

## **TRABAJO PRÁCTICO INTEGRADOR**

Fecha de entrega: 9 de diciembre

### Introducción:

La siguiente actividad, destinada a aquellos alumnos que no tuvieron vínculo con la institución educativa, tiene como finalidad trabajar en forma resumida con los contenidos prioritarios de la materia.

### **Primer Trimestre**

-Tipos de comunicación

-Modos de comunicación

Consigna/actividades:

1. Existen diferentes tipos de comunicación: intrapersonal (es aquella que cada persona realiza consigo misma); interpersonal (comunicación que tiene lugar entre dos o más personas que están próximas); masiva (mensaje transmitido desde un único emisor a una gran cantidad de receptores a través de un soporte); y la comunicación institucional (comunicación de una institución, puede ser interna o externa). A continuación deberán relacionar los diferentes tipos de comunicación con los ejemplos y justificar porque han realizado esa elección.

- El club anuncia un torneo de futbol al barrio.
- Los amigos dialogan en el parque sobre las vacaciones.
- El funcionario brindó un comunicado mediante la televisión.
- El turista escribe su experiencia de viaje en un cuaderno.

2. Los seres humanos nos comunicamos de muy diversas maneras, en ese sentido hablamos de los modos de comunicación: oral, gestual, escrita e icónica. La comunicación oral implica toda comunicación que se realice mediante palabras puestas en habla, por ejemplo las conversaciones cotidianas con mis compañeros del colegio. La comunicación gestual es la que se basa en el envío de información no verbal a través de los movimientos del cuerpo y las expresiones faciales, por ejemplo al levantar la mano para poder hablar en una clase. El lenguaje escrito se caracteriza porque siempre queda registrado en algún soporte material (libro, correo electrónico, etc.) y esto permite

que el emisor y el receptor estén distantes en el tiempo y el espacio. La comunicación icónica es aquella en la que se utilizan imágenes o íconos, por ejemplo las ilustraciones.

Luego de conocer los modos de comunicación te proponemos pensar tres diferentes ejemplos de comunicación gestual y representar/dibujar tres imágenes o íconos que puedas encontrar en la calle sobre la comunicación icónica.

## **Segundo Trimestre**

-Medios de comunicación

Consigna/actividades:

-Los medios de comunicación son canales e instrumentos para informar, formar y entretener a la población. En esta ocasión te proponemos crear/dibujar/pintar una historieta, que contenga ocho cuadros, sobre el cuidado del medio ambiente. Una historieta es un relato explicado mediante recuadros que contienen ilustraciones y en el que puede haber también un texto breve.

## **Tercer Trimestre**

-Medios Gráficos

-Medios Sonoros

-Medios Audiovisuales

Consigna/actividades:

-MEDIOS GRÁFICOS. Crear una noticia, de al menos diez renglones, que destaque y describa cuatro lugares turísticos de Chascomús.

-MEDIOS SONOROS. Reordenar en sentido cronológico en una línea del tiempo los siguientes datos desordenados sobre la Historia de la Radiofonía:

- 2005 Auge de las radios digitales.
- 1983 La democracia trae nuevos conductores y programas
- 1970 Aparecen las emisoras de Frecuencia Modulada (FM) asociadas a la música
- 1960 Se privilegia el horario de la mañana con información
- 1950 Gran fama de los Radioteatros

- 1990 Las radios pasan a formar parte de dueños de otros medios (diario, televisión, internet)
- 1930 La música popular y el tango le ganan lugar a la música clásica
- 1976 La dictadura controla lo que se dice en radio
- 27/8/1920 Primera transmisión de radio del país con Amplitud Modulada (AM)

- MEDIOS AUDIOVISUALES. Los géneros televisivos pueden definirse como las categorías en las cuales ubicamos los programas de televisión. En esta ocasión, deberán unir con flechas el nombre del programa de televisión con el género televisivo al que pertenece y justificar/explicar su elección:

\*Gran Hermano

\*Música

\*El Show del Fútbol

\*Telenovela

\*Telenoche

\*Dibujos animados

\*Intrusos

\*Reality Show

\*La Casa de Mickey Mouse

\*Deportivo

\*La Viola (TN)

\*Espectáculos

\*Argentina, tierra de amor y venganza

\*Noticiero

Criterios de evaluación: avance en la lectura; la participación; la actitud y el comportamiento hacia el docente y sus compañeros; el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita; la complejización de las instancias de pensamiento y reflexión; la entrega en tiempo y forma de las actividades solicitadas; uso idóneo del recurso TIC.