Materia: Música

Año: 2°B

**Profesor: Pablo Jeremias Romero** 

Escuela: Secundaria n°1

WhatsApp: 2241 - 578326

Mail: pabloromero120912@gmail.com

Fecha de entrega: 4/9/2020

Antes que llegaran los españoles, las sociedades andinas revelaban una gran fascinación por la música, los cantos y las danzas. Algunas de ellas habían desarrollado una mano de obra altamente especializada en la construcción de instrumentos musicales.

Veamos algunos ejemplos de estos instrumentos y escuchemos como suenan en los videos que dejo debajo de cada uno.

## **Kultrun**

El sonido se produce en el kultrun por medio de una o dos baquetas de madera recubiertas de cuero o fibra, o bien con la mano. Se encuentran kultrun con cascabeles o sonajas en el interior para intensificar su sonido.



https://www.youtube.com/watch?v=K49r zSLND4

## Kaskawilla

Son por lo general de bronce y reúnen cuatro o más cascabeles. Su nombre en mapudungun proviene de la palabra española "cascabel".



https://www.youtube.com/watch?v=o2ADgFAuTlk

## Flauta de pan

Se fabricaron en madera, piedra y hueso, y fueron de uso extensivo en toda Sudamérica. Ocasionalmente tienen agujeros de digitación y existen con fondo abierto y cerrado. Herederas directas de la flauta de pan son las zampoñas usadas en la música andina de la actualidad.



https://www.youtube.com/watch?v=YyrEdBx5r30

<sup>\*</sup> Investiga sobre otro instrumento de la música antes de la conquista española en América y menciona sus características.

Completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta las características del sonido de los ejemplos que vimos y del que investigaste

Instrumento	Kultrun	Kaskawilla	Flauta de pan	<i>"</i>
Altura (Grave o				
Agudo)				
Intensidad (Fuerte				
o Débil)				
Duración (Corto o				
Largo)				

<sup>\*</sup>Por último, los invito a escuchar una canción en la que podemos apreciar instrumentos antiguos provenientes de la zona andina fusionados con instrumentos modernos

https://www.youtube.com/watch?v=TK8YIgRpVKY

- 1) ¿Qué instrumentos escuchas?
- 2) Según tu opinión, ¿Cómo combinan ambos tipos de música?