

POLÍTICA Y CIUDADANÍA

Esc.Sec. N° 1

Curso: 5°2da

Profesora : Graciela Saadè

Actividad 11

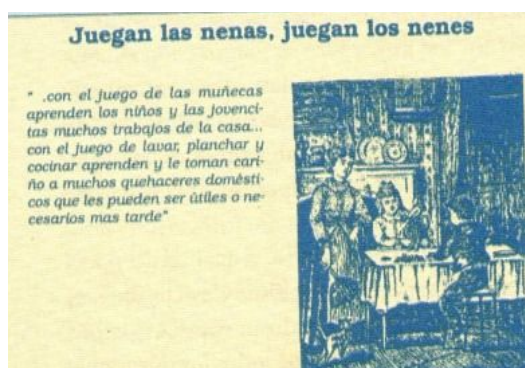
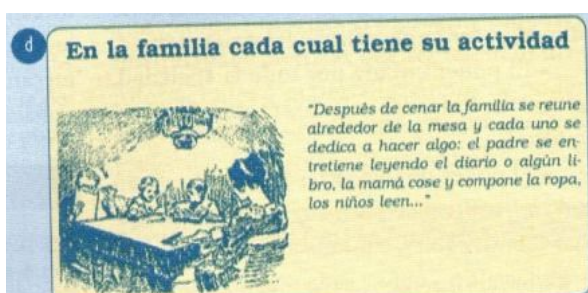
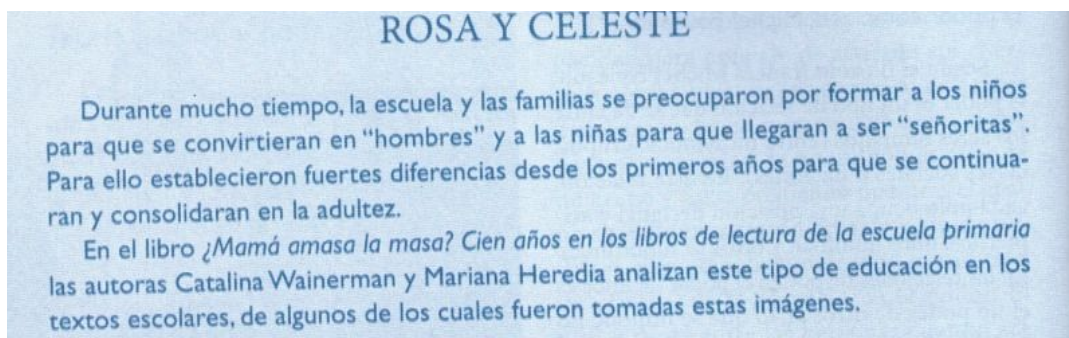
Las relaciones de poder y las desigualdades

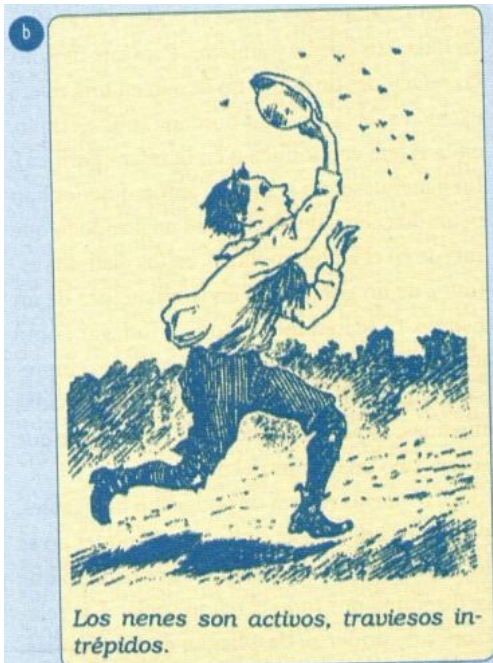
Para seguir profundizando sobre las relaciones de poder en las distintas esferas. Les propongo que analicen las siguientes imágenes en relación a los antes trabajado.

ACTIVIDAD:

1) Observen las imágenes y luego resuelvan:

- ¿Cuáles son las diferencias de género que se plantean en las ilustraciones? ¿Con qué se asocian?
- ¿Cuál de estas diferencias perduran en la actualidad? Ejemplifiquen.
- ¿En qué medida la educación y las presiones del entorno cultural permiten que cada uno elija libremente su modo de ser?
- Según estas diferencias, ¿los varones tienen más poder que las mujeres? Explica.
- Seleccione una de las ilustraciones. Reelaborar esa misma situación para que quede expresado en términos de igualdad de género.





- e. Mazzanti, J. (1930), *Alegría*, segundo grado, Buenos Aires, Guillermo Kraft. En op. cit.
- f. Arena, L. (1939), *Hermonito*, primer grado superior, Buenos Aires, Ángel Estrada y Cía. En op. cit, pág. 78.
- g. Figón, S. M. L. de y E. Moraglio (1938), *To-se-ti*, primer grado superior, Buenos Aires, Ángel Estrada y Cía. 20ª edición. En op. cit.
- h. Palacio, A. C. de (1953), *Lo Argentino de Perón*, cuarto grado, Buenos Aires, Laserre, 3ª edición. En op. cit, pág. 79.
- i. Raggi, A. (1954), *Pueblo feliz*, segundo grado, Buenos Aires, Laserre, 3ª edición. En op. cit, pág. 79.

e

Mamá en el hogar, papá en el trabajo



f

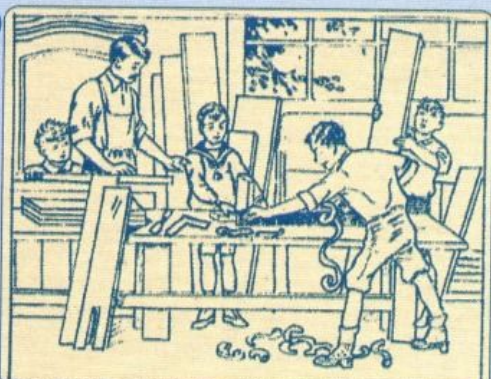
Juegan las nenas, juegan los nenes



Las mamás

Cuando niñas, las mujercitas juegan con sus muñecas "a la mamá", las bañan, visten, acunan... Los varoncitos, en cambio, juegan "a los oficios" o a los próceres y realizan hazañas o emprenden maravillosas aventuras.

g



h

Juegan las nenas, juegan los nenes



En los ratos libres ellas empuñan la aguja para hacer primorosos bordados; ellos el martillo y los clavos para hacer ingentosas construcciones.