

Identidades, construcción y conflicto

La identidad es aquello que nos identifica como personas y nos diferencia de los otros. Cada uno de nosotros tiene su propia identidad, que es única e irrepetible. Al igual que otros fenómenos socioculturales, la identidad tiene varias dimensiones y su definición se puede abordar desde distintas perspectivas. Quizás, lo más importante sea entender que la identidad es, fundamentalmente, un derecho que tenemos todos los seres humanos. ¿En qué consiste el derecho a la identidad? ¿Cómo es que se reconoció ese derecho a lo largo del tiempo? ¿Qué implica tener derecho a la identidad tanto en términos individuales como colectivos? ¿Cómo y quién define la identidad? ¿Qué conflictos o tensiones se generan en torno a la identidad? ¿Qué importancia tiene el derecho a la identidad en la historia reciente de la Argentina? Son algunas de las preguntas que vamos a abordar en este capítulo.

El ser como punto de partida

En primer término, hay un factor biológico que es intrínseco a la identidad: cada uno de nosotros es un ser vivo único e irrepetible. Toda la información genética está contenida en el ADN, que es algo así como nuestro documento de identidad biológico. Cuando queremos identificar a una persona que murió hace mucho tiempo, por ejemplo, recurrimos al estudio del ADN para establecer su identidad.

De esta particularidad biológica, se desprende una individualidad cultural. Esto es así porque los seres humanos le damos entidad a nuestra condición de seres únicos mediante la asignación de un nombre y un apellido. A partir de allí, comienza a registrarse una de las características más interesantes y complejas de la identidad: la combinación de sus aspectos naturales con los culturales. O sea, al nacer tenemos una identidad única que está registrada en el ADN y que es inmutable. A su vez, el mundo que nos rodea empieza a definir nuestra identidad sin que nosotros podamos decidir sobre ello. Por ejemplo, el nombre es elegido por los padres, el número del documento nacional de identidad lo asigna el registro de las personas, y el entorno en el que viviremos es el resultado de factores económicos, sociales y culturales, que llevaron a nuestra familia a vivir allí.

El proceso de socialización

Uno de los rasgos característicos del ser humano es el de vivir en sociedad, por lo que la sociedad en la que nacemos también nos otorga una *identidad colectiva* que nos identifica frente a otras sociedades. La forma en la que las sociedades transfieren la identidad colectiva de generación en generación se denomina *proceso de socialización*.

A través de la familia, la escuela, la Iglesia, los medios de comunicación, el club, etcétera, se transfieren valores, principios, pautas de conducta y símbolos, que nos identifican como sociedad.



El ácido nucleico. Es una proteína núcleo de las células y es el principal material genético. El ADN de las células es irrepetible.

Se los llama seres humanos ante el cual ofrece una serie de principios y valores que los identifican como seres humanos.



Mi propia construcción de identidad

Nuestra identidad individual es un producto biológico, y nuestra identidad colectiva, el resultado de la influencia cultural y los condicionantes socioeconómicos; entonces, ¿qué rol cumplimos cada uno de nosotros a la hora de autodefinirnos como personas?, ¿podemos construir nuestra propia identidad o estamos condicionados a ser como los otros quieren que seamos?

Hay aspectos de nuestra identidad que son inmutables y que no los podremos cambiar. Siempre seremos hijos biológicos de las mismas personas y habremos nacido en el mismo lugar. También es muy difícil que cambiemos de nacionalidad o de religión, pese a que es posible hacerlo. Ahora bien, que nuestra identidad esté condicionada o que nos sea legada por la sociedad no implica que seamos sujetos pasivos en el proceso de autoidentificación. Justamente, es la condición de individuos únicos lo que nos motiva a buscar una identidad específica para nosotros mismos, a construir nuestra propia subjetividad, o sea, una forma nuestra de ver, interpretar y sentir el mundo. Mucho más durante la juventud, que es una etapa clave en la conformación de la identidad del sujeto.

En algunos casos, ello se da en conflicto con la identidad colectiva que nos imponen nuestros padres, la escuela o la sociedad. En otros casos, la construimos a partir de matices o diferencias leves, que nos permiten marcar nuestra propia individualidad. Es decir, que, si bien la subjetividad de las personas está condicionada por diversas influencias socioculturales, es muy probable que, entre ellas, encontremos la que nos permita sentirnos identificados.

Nuestra propia construcción de identidad

Así como en términos individuales la identidad es tanto un legado como una construcción personal, lo mismo ocurre en el plano colectivo. Como miembros de la sociedad, recibimos una serie de pautas de conducta, valores, principios y símbolos, que nos identifican como pueblo y que nos diferencian de otros pueblos. Pero esa identidad es el fruto de un proceso dinámico, que está en permanente cambio y transformación. El escritor Julio Cortázar (1914-1984) afirmó que "la cultura es el ejercicio profundo de la identidad". Con esto, ratificaba la intensa relación entre la cultura y la identidad colectiva de un pueblo.



Cada persona es única y tiene una identidad propia, pero comparte la vida en sociedad junto a otras personas, con las cuales construye, a diario, una identidad colectiva que los refleja a todos como pueblo.

Para ver > temas relacionados



Julio Cortázar es uno de los escritores más importantes de la literatura argentina. Mediante un particular modo de escritura, Cortázar supo reflejar la identidad cultural de los argentinos y, en particular, de los porteños. Su novela *Rayuela* tiene la particularidad de leerse en forma corrida, sino saltando entre páginas como si fuera una rayuela.
<https://goo.gl/2258CX>



ACTIVIDADES

La construcción de la identidad

1. Respondan estas preguntas: ¿Por qué decimos que la identidad es algo que se construye? ¿Qué parte de la identidad nos es legada? ¿Qué rol desempeña el proceso de socialización en la adopción de la identidad?
2. Armen un listado con aspectos que ustedes consideran propios de la identidad individual, y otro, con elementos de la identidad colectiva. Luego, comparen ambos listados y elaboren un resumen de un párrafo sobre el resultado.







3. Anoten, por lo menos, cinco situaciones en las que pone de manifiesto la tensión entre la identidad individual y colectiva. Por ejemplo, cuando sus padres quieren o se vistan o se peinen de tal o cual manera.
4. Expliquen en un párrafo qué interpretan de la siguiente trova de la canción *La identidad*, de Ignacio Copani: "La identidad te acerca tanto a tu libertad. La identidad lleva tu propia huella, entiérrala, profundo márcala, más lejos llévala, no te jés pisar... 'la identidad'".

bios. Pero esa identidad es el fruto de un proceso dinámico, que está en permanente cambio y transformación. El escritor Julio Cortázar (1914-1984) afirmó que "la cultura es el ejercicio profundo de la identidad". Con esto, ratificaba la intensa relación entre la cultura y la identidad colectiva de un pueblo.

los argentinos y, en particular, de los cordobeses. Su novela *Resaca* tiene la particularidad de haberse escrito en forma coral, tres voluntades entre las páginas como si fuera una novela colectiva.
<https://goo.gl/CC28Lx>

ACTIVIDADES

La construcción de la identidad

-  1. Responden estas preguntas: ¿Por qué decimos que la identidad es algo que se construye? ¿Qué parte de la identidad nos es legada? ¿Qué rol desempeña el proceso de socialización en la adopción de la identidad?
-  2. Armen un listado con aspectos que ustedes consideran propios de la identidad individual, y otro, con elementos de la identidad colectiva. Luego, comparen ambos listados y elaboren un resumen de un párrafo sobre el resultado.
-  3. Anoten, por lo menos, cinco situaciones en las que se pone de manifiesto la tensión entre la identidad individual y colectiva. Por ejemplo, cuando sus padres quieren que se vistan o se peinen de tal o cual manera.
-  4. Expliquen en un párrafo qué interpretan de la siguiente estrofa de la canción *La identidad*, de Ignacio Copani: "La identidad te acerca tanto a tu libertad. La identidad lleva tu propia huella; entiéndala, profundo márcala, más lejos líbrala, no te dejes pisar... 'la identidad'".