

1ER AÑO A (TM)

SECUNDARIA 1

(MEDIA)



PROF: CLAUDIA DEL BARBA

TEORIAS MITICAS Y RELIGIOSAS SOBRE EL ORIGEN DEL SER HUMANO

DAD 1 · capítulo 1



Marduk y su dragón, de un sello cilíndrico babilónico. Según el *Enûma Elish*, el poema de la creación babilónico, los dioses le dieron a Marduk el poder supremo, a cambio de que los defendiera contra las fuerzas del Caos. Simboliza el orden cósmico, es el Sol, la renovación de la primavera.



En el primer panel de *En el jardín de las delicias*, del pintor holandés El Bosco, se observa a Dios entregando Eva a Adán.

LAS PRIMERAS HISTORIAS SOBRE EL ORIGEN DEL UNIVERSO Y DE LA VIDA

En estas páginas, leeremos algunos de los relatos, tanto religiosos como miticos, que explican el origen del universo y de la vida humana.

El "Poema de la Creación", de la antigua Babilonia

"[El dios Marduk] decidió crear una obra maestra. Tomando la palabra, se dirigió a Ea para que esta le aconsejara sobre lo que había concebido: 'Quiero hacer la sangre, [quiero] que exista la osamenta. Quiero crear un ser (Lullu) cuyo nombre será 'Hombre'.

Quiero crear un ser, el Hombre. Para que recaiga sobre él, el servicio de los dioses, para que ellos descansen".

Vieyra, Maurice: "La mitología en Sumer, en Babilonia y entre los hititas", en Pierre Grimal: *Mitologías del Mediterráneo al Ganges*. Barcelona: Planeta, 1966.

La Biblia

"Estos son los orígenes de los cielos y la Tierra cuando fueron creados, el día en que Jehová Dios hizo la Tierra y los cielos, y toda planta del campo antes que fuese en la Tierra, y toda hierba del campo antes que naciese [...]

Entonces Jehová Dios formó al hombre del polvo de la Tierra, y sopló en su nariz aliento de vida, y fue el hombre un ser viviente. Y Jehová Dios plantó un huerto en Edén, al Oriente; y puso allí al hombre que había formado. [...]

Y dijo Jehová Dios: 'No es bueno que el hombre esté solo; le haré ayuda idónea para él, Jehová Dios formó, pues, de la tierra toda bestia del campo, y toda ave de los cielos, y las trajo a Adán para que viese cómo las había de llamar; y todo lo que Adán llamó a los seres vivientes, ese es su nombre. [...] mas para Adán no se halló ayuda idónea para él. Entonces Jehová Dios hizo caer sueño profundo sobre Adán y mientras este dormía, tomó una de sus costillas y cerró la carne en su lugar. Y de la costilla que Jehová Dios tomó del hombre, hizo una mujer, y la trajo al hombre".

Génesis, cap. 2, versículos 4 a 22, Santa Biblia, Sociedades Bíblicas, 1960.



El Génesis

La Biblia es el libro sagrado del judaísmo y del cristianismo. Está dividido en dos partes, el Antiguo Testamento, que relata la historia del pueblo judío, y el Nuevo Testamento, en el que están narradas las enseñanzas cristianas. En el Génesis, el primer libro de la primera parte, Dios crea el mundo en siete días, y por último, a Adán, el hombre, y a Eva, la mujer, a su imagen y semejanza.

El *Popol Vuh*, el libro sagrado de los quiché-mayas

"[...] los dioses hicieron de barro a los primeros mayas-quichés. Poco duraron. Eran blandos, sin fuerza; se desmoronaron antes de caminar.

Luego probaron con la madera. Los muñecos de palo hablaron y anduvieron, pero eran secos: no tenían sangre ni sustancia, memoria ni rumbo. No sabían hablar con los dioses, o no encontraban nada que decirles.

Entonces los dioses hicieron de maíz a las madres y a los padres. Con maíz amarillo y maíz blanco, amasaron su carne.

Las mujeres y los hombres de maíz veían tanto como los dioses. Su mirada se extendía sobre el mundo entero.

Los dioses echaron un vaho y les dejaron los ojos nublados para siempre, porque no querían que las personas vieran más allá del horizonte".

Recinos, Adrián (versión): "Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché", en Eduardo Galeano: *Memoria del fuego. Los nacimientos*. Buenos Aires: Catálogos, 1997.

Actividades

1. Ubica en espacio y tiempo las sociedades que les dieron origen a estos relatos. ¿Qué explicaciones sobre los orígenes brinda cada uno? ¿Qué similitudes y diferencias hay entre ellos?

2. Escribi un breve informe sobre el tema, titula tu escrito, y no olvides explicar tus conclusiones.

3. Lean entre todos algunos de los informes y elaboren una evaluación.

Los relatos mapuches

"Chachao se aburra en la eternidad del cielo. Quiso bajar a la Tierra aún anegadiza y lluviosa donde las cosas eran efímeras y mutables; tomó la Vía Láctea, que entonces llegaba hasta la pampa, y es llamada 'el Camino del Cielo' en la lengua vernácula. Gozó el Indio viejo, que era solamente un eterno niño, ensuciándose las manos y chapoteando la tierra anegadiza; moldeó con barro figuras de fantasía y ensayó soplarlas para infundirles vida. Así fueron creados los animales. Para darles espacio donde correr, de otro soplo aventó las lluvias, secó los pantanos y dio firmeza a la pampa. Vio su imagen reflejada en la laguna y tuvo el capricho de reproducirla en estatuillas de dos pies que vestían como él, chiripá y poncho. No eran reproducciones perfectas, pues el Viejo estaba de buen humor y solamente buscaba reírse de sí mismo. [...] no se dio cuenta Chachao de que su hermano Gualicho había descendido a la Tierra y le gastaba la broma de soplar las caricaturas bípedas acabadas de esculpir. Se llenaron de espanto ambos hijos del cielo cuando vieron a los objetos de barro moverse y discurrir como si fueran dioses. Chachao escapó horrorizado por la Vía Láctea; con su cuchillo de piedra cortó el camino del cielo para que los monstruos no subieran. Dejó a Gualicho en la Tierra en castigo de haberles infundido el aliento divino a unos grotescos y efímeros monigotes de barro".

Rosa, José María: "Los primeros", en *Historia Argentina*. Tomo 1. Brasil: Juan C. Granda, 1970.



Los mapuches no tenían escritura. Sus historias y sus leyendas fueron transmitidas oralmente, de padres a hijos. Así han llegado hasta nosotros.

ACTIVIDADES:

- 1) Completa el siguiente cuadro, en base a lo que leíste

	ORIGEN DEL MUNDO Y DE LA VIDA	ORIGEN DEL SER HUMANO	NOMBRE DE LOS DIOSSES O HEROES CREADORES
SEGÚN LOS BABILONIOS	NO LO DICE EN EL TEXTO (Pongan esto)		
SEGÚN LA BIBLIA			
SEGÚN LOS MAYAS			
SEGÚN LOS MAPUCHES			

- 2) Respondan:

- a) ¿Por qué a las teorías **religiosas** se las llama también “**creacionistas**”?
 - b) Según los distintos relatos que leíste (Antigua Babilonia, Biblia, los Mayas y los Mapuches) ¿Quiénes creaban a los seres humanos? ¿Con que materiales creaban a esos humanos?
 - c) ¿En que se parecen todas estas explicaciones?
 - d) ¿En que tienen mayores diferencias?
 - e) ¿Qué lugar ocupa la mujer en estos relatos? (EJ: Se le da importancia, no la nombra, es protagonista, etc.)
- 3) Inventa tu propia explicación mítica o religiosa acerca del origen del mundo y del ser humano. Luego podes también dibujar parte de tu relato.

TEORIAS CIENTIFICAS SOBRE EL ORIGEN DEL SER HUMANO

Lean el siguiente texto:

● Los orígenes del ser humano

Durante siglos, se intentó explicar el origen del mundo y del ser humano por medio de mitos y leyendas.

En el siglo XIX, las ideas e investigaciones de algunos científicos permitieron iniciar el camino hacia una explicación científica que ha desvelado muchas de las incógnitas sobre estas dos grandes cuestiones.

La Teoría de la Evolución

El naturalista Charles Darwin formuló la Teoría de la Evolución en la obra *El origen de las especies*, publicada en 1859. Gracias a la observación de la naturaleza y de restos fósiles, es decir, de restos de animales y plantas incrustados en las piedras hace millones de años, Darwin demostró que el mundo de los seres vivos no es estático, sino que cambia constantemente.

Darwin explicaba el cambio así:

- Los individuos de una misma especie no son todos exactamente iguales; dentro de las especies existe una gran variabilidad.
- Los individuos que se adaptan mejor al medio ambiente (por ejemplo, los que por su color se camuflan para huir de los depredadores) son los que sobreviven y se reproducen más. La naturaleza realiza una selección natural, es decir, elige aquellas características que permiten a los individuos sobrevivir y reproducirse.

- Los descendientes heredan los rasgos favorables y, con el paso del tiempo, todos los individuos de la especie presentan las características que al principio eran propias sólo de algunos. Es lo mismo que decir que se ha producido una evolución de la especie.

La teoría de Darwin no pudo explicar por qué existía la variabilidad dentro de las especies, ni cómo se transmitían los rasgos favorables de una generación a otra.

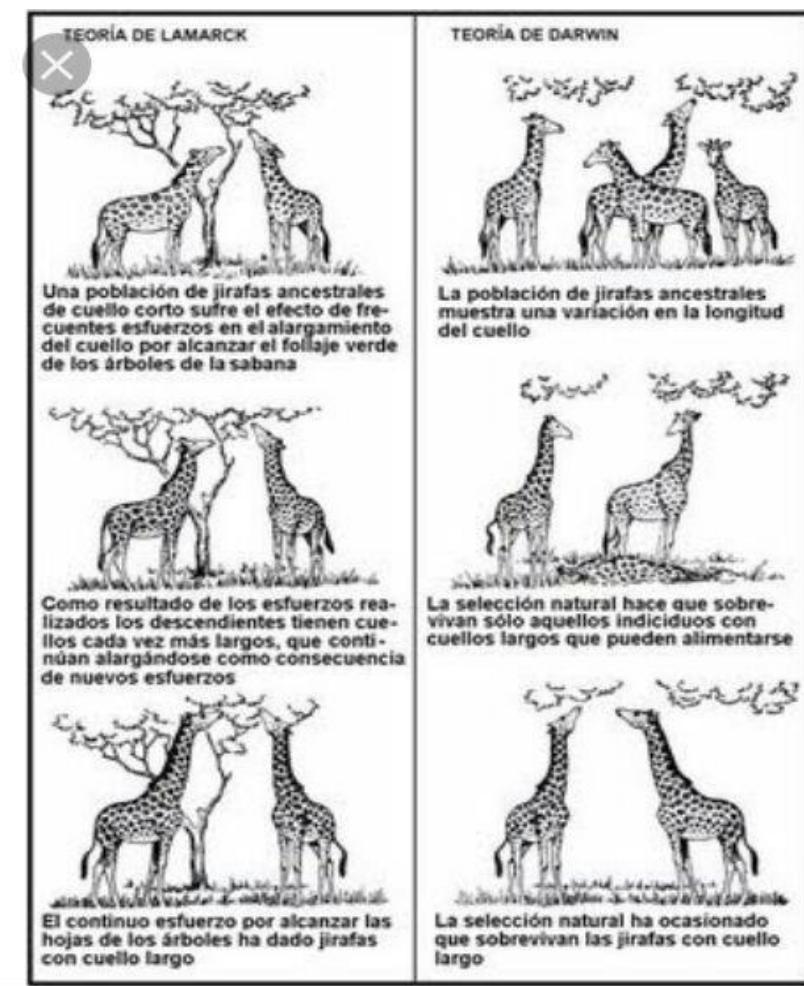
Años más tarde, los estudios de Gregor Mendel (1822-1884) sobre la herencia de los caracteres, que fueron el punto de partida para las investigaciones de genética posteriores, dieron la respuesta a estos interrogantes.



Charles Robert Darwin fue un científico británico que nació en 1809. Fue uno de los más influyentes de la historia científica y revolucionó el conocimiento cuando en 1859 publicó *El origen de las especies*. En esta obra materializó su teoría de la evolución y la selección natural. Allí se proponen tres ideas centrales: a) que existe un cambio permanente que se transmite por herencia; b) que las especies evolucionan de manera gradual y continua; y c) que existe una lucha por la supervivencia en la que sobreviven los más aptos.

ACTIVIDADES:

- 1) ¿Quién fue Charles Darwin, que teoría formuló y cuándo?
- 2) Anota en tu carpeta cuales fueron los puntos más importantes de la teoría de la evolución
- 3) Lee la siguiente comparación entre la teoría de Darwin y una anterior (la de Lamarck).
 - a) ¿En qué se parecen?
 - b) ¿En qué se diferencian?



- 4) Señala cuales de estas frases se refieren a teorías religiosas y cuales a teorías científicas sobre el origen del ser humano:
 - a) "Los seres humanos no aparecieron de repente en la Tierra, sino que fueron producto de una evolución en el transcurso de miles de años"
 - b) "El alma del ser humano es fruto directo de la acción de Dios"
 - c) "Primero fue hecho de barro. Luego los dioses pensaron que debía ser de madera. Pero el maíz fue el espíritu del ser humano"
 - d) "A través de una serie de adaptaciones al medio, el ser humano pudo sobrevivir llegando a ser lo que hoy es"

PROCESO DE HOMINIZACION

Les propongo mirar el siguiente video que habla sobre el tema:

<https://www.youtube.com/watch?v=90rkBa3jxx4>

Ahora, lean los siguientes textos y observen el mapa de la otra página, para luego resolver las actividades:

A mediados del siglo XIX, algunos científicos consideraron que, al igual que otros seres vivos, la especie humana era el resultado de un **proceso evolutivo**, lo que se conoce como "**proceso de hominización**".

Charles Darwin propuso en una de sus teorías que el ser humano descendía de un grupo de mamíferos intermedios entre simios y humanos. Esto fue en parte confirmado con investigaciones posteriores y el hallazgo de restos humanos fosilizados, que han permitido conocer algunos pasos de esa evolución. Actualmente se considera que el ser humano desciende de una especie denominada "**homínidos**", la cual tiene junto a los chimpancés y gorilas un antepasado común.

Los homínidos tenían las siguientes **características**:

- Caminaban sobre dos pies, lo que se conoce como **BIPEDISMO** o **BIPEDESTACION**
- Al ser bípedos, tenían una postura **ERGUIDA**, es decir, la columna ubicada verticalmente
- El bipedismo y la postura erguida ampliaron el campo de visión en el horizonte, por lo que favorecieron la **TERRESTRALIDAD** (dejaron de vivir en los árboles para vivir sobre el suelo)
- Todo esto hizo que los brazos ya no fueran utilizados para la movilidad, por lo que quedaron libres. El dedo pulgar se separó del resto de los dedos, permitiendo la **FABRICACION DE OBJETOS**.
- La columna vertical posibilitó un mayor desarrollo del cráneo, por lo que aumentó el tamaño y la **CAPACIDAD CEREBRAL**
- Esta mayor capacidad cerebral, y por lo tanto mayor inteligencia, junto con otros cambios físicos, hizo que se pudieran comunicar por medio de un **LENGUAJE ARTICULADO** (no solo sonidos, sino palabras con un significado)

Todos estos cambios evolutivos permitieron que los homínidos pudieran **ADAPTARSE** a los ambientes y las condiciones naturales difíciles en las que les tocó vivir, y así **EVOLUCIONAR**, logrando la **SUPERVIVENCIA** de la especie humana.

Las cinco especies de homínidos relacionadas con la evolución humana son:

- AUSTRALOPITECUS
- HOMO HABILIS
- HOMO ERECTUS
- HOMO DE NEANDERTHAL
- HOMO SAPIENS

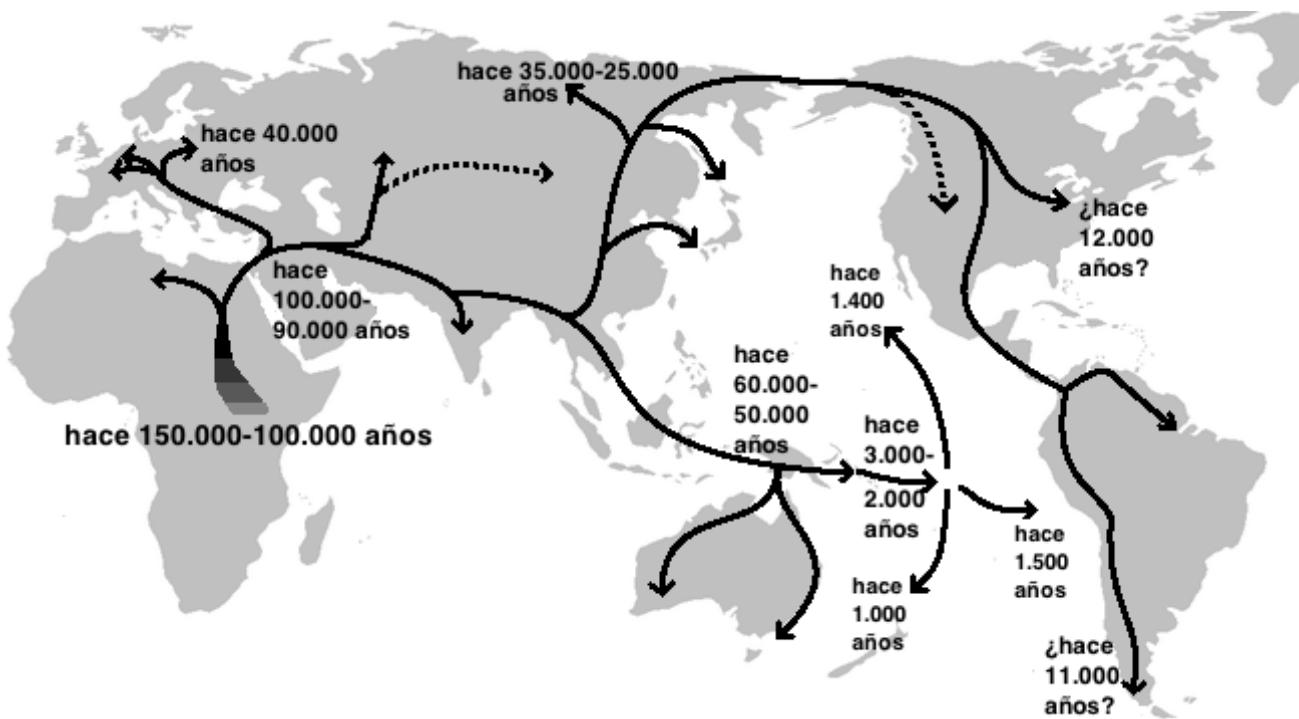
Los seres humanos actuales pertenecemos a la especie **HOMO SAPIENS SAPIENS**.

ACTIVIDADES:

- 1) Expliquen a que se le llama “proceso de hominización”
- 2) Elaboren en sus carpetas un cuadro en el que puntualicen las características evolutivas de los homínidos, y que ventajas nos trajeron

CARACTERISTICA EVOLUTIVA	VENTAJAS
EJ: Bipedismo (caminar sobre dos pies)	Permitió recorrer mayores distancias y ver más lejos en el horizonte

- 3) ¿A qué especie de Homo pertenecemos los seres humanos actuales?
- 4) Observen el siguiente mapa y respondan: ¿De qué continente surgieron los primeros homínidos y hacia donde se dispersaron?



(PUEDEN AYUDARSE CON EL PLANISFERIO QUE TIENEN EN LA CARPETA)

ESPECIES DE HOMINIDOS Y ADAPTACION

Los cambios planetarios y la adaptación de los homínidos

El pasaje de las selvas a las sabanas dio origen a cambios en la alimentación de los primeros grupos de homínidos: de comer frutas, pasaron a comer raíces, huevos y restos de carne en descomposición (por poseer dientes más especializados). También modificaron su comportamiento: al vivir en las selvas, eran más solitarios y estaban mayormente trepados o subidos a los árboles; al mudarse a la sabanas, necesitaron movilizarse permanentemente para escapar del peligro, lo que habría favorecido el bipedismo, es decir, caminar con sus dos extremidades inferiores; y comenzaron a agruparse, favoreciendo un cierto comportamiento social.

Entre 4 y 2 millones de años atrás, los *Australopithecus* vivieron en el este de África, cerca de lagos y ríos, donde abundaba el agua, y contaban con recursos como plantas, raíces y pequeños animales. Se supone que vivían agrupados con algún nivel de organización, por ejemplo, que compartían la comida, distribuían algunas tareas, y se protegían en los árboles, sobre todo durante la noche, por la presencia de animales peligrosos.

En otras regiones del continente africano, hace 2 millones de años, aproximadamente, también vivieron los *Homo habilis*, que se habían dispersado lentamente. Se caracterizaron por la construcción de algunas herramientas en piedra que usaban para desgarrar la carne que incorporaron en su dieta; se trató de una especie con un aspecto mucho más humano que los *Australopithecus*.

El *Homo erectus* se instaló hace 1,6 millones de años en Europa, Asia y África. En estos sitios, los hielos habían ocupado grandes extensiones y durante las glaciaciones comenzaron a retirarse, favoreciendo la instalación de estos grupos. Una de las características que los distinguió fue el conocimiento del fuego. Esta "tecnología" les permitió cocinar los alimentos, protegerse de las inclemencias climáticas y agruparse en torno a fogones.

Hace 150.000 años, los *Homo sapiens* representaron la continuidad de los grupos anteriores. Físicamente, eran muy similares a los humanos actuales y, sobre todo, contaban con niveles de organización más complejos. Vivían en cavernas y cuevas, e inclusive, se cree que construían chozas. Produjeron herramientas más complejas para cazar presas y desarrollar sus actividades cotidianas.

ACTIVIDADES:

- A. ¿Cómo afectaron a los primeros homínidos los cambios que hubo en el ambiente hace millones de años atrás?
- B. ¿Crees que eso favoreció la evolución humana? ¿Por qué?

	Australopiteco (<i>simio sudafricano</i>) . Sus restos más remotos se encontraron en África Oriental y tienen una antigüedad aproximada de cuatro millones de años. Su postura era levemente inclinada.
	Homo habilis . Sus restos fósiles más antiguos (dos millones y medio de años) se encontraron en África Oriental. Su nombre (<i>habilis</i>) hace referencia al hecho de que fue el primero en mostrar habilidad con las manos, lo que le permitió fabricar herramientas.
	Homo erectus . Sus restos más antiguos datan de aproximadamente dos millones de años y se encontraron en el sudeste africano. Se distingue por su andar erguido, que dio origen a su nombre, y por la notable evolución de su cerebro. Fue el primero en recorrer largas distancias. Controlaba el fuego y fabricaba herramientas de caza.
	Hombre de Neanderthal . Su nombre alude al lugar donde fueron hallados los restos más antiguos de este homínido (200.000 a. C.); en una caverna del valle de Neanderthal (Alemania). Supo adaptarse a las condiciones impuestas por la última glaciación, desarrollando técnicas de caza para proveerse alimento y abrigo.
	Homo sapiens . Los hallazgos más antiguos datan de 500.000 años atrás (<i>Homo sapiens</i> arcaicos). Este homínido presenta una capacidad cerebral mayor que los individuos de los otros grupos y sus restos estaban acompañados por una serie variada de objetos. Los prototipos de los seres humanos actuales provienen de 40.000 años atrás (<i>Homo sapiens sapiens</i>). Su nombre alude a la posibilidad humana de pensar (del latín <i>sapiens</i> : que posee entendimiento).

Con la información de los textos anteriores, completen el siguiente cuadro

	Antigüedad	Lugar	Características y habilidades
AUSTRALOPITECO	Entre 4 y 2 millones de años		
HOMO HABILIS		África oriental	
HOMO ERECTUS			Andar erguido. Recorrió grandes distancias. Controló el fuego
HOMBRE DE NEANDERTHAL	200.000 años AC		
HOMO SAPIENS		Distintos lugares del mundo	

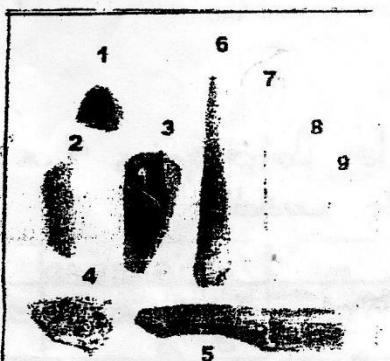
De homínidos a humanos

Los homínidos se hicieron humanos cuando lograron caminar erguidos, tener más capacidad cerebral y usar las manos como herramientas. A partir de estos cambios físicos, comenzaron a pensar y a crear. El pensamiento y la imaginación favorecieron la invención de objetos no existentes en la naturaleza. Por ejemplo, un homínido imaginó un hacha de piedra y la moldeó; seguramente esto le llevó tiempo y sucesivas etapas de ensayo y error, es decir, experimentó un proceso de aprendizaje. Luego, otros lo imitaron y crearon otros instrumentos o herramientas.

Si observamos algunas piedras que están parcialmente modificadas, vemos que para hacerlo han seguido un procedimiento determinado; es decir, las piedras no están trabajadas al azar. A medida que probaban y se equivocaban y volvían a probar, aprendían cada vez más. Con los primeros instrumentos solamente podían golpear; luego los perfeccionaron para poder raspar y agujerear.

Muchos científicos están de acuerdo en que ciertas características como la **terrestriidad** (vivir en la tierra y no en los árboles), la **bipedestación** (caminar erguidos en dos pies), la **encefalización** (el desarrollo cerebral) y la **cultura** (producir objetos y adoptar ciertas formas de vida) marcan escalones en el camino hacia el hombre moderno. Estas características están estrechamente relacionadas y cada elemento del sistema impulsa el desarrollo de los demás.

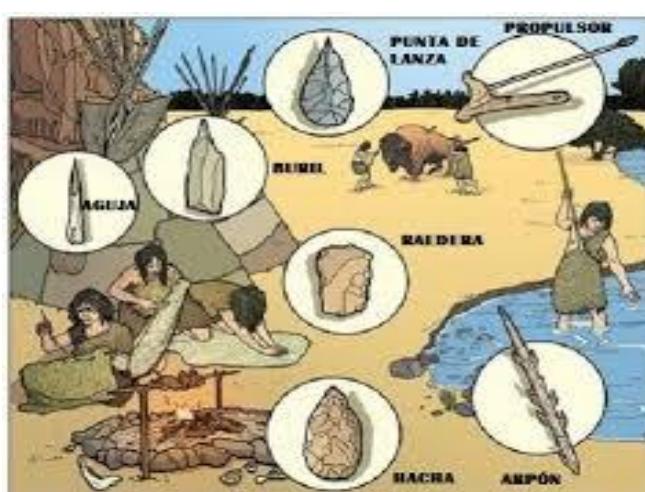
Junto a estos atributos, coexiste otro, muchas veces considerado como exclusivo de los seres humanos: su capacidad de expresarse por medio de un **lenguaje simbólico**, y para esto se requiere una base orgánica: una conformación anatómica adecuada para la emisión de sonidos y un cerebro que permita simbolizar, abstraer y razonar. La postura erecta, la destreza manual y la encefalización permitieron el desarrollo del lenguaje.



Poco a poco, los seres humanos aprendieron a construir herramientas, enseñaron a sus hijos a construirlas, las fueron mejorando y perfeccionando y esos nuevos aprendizajes se transmitieron a las nuevas generaciones. En la imagen, restos arqueológicos encontrados en San Carlos de Bariloche, provincia de Río Negro. Se trata de una punta de flecha (1); raspadores (2, 3 y 4), un instrumento similar a un cuchillo (5); punzones de hueso (6, 7 y 8) y un tubo de hueso (9), de aproximadamente 10 000 años de antigüedad.

En base a este último texto, resuelvan

- enumeren cuales fueron las características que distinguieron a los humanos de otros homínidos
- ¿Qué importancia tuvieron el pensamiento y la imaginación en la evolución del ser humano?
- ¿Qué herramientas hacían los primeros humanos y de que materiales eran? ¿para qué crees que las usaban?
- ¿Podría haberse desarrollado el lenguaje simbólico sin que evolucionaran otras capacidades? ¿Por qué?



El arma secreta que permitió la supervivencia del Homo sapiens y provocó la extinción de los neandertales

ALEJANDRO I. LÓPEZ 8 MAYO, 2021



Foto: McNally/Getty Images

Hace 40 mil años, los neandertales se extinguieron y el Homo sapiens se convirtió en el único humano en la Tierra, en parte gracias a esta habilidad.

Hace dos décadas, la idea de que los neandertales eran criaturas primitivas, con un comportamiento más parecido al del resto de homínidos que al del Homo sapiens, se consideraba una certeza en el camino de la evolución humana.

Sin embargo, la secuenciación del genoma neandertal y los hallazgos más recientes demuestran que en realidad, se trataba humanos ampliamente parecidos a nosotros: además del largo historial de **apareamiento y reproducción** entre Homo sapiens y neandertales al cabo de miles de años, los restos de esta especie humana demuestran que **desarrollaron armas** para cazar a distancia, realizaron **pinturas rupestres** e incluso enterraban a sus muertos.

No obstante, el camino de la evolución tomó un derrotero decisivo hace 40 mil años, cuando los **neandertales desaparecieron** en circunstancias que aún no están del todo claras, mientras el Homo sapiens confirmó su expansión por Eurasia y el resto del mundo.

Una nueva investigación al respecto sugiere que entre todos los factores que sumaron a la consolidación del Homo sapiens, un grupo de **267 genes responsables de la creatividad humana** jugaron un papel crucial en la supervivencia de nuestra especie.

La investigación realizada en conjunto por la Universidad de Granada, el Museo Americano de Historia Natural y la Universidad Washington en St. Louis, descubrió un grupo de 267 genes hallados en Homo sapiens y ausentes tanto en neandertales como en chimpancés, que forman una red cerebral compleja encargada de controlar habilidades únicas, como **la creatividad, la conciencia de sí y el comportamiento cooperativo**.

El estudio descubrió que estos genes se encuentran en **regiones del cerebro relacionadas con la creatividad y la salud**, dos características que influyeron en habilidades cognitivas que a su vez, otorgaron ventajas únicas a nuestra especie para asegurar su supervivencia.

Con un sentido de creatividad superior, surgió el **desarrollo tecnológico** que propició la creación de herramientas y el planteamiento de nuevas alternativas para resolver problemas. Esta habilidad, combinada con la **cooperación entre individuos**, estimuló el **pensamiento crítico**, un pilar que permitió la resolución de conflictos y la flexibilidad de comportamientos sin poner en riesgo el bienestar del colectivo.

Este conjunto de nuevas habilidades llevó a nuestra especie a “vivir vidas más largas a través de una **mayor resistencia** al envejecimiento, las lesiones y las enfermedades que los homínidos ahora extintos”, explican los autores del estudio.

ACTIVIDAD:

- 1) ¿De qué especies de homínidos habla la noticia? ¿Qué sucedió con cada uno de ellos?
- 2) ¿Cuál sería el “arma secreta” que permitió al Homo Sapiens sobrevivir?
- 3) ¿Qué habilidades desarrollo el Homo Sapiens que no desarrollaron los Neandertales?
- 4) Relacionen lo que dice la noticia con conceptos que ya hemos visto antes: evolución y ser humano como “ser social”

LA PREHISTORIA

● **La Prehistoria**

La Prehistoria es la etapa de la Historia que abarca desde la aparición del ser humano (alrededor de 2 500 000 años) hasta la aparición de los primeros documentos escritos (hacia el 3000 a. C.).

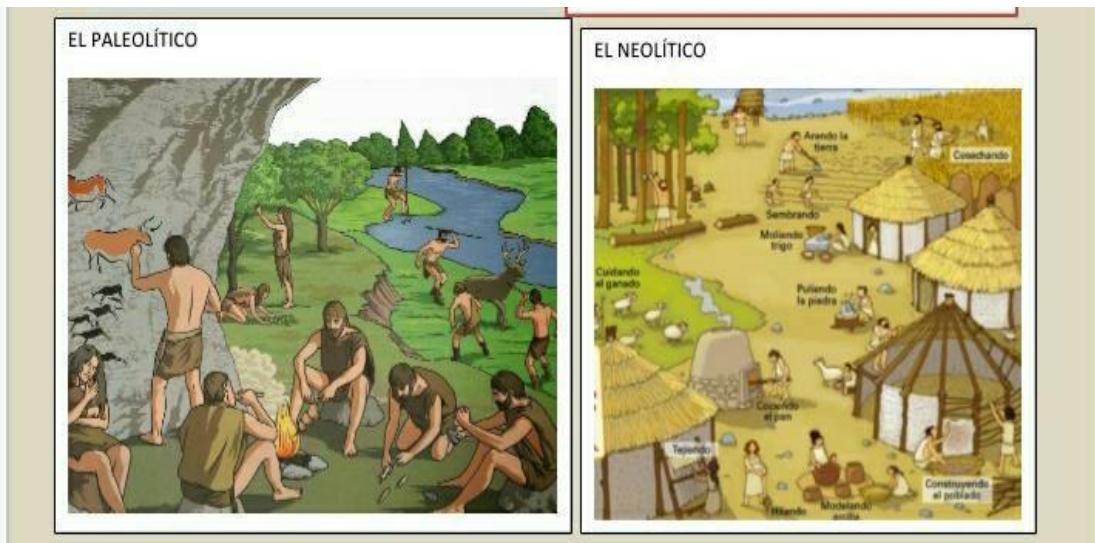
La Prehistoria se divide en dos grandes etapas. Los nombres de dichas etapas hacen referencia a la técnica utilizada por los seres humanos para trabajar la piedra:

- **El Paleolítico o Edad de la Piedra Tallada (2500000-10000 a. C.).** Esta etapa se subdivide en *Paleolítico Inferior*, *Paleolítico Medio* y *Paleolítico Superior*.
- **El Neolítico o Edad de la Piedra Pulimentada (9000 a. C.-3000 a. C.).**

Esta cronología es aproximada y varía considerablemente de unas zonas a otras.

La etapa final de la Prehistoria, hacia el 3000 a. C., coincide con el descubrimiento de la metalurgia como técnica para trabajar los metales. Esta etapa recibe el nombre de **Edad de los Metales o Eneolítico**.

Las divisiones entre época histórica y prehistórica, aunque sirven de modo general, no pueden tomarse como un hecho absoluto. Así, en la actualidad, nuestra sociedad convive con comunidades auténticamente prehistóricas que apenas si sobrepasan la Edad de Piedra.



EL PALEOLITICO

"El Paleolítico es el primer periodo de la **Prehistoria**. Se inició con la aparición de los primeros homínidos, hace más de 2 millones de años. Estos aparecieron en África, en la última glaciación. Sólo en esta zona se daban las condiciones necesarias para vivir.

Los hombres y mujeres del Paleolítico eran **nómadas**, es decir, iban de un lado a otro en busca de cobijo y alimento. Vivían en campamentos al aire libre, en los abrigos de las rocas, o en cuevas; dependiendo de las temperaturas. Hacían sus tiendas con madera, huesos y pieles de animales.

En esta época, aprendieron a dominar el **fuego**, que les servía para cocinar, cazar y calentarse.

Anteriormente, cuando tenían mucho pelo, no necesitaban cubrirse; pero en el Paleolítico ya se vestían con pieles de animales.

Conseguían el alimento **cazando** animales como mamuts, ciervos, gacelas... También **pescaban** en los ríos, al principio a mano, y luego con arpones, anzuelos...

Recolectaban todo lo que encontraban que fuera comestible: frutos, semillas, raíces, hojas comestibles...

Para cazar, necesitaban armas (lanzas, cuchillos, hachas, piedras, fuego...) y la cooperación de todos los miembros del grupo para atrapar al animal.

Se dice que esta es una forma de vida "**depredadora**", ya que la gente de aquella época no producía sus propios alimentos, sino que los tomaba del ambiente donde vivían.

El arte nació en esta época. Los hombres y mujeres del Paleolítico, hacían pinturas rupestres (dibujos en las paredes de las cuevas). Pintaban con las manos, con pelos de animal, con plumas... y conseguían los colores mezclando polvo de mineral con grasa de animal. Por lo general, dibujaban a los animales, escenas de caza o manos.

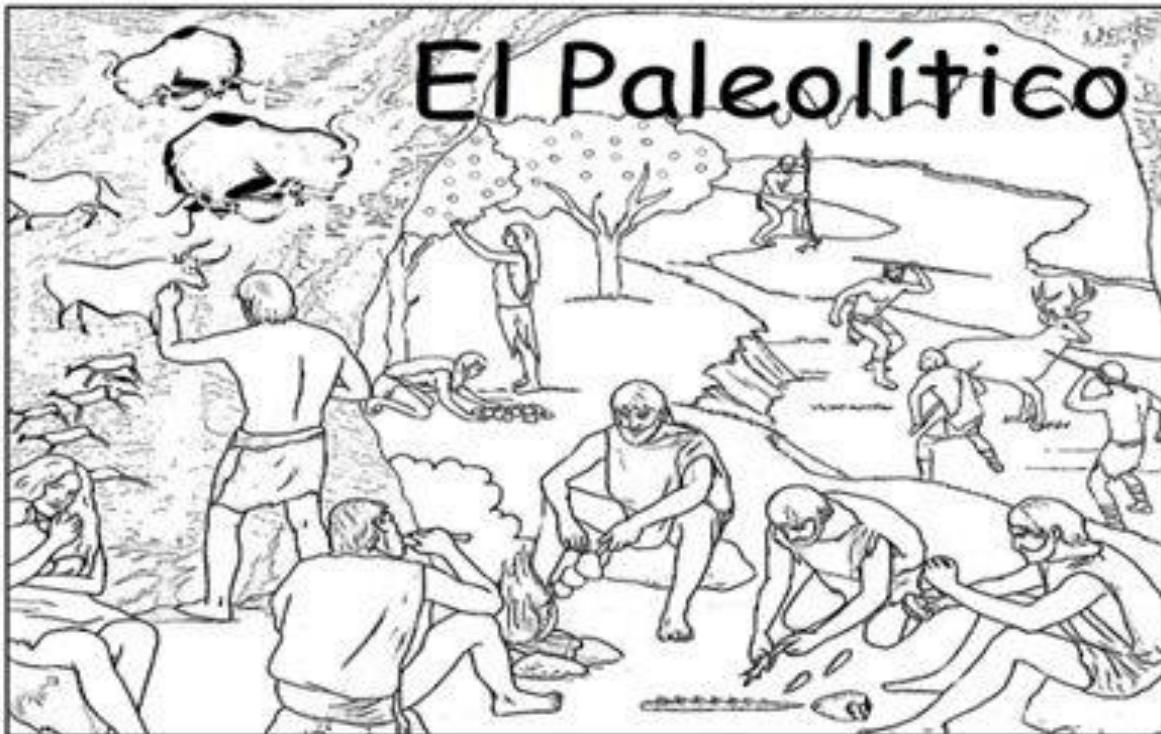
Las comunidades eran igualitarias (no había diferencias de poder entre ellos y compartían todo) con un jefe que solo dirigía las tareas y una división de trabajos por sexo: los hombres se dedicaban a cazar y pescar, mientras que las mujeres recolectaban frutos y raíces y cuidaban a los niños.

Fabricaban multitud de utensilios que les hacían las cosas más fáciles: agujas, raspadores para curtir la piel, punzones para unir las piezas de tela, hendedores para afilar los palos, antorchas, hachas de mano para cortar madera, cuchillos, martillos, anzuelos de hueso para pescar...

El Paleolítico fue muy importante, ya que los hombres y mujeres que vivieron en esta época sentaron las bases para las siguientes civilizaciones.

ACTIVIDAD:

Nombre Fecha



Colorea el dibujo y completa el texto con las palabras siguientes:

nómadas, caza, pesca, recolección, tribus, tallado, huesos, rupestres, mamuts, bisontes, ciervos, cuevas, pieles, fuego, figurillas.

Los primeros seres humanos vivían principalmente de la , la y la de frutos silvestres. Cazaban especies como , y Eran porque se desplazaban de un lugar a otro buscando lugares donde cazar. Se organizaban en pequeñas Vivían al aire libre, en o en cabañas construidas con ramas de árboles y de animales. Decoraban las paredes de las cuevas donde vivían con pinturas También hacían esculturas de pequeñas de mujeres y animales. Los primeros grupos humanos fabricaban herramientas de piedra y de con las que se ayudaban en sus labores, en la o en la Un paso importante fue el descubrimiento del hace aproximadamente medio millón de años.

Recolectores y cazadores

Para asegurar su supervivencia, los hombres y las mujeres del Paleolítico practicaban una economía depredadora. Significa que no producían los bienes que consumían, sino que los tomaban directamente de la naturaleza.

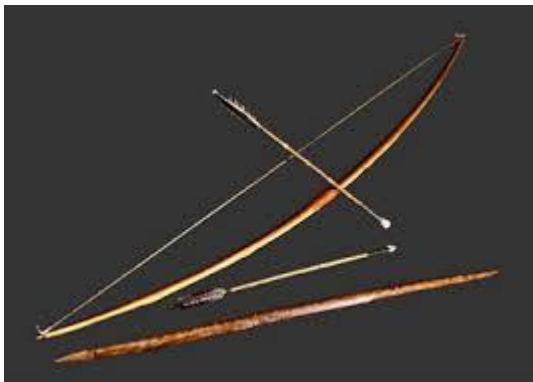
Los grupos se desplazaban en busca del alimento, es decir, tenían una forma de vida nómada. El alimento lo obtenían de la recolección de frutos silvestres, raíces, larvas, huevos, crustáceos, y de la caza y la pesca.

Durante mucho tiempo, la caza se ha considerado como la principal fuente de alimentos de las sociedades paleolíticas. El estudio de los pueblos cazadores-recolectores actuales permitió constatar que aproximadamente el 70 % de los nutrientes de la dieta se obtienen de la recolección, por lo que actualmente se tiende a relativizar la importancia de la caza.

La observación de las técnicas de caza utilizadas por los pueblos que tienen hoy en día una economía primitiva ha permitido también precisar cuáles debieron de ser algunas de las técnicas utilizadas por los cazadores paleolíticos para proveerse de carne.

La caza de animales pequeños, la caza colectiva de grandes animales con trampas (fosas en el suelo, acorralar a los animales, espantarlos con antorchas de fuego), o aprovechar la carne de animales ya muertos (carroña), parecen haber sido los principales recursos para conseguir carne al principio del Paleolítico.

Pero hacia finales de esta época, se inventaron las armas "de propulsión", principalmente el **arco y la flecha**. Estas nuevas herramientas permitieron que el riesgo al cazar fuera menor, ya que se podía herir al animal desde lejos. Además, al poder acechar ocultos a las presas, mejoró la precisión de cacería. En algunas zonas de Sudamérica se han encontrado restos de un arma no conocida en otras regiones: las **boleadoras**, que consistían en una, dos y hasta tres piedras atadas con tientos, para tirar a las patas del animal e inmovilizarlo, para luego matarlo.



ARCO Y FLECHA



BOLEADORA DE 3 PIEDRAS

ACTIVIDADES:

- Observa los siguientes dibujos y explica cuál es el sistema de caza utilizado en cada uno. Ordénalos cronológicamente.



- 1) ¿Cómo conseguían alimento en el Paleolítico? ¿Qué comían?
- 2) ¿Qué significa que tenían una "economía depredadora"?
- 3) ¿Qué quiere decir que eran "nómadas"?
- 4) Responde V o F. En el caso de que sean Falsas expícalas
 - Los pueblos del Paleolítico obtenían casi todos sus alimentos con la caza
 - Los mamuts se extinguieron solo porque los humanos los cazaban
 - En el Paleolítico también practicaban la pesca
- 5) ¿Cómo conseguían carne para alimentarse en el Paleolítico?
- 6) ¿Qué beneficios trajo la invención del arco y la flecha?

- Lee con atención los siguientes textos.

Por lo general observamos que en los grupos de cazadores y recolectores son los hombres los que se dedican a la caza, mientras las mujeres se ocupan de la recolección. También es cierto, por norma general, que se obtiene mayor provecho recogiendo plantas que de la impredecible caza de animales para conseguir su carne (...) Esto, a su vez, nos sirve para insistir en la enorme importancia del trabajo de las mujeres, sea cual sea la sociedad que estudiemos.

Higham, Ch.,
La vida en el Paleolítico.

¿Quién no preferiría que se le comparase a un león antes que a un buitre? ¿Qué mejor modo de reafirmar nuestro éxito evolutivo que describir como poderosos cazadores a nuestros antepasados homínidos más primitivos? (...) Pero el carroñeo tal vez haya sido más común que la caza hace dos millones de años (...) ¿Cómo podrían los protohumanos haber dado muerte a animales tan veloces o tan poderosos como los grandes carnívoros?

Blumeachine y Cávallo,
«Carroñeo y evolución humana.»
Investigación y Ciencia,
diciembre de 1992.

- Según el primer texto, ¿realizan el mismo trabajo hombres y mujeres en las sociedades cazadoras-recolectoras?
- Los dos textos cuestionan de diferente manera el papel de la caza en la economía del Paleolítico. Explica con tus palabras qué argumentos utilizan los autores.

Las herramientas

Cuando los homínidos se dieron cuenta de que golpeando una piedra contra otra podían obtener herramientas, dieron un paso fundamental en su evolución. Las primeras herramientas fueron toscas **hachas de mano** talladas en ambas caras, que los arqueólogos llaman **bifaces**. Con las astillas que se desprendían al golpear las piedras grandes hicieron instrumentos más variados como perforadores, cuchillos, raspadores y buriles que servían para despedazar animales, raspar, cortar, coser pieles o trabajar madera y hueso. De madera y hueso también hicieron anzuelos, arpones, agujas, colgantes, lanzas y mangos.

Hasta el **Paleolítico Superior** cazaron con trampas grandes animales, pero, a partir de entonces, los *Homo sapiens* inventaron el **arco** y la **flecha**. De este modo, en el Paleolítico Superior se convirtieron en cazadores especializados. De acuerdo con el hábitat donde se encontraban, cazaban algunos de estos animales: caballos, ciervos, bisontes, mamuts, cabras, jabalíes, renos, osos, rinocerontes, focas, gliptodontes (armadillos gigantes) y tigres dientes de sable. Utilizaban las pieles para vestirse y construir sus refugios, y la grasa como combustible para encender antorchas y protegerse del frío.

Las viviendas

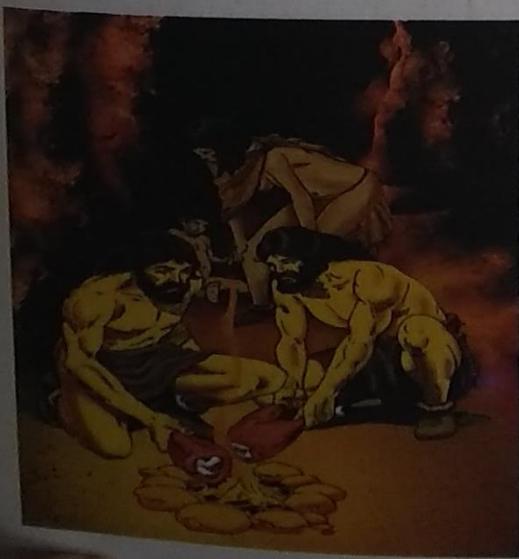
Muchos utensilios y restos del Paleolítico fueron hallados en **cuevas**, especialmente en lugares altos, ya que desde allí podían observar a los animales y a otros grupos que se acercaban.

También vivieron al aire libre, en pequeños campamentos cerca de lagos o ríos. Las cabañas eran construidas con barro, piedra y ramas. Los arqueólogos han encontrado restos de comida, agujeros para poner palos u hornos, también cenizas y carbones de los hogares.

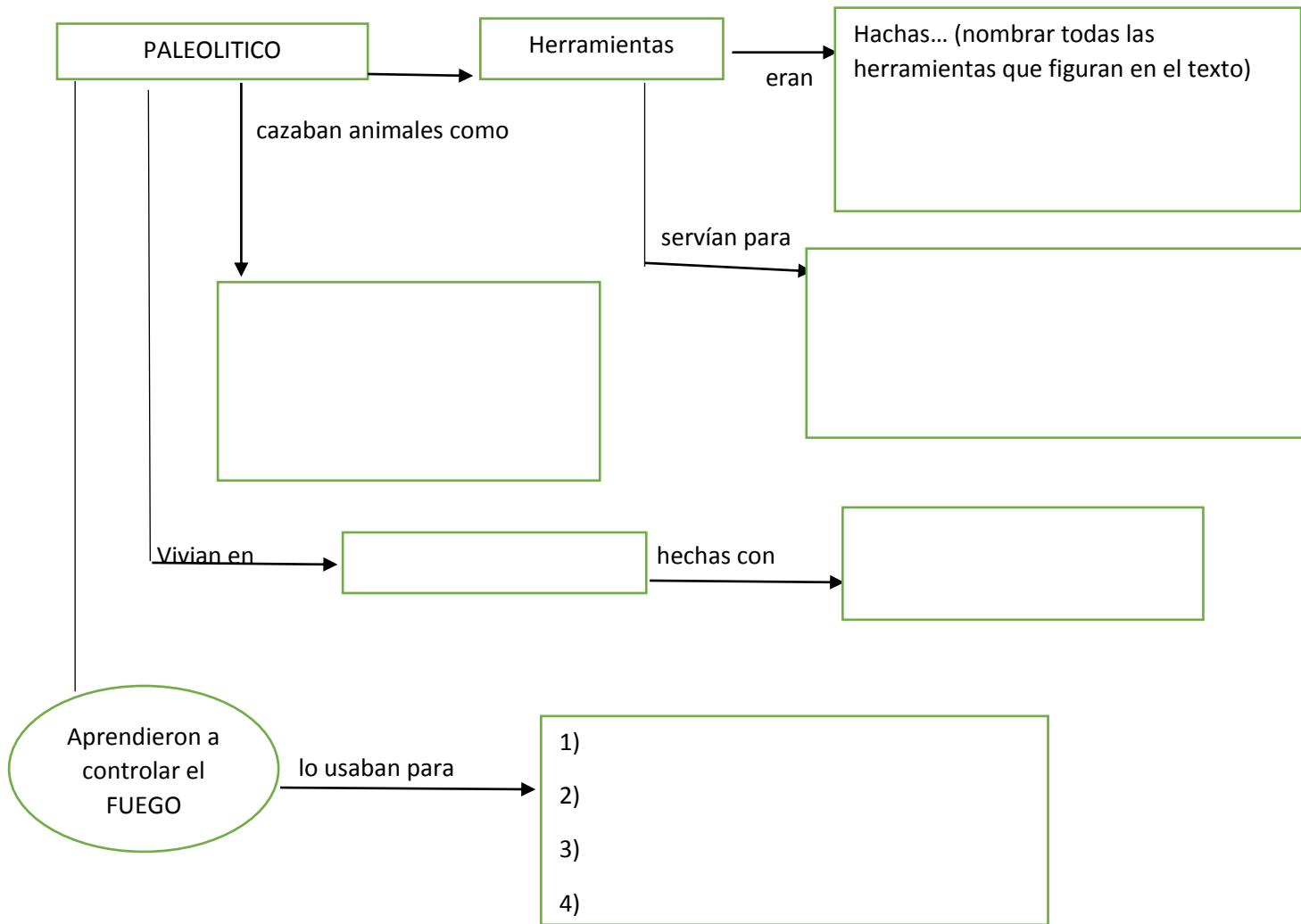
Sus cabañas variaban en cuanto a la forma y los materiales empleados: troncos, juncos, pieles; sostenidos por huesos, colmillos de grandes animales, por ejemplo de mamut.

El fuego

Las primeras evidencias del uso del fuego son de hace aproximadamente 500 000 años. El fuego cambió la vida humana por sus múltiples usos. Como **fuente de luz** lo usaron en las cavernas, y así pudieron ocupar también el interior, no sólo la entrada de ellas. Como **fuente de calor** favoreció la comunicación y socialización. También fue un **medio para protegerse** porque servía para espantar a los animales peligrosos o para crear emboscadas. El fuego contribuyó a que tuvieran una alimentación de mejor calidad ya que permitió la cocción de los alimentos y su conservación por períodos más extensos.



No se sabe con exactitud cómo los humanos dominaron el fuego, pero es cierto que su uso estaba enteramente fuera del alcance de los animales. Puede haber sido a partir de un incendio forestal casual o producido deliberadamente.



LA ORGANIZACIÓN DE LA VIDA COLECTIVA

Los hombres y mujeres del Paleolítico se organizaron en pequeños grupos llamados "bandas" u "hordas", cuyos miembros estaban emparentados entre sí. La colaboración de todos era importante para la supervivencia del grupo, por lo que el trabajo se repartía según la edad y el género: se cree que las mujeres se ocupaban de las tareas de recolección junto con los niños, mientras que los hombres jóvenes se dedicaban a la caza, y los más ancianos a fabricar armas y herramientas. Los científicos creen que esta división de trabajos podría explicarse por la menor fuerza física para la caza, y por los riesgos para las mujeres en época de gestación. A pesar de estas pequeñas diferencias, se considera que las sociedades paleolíticas fueron muy *igualitarias*, y no había diferencias grandes entre sus integrantes, que además compartían el alimento.

ACTIVIDAD:

- Expliquen con sus palabras que es la división de trabajos "por género"
- ¿Creen que esta división existió también en otras etapas históricas y en la actualidad?
- ¿Podrían nombrar trabajos que se consideren "masculinos" y otros "femeninos"? ¿Qué piensan al respecto?

● Arte y creencias

Podemos suponer que los hombres y las mujeres del Paleolítico intentaron explicarse muchos de los fenómenos de la naturaleza que observaban: la sucesión de estaciones, las formas de la Luna, las lluvias y los relámpagos, el crecimiento de las plantas, etc. Seguramente se cuestionaron acerca del misterio de la vida y de la muerte.

Las *pinturas rupestres*, el *arte mobiliario* y las estatuillas femeninas —denominadas *venus*— se han relacionado con *ritos mágicos* para favorecer determinados actos importantes para la supervivencia, como la caza o la reproducción. Además, se han encontrado restos humanos cuidadosamente enterrados y rodeados de diversos objetos, lo que hace pensar en algún tipo de ritual funerario relacionado con la vida más allá de la muerte.

Intentar adivinar las creencias y los motivos que impulsaron a nuestros antepasados a realizar estas obras es complejo y arriesgado. Lo que parece indudable es que la calidad, precisión y belleza de los restos revelan una preocupación estética que nos permite hablar de arte paleolítico.

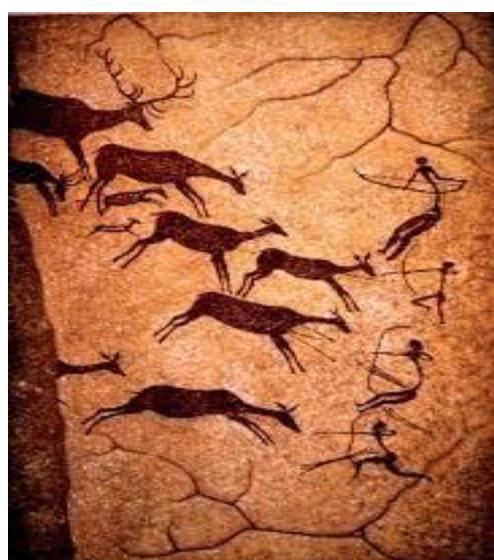
Las pinturas rupestres

Las *pinturas rupestres* son pinturas sobre roca al aire libre o en cuevas. Se realizaron durante la última etapa del Paleolítico (Paleolítico Superior) y las primeras etapas del Neolítico.

Con frecuencia, aprovechaban para pintar las rugosidades de la roca que se convertían así en verdaderos *relieves*. Otras veces los relieves se conseguían esculpiendo la roca. También es frecuente encontrar figuras *grabadas*.

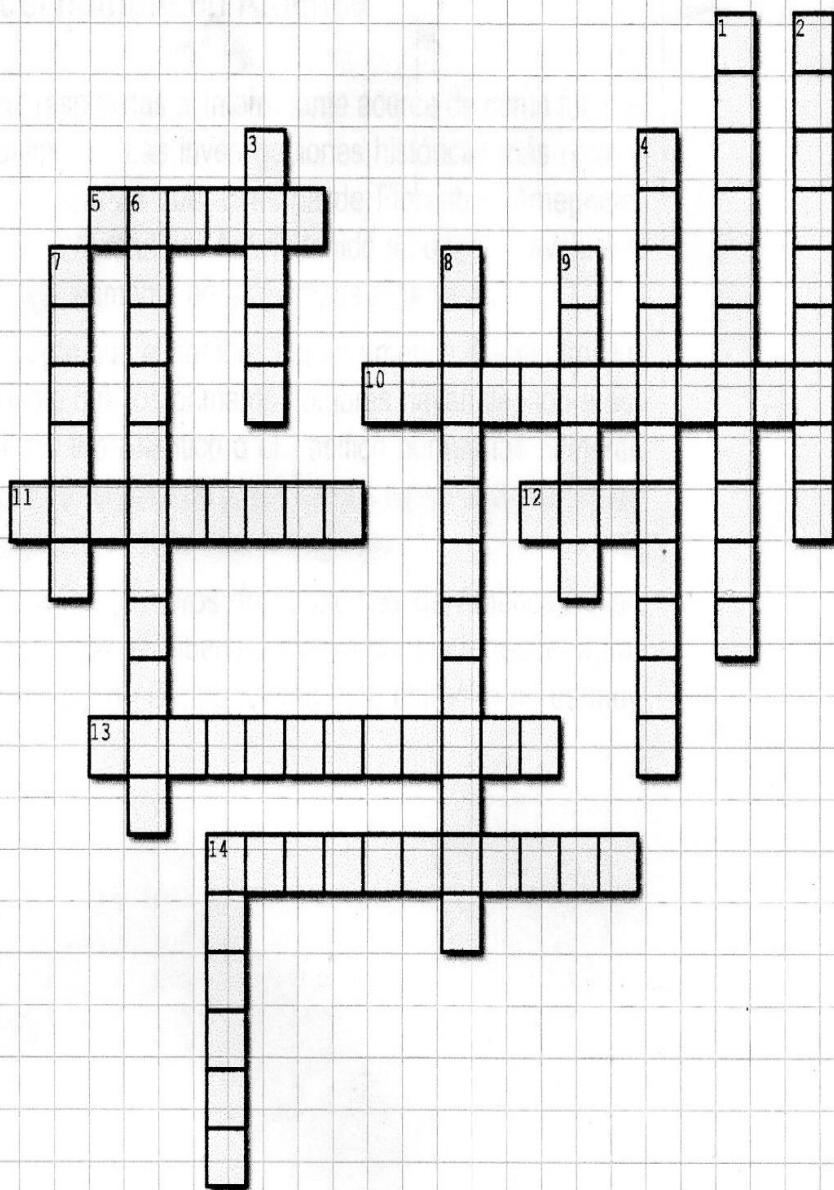
Las pinturas son, en general, *naturalistas*, reproducen la realidad con detalles y son *policromadas*, se encuentran en el interior de las cuevas; o *esquemáticas*, en una etapa posterior, en que aparece la figura humana en muchas ocasiones, al aire libre.

Estas pinturas, además de tener un indudable valor artístico, son una fuente histórica fundamental para conocer diversos aspectos, tanto de la vida de los hombres y mujeres, como del medio ambiente del Paleolítico.



REPASANDO: Completén el siguiente crucigrama en base a lo visto en clases anteriores

Complete el crucigrama



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCo

Horizontal

- 5. Grupos de clanes paleolíticos
- 10. Antepasado que controló el fuego
- 11. Caminar sobre 2 pies
- 12. Atrapar animales para comer
- 13. Proceso evolutivo del ser humano
- 14. 'Piedra vieja'

Vertical

- 1. Etapa conocida como edad de piedra
- 2. Trasladarse de un lado a otro
- 3. Elemento fundamental que permitió cocinar la carne
- 4. Tipo de economía en la que no se produce el alimento
- 6. Juntar frutos y raíces
- 7. Autor del origen de las especies
- 8. Antepasado con habilidad para fabricar herramientas
- 9. Lugares utilizados como vivienda y refugio
- 14. Principal material para fabricar instrumentos y armas

4. El poblamiento de América en la Prehistoria

Si el proceso de hominización se originó en África, y de ese continente los seres humanos se difundieron hacia Europa y Asia, continentes unidos territorialmente con África, la gran pregunta que surgió fue: ¿cómo se pobló el aislado continente americano?

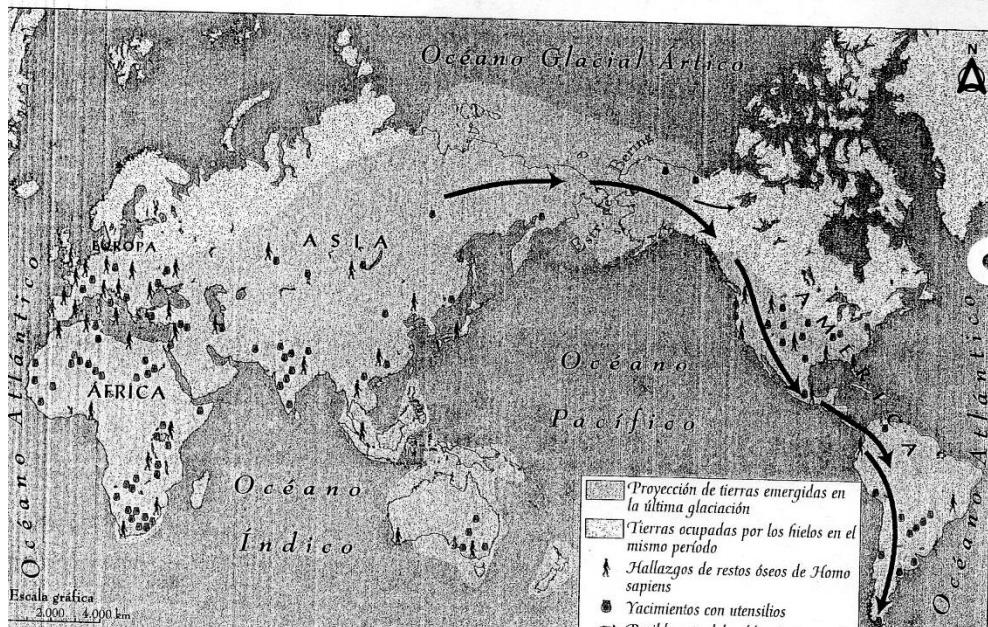
Viajeros incansables

Glosario

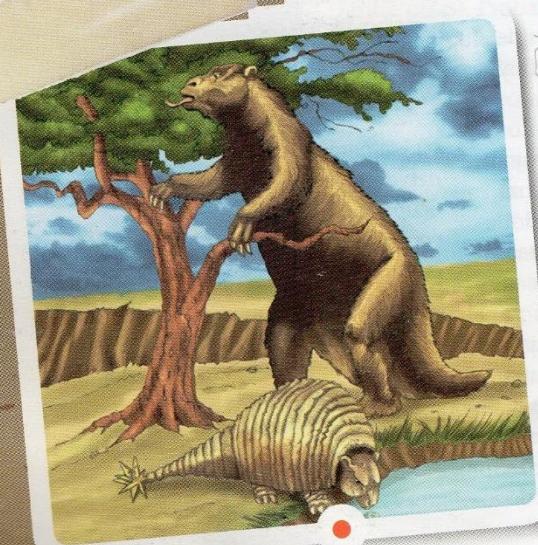
* Alóctono: que no es originario del lugar en que habita.

Se han formulado varias teorías para explicar la presencia de los seres humanos en América. La más aceptada actualmente es la **tesis alóctona***, que sostiene que los seres humanos americanos no serían originarios de este continente, sino que habrían llegado desde otros sitios. Los primeros trasladados se habrían realizado hace 40.000 años durante la última glaciación. El lugar de ingreso fue el actual estrecho de Bering, cuando, debido al descenso del nivel del mar producido por la glaciación, se formó entre el actual continente americano y el asiático un corredor que se podía cruzar a pie. Es probable que, en torno del 10000 a. C., hayan llegado desde Asia los grupos más numerosos. Con el correr del tiempo y en un largo proceso, los grupos humanos avanzaron gradualmente por América hacia el Este y el Sur, y llegaron inclusive hasta Tierra del Fuego. Las **migraciones**, que abarcaban varias generaciones, se realizaban en diversas direcciones, dependiendo de los recursos y la cantidad de población. Esta etapa inicial de la Prehistoria americana fue coincidente con los finales del Paleolítico Superior de Europa y Asia.

Las primeras comunidades eran nómadas y su subsistencia se basaba en la caza y la recolección, con gran variedad en el uso de técnicas, armas y hábitos alimentarios. Los modos de vida no se desarrollaron en forma homogénea. Mientras algunas comunidades continuaron con actividades de caza y recolección como base de su subsistencia, otras comenzaron a practicar la agricultura. Las primeras experiencias agrícolas se realizaron en Mesoamérica (Méjico y Centroamérica) y los Andes Centrales (Perú y Bolivia). Las actividades agrícolas determinaron la adopción de un modo de vida sedentario. Allí se formaron aldeas, surgió la domesticación de animales y se desarrollaron las actividades alfareras y textiles.



Con la última glaciación se produjo un brusco descenso del nivel de los mares y así se formó un paso natural entre Asia y América, donde actualmente se sitúa el estrecho de Bering, puerta de entrada para el poblamiento americano.



Entre los grandes animales que habitaban las pampas hace diez mil años, estaba el megaterio (perezoso), de entre 4 y 5 toneladas, y el gliptodonte (armadillo gigante), de alrededor de una tonelada.



Las puntas de proyectil más antiguas fueron las llamadas "cola de pescado", por su prolongación. Luego aparecieron las triangulares largas sin pedúnculo. Las puntas se unían a mangos y se utilizaban como lanzas.

La región pampeana se puede dividir en Pampa Húmeda, llanura de altos pastizales y lagunas, y Pampa Seca, planicie árida con pastos ralos y arbustos espinosos. Entre los restos arqueológicos más antiguos se encuentran los de Arroyo Seco.

Fuente: Politis, G.,
Los cazadores
de la llanura.

Los habitantes de la región pampeana en la Prehistoria

La región pampeana fue habitada por poblaciones indígenas desde hace aproximadamente 11.000 años. Vivían organizadas en bandas compuestas por decenas de individuos, dirigidas por un líder y dedicadas a la caza y a la recolección. Eran sociedades igualitarias, con vínculos solidarios entre sus miembros, donde los alimentos se compartían entre todos los integrantes del grupo.

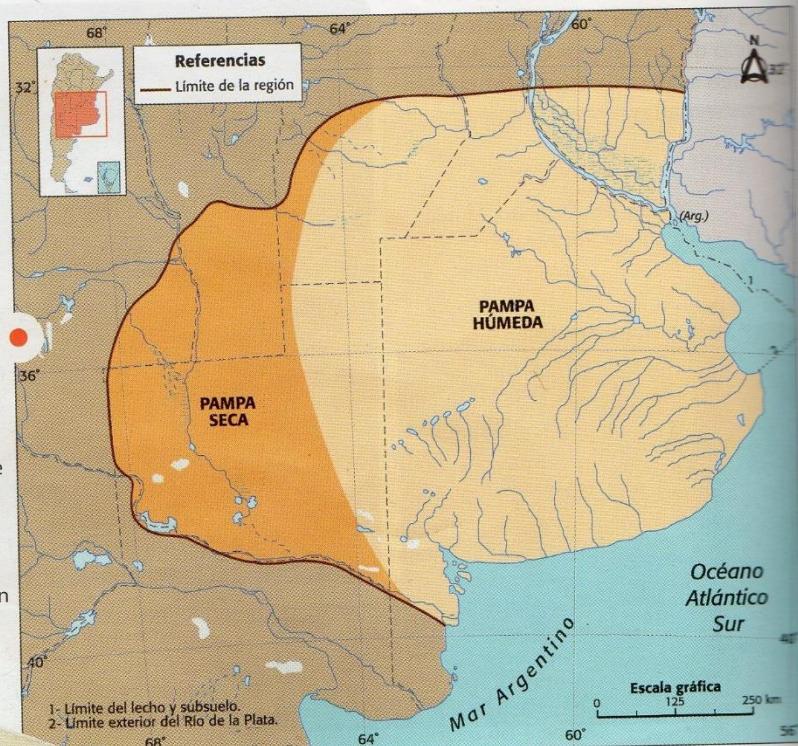
Cambios y permanencias

Los primeros pobladores se asentaron en campamentos hechos con toldos de pieles de animales a cielo abierto o en cuevas de las sierras. Como eran cazadores-recolectores vivían en constante movimiento. Pero no se movían de un lugar a otro sin sentido. Las bandas se trasladaban por el territorio, de modo organizado, con diversos propósitos: obtener alimentos, conseguir materias primas, llevar a cabo rituales.

Realizaban sus instrumentos en piedra y posiblemente con madera y cuero, que no se han preservado. Confeccionaban raederas y raspadores y un elemento especial, que luego se extinguirió: las puntas de proyectil "cola de pescado".

Contaban con una fauna variada para la caza: grandes animales de varias toneladas, y otros medianos y pequeños.

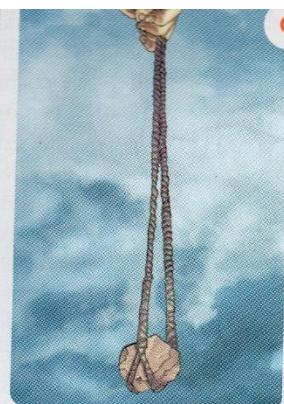
Entre el 7500 y el 6500 desaparecieron los grandes animales. El guanaco comenzó a ser el recurso principal para la alimentación. Luego, 2.500 años antes del presente, este comenzó a retraerse hacia el Sur y la caza pampeana se orientó hacia el venado, el ñandú y otros mamíferos y pequeños. Las armas típicas de esta época fueron el arco y la flecha, y la piedra de boleadora.



Un problema a resolver: conseguir piedras

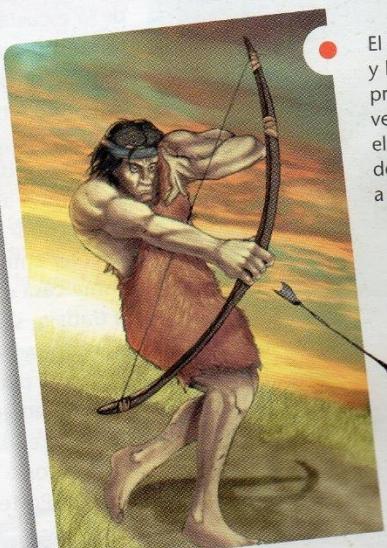
Un problema para los indígenas pampeanos fue obtener piedras aptas para realizar sus instrumentos, porque en la región se encontraban en pocos lugares. Los cazadores pampeanos practicaron varias estrategias para tener siempre rocas de calidad.

Una de ellas fue, por ejemplo, la explotación intensa de algunos sitios de las sierras donde la materia prima abundaba y era fácil de extraer. Otra modalidad fue acarrear a las llanuras grandes cantidades de bloques e instrumentos semitallados y enterrarlos en escondites, para ser utilizados posteriormente. En los últimos 2.000 años, es probable que practicaran el intercambio con grupos más lejanos de las canteras.



Las primitivas boleadoras eran cordeles de cuero en cuyo extremo se suspendía una bola de piedra. Esta boleadora se llamó perdida, ya que no volvía a las manos de quien la arrojaba. Luego los aborígenes le agregaron una bola más.

Luego de la extinción de los grandes animales, abundaron el guanaco, el ñandú, los zorros y el puma, entre otros. Los colmillos de zorro, que simbolizaban espíritus astutos, se utilizaban como collares en los enterratorios.



El arco y la flecha presentaban ventajas para el lanzamiento de proyectiles a distancia.

ACTIVIDADES:

- 1) Formen un grupo de no más de 5 personas
- 2) Comparen el mapa de la región pampeana de la página 23, con el mapa político de Argentina que está en la página 25.
 - a) ¿Qué provincias ocupan actualmente la Pampa húmeda y la Pampa seca?
 - b) Busquen información geográfica sobre esa región (clima, vegetación, fauna) y hagan una síntesis de cómo es ese espacio geográfico
- 3) Identifiquen en el texto y anoten:
 - a) La época de instalación de los primeros pobladores
 - b) Los modos de subsistencia
 - c) Las formas de asentamiento
 - d) Los recursos naturales utilizados
 - e) Las herramientas fabricadas
 - f) La organización social
- 4) ¿Qué cuestiones tuvieron que cambiar los antiguos pobladores en cuanto a su modo de vida? ¿Por qué?
- 5) ¿Cuál fue el principal problema que tuvieron que resolver estas primeras comunidades pampeanas? ¿Cómo lo resolvieron? ¿Qué hubieran hecho ustedes?
- 6) Confeccionen un afiche con imágenes, dibujos e información acerca de lo trabajado en este estudio de caso. Una vez terminado expónganlo a sus compañeros.



IMPORTANTE: LA EVALUACION DE ESTA ACTIVIDAD INCLUIRA UNA NOTA GRUPAL Y OTRA INDIVIDUAL. SE TENDRA EN CUENTA EL DESEMPEÑO EN EL TRABAJO EN EQUIPO, EL REPARTO DE TAREAS ENTRE LOS ALUMNOS DEL MISMO, LA DISPONIBILIDAD DEL MATERIAL REQUERIDO PARA TRABAJAR. CADA GRUPO DEBERA PRESENTAR UNA CARPETA O FOLIO CON LAS RESPUESTAS COMPLETAS, EN TIEMPO Y FORMA, Y EL AFICHE FINAL EN EL CUAL SE EVALUARA TAMBIEN LA EXPLICACION ORAL DEL MISMO.

En la actualidad aún existen pueblos en distintos lugares del mundo, cuya vida sigue siendo muy parecida a la de aquellos que vivieron en el Paleolítico. Un ejemplo de eso es la tribu de los “Taw Batu” en una isla de Asia.

Los chicos de las cavernas

“En la isla Palawan, Filipinas, una tribu de apenas 250 miembros vive a espaldas del tiempo: son los taw batu, que significa ‘habitantes de las cavernas’. Desde pequeños, los chicos aprenden a convivir con ese entorno de piedras, cuevas, selvas y abismos. También a cazar, pescar y cantar. El pequeño Malik no sabe lo que es un caramelito, pero le fascina el sabor de los escarabajos vivos que encuentra entre las piedras. Para él, ese bicho es la mejor de las golosinas. Malik tiene entre ocho y nueve años y jamás vio un juguete. Pero sabe reír. Y también cantar. Sobre todo las canciones que desde tiempos remotos han ido repitiendo los hombres de la tribu taw batu. Malik sabe que taw batu significa ‘habitantes de las cavernas’ y que él es uno de ellos. Malik se ha adaptado notablemente al entorno que lo rodea: el gran acantilado de piedra caliza que envuelve el valle donde viven es para él a la vez un desafío y una fuente inagotable de diversión. Cazar los murciélagos, los pájaros o las lagartijas que comerán en la cena puede resultarle tan difícil como entretenido. No hay nada que le guste más a Malik que salir de cacería. Su padre le fabricó una cerbatana y lo ayudó a hacer los dardos cubiertos con una sustancia venenosa con la que atrapará sus presas. [...]”

E. Galarz, en: Viva, 8 de octubre de 1995 (adaptación.)

ACTIVIDAD:

- 1) Localicen en un atlas o mapas la isla Palawan y luego ubíquenla en su planisferio
- 2) Lean el texto y anoten la información que aporta de este pueblo acerca de:
 - Las actividades de subsistencia
 - Las armas/herramientas
 - La alimentación
 - Los entretenimientos y juegos
- 3) Observamos el siguiente video documental sobre la vida de este pueblo. Luego, agregamos información a la consigna 2
<https://youtu.be/5SP3Uqzx4C4>
- 4) Imaginen un encuentro con los chicos taw batu. Piensen y anoten que les gustaría preguntarles, y que cosas les mostrarían o contarían ustedes sobre la sociedad en la que vivimos.

EL NEOLITICO

Los primeros humanos eran nómadas, es decir que se trasladaban de un lugar a otro en busca de refugio y alimento, ya que vivían de la caza de animales y la recolección de frutos y raíces que encontraban. Hacían armas de piedra muy sencillas, por eso a esta etapa se la denomina **PALEOLÍTICO (PALEO: viejo; LÍTICO: piedra)**.

Hace unos 10.000 años, comenzaron a producirse en algunos lugares ciertos cambios: el clima se modificó, algunos animales se extinguieron, y los seres humanos tuvieron que buscar otros modos de subsistir. De a poco, algunas poblaciones humanas descubrieron **técnicas para cultivar sus propias plantas y domesticar animales**. Entonces, dejaron de ser nómadas y se establecieron en un lugar fijo, formando **aldeas** junto a los cultivos. Es decir, que se convirtieron en **sedentarios**. Comenzaron a cultivar por ejemplo cereales como **trigo, cebada y avena**, con los que hacían harina y pan o preparaban bebidas, también legumbres como **porotos y lentejas**, para comer y luego **lino y algodón** para fabricar telas, **uvas, sésamo**, para consumo, etc. Pero el trabajo de siembra y de cría requería otro tipo de trabajo, por lo que debieron también modificar sus herramientas. Entonces fabricaron **hoces** para cortar los vegetales que cosechaban, **hachas** para limpiar el terreno, **azadas** para arar la tierra, **bastones puntiagudos** para agujerear el suelo y plantar las semillas, **morteros** para moler los granos y hacer harina, etc. Todo de piedra y otros materiales, pero mucho más trabajados que antes. A su vez, al domesticar animales pudieron aprovechar de ellos la **lana**, por lo que aparecieron los primeros telares en los que las mujeres **tejían**. Esta época es llamada **NEOLÍTICO (NEO: nuevo; LÍTICO: piedra)**

MÁS ACTIVIDADES Y CAMBIOS SOCIALES

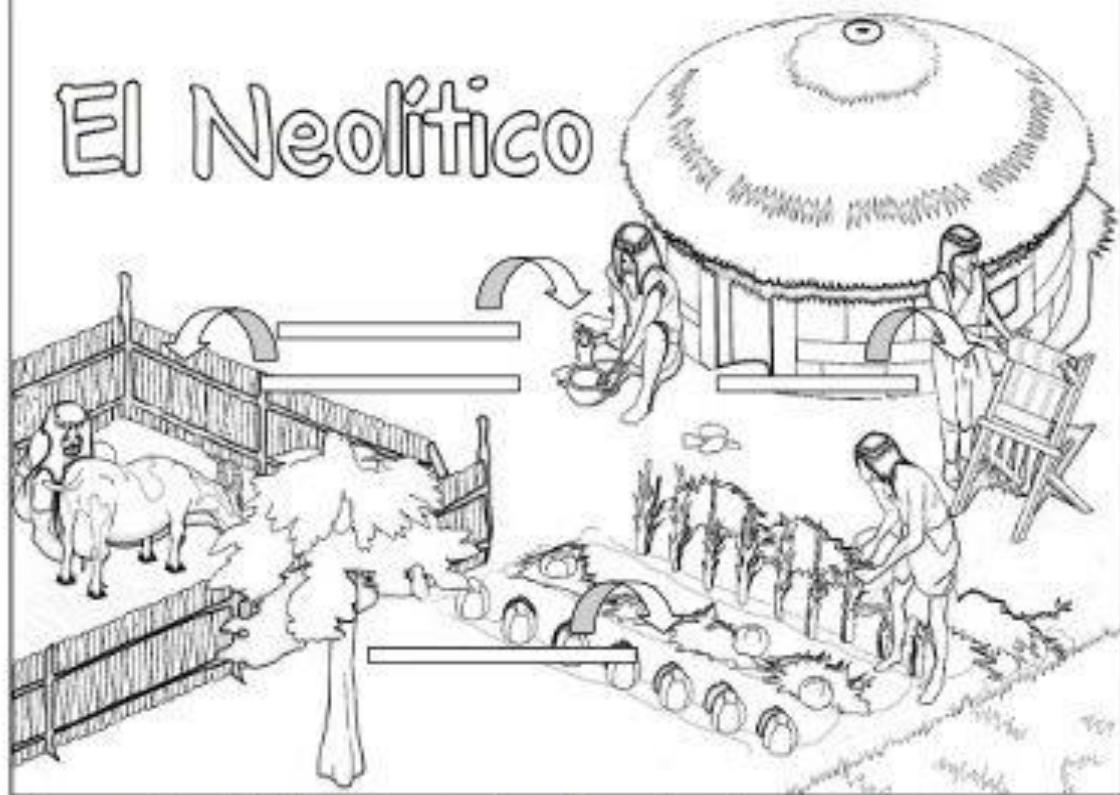
A partir del desarrollo de las actividades agrícolas y ganaderas, las comunidades cambiaron notablemente. Hubo una **división social del trabajo** basada en el género (hombres y mujeres) y en la edad (niños, jóvenes y adultos). Los niños y jóvenes se dedicaban al pastoreo y cuidado de los animales, mientras los adultos realizaban tareas de agricultura. Como el alimento era suficiente, no hizo falta que todos se dedicaran a la producción, entonces surgieron otros oficios complementarios, y dentro de las aldeas hubo gente que se **especializó**, por ejemplo, en la realización de artesanías en cerámica, cestería y tejido, otros que se ocuparon de fabricar herramientas para los trabajos agrícolas, etc. Pero también hubo quienes se dedicaron a la organización de la sociedad, coordinando los trabajos, preparando defensas contra otras aldeas y pueblos, disponiendo obras para regar los cultivos, distribuyendo lo que se producía entre toda la comunidad. Ellos fueron teniendo cada vez más prestigio y poder, y se convirtieron en **jefes**. Con el tiempo, esos jefes se fueron diferenciando del resto de la gente de la aldea, ya que tenían distintas obligaciones, mayor acceso a los bienes, e incluso llevaban distinta vestimenta y adornos que el resto. Además, dentro de la sociedad no todos eran iguales: los parientes más cercanos al jefe tenían más importancia dentro de la sociedad, y además dependiendo de la especialización del trabajo que cada quien hacía, era más o menos importante para la aldea. A pesar de esto, todavía **no había clases sociales** (ricos y pobres), **no existía un gobierno** y lo producido o fabricado era de todos (**no existía la propiedad privada**). Con tantas manos para trabajar, las tareas mejor organizadas y la mejora en las técnicas de producción, se logró obtener alimentos de sobra, lo que se denomina **"excedente"**. Esas reservas que no se consumían, se almacenaban. A veces se repartían entre todos en épocas de malas cosechas, pero luego esos sobrantes comenzaron a ser utilizados para intercambiar con otros pueblos, lo que se conoce como **"trueque"**.

ACTIVIDADES:

Nombre

Fecha

El Neolítico



Colorea y completa el dibujo y el texto con las palabras adecuadas del recuadro.

poblados, herramientas, hozes, azadas, agricultura, ganadería, molinos, tejido, cerámica, vela, rueda, sedentarios.

Hace 10.000 años los seres humanos comenzaron a cultivar las plantas y a domesticar a los animales: nació así la y la Por eso los grupos humanos vivían junto a las tierras de cultivo. Los hombres construyeron pequeños para vivir y se hicieron Los poblados estaban situados generalmente junto a un río, con el fin de tener agua para regar los campos y para abastecer a la población y al ganado.

Empezaron a fabricar de piedra como y para recoger la cosecha. Para moler el grano se usaban de mano.

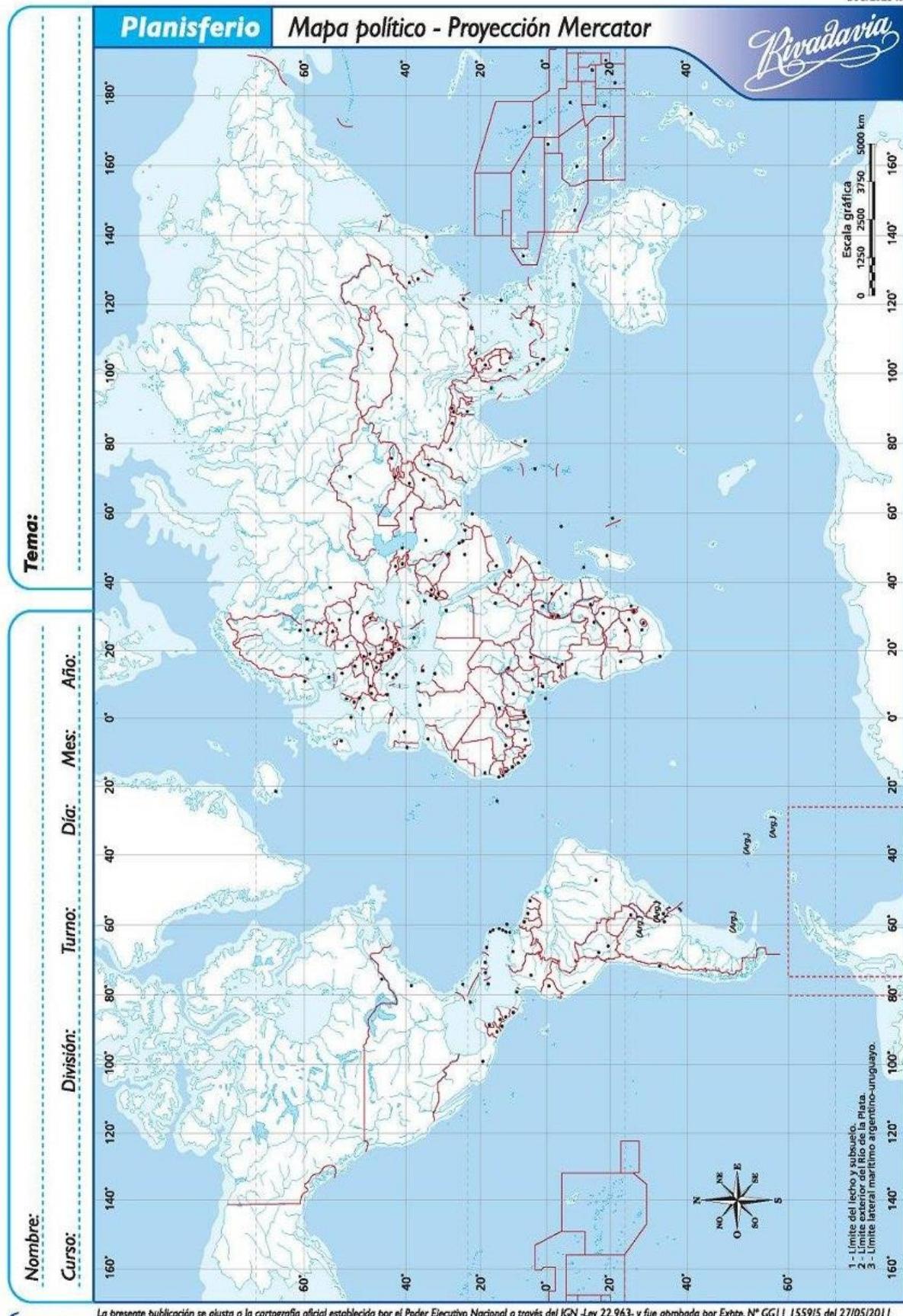
Se produjeron dos innovaciones técnicas importantes: el y la

Los tejidos se fabricaban con lana de los animales.

La cerámica se moldeaba a mano y se cocía en una simple hoguera.

Hace 5.000 años el hombre inventó la , la cual se aplicó a los carros. También fabricó la que se utilizó en los barcos, que se movían con la fuerza del viento.

Cod. 232543



La presente publicación se ajusta a la cartografía oficial establecida por el Poder Ejecutivo Nacional a través del IGN -Ley 22.963- y fue aprobada por Expte. N° GGII 1559/15 del 27/05/2011
Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este mapa puede ser utilizada o reproducida en forma alguna por ningún medio, ya sea total o parcialmente, sin la autorización escrita del editor.

Localizamos en el planisferio las principales especies vegetales y animales domesticados. Luego volcamos la información en un cuadro en la carpeta.

Observa las siguientes herramientas neolíticas, luego búscalas y márcalas en la imagen de abajo.



Hacha del Neolítico



Hoz Neolítica



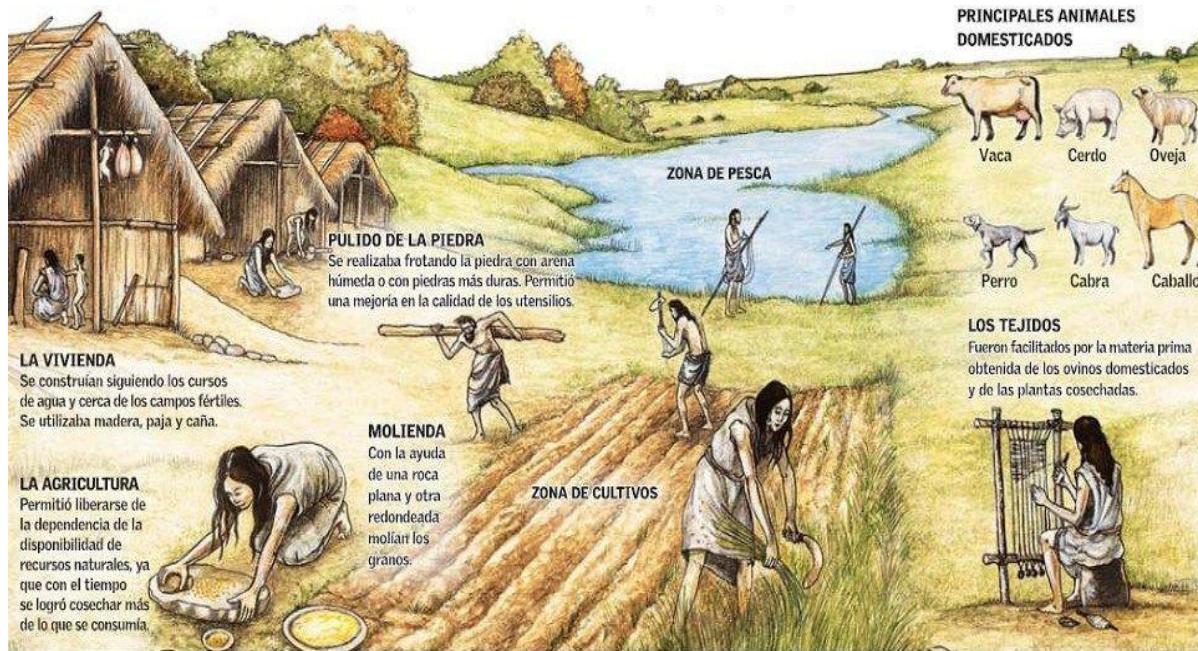
Mortero de piedra



Bastón con punta



Azada de piedra



Completa el siguiente cuadro (te doy un ejemplo para que sepas como hacerlo)

	CUALES ERAN	UTILIZACIÓN
CULTIVOS	TRIGO [empty box] [empty box] [empty box] [empty box] [empty box] [empty box] [empty box]	Para hacer harina y pan
HERRAMIENTAS	HACHAS [empty box] [empty box] [empty box] [empty box] [empty box]	Para limpiar el terreno

RESPONDAN:

- 1) ¿Qué diferencias observan entre las herramientas del Paleolítico y las del Neolítico? ¿A que creen que se deben esas diferencias?
- 2) Busquen y anoten el significado de “TECNOLOGIA”
- 3) ¿Podemos llamar tecnología a las armas, herramientas y técnicas de la Edad de Piedra? Justifiquen su respuesta

DE ALDEAS A CIUDADES

LA VIDA EN LAS ALDEAS NEOLITICAS

El sedentarismo y las nuevas formas de producir alimentos trajeron consigo una serie de consecuencias:

- Creció la población, ya que mejoró la alimentación
- Acumulación de objetos, ya que no tenían que trasladarse
- Viviendas con materiales permanentes como palos, piedras y barro. Los grupos de chozas se agruparon formando pequeños poblados denominados “aldeas”

También se modificaron las creencias: se adoraba a figuras femeninas, a las cuales se las representaba embarazadas, relacionadas con la fertilidad de la “Gran Madre” tierra. Se realizaban sepulturas de los muertos, con algún tipo de creencia en una vida después de la muerte. Se rendía culto y ofrenda a los dioses o divinidades, y estas actividades comenzaron a concentrarse en lugares llamados “templos”, donde se realizaban ceremonias. Incluso algunos fueron utilizados como observatorios astronómicos, y de allí datan los primeros conocimientos acerca de algunos astros como el sol, la luna y los planetas. Se construyeron también enormes monumentos de piedra, denominados “megalíticos”, como los *menhires*, *dólmenes* y *crómlech*. Se cree que estas grandes construcciones podrían haber indicado tumbas de personas importantes, centros ceremoniales u observatorios astronómicos.

REVOLUCION URBANA

Una de las consecuencias más importantes de los cambios neolíticos es la aparición de las primeras ciudades y asentamientos estables.

Revolución urbana es un término que se utiliza para designar diferentes momentos históricos en que las ciudades nacieron o se expandieron.

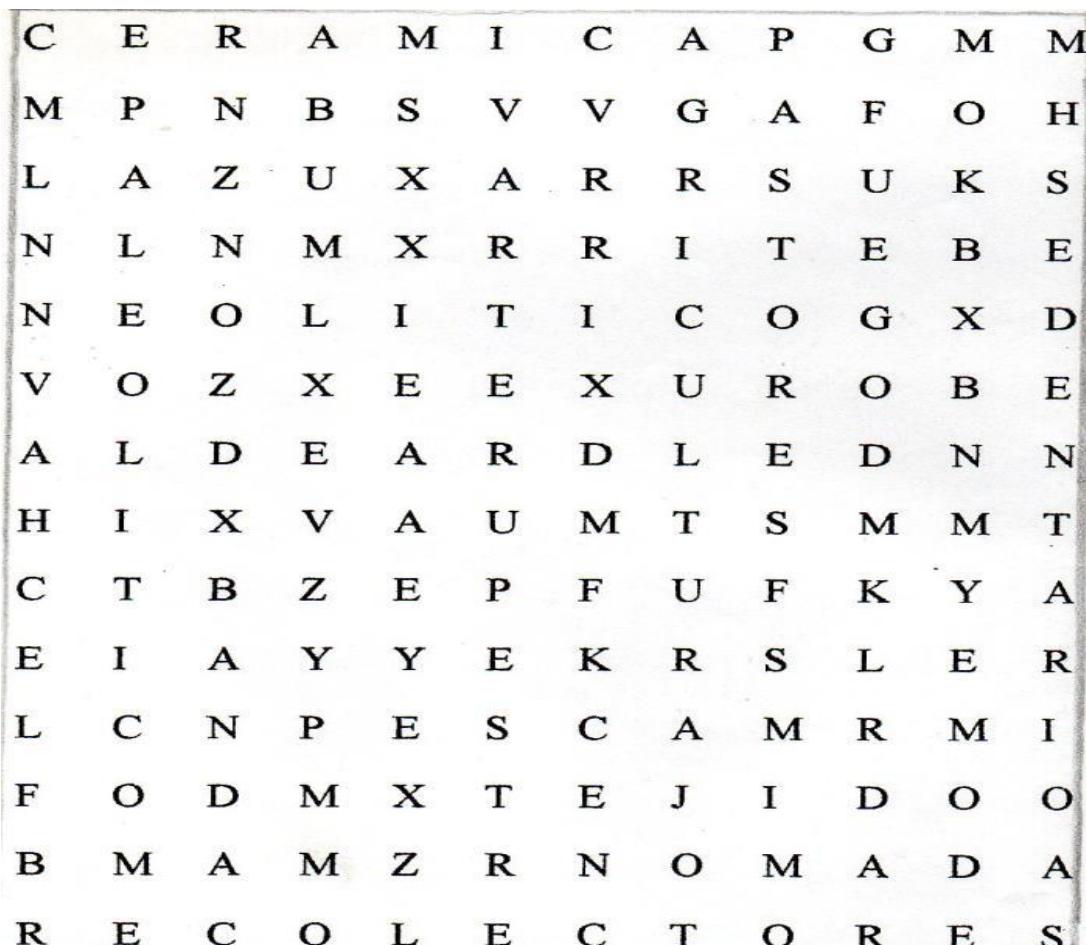
Algunas aldeas se fueron haciendo más grandes, con más cantidad de población, comenzaron a existir diferencias sociales y las actividades fueron más complejas. La aparición de las primeras ciudades se produjo hace unos 6000 años. Este hecho trascendental se conoce como la revolución urbana.

ACTIVIDAD 6:

- 1) ¿A qué se llamó Revolución Urbana?
- 2) ¿Cuáles son los cambios que se pueden vislumbrar en los primeros asentamientos sociales?
- 3) ¿Cuál fue la importancia de templos y construcciones megalíticas?
- 4) ¿En qué se diferenciaba una aldea de una ciudad?

INTEGRAMOS Y COMPARAMOS CONTENIDOS

- 1) BUSQUEN EN LA SOPA DE LETRAS 17 CONCEPTOS RELACIONADOS CON LA PREHISTORIA. PINTEN CON UN COLOR LAS QUE SE REFIEREN A PALEOLITICO, CON OTRO LAS QUE SE REFIEREN A NEOLITICO, O CON LOS DOS COLORES LAS QUE PERTENEZCAN A AMBAS EPOCAS



- 2) EN BASE A TODO LO TRABAJADO, COMPLETEN EL SIGUIENTE CUADRO COMPARATIVO:

	PALEOLITICO	NEOLITICO
Modo de subsistencia		
Tipo de economía		
Modo de vida		
Uso del fuego		
Herramientas		