

PRÁCTICAS DEL LENGUAJE – AULA DE ACELERACIÓN.

DOCENTE: VICTORIA AUGOT

ACTIVIDADES: 1ER MES.

Recordemos un poco...

Las **leyendas** se parecen a los cuentos porque son **narraciones imaginarias**, es decir, **ficcionales**. Pero tienen una característica especial: fueron creadas por las personas y los pueblos para **explicar lo que veían a su alrededor** y les daba curiosidad: ¿por qué no vemos la luna siempre igual, sino que parece cambiar de forma?, ¿cuál es el origen de un río?, ¿por qué florece una planta?, ¿cómo aparecieron los tigres en la Tierra?, ¿por qué vemos un grupo de estrellas en una época del año y no en otra?

Para explicar estos y otros fenómenos de la realidad, entonces, los pueblos crearon leyendas entretenidas y bellas, que suelen tener personajes sobrenaturales y cuentan hechos maravillosos. Casi siempre, estas historias no tienen un autor conocido, es decir, son **anónimas**. Los adultos se las contaban a los chicos y ellos, de grandes, se las contaban a sus propios hijos. Así, las historias se transmitieron **de boca en boca y de generación en generación**. Por eso mismo se fueron modificando a lo largo del tiempo y, a veces, existen distintas versiones de una misma historia en las que cambia, por ejemplo, algún personaje o el lugar en el que sucede

Leer las siguientes leyendas y responder lo siguiente:

1. Realizar un resumen de las dos leyendas, crear un texto con lo más importante de la historia. Mínimo 6 renglones y máximo 10 para cada una de ellas.

La Leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo

Esta es probablemente la leyenda sobre el origen del Imperio Incaico más conocida, fue escrita por el cronista “Inca Garcilaso de la Vega”, cuya madre fue una descendiente de personas de la nobleza Inca, por lo que pudo obtener importante información sobre los orígenes de la cultura Inca.

Según la leyenda, Ayar Manco (Manco Cápac) y Mama Ocllo, su hermana y esposa, salieron del Lago Titicaca, siendo ellos enviados por su padre, el “Dios Sol”. Se dice en esta leyenda que él los había enviado con la misión de civilizar a la población y fundar un Imperio en su nombre.

La tarea encomendada a Manco Cápac era fundar una ciudad que posteriormente se convertiría en el centro del mundo. Para poder encontrar el lugar exacto, el Dios Sol le entregó a Manco Cápac una vara de oro y le dijo que viajara hacia el norte del Lago Titicaca y que mientras caminaba hundiera el bastón en la tierra y el lugar en el que se hundiera con facilidad sería el designado a ser la cuna de su imperio.

Juntos Manco Cápac y Mama Ocllo, caminaron por días sin encontrar el lugar en el que la vara se hundiera con facilidad, sin embargo, no se dieron por vencidos.

Las personas que por esos caminos vivían los confundían con dioses debido a su vestimenta tan colorida y la joyería brillante que usaban.

Días después de caminar mucho, ellos llegaron a un impresionante valle rodeado de majestuosas montañas. La Vara de Oro por fin se hundió en ese lugar y fue así como ellos supieron que era en ese lugar, que hoy es la ciudad de Cusco, donde debían fundar la capital del Imperio Incaico.

Desde ese momento Manco Cápac tomó la tarea de civilizar a todas las personas en el Valle del Cusco, les enseñó a los hombres sobre agricultura, ganadería, pesca, construcción y sobre todo les enseñó a adorar a su Dios principal El Sol. Mama Ocllo en cambio enseñó a las mujeres el desarrollo de las tareas domésticas y la confección de telas y prendas que las cubrieran de su desnudez.

A partir de ese entonces Manco Cápac y Mama Ocllo fueron los fundadores de un gran imperio que posteriormente sus descendientes se encargaron de transformar en lo que ahora conocemos fue el Gran Imperio Inca.

Leyenda inca de la creación del mundo

Uno de los mitos incas más populares cuenta que el dios andino Viracocha dio origen a un universo sin luz habitado por gigantes que lo desobedecieron. Esto motivó a Viracocha a crear lluvias torrenciales hasta ver a la tierra sumergida.

Viracocha decidió crear esta vez seres semejantes a él, y así fue como nacieron los seres humanos. Luego trajo la luz —mediante la creación de la luna, el sol y las estrellas. Para enseñarle a los hombres, Viracocha envió a Viracochan, un hombre que sería ejemplo de una vida en armonía, siguiendo un comportamiento de paz y dedicado a la cosecha y a un gobierno lleno de sabiduría.

Con el paso del tiempo y a pesar de la generosidad de Viracocha, muchos hombres comenzaron a burlarse de su dios, siendo transformados en piedras. Los hombres aprendieron que, aunque Viracocha podía ser bondadoso, también tenía el poder de castigarlos si estos no actuaban conducidos por el bien.

Se evalúa en cada actividad:

- *La prolijidad.*
- *La ortografía.*
- *La fecha en término.*