

PROF GARCIA ALEJANDRA

Trabajo integrador 1er cuatrimestre

1- ¿Qué es cosmovisión? Concepto. 2-

¿qué es alegoría? Concepto

CASA TOMADA- JULIO CORTAZAR

LEER Y RESPONDER

- 1- Averigua contexto histórico, social y político en que fue escrita la obra.
- 2- Busca la biografía de Julio Cortázar.
- 3- ¿qué es el boom latinoamericano?
- 4- ¿qué quiere decir tomar la casa?
- 5- ¿cuál es el tema principal de la historia?
- 6- ¿qué o quién invade la casa?
- 7- ¿qué representa la puerta de roble en la casa tomada? ¿qué otros símbolos encontramos en el cuento?
- 8- ¿quiénes son realmente o que representan los personajes en el cuento?
- 9- ¿quiénes son realmente los personajes en la alegoría?
- 10- ¿cuál es la alegoría de la historia? Desarrolla tu respuesta.

ALEGORIA DE LA CAVERNA DE PLATON Y LA HORMIGA DE MARCO DENEVI

LEE Y RESPONDE

- 1- Llevando la situación de los hombres de la caverna a la actualidad, a lo contemporáneo:
 - a- ¿Qué nos quiere decir la alegoría de la caverna?
 - b- ¿Qué significa la nueva visión del prisionero que logró salir?
 - c- ¿Cómo se puede salir de la caverna? ¿Qué significa en realidad?
 - d- ¿Cuál es la relación que existe con el mito "La hormiga" de Marco Denevi? Desarrolla tu respuesta.

El Matadero" TP 2

MATERIA: LITERATURA

PROFESORA: ALEJANDRA GARCÍA

EL MATADERO.

Responde:

1. Busca la biografía del autor.
2. ¿En qué contexto fue escrito el Matadero?
3. Investigar los gobiernos de Rosas.
4. Caracteriza los personajes y su lugar dentro de la sociedad.
5. ¿En qué época del año se produce la acción y porque esto da lugar a la crítica de la iglesia?
6. ¿Por qué muere el unitario en el matadero?
7. ¿Qué representa el animal que se escapa en el matadero?
8. ¿Qué hace el juez al ver al joven muerto en el matadero?
9. ¿Qué representa el matadero según el autor?
10. ¿Cómo se describe a Rosas en el matadero?

Enumerar las siguientes partes de “El Matadero” de acuerdo con el orden que aparece en el texto.

-Triunfo de Matasiete. -Descripción del matadero. -Muerte del joven unitario. -Escasez de carne en Buenos Aires.

-Huida de toro.

-Muerte de toro.

-Caída del caballo inglés. -Lluvias que impiden el acceso de los animales.

-Llegada del joven unitario. -Degüello del niño.