

ACTIVIDAD 9

EL ALMOHADON DE PLUMAS

HORACIO QUIROGA

LEER EL CUENTO QUE SE ENCUENTRA EN EL CUADERNILLO Y VER EL SIGUIENTE VIDEO.

<https://www.youtube.com/watch?v=IGkUWv1THc&feature=youtu.be>

LUEGO DE HABER LEIDO EL CUENTO Y VISTO EL VIDEO, RESPONDE LAS SIGUIENTE PREGUNTAS.

- 1- ¿Cuál es el tema del cuento?
- 2- ¿Cuáles son los personajes principales?
- 3- ¿Cuáles son los personajes secundarios?
- 4- ¿A qué clase social pertenecen los protagonistas?
- 5- ¿Te parece que un hecho así podría ocurrir? ¿Por qué?

TIPOS DE CUENTOS

EL CUENTO SE DIVIDE EN DOS CATEGORÍAS: **CUENTO POPULAR** Y **CUENTO LITERARIO**.

CUENTO POPULAR

SE TRATA DE **HISTORIAS FICTICIAS DE AUTORES DESCONOCIDOS**, Y QUE GENERALMENTE PROVIENEN DE LA TRADICIÓN ORAL. ESTE TIPO DE CUENTOS PUEDEN SER:

CUENTOS DE HADAS O MARAVILLOSOS

LOS CUENTOS DE HADAS **ESTÁN PROTAGONIZADOS POR PERSONAJES FANTÁSTICOS O SOBRENATURALES**, COMO HADAS, DUENDES, BRUJAS, ETC. LA HISTORIA DE *CAPERUCITA ROJA* PERTENECE A ESTA CATEGORÍA.

FÁBULAS

LAS FÁBULAS **SON HISTORIAS EN LAS QUE ANIMALES U OBJETOS ADQUIEREN CARACTERÍSTICAS ANTROPOMÓRFICAS** (LUCEN Y/O SE COMPORTAN COMO SERES HUMANOS). GENERALMENTE **DEJAN UNA MORALEJA O ENSEÑANZA**. LAS FÁBULAS DE *TÍO TIGRE Y TÍO CONEJO*, DEL AUTOR VENEZOLANO ANTONIO ARRÁIZ, PERTENECEN A ESTA CLASIFICACIÓN.

CUENTOS DE COSTUMBRES

SE TRATA DE CUENTOS CUYO **OBJETIVO ES BIEN REFLEJAR A LAS SOCIEDADES AGRARIAS O FEUDALES**. EN ESTE TIPO DE HISTORIAS **SON COMUNES LAS DONCELLAS, LOS PRÍNCIPES, EL REY, LOS CAMPESINOS**, ETC. UN EJEMPLO DE CUENTOS DE COSTUMBRES SON LAS **HISTORIAS** DE *GARBANCITO*, UN PERSONAJE DE LA TRADICIÓN ORAL ESPAÑOLA, HIJO DE UNOS CAMPESINOS Y CUYA PRINCIPAL CARACTERÍSTICA ES QUE ES TAN PEQUEÑO COMO UN GARBANZO.

LOS CUENTOS DE ***LA CENICIENTA Y LA BELLA DURMIENTE***, RECOPIADAS POR LOS HERMANOS GRIMM, **SON QUIZÁ LOS EJEMPLOS MÁS POPULARES DE CUENTOS DE COSTUMBRES**.