

ACTIVIDAD N°

ALUMNO NOMBRE Y APELLIDO:

CURSO Y ESCUELA

PLG 1ER AÑO

Mito y leyenda

Los mitos son relatos sobre seres sobrenaturales, como dioses o monstruos, que sirven para explicar determinados hechos o fenómenos.

Las leyendas, en cambio, son **relatos de sucesos maravillosos o imaginarios encuadrados en cierto momento histórico**. Pese a que son utilizados como sinónimos, no siempre son intercambiables.

La leyenda y el mito tienen, sin embargo, ciertas similitudes: ambos han pasado de generación a generación por medio de la transmisión oral o escrita, ambos son relatos que buscan explicar un evento o fenómeno que resulta enigmático o misterioso.

A continuación, les presento un cuadro donde se ve claramente las diferencias entre mito y leyenda.

	Mito	Leyenda
Definición	Relatos de sucesos o personajes fantásticos para explicar un aspecto de la realidad de manera simbólica.	Relatos de sucesos o personajes fantásticos para explicar un acontecimiento con un contexto real.
Cronología de los relatos	Antes de la aparición de la humanidad.	Tiempo y espacio concretos.
Personajes	Ficticios, simbólicos.	Reales o basados en personajes reales.
Origen de la historia	Metafísico. Los dioses transmiten la historia a la humanidad.	Testimonios de personas transmitidos de manera oral.

Tipos	Mitos cosmogénicos. Mitos teogónicos. Mitos antropogónicos. Mitos fundacionales. Mitos morales. Mitos etiológicos. Mitos escatológicos.	Leyendas históricas. Leyendas urbanas. Leyendas rurales. Leyendas locales. Leyendas etiológicas. Leyendas religiosas. Leyendas escatológicas.
-------	---	---

¿Qué son mitos?



Poseidón, el dios de los mares, es una figura propia de la mitología griega.

Los mitos **conforman el sistema de creencias o cosmovisión de un pueblo o cultura**, pues en ellos son vertidas las creencias con las cuales tradicionalmente este se ha explicado a sí mismo el origen y razón de todas las cosas. Por esta razón están ubicados fuera del tiempo histórico.

Considerados en su conjunto, los mitos configuran mitologías. De allí que existan distintas mitologías para cada cultura. Está la mitología grecorromana, la nórdica, la azteca, la maya, la inca o la china, entre muchas otras.

En la mitología griega, por ejemplo, el mundo comenzó con un vacío profundo llamado Caos. La Tierra (Gea) emergió espontáneamente del Caos y dio a luz al cielo (Urano). A

partir de allí comenzó la llamada "era de los dioses", en la que son creadas las primeras deidades que son las que inician la civilización.

Por su parte, en la mitología maya existe una serie de relatos y mitos recopilados en el *Popol Vuh*, un libro que es considerado sagrado en dicha cultura. Allí se describe el surgimiento de los primeros dioses, la creación de los primeros hombres de madera, luego de barro y finalmente de maíz, que son los que comienzan a reproducirse y poblar el mundo.

Características de los mitos

Los mitos tienen unas características propias que los diferencian de otro tipo de relatos:

- **Es un relato de origen tradicional:** se transmiten de forma oral de una generación a otra.
- **Tienen un contexto fundacional:** las historias y relatos que componen un mito se ubican en un tiempo anterior a la presencia de la humanidad.
- **Tienen una carga religiosa o espiritual** (adoración de dioses fenómenos naturales).
- **Son fruto de la imaginación y la creatividad.**
- **Abordan temas universales:** la creación del universo y de la humanidad, los conflictos humanos, el amor, la violencia, el duelo, las guerras, etc.

A continuación, les dejo una adaptación del mito de TESEO Y EL MINOTAURO, mito griego y las actividades que tendrán que realizar con el.

ACTIVIDAD:

- 1- LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE MITO.
- 2- CUENTA CON TUS PALABRAS DE QUE SE TRATA.
- 3- ELIGE UNO DE LOS PERSONAJES DE LA HISTORIA E INVESTIGA SOBRE EL.
- 4- ¿POR QUÉ DECIMOS QUE TESEO Y EL MINOTAURO ES UN MITO?
- 5- EL DÍA JUEVES 22 DE OCTUBRE REALIZAREMOS UNA CLASE POR MEET, PARA VER COMO VAN CON LAS ACTIVIDADES, NO SE OLVIDEN QUE DEBERÁN ENTRAR A LA CLASE CON TODO EL MATERIAL LEÍDO. GRACIAS!!!

Cuento corto de Teseo y el Minotauro. Mitología griega para niños

Érase una vez un rey llamado Minos que vivía en una bella isla llamada Creta. El rey tenía todo aquello que podía desear y, de vez en cuando, enviaba a su armada a Atenas, un pequeño pueblo al otro lado del Mar.

El rey de Atenas estaba desesperado ante estos ataques y decidió construir su propia armada naval para combatir el ataque del rey Minos y mientras embarcó hasta Creta para ofrecerle un trato:

- Si no atacas a Atenas durante 9 años, te enviaré a 7 niñas y 7 niños para que sean el almuerzo del temido minotauro".

El minotauro era el monstruo que tenía como mascota el rey Minos, era un ser que vivía en el corazón de un laberinto, en la isla de Creta.

El rey Minos aceptó el trato ya que adoraba a ese viejo monstruo y realmente atacaba Atenas como pasatiempo, por aburrimiento.

El rey Minos no atacó y respetó el trato, sin embargo, eso tenía un precio muy alto para los atenienses que tenían que enviar a niños a ser devorados por el monstruo. El príncipe Teseo, hijo del rey de Atenas, sabía que habían de cumplir el trato, pero como no estaba dispuesto a sacrificar a los niños de su pueblo, le dijo a su padre que iría a Creta a matar al minotauro y así acabaría con el terror.

Su padre le rogó que no fuera a enfrentarse a tan temible monstruo.

- Lograré matarla, dijo Teseo, los dioses me ayudarán.

Teseo marchó rumbo a Creta, junto con 7 niños y 7 niñas y, el rey Minos junto a su hija, la princesa Ariadna, salieron a recibirles. La princesa miró fijamente a Teseo, tenía un plan oculto.

Aquella noche, escribió una nota a Teseo y la deslizó por debajo de la puerta de su habitación.

"Querido Teseo, Soy una princesa hermosa, pero también estoy muy aburrida. Sin mi ayuda, el Minotauro seguramente te tragará. Conozco uno o dos trucos que te salvarán la vida. Si te ayudo a matar al monstruo, debes prometer que me llevarás lejos de esta pequeña isla para que otros puedan admirar mi belleza. Si está interesado en este trato, reúneme conmigo en la puerta del laberinto en una hora.

Princesa Ariadna"

Cuando llegó la hora, se reunieron ante la puerta del laberinto. La princesa Ariadna llevaba una espada y una cuerda.

- Teseo, escóndelos dentro de la entrada del laberinto. Mañana cuando entres con los niños, espera a que la puerta se cierre, ata la cuerda a la puerta y desenróllala mientras te mueves por el laberinto. Así podréis encontrar el camino de vuelta. Y, con la espada, ya sabes lo que tienes que hacer con ella, dijo Ariadna. Pero, no olvides llevarme contigo cuando te vayas para que todo el mundo admire mi belleza.

A la mañana siguiente, los niños atenienses y el Príncipe Teseo, se introdujeron en el laberinto y la puerta quedó cerrada con llave tras de ellos. Teseo ató un extremo de la cuerda a la puerta y les dijo a los niños que se quedaran junto a la puerta y se aseguraran de que la cuerda permaneciera atada para que pudiera encontrar el camino de regreso. Los niños se aferraron a la cuerda con fuerza y Teseo entró solo en el laberinto.

Usando la espada que Ariadna le había dado y mostrando un gran valor, Teseo se encontró con el temido minotauro, y vio que efectivamente era un terrible monstruo con cuerpo de hombre y cabeza de toro. Se enfrentó a él en una cruenta lucha y logró matarle. A continuación, siguió el camino de la cuerda y llamó a la puerta para que le abrieran.

La princesa Ariadna estaba esperando, le abrió la puerta y, sin que nadie se diera cuenta, el Príncipe Teseo y los niños de Atenas corrieron hacia su barco y zarparon en silencio. La princesa Ariadna navegó con ellos.

De camino a casa, se detuvieron en busca de suministros en la pequeña isla de Naxos. La princesa Ariadna insistió en bajar a tierra pero, como no había mucho que hacer, pronto se quedó dormida mientras la gentes de aquella isla se reunían para admirar a la bella princesa dormida.

Teseo volvió a su barco y navegó de vuelta a Atenas con los niños mientras Ariadna quedaba allí, durmiendo.

Después de todo, un trato es un trato.

FIN