## Trabajo práctico integrador

Materia: Música

Profesor: Alejandro Vardé

Año: 2020

Destinatario: 1er año B

Actividad integradora para los alumnos sin vinculación.

En un año particular en el cual las clases se vieron afectadas por el acotado y reducido espacio de la virtualidad y en el cual no se pudo desarrollar por ende las prácticas habituales que aseguran una interacción directa con los alumnos, el propósito del presente trabajo integrador es implementar de manera más acotada y resumida aún los contenidos prioritarios abordados durante el corriente ciclo lectivo que prevé el diseño curricular de la jurisdicción.

## Actividad número 1

- a)- Buscar información sobre el 24/3 "Día de la memoria por la verdad y la justicia"
- b)-Buscar información sobre el 2/4 "Día de los veteranos y caídos en la guerra de Malvinas"
- c)-Buscar canciones relacionadas con ambos hechos históricos y copiar una de cada una.

## Actividad número 2

- a)- Buscar información sobre el origen del folklore Argentino.
- b)-¿A qué se denomina música folklórica?
- c)-¿Con qué se encontraron los españoles al llegar al territorio de lo que hoy es Argentina?
- d)- Completar en el cuadro los estilos musicales folklóricos de nuestro país que nacieron en cada región.

Por ejemplo en la región del noroeste "nació" la zamba.

NOROESTE	CUYO	LITORAL	PAMPEANA	PATAGONIA
Ej; Zamba				

## Actividad número 3

Leer las actividades que refieren a la música del paleolítico y del neolítico y responder a cuál de estas dos eras corresponden los siguientes instrumentos y características.

- a)-Cascabeles metálicos:
- b)-el hombre tiene ratos libres que alegra con música:

c)- trozos de madera como instrumentos:
d)-campanas de hierro o bronce:
e)- huesos como instrumentos:
f)- carrilones:
g)- desarrolla la música con su vos, palmoteos y golpes en el suelo:
h)- el hombre realiza ceremonias con música para pedir buenas cosechas:
i)- utilizan la música para funerales:
j)- se valía de ritos mágicos que acompañaba de cantos, toques de instrumentos y danzas sencillas:
k)- piedras como instrumento musical:
l)-palos como instrumento musical:
II)-cascabeles metálicos:
m)-su música era destinada a influir sobre los espíritus:
n)- para realizar instrumentos utilizan cañas, semillas, cueros, pieles y cerámica:
ñ)-los instrumentos musicales solo producían ruidos:
o)- instrumentos de metal:
p)- caracoles como instrumentos:
q)- arco para disparar flechas como instrumento: