

## **Actividad 8-2do A y B- Secundaria N°1. PRÁCTICAS DEL LENGUAJE.**

12 de octubre Día del Respeto a la Diversidad Cultural. Producción: a) Investiga sobre esta fecha. b) Toma apuntes sobre lo que te parece importante. c) Escribe un discurso para conmemorar este día. d) No olvides colocar al final las fuentes que consultaste.

**Profesora Mariana Jaen.** Contacto: [maribe68@gmail.com](mailto:maribe68@gmail.com)

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100011775574438>

**Curso: 2do A y B**

**Fecha: 5/10/2020**

**Fecha de entrega 19/10/2020**

**Problemática: La diversidad lingüística**

- 1- ¿Qué es una lengua?
- 2- ¿En qué se diferencia una de otra?
- 3- ¿Es un problema para la humanidad que las lenguas desaparezcan?, ¿Por qué?

### ***Lenguas en peligro***

***Las lenguas son seguramente la más alta creación del ingenio humano, y cada una es un testimonio único de la facultad lingüística del ser humano.***

***Las lenguas no sólo son instrumentos sumamente propicios a la comunicación, sino que reflejan también una determinada percepción del mundo: son el vehículo de sistema de valores y expresiones culturales, y constituyen un factor determinante de la identidad de grupos e individuos. Ellas representan una parte esencial del patrimonio vivo de la humanidad.***

<https://www.lanacion.com.ar/cultura/lenguas-en-peligro-la-mitad-de-las-6000-que-existen-podrian-extinguirse-en-un-siglo-nid1862889/>

- 4- Leer el artículo completo en el link dado.

## **Lenguas en peligro: la mitad de las 6000 que existen podrían extinguirse en un siglo**

La Unesco calcula que unas 2500 corren riesgo si no se toman medidas de conservación; influye la presión del inglés y el chino

17 de Enero de 2016 [Cecilia Martínez](#) LA NACION

- a) ¿Qué pasa con las lenguas según los especialistas?
- b) ¿Qué lenguas están en peligro en nuestro país?
- c) ¿Qué papel están jugando las nuevas tecnologías con respecto a las lenguas?
- d) [https://www.youtube.com/watch?v=NEVAdGL6DFs&ab\\_channel=chucaodelsur](https://www.youtube.com/watch?v=NEVAdGL6DFs&ab_channel=chucaodelsur)  
[https://www.youtube.com/watch?v=XAFmN6-lFUQ&ab\\_channel=AtilioMacchiavello](https://www.youtube.com/watch?v=XAFmN6-lFUQ&ab_channel=AtilioMacchiavello)  
[https://www.youtube.com/watch?v=kC\\_uXr-rLWs&ab\\_channel=CorodeNi%C3%B1osLaSalleArg%C3%BCello](https://www.youtube.com/watch?v=kC_uXr-rLWs&ab_channel=CorodeNi%C3%B1osLaSalleArg%C3%BCello). (Himno Nacional Argentino en lengua Mapuche-pampa).

5. Lee el siguiente texto de Neruda y realiza tú interpretación. ¿Es literario o no literario? ¿Por qué? ¿Qué nos dice Pablo Neruda? ¿Cuál es el poder de la palabra?

La palabra. Pablo Neruda, en confieso que he vivido.

...Todo lo que usted quiera, sí señor, pero son las palabras las que cantan, las que suben y bajan... Me prosterno ante ellas... Las amo, las adhiero, las persigo, las muerdo, las derrito... Amo tanto las palabras... Las inesperadas... Las que glotonamente se esperan, se acechan, hasta que de pronto caen... Vocablos amados... Brillan como perlas de colores, saltan como platinados peces, son espuma, hilo, metal, rocío... Persigo algunas palabras... Son tan hermosas que las quiero poner todas en mi poema... Las agarro al vuelo, cuando van zumbando, y las atrapo, las limpio, las pelo, me preparo frente al plato, las siento cristalinas, vibrantes ebúrneas, vegetales, aceitosas, como frutas, como algas, como ágatas, como aceitunas... Y entonces las revuelvo, las agito, me las bebo, me las zampo, las trituro, las emperejilo, las liberto... Las dejo como estalactitas en mi poema, como pedacitos de madera bruñida, como carbón, como restos de naufragio, regalos de la ola... Todo está en la palabra... Una idea entera se cambia porque una palabra se trasladó de sitio, o porque otra se sentó como una reinita adentro de una frase que no la esperaba y que le obedeció. Tienen sombra, transparencia, peso, plumas, pelos, tienen de todo lo que se les fue agregando de tanto rodar por el río, de tanto transmigrar de patria, de tanto ser raíces... Son antiquísimas y recientísimas... Viven en el féretro escondido y en la flor apenas comenzada... Qué buen idioma el mío, qué buena lengua heredamos de los conquistadores torvos... Estos andaban a zancadas por las tremendas cordilleras, por las Américas encrespadas, buscando patatas, butifarras, frijolitos, tabaco negro, oro, maíz, huevos fritos, con aquel apetito voraz que nunca más se ha visto en el mundo... Todo se lo tragaban, con religiones, pirámides, tribus, idolatrías iguales a las que ellos traían en sus grandes bolsas... Por donde pasaban quedaba arrasada la tierra... Pero a los bárbaros se les caían de la tierra de las barbas, de las herraduras, como piedrecitas, las palabras luminosas que se quedaron aquí resplandecientes... el idioma. Salimos perdiendo... Salimos ganando... Se llevaron el oro y nos dejaron el oro... Se lo llevaron todo y nos dejaron todo... Nos dejaron las palabras.