥലത്ത് വെക്കുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജോലി. അതിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന വരുമാനവും വളരെ തുച്ഛമായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഈ വ്യക്തി നമ്മുടെ ദൈവപുരയിൽ വന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചതിനു ശേഷം തിരിച്ചു പോയഞ്ചാൾ, ജോലിയിൽ മാറ്റമുണ്ടാകുകയും വരുമാനം വർദ്ധിക്കുകയും, അതു കാരണം വീട് ഉണ്ടാക്കി, വിവാഹത്തിനു ശേഷം ഒരു സുന്ദരമായ ജീവിതമാണ് നയിച്ചു പോന്നിരുന്നത്.

പൊന്നചുമാൻ സവിശ്രഷ്ടകൾ

രക്കണ്ണവാത്തെ ഗുരുകാരണവരായ ശ്രീ. പൊന്നചുമാൻ, ചില അമാനുഷിക ശക്തികൾ സിദ്ധിച്ചതായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. കേരളത്തിൽ ചുരുക്കം ചില തിവാടുകളിൽ മാത്രം കാണുന്ന ഒരു സ്വന്ദര്ഥാധികാരി, ഒരേ മേൽപ്പുരയിൽ ഗുരുകാരണവരുമാരെ ആരാധിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ തിവാട് അതിലെണ്ണാണ്. ദൈവത്തിനെ ആരാധിക്കുക, ദ്രോഷ്ഠന്മാരായ ദൈവക്കരമാരെ വിശ്രഷാവസരങ്ങളിൽ വന്നിക്കുക, അവരുടെ ഓർമ്മ കൾ പുതുക്കുക, എന്നീ കാര്യങ്ങൾ ജനങ്ങൾ സാധാരണയായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നതായി കണ്ണുവരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ, തിവാടിലെ

ഗുരുക്കാരണവന്നാരെ, തലമുറകളായി ആരാധിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങൾ വിരളമാണ്. ഗുരുക്കാരണവന്നാർ, അവർക്കും പിൻതലമുറക്കു മായി സമുഹത്തിൽ ഒരു പ്രത്യേക സ്ഥാനം സ്ഥാപിച്ചേണാം, അവരെ സ്ഥരിക്കുന്നതും ഭാവി തലമുറ അവരെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതും നമ്മുടെ കർത്തവ്യമാണ്. അനന്തവും, അജ്ഞാതവും, അവർക്കുന്നിയവുമായ ഇഷ്യോസ്കർപ്പത്തെ തലമുറകളായി നാം ആരാധിക്കുന്നു. ജീവിച്ചിരുന്ന, തലമുറ കളിലും കേടുവിഞ്ഞെ നമ്മുടെ ഗുരുക്കാരണവന്നാർക്ക് അർഹിക്കുന്ന, ആദരവും, ബഹുമാനവും നൽകേണ്ടത് നമ്മുടെ കർത്തവ്യമാണ്. പലപേണ്ടകുട്ടികളുടേയും വിവാഹം മംഗളകരമായി നടന്നിട്ടുമുണ്ട്. അതുപോലെ പലർക്കും സാമ്പത്തിക നേടവും മന്ദ്രാന്തിയും കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്.

പൊന്നച്ചാൻ ഒരു മനുഷ്യാവത്ാരം

നമ്മുടെ കുടുംബത്തിലെ ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഭർത്താവു പക്ഷപാതം പിടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പ്രായമായ രണ്ടു പെൺകുട്ടികളും ഉണ്ടായിരുന്നു. പെൺകുട്ടികൾക്ക് ഞാലി യുണ്ടെങ്കിലും കുടുംബം പോറുവാനും മരുന്ന് വാങ്ങുവാനും ആ വരുമാനം മതിയായിരുന്നില്ല. പൊന്നാം മാനിലുള്ള വിശ്വാസവും പ്രാർത്ഥനയും കൊണ്ട് ആ പെൺകുട്ടികളെ വേണ്ടാരു കുടുംബത്തിലെ രണ്ടു സഹോദരങ്ങൾ വിവാഹം കഴിക്കുകയും, പിന്നിട്ടുള്ള അവരുടെ ജീവിതം വളരെ സുഗമമായിരുന്നു.

രക്കാൻചാതെത്ത പ്രധാനകുടുംബ ശാഖകൾ

തായവഴിക്കെല്ല തിരിച്ചറിയുവാൻ സ്ഥലനാമങ്ങൾ, ദിശകൾ എന്നിവക്കൊന്നുസരിച്ച് വന്നതായിരിക്കണമെന്നാണ് അനുമാനം.

1. വലിയരക്കാനേം വീട്
2. പാതകക്കൽ രക്കാനേം വീട്
3. പടങ്കേരകാനേം വീട്
4. പടികക്കൽ രക്കാനേം വീട്
5. വട്ടാണി രക്കാനേം വീട്
6. രക്കാനേം വീട്
7. പുത്തനീൾ രക്കാനേം വീട്

കാളം പുജ

അത്യ ദിവസം ഉച്ചക്ക്, എല്ലാ ദേവീദേവതാർക്കും, ശുരു കാരണവന്നാർക്കും, നമ്പുതിരി, പുജ നടത്തുന്നു.

ഒന്നാം ദിവസം 11 മണിയേയാടുകുടി, പുള്ളുവൻ സ്ഥാനക്കാലുകൾ നാടി, മണിമണ്ണപം അലങ്കരിക്കുന്നു. വാഴത്തണ്ട് ഉപയോഗിച്ചാണ് സ്ഥാനക്കാൽ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. ഉച്ചക്ക് ശേഷം പുള്ളുവൻ കരിശ്മാടി പരത്തി കളം വരക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. അതിന് മുമ്പ്, ഒരു നിലവിളക്ക് കത്തിച്ച്, ഒരു ഇടങ്ങൾ നെല്ല്, ഒരു നാഴി പച്ചരി, വെറ്റില, അടക്ക, ഒന്നേക്കാൽ രൂപ ദക്ഷിണാവക്കുന്നു. വൈകുഞ്ഞരത്താട, കളം വരച്ചുകഴിയും. വലിയ നിലവിളക്ക്, നെല്ല്, പറ, പുക്കുല സഹിതം വഴിപാ ടുകാർ നടക്കുന്നു. എട്ട് നിലവിളക്ക്, നാല് തുക്കുവിളക്ക്, എട്ട് നാക്കിലയിൽ നാല് ഇളന്തിര, രണ്ടു ഇടങ്ങൾ നെല്ല്, രണ്ടരൊഴി പുഴുങ്ങലരി, രണ്ടരൊഴി പച്ചരി, പീതിനിൽ ഒരു വന്ന്തും, പാൽക്കിണി, ഒന്നേക്കാൽ രൂപ, പുക്കുല, പാൽ നിറച്ച് വെക്കണം.

കളംപുജ തുടങ്ങുന്നതിന് മുമ്പായി, പുജ നടത്തുന്ന കുടുംബത്തിലെ അവിവാഹിതനായ ചെറുപ്പക്കാരെന്ന പുജ ചെയ്യുവാൻ നിയോഗിക്കുന്നു. പുജകൾ ആവണപ്പലകയിലി രൂപ്, പിള്ളയാർ (ഗണപതി പുജ) ഇലയിൽ വെച്ച്, നാളികേരം ഉടച്ച്, പുജ ആരംഭിക്കുന്നു. കിണ്ടിയിൽ ജലം എടുത്ത് പുഷ്പം കൊണ്ട് ജലത്തിൽ മുക്കി, മുന്നുതവണ, ജലപുണ്യാഹം നടത്തുന്നു. മുന്നുതവണ പുഷ്പം, മുന്നുതവണ ചടന്തതിൽത്തോട് പുഷ്പം, മുന്നുതവണ ദീപം, മുന്നുതവണ ധൂപം എന്നിവ കൊണ്ട് ആരാധിക്കുന്നു.

പുജകൾ, ദീപം, ധൂപം, പുഷ്പം, കിണ്ടി, ചടന്ത, നാളി കേരം ഉടച്ചത്, പഴം വെറ്റില അടക്ക ദക്ഷിണ സഹിതം, പുള്ളു വന്നു അടുത്ത് വെക്കുന്നു. പുള്ളുവൻ കുടം കെട്ടി പാടുന്നു. ബാലികമാർ, താലവുമായി, പുജക്കേനാടാപം, കളത്തിന് ചുറ്റും പ്രദക്ഷിണം ചെയ്യുന്നു. മുതിർന്ന സ്ത്രീകൾ പുഷ്പവു മായി 3 വലത്, കളം പ്രദക്ഷിണം ചെയ്ത്, പുഷ്പാർച്ചനന്തിൽ നമസ്ക്കരിച്ച് മടങ്ങുന്നു. നൃത്തകി തുള്ളിവന്ന്, കളം പുക്കുല കൊണ്ട് മായ്ക്കുന്നു. പിന്നീട് നാഗത്തറയിൽ ചെന്ന് പുക്കുല വെച്ച് നമസ്കരിച്ച് മടങ്ങി, പാൽ, പഴം, ഇളന്തിര, എന്നിവ ഓസവിച്ച് നൃത്തം അവസാനിപ്പിക്കുന്നു. ഇതേ ക്രമത്തിലാണ് ബാക്കി നാലു കളങ്ങളും നടത്തുന്നത്.

ഈ മുന്നു ദിവസങ്ങളിലും, നമ്പുതിരി, പ്രസാദം വെച്ച്, ഉച്ചപുജ, എല്ലാ ചെതന്യത്തിലും, പുജനടത്തുന്നു. വൈകുഞ്ഞരം, ലോകപരമേശ്വരി, പൊന്നാച്ചുമാൻ എന്നിവയിൽ പുജകഴിക്കുന്നു. വെറ്റില, അടക്ക, നാളികേരം, പഴം, ശർക്കര, എന്നിവയാണ് പ്രസാദം. ബാക്കി സ്ഥലങ്ങളിൽ വിളക്ക് കത്തിച്ചു വെക്കുന്നു.

രണ്ടാംതീവസം ഉച്ചകൾ, നാഗങ്ങൾകൾ, വെള്ളരി ചൊരിയൽ, അപം വാർക്കൽ നിവേദ്യം പാൽ നുറുപുജ. നടത്തുന്നു. പ്രത്യേകമായി രണ്ട് നാക്കിലയിൽ, രണ്ടു നാഴിനെല്ല്, രണ്ടു നാഴി അരി, രണ്ട് നാളികോരം, ഒരു വസ്യ എന്നിവ വെക്കുന്നു.

കൂളം പുജക്കുവേണ്ട സാമഗ്രികൾ

- 1) പിള്ളയാർ (ഗണപതി)
- 2) നിറപിയും, പുക്കുലയും
- 3) നിവേദിക്കാനുള്ള ചോറ് - 5 അളവ് (നാഴി)
- 4) അരി
- 5) നെല്ല് - 2 1/2 അളവ് (ഇടങ്ങാഴി)
- 6) വിളകൾ - 8
- 7) ചൗമം
- 8) ചൗമത്തിരി, സാന്ദ്രബാണി എന്നിവ
- 9) ദക്ഷിണ- 1.25 കീ
- 10) പാൽക്കിണഡി - 1
- 11) ധാരിശ്ശ വേഷ്ടി - 1
- 12) നാളികോരം - 4
- 13) അതുബന്ധപലക - 1
- 14) പീഠം(മുട്ടുപലക) - 1
- 15) തുക്കുവിളകൾ - 4
- 16) മത്തശ്ശഭോട്ടി
- 17) അരിഭോട്ടി
- 18) കരിഭോട്ടി
- 19) പച്ചഭോട്ടി
- 20) ചുവന്നഭോട്ടി
- 21) നീലഭോട്ടി
- 22) ശിൽറ്റ് കാഷ്ണങ്ങൾ

എന്നാണ് കൂളംപുജ

ഉട്ടകുളങ്ങര ഭഗവതിക്കേഷ്ടത്തിലെ ചാന്താഭിഭോഷകത്തിനുശേഷം തൊട്ടട്ടുത്തുവരുന്ന മുന്നുഭിവസങ്ങളിലാണ്. മുന്നുഭിവസം നീഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന കൂളംപുജ നടത്തുന്നത്. ഗണപതിഹോമത്തിനുശേഷമാണ് കൂളംപുജത്തുടങ്ങുന്നത്. ഇപ്പോൾ 2 ദിവസം മാത്രം ആണ് പുജ നടത്തുന്നത്.

കൂളം പുജയുടെ വിവരങ്ങൾ

ദിവസം	സമയം	പുജയുടെ വിവരങ്ങൾ
ആദ്യ ദിവസം	കാലത്ത് 5 മണിക്ക് വൈകിയിൽ 6 മണിക്ക്	ഗണപതിഹോമം ഒന്നാംകളം-ശ്രീപൊന്നച്ചമാൻ
രണ്ടാം ദിവസം	ഉച്ചക്ക് 12 മണിക്ക് വൈകിയിൽ 6 മണിക്ക്	രണ്ടാംകളം ശ്രീലോകപരമേശ്വരി മൂന്നാംകളം- നാഗക്ലേം
മൂന്നാംദിവസം	ഉച്ചക്ക് 12 മണിക്ക് വൈകിയിൽ 6 മണിക്ക്	നാലാംകളം അഞ്ചൊംകളം

4,5,കളങ്ങൾ,വഴിപാടുകാരുടെ ഇഷ്ടാനുസരണം, കളം വര കാവുന്നതാണ്.പുജയിൽ പക്ഷുകൊള്ളുന്നവർക്ക് ഉച്ചഭക്ഷണവും, രാത്രിയിൽ ലാലുഭക്ഷണവും ഉള്ളാറുണ്ട്. കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് പുറമെ, ബന്ധുമിത്രാദികൾ, ദേശവാസികൾ എന്നിവരും പുജയിൽ പക്ഷു കൊള്ളാറുണ്ട്. ഇന്നോൾ കുറച്ചു വർഷങ്ങളായി ചില പ്രത്യേക കാരണങ്ങളാൽ കളംപുജ 2 ദിവസവും 3 കളവുമായി ആണ് നടത്തി വരുന്നത്.

മാസപുജ

1990 ന് ശ്രേഷ്ഠം, എല്ലാ മലയാളമാസം രണ്ടാം തീയതി. ദൈവസ്വരയിൽ മാസപുജ ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. അത് ഓരോരു തത്രുടെയും വകയാണ്. കൂടാതെ പ്രത്യേക വഴിപാടായി പുജ കൾ നടത്തിക്കൊടുത്തുവരുന്നു. കളംപുജയും, മാസപുജയും വേദിത്ത് കൃഷ്ണൻ നമ്പുതിരിയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്.ഇന്നോൾ വേദിത്ത് രാമൻ നമ്പുതിരി ആണ് പുജാരി.

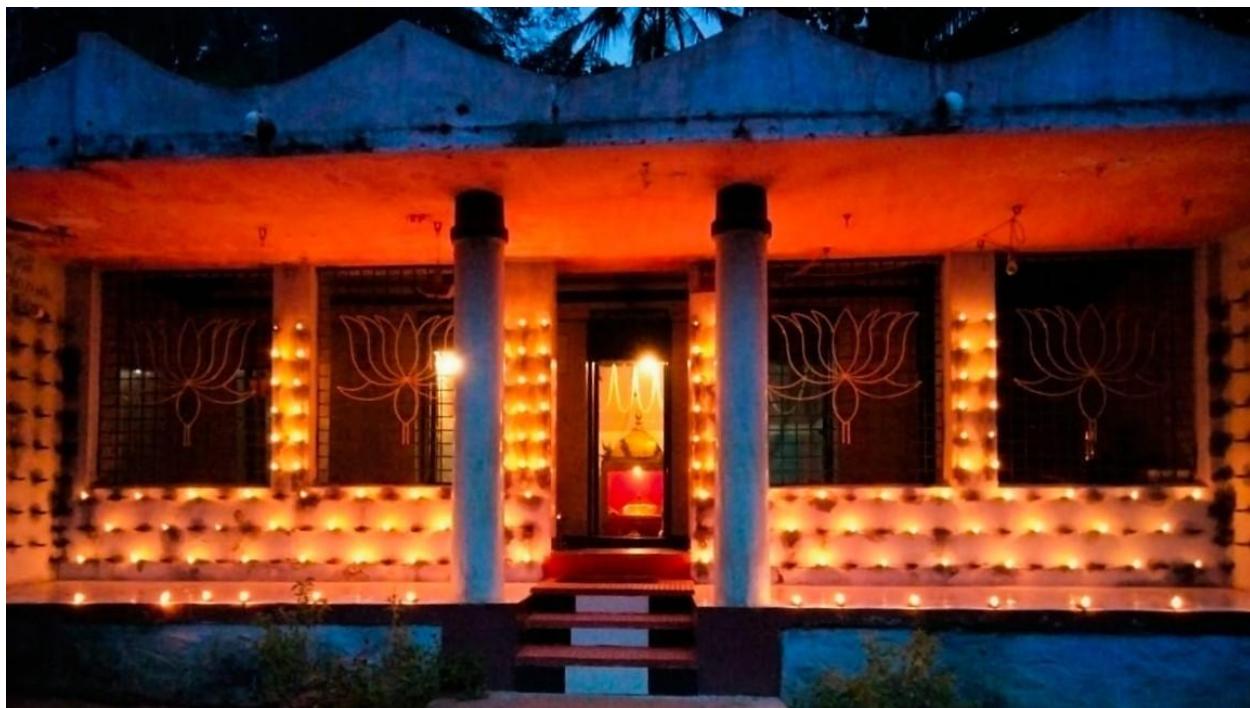
ശർക്കര പായസം, പാൽ പായസം, നാളികേരം, പഴം, വെറ്റില, അടക്ക, ശർക്കര, എന്നിവയും ഐണ്ടാകർണ്ണൻ വെള്ള നിവേദ്യവും, ബൈഹരക്ഷയ്യിന് പത്തമിട്ട് പാൽപായസവും നിവേദ ദിക്കുന്നുണ്ട്.

1. ലോകപരമേശ്വരി
 2. മുത്തിമുത്തപ്പുമാൻ
 3. ഇടിയാർപ്പുമാൻ
 4. പൊന്നച്ചമാൻ
 5. നാഗങ്ങൾ
 6. ബൈഹരക്ഷയ്യ്
 7. കണ്ടാകർണ്ണൻ
- എന്നി ക്രമത്തിലാണ് പുജകൾ നടത്തുന്നത്.

ക്രാം പുജ







REFERENCE

പൊന്മാറ്റ ഇതിഹാസം Book by VR Prabhakaran
VR Surendran