

TRABAJO EVALUATIVO Nº 1

El Trabajo Evaluativo Nº 1 de Prácticas del Lenguaje deberá **entregarse el martes, 4 de octubre de 2022, en clase**. En caso de que el o la estudiante falte, deberá entregarlo en la semana a la preceptora del curso.

A tener en cuenta:

- Se valorará la ortografía, el uso del tiempo verbal y la cohesión en las respuestas.
- El trabajo evaluativo deberá ser entregado en tiempo y forma.
- En caso de presentarse trabajos iguales, quedarán desaprobados y deberán rehacerlo.
- No se admitirán trabajos copiados de internet.

Nombre y apellido:

Fecha de entrega:

CUENTO MARAVILLOSO, REALISTA, DRAMÁTICO Y FICCIONAL

1) Uní con flechas las características que correspondan a cada cuento.

- | | |
|--|---------------------------|
| ● Seres sobrenaturales. | |
| ● Relacionado mayormente con lo teatral. | |
| ● Los hechos insólitos se explican de manera racional con hallazgos científicos. | |
| ● Sucesos que no pueden explicarse a partir de la lógica. | |
| ● Hechos que representan el mundo real. | CUENTO FANTÁSTICO |
| ● Expresiones del lenguaje oral y cotidiano. | |
| ● Relatos que nacieron de la literatura fantástica. | CUENTO REALISTA |
| ● Personajes con cualidades opuestas y exageradas. | |
| ● Se clasifican en tres grupos: comedia, tragedia y tragicomedia. | CUENTO DE CIENCIA FICCIÓN |
| ● La primera novela acuñada al género fue Frankenstein. | |
| ● Fórmulas mágicas y repeticiones. | CUENTO DRAMÁTICO |
| ● En el relato se plantea un conflicto a resolver. | |
| ● Personajes caracterizados con detalles. | |
| ● Se plantean hipótesis acerca del futuro. | |
| ● Escenas de una época determinada. | |
| ● Atraviesa estados de ánimos. | |

2) A partir del punto 1, escribí un cuento fantástico con una extensión mínima de 12 líneas (renglones).

3) Luego de leer los siguientes fragmentos del relato “Viaje al centro de la tierra”, indica a qué tipo de cuento pertenece. Justifica tu respuesta.

“Al escuchar estas palabras, un terrible escalofrío me recorrió todo el cuerpo. Me contuve sin embargo y resolví ponerle buena cara. Sólo argumentos científicos podrían detener al profesor Lidenbrock, y había muchos y muy poderosos que oponer a semejante viaje. ¡Ir al centro de la tierra! ¡Qué locura! Pero me reservé mi dialéctica para el momento oportuno, y eso me ocupó toda la comida.”

* * *

“-Sí, una montaña de 5.000 pies de elevación. una de las más notables de la isla, y, a buen seguro, la más célebre del mundo entero, si su cráter conduce al centro del globo. -Pero eso es imposible - exclamé. encogiéndome de hombros y rebelándome contra semejante hipótesis.

- ¡Imposible! ¿Y por qué? -replicó con tono severo el profesor Lidenbrock. -Porque ere cráter debe estar evidentemente obstruido por las lavas y las rocas candentes, y, por tanto...

- ¿Y si se trata de un cráter apagado?

- ¿Apagado?

-Sí. El número de los volcanes en actividad que hay en la superficie del globo no pasa en la actualidad de trescientos: pero existe una cantidad mucho mayor de volcanes apagados. El Sneffels figura entre estos últimos, y no hay noticia en los fastos de la historia de que haya experimentado más que una sola erupción: la de 1219. A partir de esta fecha, sus rumores se fueron extinguendo gradualmente, y ha dejado de figurar entre los volcanes activos.”

4) Luego de leer “El gauchito gil” de Iris Rivera, indica Verdadero o Falso en las siguientes frases. Justifica aquellas que consideres falsas.

A. El “gauchito gil” se llamaba Gonzalo y vivía en Chaco. ☐

B. La muchacha eligió al gauchito gil y no al comisario. ☐

C. Al volver a la Argentina, el gauchito se encontró con una guerra de celestes y blancos. ☐

D. Al no querer pelear contra sus compatriotas, el gauchito desertó y se escondió en los montes. ☐

E. El gauchito iba a ser juzgado en el tribunal porque merecía la muerte por ser un desertor. ☐

F. Al entrar en la ciudad, el sargento recibió dos noticias: el gauchito era un santo y su hijo agonizaba. ☐

G. Los devotos del gauchito le siguen dejando trapos, pañuelos, banderas y estandartes rojos porque él apoyaba a los federales que le decían “rojos”. ☐