

## Trabajo práctico integrador

Materia: Música

Profesor: Alejandro Vardé

Año: 2020

Destinatario: 3er año

Actividad integradora para alumnos desvinculados-24/11/2020

Fecha de entrega 9/12/2020

En un año particular en el cual las clases se vieron afectadas por el acotado y reducido espacio de la virtualidad y en el cual no se pudo desarrollar por ende las prácticas habituales que aseguran una interacción directa con los alumnos, el propósito del presente trabajo integrador es implementar de manera más acotada y resumida aún los contenidos prioritarios abordados durante el corriente ciclo lectivo que prevé el diseño curricular de la jurisdicción.

Actividad número 1 enmarcada dentro del proyecto de saberes coordinados “tiempos de cambios”.

a)-A modo personal ¿Qué cambió para la música con la llegada de esta pandemia?

b)-Buscar la canción “Presente” de Vox Dei y escucharla en sus diversas versiones.

c)-¿Hay frases de la canción que se puedan ligar a los tiempos de hoy?

d)-Buscar en qué año se hizo esta canción y a qué disco de Vox Dei pertenece.

e)-Buscar información y bibliografía de la banda. Origen, comienzos, influencias, etc...

## Actividad número 2 “La tecnología en la música”

Buscar y responder las siguientes preguntas

a)-¿Cuál ha sido la influencia de la tecnología en la música y qué cambios produjo en la misma?

b)-Nombre 3 avances tecnológicos importantes que cambiaron al mundo de la música

c)-¿Cómo interviene la tecnología en los distintos tipos de músicas?

Actividad número 3-En el marco del proyecto ruta 40 de saberes coordinados el siguiente trabajo comprende las distintas músicas originarias de cada una de las regiones del país.

Responder

a)-¿Qué provincias comprende cada una de las regiones de nuestro país?

b)-¿Cuáles son las características principales de la música de cada una de las regiones?

c)-Elegir tres estilos musicales por cada región y desarrollar las características de cada uno.

d)-Responder a qué región pertenecen los siguientes estilos musicales.

1)- Loncomeo:

2)-chamamé:

3)-Tango:

4)-Chacarera:

5)-Vals:

6)-Gato:

7)-Kaani:

8)-Yaraví:

9)-Tonada:

10)-Milonga:

11)-Payada:

12)-Zamba:

13)-Cueca:

14)-Malambo:

15)-Polka: