# Proyecto Áulico:

Café Filosófico Virtual:

"Creando Puentes"

<u>MATERIA</u>: FILOSOFÍA E HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA. / FILOSOFÍA

**PROFESORA**: GUERRERO, MARIA ALEJANDRA

CURSO: 6to año.

ESCUELAS: Región 17, E.E.S. Nro4 E.E.S.Nro5, E.E.S Nro 7 (Anexo 2070) E.E.S. 8 (Anexo 3081),

E.E.S.T Nro 1, E.E.S. Nro 1. IDC(Instituto Privado)

Experiencia de educación en cuarentena.

AÑO: 2020

# Introducción.

En primer lugar, aunque de público conocimiento, la Pandemia mundial por COVID19 trajo consigo un centenar de preguntas, todas ellas relacionadas con el tema de cómo abordar una clase en tiempos de virtualidades.

Por lo ya conocido de la situación de cuarentena, todas las profesiones han tenido que reinventar su forma de proceder ante el mundo y la escuela ha sido uno de esos espacios en los que se vio la necesidad de mejorar la comunicación entre profesores y alumnos, dadas las circunstancias que nos obligaba. Y esto trajo aparejada la cuestión del "cómo se transmite el conocimiento", salvando distancias no solo físicas sino conceptuales.

No quisiera extenderme demasiado a otras cuestiones que tienen que ver con los cambios a nivel pedagogico y didactico, pero si hacer referencia a la hora de plantear un cambio en la forma de dictar mi materia, que pasó de un formato de monólogo con escasa participación del alumnado, a una charla sobre la realidad llena de incertidumbre, emociones y cuestionamientos, posibles todos de estudiar, analizar, pensar, debatir y con ellos construir conocimiento.

# Presentación de la propuesta y fundamentación.

El café Filosófico quiere ser un puente para cruzar hacia espacios abiertos, participativos y dialogales, en dónde encontrar más que respuestas, preguntas, más que certezas, posibilidades de interpretación, posibilidades todas acordes a lo que es esencial en filosofía, la cuestión del los

fundamentos de la realidad humana, sus creencias, sus tradiciones, sus modos de ser en el mundo, sus inventos y descubrimientos. Acercándose hacia algunas respuestas que la filosofía en sus diferentes manifestaciones puede otorgarnos, y junto a ella sus diferentes manifestaciones o saberes específicos- Matemáticas, arte, música, física, biología, literatura, política, historia, geografía, Etc.

El café Filosófico: "creando puentes", son charlas informales, como aquellas charlas que se dan con un amigo mientras tomamos un café.

Con ésta práctica, la de la videoconferencia, recuperamos en cierto sentido una manera antigua de transmitir conocimiento: la oralidad hoy tan olvidada. Además de que estamos produciendo integración con lo más próximo y tan patente en nuestros jóvenes: lo que nos atraviesa aquí y ahora, que nos hace cuestionar, ¿qué nos está ocurriendo como humanidad?, ¿qué nos llevó a esta experiencia concreta? ¿podemos pensar hacia el futuro desde entender cuáles fueron los sucesos vitales que más nos impactaron en la historia de la humanidad?...nos permitimos cuestionar todo aquello que hemos aprendido, es decir, hacer filosofía y no sólo estudiarla.

La filosofía en la historia de la humanidad estuvo presente y en relación constante con todos los saberes, de hecho cada una de sus ramas de conocimiento tienen una correspondencia con los contenidos curriculares de todas las materias del secundario. Hasta algunos pensadores proponen a la filosofía como madre de todas las ciencias.

En este sentido creo que es probable que todas las materias encuentren, en compañía de la filosofía, la posibilidad de crear lazos desde donde entrar en diálogo entre sí, ayudando a comprender que aunque se utilizan diferentes lenguajes (especialidades) para expresar fenómenos, acontecimientos, cosas e ideas, todas aportan su mirada particular para crear realidad, conocer el mundo y participar en él.

#### <u>Vínculos con otros saberes (interdisciplina y transversalidad) y espacios interinstitucionales.</u>

Desde el espacio de las materias que me ocupan, como profesora de Filosofía e historia de la ciencia y la tecnología y Filosofía a secas, se me ocurrió generar un espacio con formato de Café filosófico virtual, (Formato videollamada) en donde poder encontrarnos y reflexionar, acerca de las relaciones entre la Filosofía y los demás saberes(o espacios curriculares), y entre ellos, encontrando caminos para la comprensión del sentido que se propone en la formación general del 6to año de la escuela secundaria.

La necesidad de crear puentes que manifiesten las conexiones entre todas las materias, para una mejor comprensión de la realidad y del conocimiento, visto de manera integral, surge no sólo de conocer la historia del pensamiento humano en su evolución sino también y gracias a los interrogantes que los alumnos manifiestan, a la hora de relacionar los contenidos de los diversos espacios curriculares con la vida cotidiana.

Otra cosa importante fué pensar en la forma de trabajar en conjunto con otros colegas, de manera que podamos brindar a los alumnos una visión más amplia desde cada especialidad y con formato de conversación.

Por otro lado cuando el espacio se abrió a los alumnos de todas las instituciones en las que me desenvuelvo como profesora, inevitablemente me hizo pensar en la idea de la interinstitucionalidad y la importancia de que los jóvenes se encuentren con pares de diversas escuelas y de diversas realidades para compartir el aprendizaje, cómo al mismo tiempo una forma de subsanar la cuestión de la imposibilidad de encuentros presenciales no solo de índole educativo, sino también la ruptura de los espacios recreativos entre los jóvenes, por la situación de cuarentena que atravesamos en esta pandemia. Entonces al mismo tiempo que compartimos conocimiento de los diversos saberes, también compartimos experiencias, vivencias, emociones y cuestionamientos, incluyendo las diversas realidades sociales, de cada institución, siempre desde el respeto por la diversidad.

# Vocación y profesión: charlas con profesionales.

Otra de las cuestiones que surgen en el último año de la escuela secundaria es la cuestión vocacional o profesional. Cuando se piensa en la cuestión de la vocación (profesión) se alude a una de las preguntas fundamentales que la filosofía ha desarrollado e intentado dar respuesta, en diferentes tiempos y espacios, con diversos referentes, ¿Quién soy?...

De allí partimos para dar lugar a otras preguntas que surgen de la fundamental antes mencionada: quién soy?, a aquellas que se cuestionan por la acción en el mundo ¿para que? ¿hacia dónde? ¿como? todas ellas también relevantes para la filosofía y para el quehacer humano en general.

# **DIÁLOGOS PROGRAMADOS (por mes)**

### **AGOSTO**

FILOSOFÍA Y LITERATURA.

"Filosofía y Poesía" Maria Zambrano. Filosofa española de fines del siglo XX.

# <u>SEPTIEMBRE</u>

• FILOSOFÍA Y CIENCIA.

Documental- "la ciencia de los milagros" GREGG BRADEN. "Entrevista a MARIO ALONSO PUIG"

Materias afines a la temática propuesta: Educación física, Biología, Historia, Física.

FILOSOFÍA Y BIOLOGÍA.

Tema: "Cuerpo humano, evolución y vida", "Genética y ciborg".

En diálogo con posibles materias afines al tema: informática, programación, historia, ciudadanía, arte, política.

#### **OCTUBRE**

# • FILOSOFÍA Y LITERATURA.

"Relato Fantástico, ciencia ficción y realidad".

Invitada: María Eugenia Sanllorenti Prof. De literatura. Mar del Plata.

# • FILOSOFÍA Y ARTE

"Estética e interpretación audiovisual."

MANDALAS: número phi, geometría sagrada, fractales.

Materias afines a la temática propuesta: Matemática, arte, filosofía, psicología. Etc

#### **NOVIEMBRE-DICIEMBRE.**

# • FILOSOFÍA Y MATEMATICAS:

"Matemáticas para la vida" y "Algoritmo en la vida cotidiana"

Invitada María Belén Villarreal, contadora, profesora de matemáticas en la Universidad del centro de la Provincia de Bs.As. Tandil.

# • FILOSOFÍA E INFORMÁTICA:

"Inteligencia humana e inteligencia artificial". Adelantos tecnológicos.

Invitado: Juan Pablo Damato, Ingeniero en sistemas. Prof. Investigador en la Universidad del centro de la provincia de Bs.As.

#### FILOSOFÍA E HISTORIA

Acercamiento a la obra: "SAPIENS: de animales a dioses". Yuval Noah Harari.

Materias afines a la temática propuesta: Geografía, Biología, Arte, etc.

# • DIALOGO CON PROFESIONALES

Una vez al mes la idea sería invitar y generar diálogo con diversos profesionales.

Abogados, médicos, veterinarios, psicólogos, músicos, artistas, etc.

# Fuimos invitados a participar de la serie de charlas con profesionales, organizadas por el "Rotary Club de Chascomus", que se harán hasta el 13 de octubre, los días martes y jueves.(abajo el calendario de encuentros programados)

### Fechas de próximos encuentros

Jueves 24/09: Ciencias Económicas- Gestoría

Martes 29/09: Salud. (medicina, enfermería, nutrición)

<u>Jueves 01/10:</u> Veterinaria – Agronomía- Biotecnología - Industrial.

Martes 06/10: Psicología - Trabajo Social.

<u>Jueves 08/10:</u> Arte - Arquitectura- Ed. Física - Docencia en gral.

Martes 13/10: Conversatorio con referentes de Institutos Superiores locales

### **FORMA DE CURSADA y DURACION.**

1. \*Encuentros semanales, los días Lunes, Martes y Viernes. (Según disponibilidad de los alumnos cada semana) Horarios experimentados: 16hs y 19hd (aleatorio)

# Recursos didácticos: (renovables y en actualización constante).

# Videos:

http://youtu.be/23iJnSRFNI4 "La razón poetica" de María Zambrano

https://youtu.be/dzJG6q1M7s4 Audiocapsula: "Filosofía y poesia" María Zambrano.

https://youtu.be/GV44LRhTJnc "la ciencia de los milagros" Gregg Braden.

https://youtu.be/JX5T\_Bg2XR4\_"Todo está conectado" Dr. Mario Alonso Puig.

### Películas recomendadas:

- "Creation" (Darwin)
- "El hombre bicentenario"
- "Inteligencia artificial"

<sup>\*</sup>Duración: 1: 30 hs. aproximadamente

- "Belleza inesperada"

# Bibliografia de consulta (en construcción)

María Zambrano, "Filosofía y poesía", Ed. Fondo de cultura económica, México D.F., 2012. Primera edición año 1939.

Yuval Noah Harari, "SAPIENS : de animales a dioses", Ed. Penguin Random house, grupo editorial España, 2011.

# IMPORTANTE# Nota: en la medida que vamos avanzando en el desarrollo de los cafés filosóficos, iré agregando y ordenando la bibliografía utilizada.