

PROF. ANDREA LUCERO

“ DESCUBRAMOS LAS SENSACIONES Y SIGNIFICADOS DE LA APARIENCIA DE LAS COSAS”

PRODUCCION ¡MANOS A LA OBRA!

- 1- REALIZA UN PERSONAJE O FIGURA EN DONDE PUEDAS CALAR (AGUJEREAR) EL PAPEL O CARTON PARA LUEGO TOMARLE UNA FOTOGRAFIA A LA MISMA CON UNA DETERMINADA TEXTURA EN LA PARTE CALADA. VEAMOS EJEMPLOS:

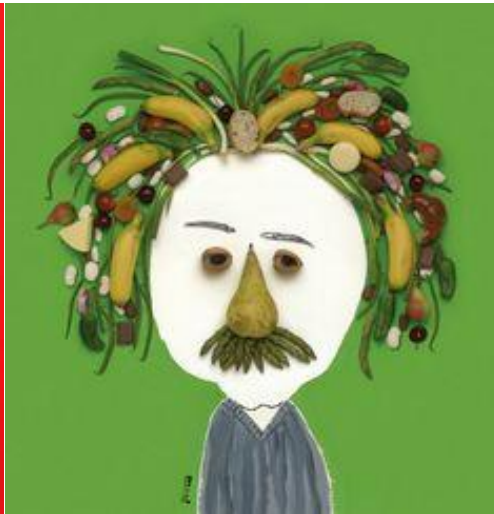
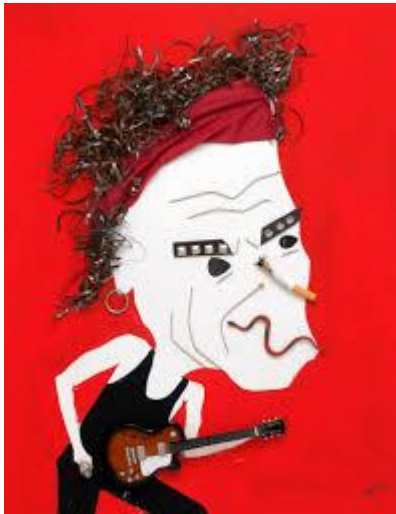


AQUÍ TAMBIEN PODEMOS VER OTROS EJEMPLOS DE TEXTURAS PARA QUE PUEDAS TOMAR LA FOTOGRAFIA. TAMBIEN PODES ELEGIR ELEMENTOS DE LA NATURALEZA (FLORES, PLANTAS , PIEL DE ANIMALES, PIEL DE FRUTAS/VERDURAS,ETC).



2- ENVIAR LA FOTO A LA PROFESORA EN PRIVADO.

TRAER PARA LA SIGUIENTE CLASE PRESENCIAL LOS SIGUIENTES MATERIALES SEGÚN EL RETRATO QUE DESEA INVENTAR Y REALIZAR EN CLASE, VEAMOS EJEMPLOS DE **HANOCH PIVEN**:



- DE LA NATURALEZA: HOJAS DE ARBOLES, SEMILLAS, VERDURAS, FRUTAS, ETC.
- ARTIFICIALES: PAPELES DE COLORES O ESTAMPADOS, REVISTAS ,OBJETOS PEQUEÑOS, TELAS, HILOS, ETC.
- PARA ENSAMBLAR: PLASTICOLA, CINTA, ETC.