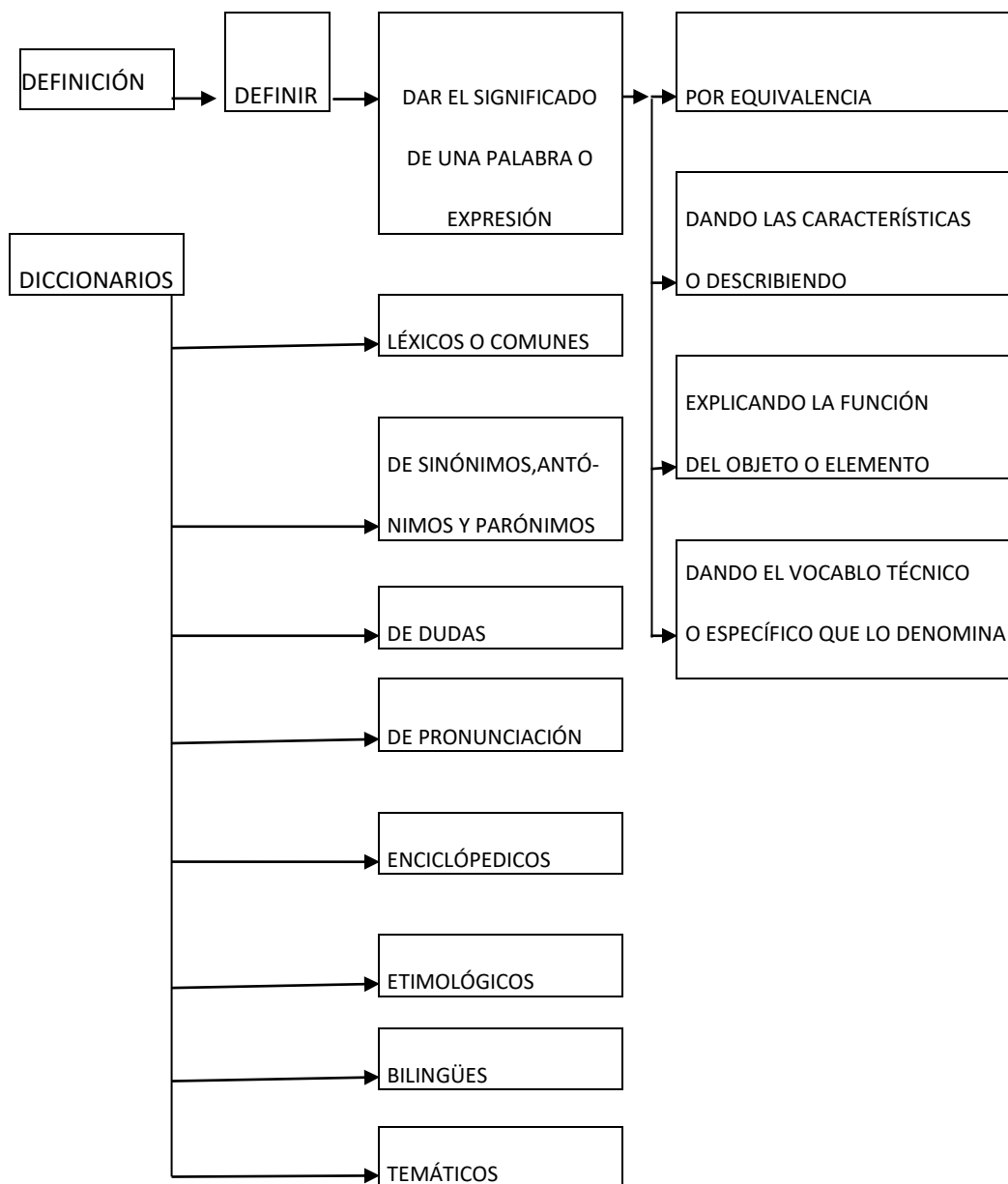


1-Lectura del cuadro. ¿Qué es una definición?, ¿De cuántas maneras se puede definir? Da ejemplos de cada una. ¿Cuáles son los tipos de diccionarios que existen? ¿Para qué sirve cada uno? Si no conoces la terminología búscala en el diccionario.



2- Busca la palabra “diccionario” en el diccionario. ¿Cuántas definiciones aparecen? Selecciona la más apropiada y reformúlala, o sea defínela con tus palabras. Podés ampliarla con la clasificación que está en el cuadro y los modos de definir los vocablos.

3- La definición es el primer recurso que utilizan los textos expositivos, es decir aquellos que nos explican un tema. Pero eso no es suficiente para incorporar el saber, hay que reformularla, decir lo mismo con tus palabras. ¿Qué es una definición? ¿Cuál es su función del lenguaje y cuál es la trama textual que utiliza?

4- Define la palabra diccionario utilizando las cuatro formas de definir por separado y aclarando a cuál se refiere. Etimológicamente: ¿cuál es el origen de la palabra diccionario?

5- Escribe un texto expositivo explicando el tema “Diccionario”, tené en cuenta la siguiente estructura (Introducción-Desarrollo- Cierre).

6-EL VERSO : El verso está formado por una serie de palabras estructuradas rítmicamente, en las que están presentes ciertos fenómenos como la sucesión de acentos y las pausas, y una medida y rima determinadas. Es propio del verso el predominio del orden afectivo sobre el orden lógico.

- **Busca una poesía en verso que te guste.**

7-LA PROSA: La prosa es el modo natural que adopta el hablante para comunicarse: es nuestra forma habitual de expresión.

-**Busca un texto en prosa que te guste.**

8-Buscar la canción “Leer y escribir” de Las pastillas del abuelo, para diferenciar versos y estrofas e interpretar ¿Está en prosa o en verso? ¿Qué nos dice la canción “Leer y escribir” sobre estas habilidades que hemos adquirido en la escuela?

¿Qué es leer y escribir? Buscar en diccionarios u otras fuentes: sobre Leer, lectura, escribir, escritura. Toma apuntes porque la información te servirá para escribir tu propio ensayo sobre el tema.

ACLARACIÓN

El lenguaje literario puede expresarse en verso o en prosa. El verso es, por su estructura especial, más apto para la lírica, y hemos llegado a tomar una conciencia tan clara de este hecho, que, a menudo, se identifica lírica con verso; y llamamos poesía a un poema, esto es, al verso. No obstante, esto no es así, ya que la poesía, el sentimiento poético, se expresa también en prosa.

9- Investiga sobre nuestra lengua, el idioma “Castellano”, ¿Cómo surgió?, ¿Cuándo y dónde? ¿Qué lengua muerta le dio el origen? ¿Cuáles son las otras lenguas que nacieron con el castellano y cómo son llamadas?

Escribir un informe sobre el idioma “Castellano” respetando la siguiente estructura: Estructura del informe.

Título general
Título del informe
Informante (emisor)(vos)

Lugar y fecha
Destinatario (profesora)

Finalidad del informe
Narración de hechos y enumeración de datos.
Análisis y evaluación de la información obtenida.
Conclusiones
Precisiones y nuevas opiniones.
Saludo
Recomendación especial. Puede incluir un anexo (fotos, textos, etc.)
Bibliografía consultada.

10-Antes de finalizar el trimestre debes entregar en el tiempo que se te diga y la forma una Antología (textos buscados por vos. Podés, imprimirlos, fotocopiar o escribirlos a mano.)

¿Qué debe contener la antología?:**1. Fábula, 1-mito (creación del mundo), 2- leyenda (transformación) y 1-cuento tradicional.**

Además debes armar otra carpeta con las producciones realizadas. Carátula: PRODUCCIONES, tus datos (nombre y apellido, curso, burbuja, Prácticas del lenguaje. Profesora Mariana Jaen.) Lo mismo en la de ANTOLOGÍA.

Índice de producciones: **1- Carta de presentación. 2- Transformación de la canción “El oso” de Moris a prosa en tercera persona. 3- Informe sobre el tema “Castellano”. 4- Reseña crítica de la novela “El mar y la serpiente” de Paula Bombara.**