

Trabajo Práctico 2 – ES1 2A - Año 2021

Geografía 2°A

Profesor Adelaida Piazzoli

Contacto: 2241-688150

La siguiente actividad debe desarrollarse en la semana que no tienen clase presencial del Geografía, desarrollarla en sus carpetas y llevarla a la próxima clase presencial (NO enviar al docente)

Ahora veremos cuáles son los diferentes temas en los que se ocupa la geografía:

- Ambientes y recursos naturales
- Población, trabajo y calidad de vida
- Espacios urbanos y rurales
- Organización política del mundo
- Organización económica
- Globalización y sus consecuencias en el espacio

1. Lee el texto que se encuentra a continuación y desarrolla las siguientes consignas:
  - a. Escriba una descripción corta de los temas mencionados arriba y da ejemplos de cada uno
  - b. Busca la definición de Recursos Naturales
  - c. Menciona 10 recursos naturales que se exploten en América
  
2. Lee el texto **PAISAJE NATURAL Y CULTURAL** y responde
  - d. ¿Qué es un paisaje?
  - e. ¿Existen los paisajes totalmente naturales? ¿Por qué?
  - f. ¿Cuáles son los factores sociales que modifican los paisajes?

## Estudiar Geografía, hoy

En la actualidad, cuando ya la Tierra ha sido explorada y se conocen cada uno de sus rincones, la Geografía estudia el espacio geográfico y su evolución en el tiempo, es decir, los cambios que la sociedad provoca en este espacio mediante sus acciones.

## La necesidad de un estudio geográfico en el mundo actual

La sociedad mundial se encuentra en constante transformación y, por tal motivo, también modifica su entorno de acuerdo a sus necesidades. Por eso, para poder comprender lo que sucede en nuestro planeta, se necesita un estudio geográfico. De esta manera, desde la Geografía, por ejemplo, se puede analizar y reflexionar sobre los temas que aparecen a continuación. Cada uno de ellos será ampliado y profundizado en los capítulos de este libro.

### Ambientes y recursos naturales

La variedad de ambientes y recursos naturales que presenta el planeta fue la base de las economías de muchos países y, en

algunos casos, la fuente de su desarrollo.

En la actualidad, la valoración y utilización de los recursos naturales por parte de las distintas sociedades pueden generar conflictos políticos.

En la mayoría de los casos, el manejo de los recursos y los ambientes provoca graves problemas ambientales a distintas escalas: local, nacional, regional y global, desde la contaminación de ríos que atraviesan territorios de varios países, hasta el calentamiento global, que afecta el clima de todo el planeta. De esta manera, se producen graves desequilibrios en los ecosistemas, lo cual también es una preocupación entre los distintos Estados.

### Población, trabajo y calidad de vida

Los actuales problemas de la población mundial, que en gran medida se relacionan con el desempleo y las malas condiciones de trabajo, repercuten en la calidad de vida de las personas. Ese deterioro se ve reflejado, por ejemplo, en el mal uso del ambiente. A su vez, la concentración de población, las migraciones, el aumento de la pobreza y las enfermedades, y las mayores diferencias entre las sociedades de países ricos y pobres, generan nuevos conflictos sociales y contribuyen a modificar el espacio.

### Espacios urbanos y rurales

Tanto los espacios urbanos como los rurales, presentan continuas modificaciones. Por un lado, la mayoría de las ciudades crecen y se mundializan cada vez más, y cumplen por alcanzar una mayor jerarquía económica y productiva, y ofrecer mejores escenarios para la instalación de **capitales multinacionales**. Por el otro, muchas de las zonas rurales cuentan con más inversiones en tecnología, lo que repercute en un aumento de la productividad.

A pesar de estas modificaciones, tanto los espacios rurales como los urbanos presentan problemas sociales y ambientales. Por ejemplo, en las grandes ciudades la contaminación (atmosférica, sonora, visual, etc.) es cada día mayor y las diferencias sociales son cada vez más marcadas.

## La organización política del mundo actual

Principalmente durante el siglo XX, se produjeron cambios en las fronteras y se contaron nuevos Estados. Además, se crearon **organismos supranacionales** y bloques económicos, que modificaron las condiciones políticas del mundo. Estas transformaciones originaron un nuevo mapa mundial, cuyo análisis permite comprender los problemas actuales de la política internacional.

### La organización económica actual

La mundialización de la economía generó una nueva división internacional del trabajo, así como un nuevo modelo de producción industrial modificó el escenario económico. Por ejemplo, en la actualidad, cada etapa del proceso productivo se realiza en el lugar del mundo que más ventajas presente según las necesidades. Así, el diseño de un auto puede hacerse en Europa, los componentes pequeños en Asia, los más grandes en América del Norte y el armado final, en Latinoamérica. Además, las inversiones circulan a través del planeta sin restricciones y provocan impactos en el territorio en el cual se asientan. Surgen, así, regiones que se ven beneficiadas y otras que no.

### El orden geopolítico

El siglo XXI se presenta con grandes cambios geopolíticos. Por ejemplo, surgen nuevas potencias mundiales con gran poder económico y político, que provocan la disolución del mundo unipolar, hegemonizado por los Estados Unidos. Además, el poderío de los países más ricos y su dominio económico sobre el resto han planteado un nuevo mapa mundial, donde la integración de países en bloques económicos ha sido una de las respuestas para enfrentar ese desequilibrio.

Por otro lado, en este nuevo orden geopolítico, surgieron diversos reclamos nacionalistas, muchos de los cuales utilizan el terrorismo como herramienta.



La República Popular China cuenta con un régimen comunista unipartidario que, en las últimas décadas, se ha acercado al capitalismo. Hoy, es posible ver en las calles de Beijing multitudes de esta apertura económica.

## La globalización y sus consecuencias en el espacio

La mundialización de las sociedades y sus costumbres, de los mercados y de los procesos productivos contribuye a modificar el espacio geográfico. Estas transformaciones se ven favorecidas por el desarrollo de las tecnologías y las comunicaciones, que provocaron una mayor circulación de información, bienes, personas, capitales y servicios, haciendo que el mundo sea considerado una **aldea global**.

### TERMINOLOGÍA

**Capitales multinacionales.** Dinero del cual no puede precisarse su origen y que circula a través de distintos países buscando inversiones rentables.

**Organismos supranacionales.** Instituciones que están conformadas por varias naciones y toman decisiones en conjunto que afectan a todas ellas.

**Aldea global.** Nombre que recibe el mundo en la actualidad, debido a la relación entre los países, en cuanto a sus aspectos políticos, económicos, tecnológicos y culturales, lo que hace que funcionen como un pueblo o una aldea.



Si bien el agua es un recurso natural renovable, en la actualidad, se considera que, por su mal uso, se ha transformado en un recurso en riesgo. Varios expertos anticipan que las próximas guerras tendrán como centro de interés el acceso al agua.



## Paisaje natural y cultural

El concepto de paisaje es uno de los más importantes de la Geografía, ya que ha permanecido en el tiempo y varios geógrafos, como Ratzel y Vidal de la Blache, lo han utilizado.

Como ya se dijo, el paisaje es la expresión visible de la interacción entre elementos naturales y elementos artificiales o creados por la sociedad. En definitiva, el paisaje es todo lo que se ve. Los elementos naturales, como las formas de relieve, el tipo de suelo, la presencia de agua o la vegetación, junto con las construcciones humanas, dan origen a los distintos tipos de paisajes.

Los paisajes pueden clasificarse en naturales y culturales o artificiales.

Los primeros son aquellos que han sido formados y transformados por los agentes naturales y que permanecen tal como la naturaleza los ha organizado. Por ejemplo, vastos territorios de la Antártida, parte de los océanos, algunos sectores de las selvas tropicales o los desiertos, etc. Sin embargo, se cree que, en la actualidad, los paisajes naturales prácticamente no existen, ya que, de manera directa o indirecta, la sociedad ha dejado su huella: desde la construcción de un camino de acceso al interior de la selva, hasta la contaminación provocada a grandes distancias que, por efecto del viento, se desplaza hacia el paisaje natural.

El concepto de paisaje cultural fue incorporado por el geógrafo Carl Sauer, a partir de sus estudios realizados en México y los Estados Unidos, para dar cuenta de las transformaciones que la sociedad es capaz de realizar sobre el paisaje natural. La sociedad, mediante sus actividades cotidianas y con ayuda de la tecnología, permanentemente modifica los paisajes. Por eso, hoy en día, existen paisajes con diferentes grados de transformación.

Podría decirse que los paisajes más culturales son aquellos donde los elementos predominantes son los contruidos por el hombre y donde los elementos naturales están totalmente incorporados a los artificiales. Por ejemplo, la ciudad es el paisaje más cultural de todos, pero puede contar con elementos de la naturaleza, como árboles, un río o un cerro. Sin embargo, estos elementos han sido modificados y adaptados al resto de las construcciones; posiblemente, los árboles hayan sido plantados, el río cuente con un puente o muelle o haya sido rectificado, y el cerro se una a la ciudad mediante una ruta y en sus laderas haya construcciones.

## Diferentes factores de transformación

Existen varios factores que provocan la transformación de los paisajes. Por un lado, los factores naturales, que responden a la dinámica propia del planeta, y, por el otro, los factores sociales, que dependen del momento histórico y la situación socioeconómica de cada pueblo.

En la actualidad, los cambios en los paisajes se caracterizan por su



magnitud, velocidad y parcialidad. La magnitud se refiere a la mundialización de las actividades humanas y el alcance planetario que tienen muchas de las modificaciones. La velocidad de los cambios está relacionada con las nuevas tecnologías en materia de comunicación. La parcialidad hace referencia a la existencia de espacios más modificados que otros, ya que algunos conservan parte de sus rasgos y características originales.

### Factores naturales

Los cambios de clima, la erosión provocada por el viento o el agua, un terremoto o la erupción de un volcán, una inundación o una gran sequía, el paso de un huracán o un tornado, son factores que modifican naturalmente los paisajes, transformándolos en paisajes nuevos.

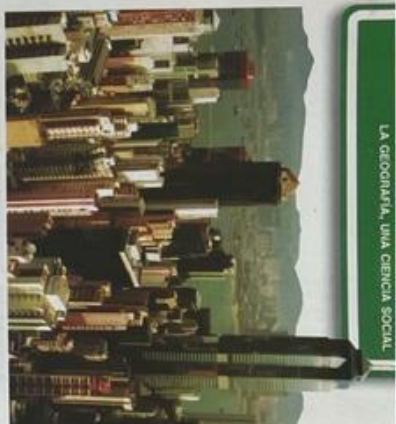
Algunos de estos cambios son más lentos y se observan después de varios años, como en el caso de la erosión por acción del viento. Otros, en cambio, son más rápidos y repentinos, como una erupción volcánica, en la que el suelo queda cubierto de lava y cambia su aspecto y forma.

### Factores sociales

La sociedad modifica los paisajes urbanos y rurales mediante el trabajo en las actividades económicas primarias, como la minería, la deforestación o la siembra; las actividades secundarias, como la industria y la construcción, y las terciarias, como el transporte y los servicios.

En el último siglo, el desarrollo de la tecnología ha sido fundamental para que se intensifiquen las transformaciones hechas por la sociedad sobre los paisajes. Muchas veces, esas transformaciones implican una mejora en la calidad de vida de la sociedad. Sin embargo, otras veces, causan efectos negativos sobre los paisajes, lo cual se ve reflejado en problemas ambientales.

En ciertas ocasiones, las modificaciones que realizan las personas sobre los paisajes están reglamentadas; es decir, se establece cuánto y cómo se puede modificar un paisaje. Esto ocurre, por ejemplo, en algunas ciu-



Vista de la ciudad de Hong Kong. Las ciudades son los paisajes más transformados por la sociedad.

dades, con los códigos de edificación, o en las áreas protegidas, como los parques nacionales. Si bien en estos últimos se trata de que los cambios en el paisaje natural sean mínimos, también son espacios culturales, ya que el hombre los modifica desde el momento en que decide crear esas áreas protegidas: se invierte dinero en ellas, se establecen marcos legales para protegerlas, etcétera.

Además, una vez que el espacio natural se modifica, no queda estático, sino que, en la mayoría de los casos, sigue transformándose con distintos grados de intensidad. Al mismo tiempo, las transformaciones que se producen en distintos momentos históricos conviven en un mismo espacio. Por ejemplo, en una ciudad, van quedando restos de modificaciones pasadas, como edificios antiguos que funcionaron como grandes mercados, mientras que, en otros sectores de ese mismo espacio urbano, se construyen nuevos edificios modernos para oficinas.