

**ARTE/EESN°1 CHASCOMÚS /PLAN de CONTINUIDAD PEDAGÓGICA- ABRIL 2020**

**CURSO: 2 to AÑO A**

**FECHA DE ENTREGA: 13 DE ABRIL / 2 do TP**

**CONTACTO: LUNES A VIERNES DE 8HS A 12HS POR MAIL: ( [natalitapereyra@gmail.com](mailto:natalitapereyra@gmail.com) )**

**IMPORTANTE: cuando envíen mail poner en el asunto "SEGUNDO TP", NOMBRE y APELLIDO**

**Algunas aclaraciones importantes:**

- En principio que se estén cuidando así nos cuidamos todos juntos, lavándose las manos, manteniendo la distancia prudente con otras personas y lavándose las manos con frecuencia.
- Vamos a comunicarnos por esa casilla de mail porque es la que con classroom en el ciclo lectivo vamos a seguir trabajando.
- Es muy importante que puedan colaborar si es que se comunican entre ustedes, que me hagan saber si reciben los trabajos, si los pueden resolver y si necesitan alguna explicación en particular. Muy pocos alumnos me han hecho esa devolución. Y si necesitan comunicarse por otro medio, que también me lo hagan saber por este mail así busco una alternativa. Por favor.
- Y siempre recuerden que ante esta pandemia y esperando que pase pronto, sepan que nos queda volver a encontrarnos. Y es ahí donde retomaremos lo que les propongo que hagan en este aislamiento social, preventivo y obligatorio....un poquito más de paciencia!
- En el trabajo anterior, lo que tenían que realizar es una prolongación de la imagen que les di. Utilizando todos los elementos y materiales plásticos que deseen.

Para estos días hasta les propongo realizar las siguientes actividades:

1 – Cortar círculos de diferentes tamaños en hojas de revistas o diarios si tiene. Los guardan en un sobre que hacen con ese mismo material que cuando volvamos a la Escuela los utilizaremos.

2 – Describe que tipos de línea, colores ( según el formato en que obtengas esta actividad) y figuras observas en esta obra de Pablo Picasso.

3 – Realiza una reproducción de la obra con los materiales que tengas a mano e investiga la biografía del artista y transcribe los datos que tearezcan relevantes.

4 – Te pido que realices una carta o nota, donde le cuentes a una o más personas lo que ves en la obra y puedas con tu imaginación contarle por qué y de que se trata la obra que Picasso realizo. En no menos de una carilla. TOMATE TU TIEMPO PARA PODER SER CREATIVA/O PARA IMAGINAR!.

