

## La reseña crítica

Este texto de carácter expositivo argumentativo resume los aspectos fundamentales de un producto cultural (obra literaria, película, obra teatral, etc) y ofrece, además, una evaluación fundamentada de su calidad por parte de un crítico o especialista en el tema.

Conforme a esta intención comunicativa, la reseña crítica persigue dos finalidades:

- **Informativa:** dar a conocer una información, de allí la síntesis del contenido de la obra.

- **Persuasiva:** demostrar la veracidad, verosimilitud o realidad de los argumentos con que el crítico sostiene su valoración.

La reseña crítica suele seguir el siguiente esquema:

**Introducción:** definición del objeto a tratar, presentar la obra: título, autor, año en que se escribió, género, etc.

**Resumen expositivo del texto fuente:** breve reconstrucción del argumento, es decir, una síntesis de la obra.

**Comentario crítico argumentativo:** toma de posición del autor, que justifica sus afirmaciones contrastando elementos de las obras con sus argumentos u opiniones. Esta crítica puede ser positiva o negativa, siempre fundamentando las opiniones.

**Conclusión:** cierre en el que se reafirma la posición adoptada. Se puede poner si se recomienda o no.

Aunque la reseña crítica es, en parte, la reformulación de otro texto, debe constituir en sí misma un texto autónomo. Es decir, debe resultar comprensible para su destinatario, independientemente de que este haya leído o presenciado la obra en que se basa.

Actividad: escribir una reseña crítica de la obra El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha siguiendo el esquema: introducción, resumen expositivo del texto fuente, comentario crítico argumentativo y conclusión.

La reseña debe tener un título que no debe ser el mismo de la obra, tiene que estar relacionado con la opinión que se da.

Aclaración: tiene que tener el título y luego el texto, no deben escribirse las palabras introducción, resumen, comentario y conclusión, estas partes deben reconocerse en la lectura.