Las mujeres y los Juegos Olímpicos

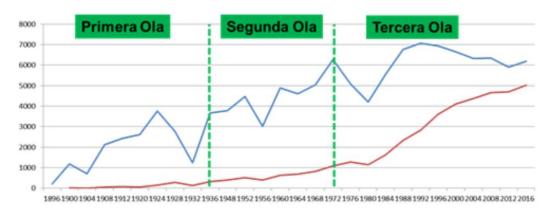
"Un recorrido de la evolución de los derechos de la mujer en el deporte, a través de la matemática."

Las Olas de Participación La historia de la mujer en la participación de los Juegos Olímpicos no es camino llano, sino una lucha constante y sostenida por la apropiación de espacios prohibidos para las mujeres. En este recorrido identificamos tres momentos claves:

- 1900-1936: El deporte como club de hombres
- 1948-1972: El avance lento, pero sostenido
- 1976-2016: Sumarse a la agenda internacional

La característica principal del primer período, que hemos llamado "Primera Ola", ha sido la lucha de las mujeres para lograr la aceptación de su participación dentro de los JJOO. El segundo período, o "Segunda Ola", de 1948-1972, mostró un crecimiento lento y paulatino, relacionado tanto a la inclusión de nuevas disciplinas como al aumento de países con mujeres en sus delegaciones. Además, comienza la necesidad de corroborar el "nivel" de feminidad de algunas de las atletas.

GRAFICO 1-Participación de varones y mujeres en los JJOO.



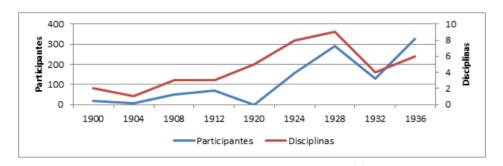
- A) ¿Cuáles son las variables que se relacionan en ambas funciones? ¿Cómo es la dependencia?
- B) ¿Cuál es el mayor número de varones que participó? ¿Y de mujeres?
- C) Explica como son los intervalos de variación en los hombres. (crecimiento, decrecimiento)
- D) ¿Hubo algún momento en que la participación de las mujeres disminuyó? Si es así, indicar dónde.
- E) ¿En qué momento fue menor la diferencia de participación entre mujeres y varones?
- F) ¿En qué año hubo 4000 participantes hombres? ¿Y mujeres?
- G) ¿Qué significa el punto (1900,0) en la función de las mujeres?
- H) ¿Cuántos hombres participaban en el año 1900?
- I) Realizar una conclusión del gráfico 1, comparando ambas funciones.

Primera Ola: 1900-1936. El deporte como un club de hombres

La lucha por la participación de las mujeres: El mundo de los deportes ha sido históricamente asociado a la acción, la potencia, la velocidad, la competencia y la fortaleza; todas cualidades asociadas a su vez a la masculinidad. Por oposición, la delicadeza, la sumisión, la debilidad física, la emocionalidad, el poco compañerismo y la maternidad como destino natural, son los valores que responden al estereotipo de feminidad tradicional. Estos valores funcionan como opuestos y binarios, dando lugar a la primera tensión entre deporte y mujer. En este contexto, en la primera etapa de los Juegos Olímpicos modernos, la participación de la mujer fue casi nula, de hecho, en la primera edición en 1896 su participación estaba prohibida y entre 1900 y 1924 la misma no superó el 5% del total de los atletas.

Esta representación está ligada al número de disciplinas habilitadas para la competición. Se observa que a medida que se fueron abriendo nuevas posibilidades de participación, aumentó el número de mujeres.

GRÁFICO 2- Participantes Mujeres de los JJOO en relación a las disciplinas habilitadas



Observa que el eje Y está representado a la izquierda con cantidad de participantes y a la derecha con cantidad de disciplinas, para poder comparar ambas funciones a la vez.

Responder:

- A) ¿Hubo algún año que la participación de las mujeres fue nula? Si es así, indica en cual o cuales.
- B) ¿En qué período las participantes superaron las disciplinas?
- C) ¿Qué pasó entre 1908 y 1920 con las disciplinas?
- D) ¿En qué año fue mayor la diferencia entre disciplinas y participantes?
- E) ¿Qué significa el punto donde se cruzan las dos funciones?
- F) Realiza un análisis completo de la función que representa las participantes. (dominio, imagen, raíces, punto máximo y mínimo, crecimiento, decrecimiento, positividad, negatividad)

Los organizadores consideraban que el deporte no era apropiado para la mujer y que al público no le interesaría como espectáculo, por ello, habilitaban pocas disciplinas y analizaban la respuesta de las atletas y de los espectadores en cada paso. Entre las primeras disciplinas a habilitarse para las mujeres se encuentran tenis, arquería, patinaje artístico, natación, saltos ornamentales, esgrima y equitación, actividades vinculadas en la época con la feminidad: en tanto el atractivo estético de la disciplina deportiva y la poca demostración del uso de la fuerza. En los Juegos Olímpicos de 2016 persistían dos disciplinas destinadas exclusivamente a las mujeres: gimnasia rítmica y nado sincronizado2 (ambas atractivas para mirar, que además se destacan por mostrar a las atletas de cada equipo con atuendos y peinados exclusivos). La siguiente tabla ilustra los deportes habilitados para mujeres durante esta primera etapa.

Segunda Ola: 1948-1972. El avance paulatino de las mujeres

Logros muy lentos Además de los estereotipos ya mencionados, la exclusión de las mujeres en la práctica deportiva tuvo su soporte ideológico en las siguientes creencias: la actividad deportivoatlética masculiniza a las mujeres; la práctica deportiva es peligrosa para la salud de las mujeres; las mujeres no están interesadas en el deporte, y cuando lo hacen no lo ejecutan bien. Estas creencias de a poco van derrumbándose, gracias a un esfuerzo sostenido de las mujeres por demostrar que son solo mitos que dificultan su acceso al deporte, dados por la falta de oportunidades para practicarlos. En este período la participación de las deportistas crece de manera lenta pero constante (pese a que entre 1948 y 1960, las disciplinas habilitadas para mujeres no superaban el 40% de las habilitadas para varones).

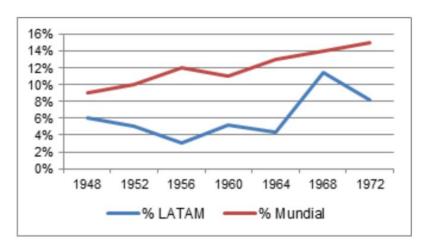
Tabla 1: cantidad de participantes de América Latina por sexo.

	1948	1952	1956	1960	1964	1968	1972
Mujeres	33	22	7	20	17	99	45
Varones	512	418	220	368	374	762	509

- a) Representar cada tabla de datos en un sistema de ejes cartesianos diferente. (plano)
- b) Indicar si representan una función.
- c) Indicar el porcentaje que representa cada uno respecto del total de participantes. Ejemplo en 1948, en Total hubo 545 participantes de América Latina(100%) Mujeres 6% y varones 94%

Las mujeres latinoamericanas representan el 5% del total de mujeres que participan de los Juegos Olímpicos y los varones el 10%. La participación femenina está muy por debajo de la media mundial.

Gráfico 3- Porcentaje de mujeres sobre el total de atletas. Mundial vs. América Latina. 1948-1972 (LATAM- Mujeres de América Latina)



- a) ¿En qué año fue mayor la participación de mujeres latinoamericanas? ¿y mundial?
- b) Durante qué períodos aumentó la participación de mujeres latinoamericanas.
- c) ¿Hubo algún momento en el que disminuyó la participación mundial?
- d) ¿En qué año hubo 4% de mujeres latinoamericanas?
- e) Indica para 1952 que porcentaje equivale para cada función.

Tercera Ola: 1976-2016. Alineamiento a la agenda internacional

La década de la Mujer: 1976 a 1988 La década que se extiende desde 1975 hasta 1985 es considerada como la "década de la mujer", ya que en la agenda internacional los gobiernos elaboran el Primer Plan de Acción Mundial para otorgarles a las mujeres garantías de igualdad en cuanto al acceso a los derechos. Esto se reflejó en los programas oficiales, que comenzaron a incluir un mayor número de disciplinas.

Desde 1996 son diecinueve los países que participan de los JJOO, siendo los últimos en incluirse Paraguay y Belice. Cómo se observa en la tabla 2 finalmente las mujeres en las selecciones latinoamericanas se acercan a la media mundial.

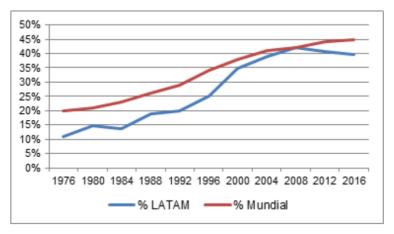
Tabla 2- Participantes varones y mujeres de América Latina entre 1992 y 2016

Participantes	s 1992	1996	2000	2004	2008	2012	2016	
Mujeres	144	202	245	318	359	368	512	
Varones	599	599	460	496	494	539	782	

- a) Representar ambas funciones en un mismo plano, diferenciándolas por color.
- b) Indicar el porcentaje que representa en cada año las mujeres respecto de los varones. Considerando la suma de los dos como el 100%

En los Juegos de Río 2016, Argentina se encuentra entre los países que tienen una representación femenina menor al 40% (sólo el 35% de sus atletas son mujeres). No hubo muchos cambios positivos en las delegaciones argentinas en los últimos tiempos, incluso se percibe un descenso entre Pekín 2008 (cerca del 40%) y Londres 2012 (30%). Cabe destacar que la tendencia general indica que, a mayor nivel de desarrollo del país, mayor presencia de atletas femeninas.

GRAFICO 4- Comparación de la proporción de mujeres. Promedio Mundial vs. América Latina. 1976- 2016



> Realizar una conclusión analizando y comparando ambas funciones.