

HISTORIA 2º A- TURNO MAÑANA
28/09/21

FECHA:

TRABAJO DE CLASE N° 11 PROF. SERVI VANESA

2ª ➡ VIERON **LA MONARQUIA ABSOLUTA: UN GOBIERNO SIN CONTROLES**

ACTIVIDAD:

REPASO: característica de la monarquía absoluta en Occidente

EXPOSICIÓN DIALOGADA, LECTURA COMPARTIDA CORRECCIÓN DE ACTIVIDADES, LUEGO REALIZAMOS UN RESPASO A NIVEL GENERAL DE LO TRABAJADO.

- Cómo se fundamenta la autoridad del rey
- Enumerar las atribuciones que implicaba el ejercicio de la soberanía real.
- ¿Qué poderes estaban concentrados en el rey?

LA MONARQUÍA ABSOLUTA: UN GOBIERNO SIN CONTROLES

99

Absoluto significa ilimitado, sin restricción. El monarca absoluto, en efecto, no estaba limitado por ningún poder independiente (legislativo o judicial). Los teóricos del absolutismo, entre los que se destacó Jacques Bossuet (1627-1704), aseguraban que el poder del rey provenía de la voluntad divina, por lo tanto los súbditos le debían obediencia y si se rebelaban contra su autoridad cometían un sacrilegio. El monarca absoluto, entonces, no toleraba la crítica ni la oposición, sólo estaba sujeto a la ley de Dios y las costumbres del reino.

El ejercicio de la soberanía real implicaba:

- la iniciativa de las leyes: el príncipe hacía la ley y no estaba sometido a ella;
- la administración de justicia: el rey, como imagen de Dios, debía hacer reinar la justicia;
- la dirección de la economía y la percepción de impuestos de acuerdo con las necesidades del estado que el soberano considerara prioritarias;

- la dirección del ejército y la libertad para declarar la guerra o la paz según su criterio.

Los propagandistas al servicio de la monarquía absoluta presentaban al rey como una autoridad poderosa y, a la vez, como un "padre y protector" del reino, promotor de la economía y conciliador de los conflictos sociales. Según algunos historiadores, el absolutismo estaba organizado para defender los privilegios de la nobleza y mantener a los demás sectores sociales en posición subordinada.

En la mayoría de los países de Europa occidental, los reyes intentaron practicar el absolutismo, pero fue Francia el modelo de las monarquías absolutas de esta época. El estado francés estableció una supremacía política en el continente europeo y desplazó a España de su papel protagónico.

En Inglaterra, en cambio, los intentos de los reyes por imponer el absolutismo fracasaron. Se desarrolló entonces una modalidad particular: la monarquía parlamentaria.

Francia: monarquía absoluta y supremacía en Europa

La monarquía francesa se había afirmado a partir del siglo XV, ganándose un espacio político entre la burguesía en ascenso y la nobleza en decadencia. El creador del

estado centralizado había sido Luis XI, y sus sucesores del siglo XVI, Francisco I y Enrique IV, lo perfeccionaron paulatinamente.

Luis XIV: "El estado soy yo"

En 1661 subió al trono Luis XIV, perteneciente a la dinastía Borbón, quien simbolizó el triunfo del absolutismo en Francia.

Este rey se decidió a gobernar por sí mismo, con un consejo privado y prescindiendo de las asambleas del reino. Dedicaba muchas horas al trabajo y las ceremonias de la corte. Los que integraban su círculo inmediato, los secretarios privados o de estado, eran generalmente abogados de origen burgués y constituían el instrumento directo del poder monárquico. Luis XIV distribuyó hábilmente el trabajo entre sus colaboradores, de modo que ninguno estuviera en condiciones de ganar demasiado poder.

El rey hizo construir el Palacio de Versalles, que se convirtió en un centro de propaganda monárquica. Procuró subordinar a la nobleza y sujetarla por medio de pensiones, dotes y cargos en el ejército o la corte. Las reglas de etiqueta presentaban al rey como un ser sobrehumano. En las ceremonias, el soberano vestía con manto y corona. Todos debían saludarlo con genuflexiones al pasar.



En este dibujo del siglo XVII, Luis XIV, representado como un emperador romano, cabalga en el festejo del nacimiento de su primer hijo.

He

TRABAJO DE HISTORIA 2 A T. M- CLASE Nº 12 PROFE. SERVI VANESA

TEMA: MERCANTILISMO

FECHA:

5/10/21

EXPLICACIÓN DIALOGADA, PREGUNTAS DISPARADORAS.

¡ACTIVIDADES EN CARPETA!! TRABAJO CON TEXTO DEL CUADERNILLO.

- Explicar cuál era el objetivo primordial del mercantilismo.
- Que medios proponían los mercantilistas para alcanzar ese objetivo.
- Cómo debía intervenir el Estado en la economía según sus ideas.
- ¿Qué relación se puede establecer entre las prácticas del mercantilismo y el absolutismo monárquico?

En el siglo XVII llegó a un punto culminante la práctica económica conocida como **mercantilismo**. La idea fundamental del mercantilismo era que la riqueza de una nación se basaba en la abundancia de metales preciosos que tuviera el estado. Recuerden que estos eran utilizados como medios de pago, en forma de monedas de oro y plata. La moneda era considerada la "sangre" de la economía porque permitía comprar y vender, pagar a los ejércitos y los funcionarios; en suma, sostener la organización estatal.

Para obtener y mantener la cantidad necesaria de oro y plata, los mercantilistas, generalmente funcionarios responsables de las políticas económicas de los monarcas absolutos, aconsejaban a estos fomentar el comercio exterior en general, y en particular:

- reducir las importaciones: lograr el autoabastecimiento en armas, alimentos, productos manufacturados, etc. Esto implicaba comprar menor cantidad de mercaderías extranjeras para evitar el pago en monedas de oro y plata. Con el fin de disminuir las importaciones, el estado debía además crear barreras aduaneras, es decir, cobrar altos impuestos por los artículos que se quisieran importar;

- aumentar las exportaciones: el estado debía fomentar las ventas en el exterior. Para esto, se debían promover las actividades industriales, especialmente las manufacturas de lujo, pues aseguraban ganancias más altas que las materias primas.

El mercantilismo fue una experiencia económica característica de la Modernidad. Estuvo ligada al surgimiento del estado nacional moderno y al fortalecimiento del poder



Luis XIV revisa los artículos que exhiben los artesanos de los Gobelins, empresa de tapices de alta calidad. El nombre proviene de Gobelín, antigua familia francesa que fundó el establecimiento manufacturero. ¿Por qué el monarca se preocuparía por el desarrollo de las manufacturas?

real. Los partidarios del mercantilismo no aspiraban a obtener la prosperidad general o el bienestar de la población; su objetivo primordial era conseguir recursos para el tesoro real y aumentar el poder del reino. Sostenían que el estado debía intervenir activamente en la economía del país, ejerciendo controles sobre la producción y creando reglamentos y límites para los negocios. (El ideal mercantilista era extender este control sobre la economía de todo el país. El comercio exterior era la principal actividad para promover. Desde su perspectiva, la agricultura debía recibir escasa atención estatal porque generaba menores ingresos.)

La política colonial también estaba vinculada a los fines mercantilistas. Las potencias europeas se interesaban en las colonias para venderles sus productos y obtener de ellas las materias primas necesarias para sus manufacturas (por ejemplo, el algodón para los tejidos).

El mercantilismo se relacionó estrechamente con la expansión del comercio favorecida por los grandes descubrimientos náuticos y geográficos y el desarrollo de la banca. Su práctica fomentó una gran competencia comercial entre los estados: la pugna por obtener la mayor riqueza posible en metales preciosos llevó, en numerosas ocasiones, a la iniciación de enfrentamientos militares.)



Retrato de Juan Colbert, ministro de Luis XIV, de ideas mercantilistas.

