

“EL COLOR SE PUEDE VER EN DISTINTOS MATERIALES, PERO DEBEMOS APRENDER A CREAR CON ELLOS”

CONCEPTOS A DESARROLLAR: COLOR, COLOR COMO PIGMENTO, COLOR COMO LUZ . ACROMATICOS COMO FENOMENO FISICO.

EL COLOR: es una sensación que percibimos.

Los colores surgen a partir de las ondas luminosas, que son un tipo particular de energía que compone la luz. Estas ondas son incoloras y cuando esas ondas luminosas chocan con un determinado cuerpo (objeto iluminado) nos produce la sensación de ver un color. Para ver colores se necesita luz, sino no hay color.

EL COLOR COMO PIGMENTO: Los colores con qué pintamos nos son haces de luz sino pigmentos, o sea sustancias que tienen la propiedad de producir determinados colores al ser mezclados con otras sustancias para pintar.

Si mezclamos todos los colores pigmentariamente, es decir con pinturas, todos los colores, obtendremos un color pardo grisáceo.

EL COLOR LUZ: Es el color que se forma en la mezcla de rayos de luz generando un color. Por ejemplo: la que vemos del arcoíris, objetos transparentes que reflejan colores, pantallas de televisor, celular, etc. Si mezclamos haces de luz de todos los colores obtenemos la luz blanca.

ACROMATICOS COMO LUZ:

Significa sin color, es decir los llamados: negro, blanco y grises.

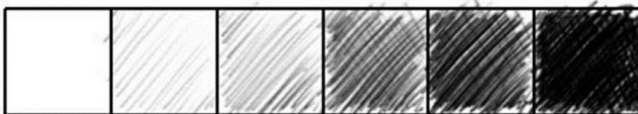
ACROMATICOS COMO FENOMENO FISICO (LUZ):

Los llamados acromáticos cuando están bajo la influencia de un foco lumínico(luz sola, lámparas o imágenes digitales como de celular, computadoras, televisores,etc).

GRADIENTES DE GRISES: TONOS

PODEMOS PERCIBIR DISTINTOS GRISES, TAMBIEN EL BLANCO Y EL NEGRO EN IMÁGENES DIGITALES (FOTOGRAFIA,VIDEO,ETC). VEAMOS LOS TONOS:

1 2 3 4 5 6



ACTIVIDADES:

- 1- A- EN EL MARCO DEL DIA DE LA TRADICION EL DIA MARTES 10 DE NOVIEMBRE VAMOS A TRABAJAR CON LAS COSTUMBRES ARGENTINAS. ENTRE ELLAS PODEMOS MENCIONAR MUCHAS PERO EN ESTA OCASIÓN NOS VAMOS A BASAR EN LA FOTOGRAFIA CON LOS GENEROS ARTSITICOS DE NATURALEZA MUERTA Y COSTUMBRISTAS.

ENTRE LAS COSTUMBRES PODEMOS ELEGIR SACAR UNA FOTO DE ESTAS OPCIONES CON LOS GENEROS ARTISTICOS:

- **NATURALEZA MUERTA :**
-COMIDAS TÍPICAS: EL MATE CON LA PAVA, YERBA, TORTAFRITAS, CHORIZO SECO, QUESO, ASADO, ETC.
- **COSTUMBRISTAS:** -PERSONAS BAILANDO FOLCLORE, TOMANDO MATE, COMPARTIENDO ALGUNA COMIDA, ETC.

VEAMOS EJEMPLOS: COLOR COMO LUZ (FENOMENO FISICO)-FOTOGRAFIA

NATURALEZA MUERTA DE ELEMENTOS DEL MATE ARGENTINO

COSTUMBRISTA DE BAILE FOLCLORICO



B- ENVIAR FOTO A LA PROFESORA.

- 2- A-LUEGO DE HABER REALIZADO LA FOTO (NATURALEZA MUERTA O COSTUMBRISTA) DEBES PONERLE EL FILTRO DE BLANCO Y NEGRO A LA MISMA. VEMOS LOS DISTINTOS GRISES QUE PUEDEN TENER LOS COLORES.

VEAMOS EL EJEMPLO:



B-ENVIAR FOTO A LA PROFESORA.

C- AHORA FIJATE EN LOS GRADIENTES MENCIONADOS ARRIBA Y CONTAME QUE TONOS DE GRISES VES Y SI VES COLOR NEGRO Y BLANCO (NUMEROS : 1, 2, 3 ,4, 5,6). EXPLICAME EN QUE PARTES ESTAN ESTOS TONOS (CON SUS RESPECTIVOS NUMEROS).