

Escuela de Educación Secundaria N° 1 “Domingo Catalino”

Saberes Coordinados: ¿Ficción o Realidad? Sexta Parte

**3°A -Historia-Prácticas del Lenguaje**

**Medios de contacto:** (para consultas o envío del trabajo)

**Prof. M.Carolina Tijero:** [mcarolinat\\_24@hotmail.com](mailto:mcarolinat_24@hotmail.com) o por Messenger

**Prof. M. Cecilia Tijero:** [mcecilia.614@gmail.com](mailto:mcecilia.614@gmail.com) o por Messenger

Recordar que las consultas pueden realizarlas en el grupo cerrado de Facebook o los WhatsApp 2241409527 (Carolina) 2241472584 (Cecilia)

Deben realizar el envío a un solo profesor con **fecha de entrega límite 18/11**



### ¿FICCIÓN O REALIDAD?

#### PARA AGENDAR

Antes de comenzar a trabajar, queríamos contarte que vamos a implementar clases presenciales de modo virtual para poder explicar con mayor detenimiento las actividades y evacuar dudas o consultas.

**¿Cómo lo vamos a hacer?** A través de Google Meet.

Sino sabés cómo hacer para participar, te lo enseñamos en el siguiente video tutorial

[https://youtu.be/nlY\\_IExCQs](https://youtu.be/nlY_IExCQs)

#### **CLASE VIRTUAL**

- **DÍA:** miércoles 11/11
- **HORA:** 9:30 hs

**ENLACE PARA LA CLASE:** <https://meet.google.com/fib-ebft-xfk>

Esta es la sexta parte del Proyecto de Saberes Coordinados de Historia y Prácticas del Lenguaje. En esta oportunidad vamos a dividir el trabajo en dos partes para poder hacer el desarrollo más organizado

## PRIMERA PARTE

- De revolución en revolución ¿Qué sucede en esta parte del planeta?

Como estuvimos trabajando en la quinta parte del trabajo las invasiones inglesas pusieron de manifiesto el aislamiento de las Colonias y la fragilidad del orden colonial. La experiencia del libre comercio, aunque de breve duración, establecido por los ingleses en Buenos Aires y Montevideo demostró las ventajas económicas que éste aportaba a la región, en comparación con el sistema monopólico



## El primer gobierno revolucionario

El 25 de mayo de 1810, algunos grupos de vecinos de Buenos Aires, con el apoyo de las milicias, consiguieron destituir a Baltasar Hidalgo de Cisneros, el último virrey del Río de la Plata y designaron en su lugar a una Junta de Gobierno.

La Junta estaba encabezada por Cornelio Saavedra, el jefe del Regimiento de Patricios, e integrada en su mayoría por criollos (en esa época se pensaba que las mujeres no podían ocupar cargos políticos). Sin embargo, eran diferentes sus ocupaciones, orígenes y edades en el momento de formar parte de la Junta.



NOMBRE Y APELLIDO	CARGO	LUGAR DE NACIMIENTO	OCUPACIÓN	EDAD
Cornelio Saavedra	Presidente	Potosí	Militar y comerciante	49
Mariano Moreno	Secretario	Buenos Aires	Abogado	32
Juan José Paso	Secretario	Buenos Aires	Abogado	52
Manuel Belgrano	Vocal	Buenos Aires	Abogado	40
Juan José Castelli	Vocal	Buenos Aires	Abogado	46
Juan Larrea	Vocal	España	Comerciante	28
Domingo Matheu	Vocal	España	Comerciante	44
Miguel de Azcuénaga	Vocal	Buenos Aires	Militar y comerciante	56
Manuel Alberti	Vocal	Buenos Aires	Sacerdote	47

## La Declaración de la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata

El 25 de mayo de 1810 y el 9 de julio de 1816 son dos fechas fundamentales de nuestra historia. ¿Qué pasó en cada una de ellas?

El 25 de mayo de 1810, los vecinos de Buenos Aires decidieron elegir a sus propios gobernantes. Se eligió una Junta que gobernaba en nombre del rey de España, Fernando VII, y se invitó a las ciudades del resto del Virreinato a enviar diputados.

El 9 de julio de 1816 los representantes de las distintas provincias, reunidos en la ciudad de Tucumán, decidieron que las Provincias Unidas del Río de la Plata serían un estado independiente de cualquier país extranjero.

### ACTIVIDADES:

1. Observar el mapa e identificar los productos más importantes. Hacer un listado
2. Establecer la diferencias entre el 25 de mayo de 1810 y el 9 de julio de 1816

### SEGUNDA PARTE

- SEGUIMOS UN AUTOR: RAY BRADBURY.

En la quinta parte del proyecto estuvimos trabajando con la biografía de Ray Bradbury. Ahora, vas a conocer un poco más de este autor del género de ciencia ficción a través de este cuento breve:

### El regalo

El día siguiente sería Navidad y, mientras los tres se dirigían a la estación de naves espaciales, el padre y la madre estaban preocupados. Era el primer vuelo que el niño realizaría por el espacio, su primer viaje en cohete, y deseaban que fuera lo más agradable posible. Cuando en la aduana los obligaron a dejar el regalo porque excedía el peso máximo por pocas onzas, al igual que el arbolito con sus hermosas velas blancas, sintieron que les quitaban algo muy importante para celebrar esa fiesta. El niño esperaba a sus padres en la terminal. Cuando estos llegaron, murmuraban algo contra los oficiales interplanetarios.

-¿Qué haremos?

-Nada, ¿qué podemos hacer?



**-¡Al niño le hacía tanta ilusión el árbol!**

**La sirena aulló, y los pasajeros fueron hacia el cohete de Marte. La madre y el padre fueron los últimos en entrar. El niño iba entre ellos, pálido y silencioso.**

**-Ya se me ocurrirá algo -dijo el padre.**

**-¿Qué...? -preguntó el niño.**

**El cohete despegó y se lanzó hacia arriba al espacio oscuro. Lanzó una estela de fuego y dejó atrás la Tierra, un 24 de diciembre de 2052, para dirigirse a un lugar donde no había tiempo, donde no había meses, ni años, ni horas. Los pasajeros durmieron durante el resto del primer “día”. Cerca de medianoche, hora terráquea según sus relojes neoyorquinos, el niño despertó y dijo:**

**-Quiero mirar por el ojo de buey.**

**-Todavía no -dijo el padre-. Más tarde.**

**-Quiero ver dónde estamos y a dónde vamos.**

**-Espera un poco -dijo el padre.**

**El padre había estado despierto, volviéndose a un lado y a otro, pensando en la fiesta de Navidad, en los regalos y en el árbol con sus velas blancas que había tenido que dejar en la aduana. Al fin creyó haber encontrado una idea que, si daba resultado, haría que el viaje fuera feliz y maravilloso.**

**-Hijo mío -dijo-, dentro de medía hora será Navidad.**

**-Oh -dijo la madre, consternada; había esperado que de algún modo el niño lo olvidaría. El rostro del pequeño se iluminó; le temblaron los labios.**

**-Sí, ya lo sé. ¿Tendré un regalo? ¿Tendré un árbol? Me lo prometieron.**

**-Sí, sí. todo eso y mucho más -dijo el padre.**

**-Pero... -empezó a decir la madre.**

**-Sí -dijo el padre-. Sí, de veras. Todo eso y más, mucho más. Perdón, un momento. Vuelvo pronto.**

**Los dejó solos unos veinte minutos. Cuando regresó, sonreía.**

**-Ya es casi la hora.**

**-¿Me prestas tu reloj? -preguntó el niño.**

**El padre le prestó su reloj. El niño lo sostuvo entre los dedos mientras el resto de la hora se extinguía en el fuego, el silencio y el imperceptible movimiento del cohete.**

**-¡Navidad! ¡Ya es Navidad! ¿Dónde está mi regalo?**

**-Ven, vamos a verlo -dijo el padre, y tomó al niño de la mano.**

**Salieron de la cabina, cruzaron el pasillo y subieron por una rampa. La madre los seguía.**

**-No entiendo.**

**-Ya lo entenderás -dijo el padre-. Hemos llegado.**

**Se detuvieron frente a una puerta cerrada que daba a una cabina. El padre llamó tres veces y luego dos, empleando un código. La puerta se abrió, llegó luz desde la cabina, y se oyó un murmullo de voces.**

**-Entra, hijo.**

**-Está oscuro.**

**-No tengas miedo, te llevaré de la mano. Entra, mamá.**

**Entraron en el cuarto y la puerta se cerró; el cuarto realmente estaba muy oscuro. Ante ellos se abría un inmenso ojo de vidrio, el ojo de buey, una ventana de metro y medio de alto por dos de ancho, por la cual podían ver el espacio. El niño se quedó sin aliento, maravillado. Detrás, el padre y la madre contemplaron el espectáculo, y entonces, en la oscuridad del cuarto, varias personas se pusieron a cantar.**

**-Feliz Navidad, hijo -dijo el padre.**

**Resonaron los viejos y familiares villancicos; el niño avanzó lentamente y aplastó la nariz contra el frío vidrio del ojo de buey. Y allí se quedó largo rato, simplemente mirando el espacio, la noche profunda y el resplandor, el resplandor de cien mil millones de maravillosas velas blancas.**

#### **ACTIVIDADES:**

1. ¿Quiénes son los personajes del cuento?
2. ¿Cuál es el evento ansiado por los personajes del cuento?
3. ¿Qué son las “cien mil millones de maravillosas velas blancas” que el niño observa a través del ojo del buey del cohete?