

“VEMOS A TRAVES DE LOS MARCOS”

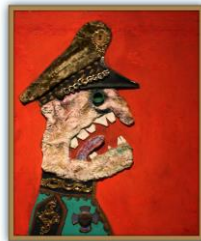
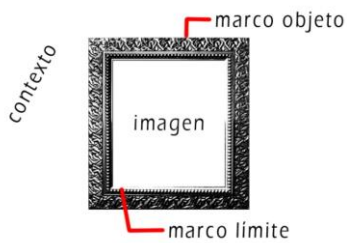
¿ QUÉ SON LOS MARCOS?

ES UN ELEMENTO PLASTICO QUE SEPARA LA REPRESENTACION (IMAGEN) DE LA SUPERFICIE QUE LO RODEA.

HAY DOS TIPOS DE MARCOS:

MARCO EXPLICITO:

Es aquel que se diferencia de manera visible de la imagen que contiene, funciona como un límite concreto (**BORDE O FRONTERA**) entre el dentro y fuera de la imagen. Por ejemplo, obras que presentan marcos tradicionales (sean lisos, con molduras, adornos, de diferentes materiales distinguibles como es la madera, el metal, etc.).



MARCO IMPLÍCITO:

Es aquel **límite(o borde)** que **no se ve de manera clara**, sino que se percibe de forma invisible, ya que no está. Da la sensación de que la imagen (**CAMPO**) va más allá de los límites(bordes), sea el borde de una revista, de una fotografía, etc. Continuando esa imagen afuera (**FUERA DE CAMPO**) . Estos, por ejemplo, pueden ser obras contemporáneas, Street art(arte urbano) , el cine, la fotografía, etc



ACTIVIDADES

MARCOS

- 1- **MARCO EXPLICITO:** Realiza una imagen con un **MARCO OBJETO**, es decir, encuadra una imagen(foto de revista, de diario/dibujo,etc) con lo que tengas en casa (papel de color, hojas de árbol, tela, carton, lanas,etc).
Enviar foto a la docente y explica que material usaste para el marco.
- 2- **MARCO IMPLICITO:** Trabajaremos la fotografía como marco implícito.
Realiza una fotografía que quieras (paisaje, naturaleza muerta, retrato. etc) y explica que hay dentro de tu imagen (campo de la imagen).
Ahora, explica que hay fuera de la imagen (fuera de campo). Recordá que lo que hay fuera de la imagen queda a imaginación del observador(y lo que consideres que continua de tu imagen).
Enviar la foto al docente.