

ACTIVIDADES DE INTEGRACION DE CONTENIDOS HISTORIA 3° AÑO

Prof. María Emilia Gastón.

N° de contacto: 15551286

Contenidos: Revolución industrial y Revolución francesa; Proceso revolucionario en el Rio de la Plata; Caudillismo: Unitarios y Federales; Autonomías provinciales-Etapa Rosista.

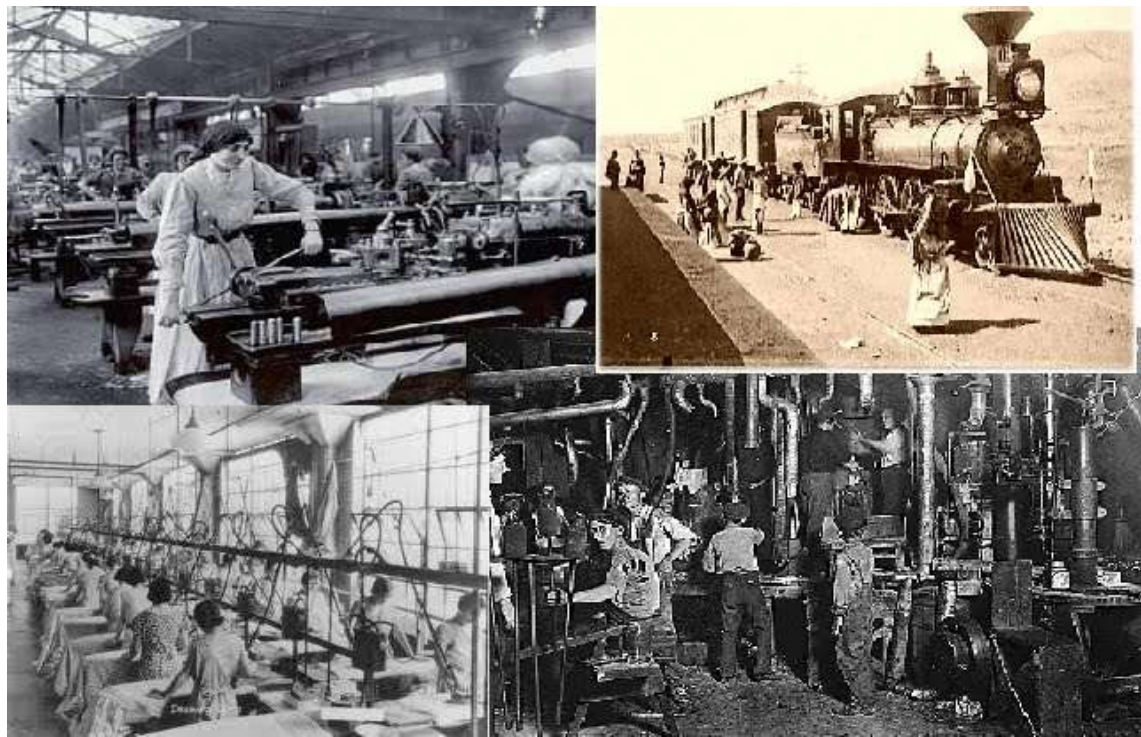
IMPORTANTE: Estos contenidos hemos desarrollado durante el año y deberán trabajarlos con las consignas que encuentran en este archivo. También se adjuntará otro archivo con material bibliográfica para resolver algunos puntos.

Las repuestas a las consignas deben considerar los siguientes criterios: Coherencia en la resolución de consignas; Uso de vocabulario específico; Reconocimiento y valoración de los procesos históricos relevantes de nuestra región; Comprensión lectora; Diferenciación de las tendencias políticas del periodo; Reflexión sobre la vida cotidiana durante el rosismo.

ACTIVIDAD 1 (PARA RESOLVERLA PODES UTILIZAR LA BIBLIOGRAFIA QUE ESTA EN EL ARCHIVO BIBLIOGRAFICO)

Observe las siguientes imágenes y resuelva:

- a-¿A qué proceso histórico hace referencia?
- b-indique los elementos que te permitieron identificar el proceso histórico y justifica tu elección.
- c- ¿Qué importancia tiene dicho proceso para el mundo actual en relación con los cambios que introdujo?



ACTIVIDAD 2: (PARA RESOLVERLA PODES UTILIZAR LA BIBLIOGRAFIA QUE ESTA EN EL ARCHIVO BIBLIOGRAFICO Y LOS DOCUMENTOS QUE SE PRESENTAN A CONTINUACION)

- 1) Los relatos de actores y testigos son fuentes valiosas para la reconstrucción histórica porque cada uno muestra su particular punto de vista. Lea los siguientes relatos y resuelva las consignas:**

a. “Los eventos desgraciados de la metrópoli vinieron a precipitar la conclusión de la escena. A mediados de 1810 llegaron a Buenos Aires las noticias más tristes de los sucesos de la guerra con los franceses, y la disolución de la Junta Central y bajo todo aspecto parecía que la Península había llegado a una crisis funesta, o que la nación se hallaba en un completa anarquía (...) ¿Cuál era el derechos que tenía Cisneros para retener un mando que en sí no era otra cosa que una delegación de la Junta Central ya extinguida, y que por lo tanto no podía ser legítimo sin recibir un nuevo ser de la voluntad del pueblo?”

Manuel Moreno. Vida y obra de Mariano Moreno. Buenos Aires, EUDEBA, 1968.

b. “EL día 25 de Mayo de 1810 mi padre estaba en la plaza, con todos sus amigos. Todas las puertas y ventanas estaban cerradas, ni un alma se veía en las calles (...) Doña Rita Dogan, mi abuela (...) teniéndome a mi asomado (...) mirando para la plaza. Así permanecimos hasta las 4 o 5 de la tarde que vino un aviso a mi padre anunciando el triunfo de los patriotas y la deposición del virrey. Luego que esta noticia circuló en el barrio algunas ventanas se abrieron (...)”.

Manuel Alejandro Pueyrredón. Historia de mi vida. En Biblioteca de Mayo, Buenos Aires, Senado de la Nación, 1960 (T. II)

- a. ¿A qué factores hace referencia M. Moreno para dar inicio al proceso revolucionario? Justifique su elección a través del relato y lo leído en la bibliografía referida al tema.
- b. ¿Qué acontecimiento relata Manuel A. Pueyrredón? ¿Quiénes festejaron por lo acontecido?
- c. ¿Qué diferencia existen entre lo ocurrido el 25 de mayo de 1810 y el 9 de julio de 1816? ¿y en 1813 que sucedió?

2) Analiza la Declaración de Independencia del 9 de Julio de 1816 y responde: ¿En nombre de quién se declaró la Independencia? ¿De quién se independizó, el país?

“Nos los representantes de las Provincias Unidas en Sud América, reunidos en Congreso General, invocando al Eterno que preside al universo, en el nombre y por la autoridad de los pueblos que representamos, protestando al cielo, a las naciones y hombres todos del globo la justicia, que regla nuestros votos, declaramos solemnemente a la faz de la tierra que, es voluntad unánime e indudable de estas provincias romper los violentos vínculos que las ligaban a los reyes de España, recuperar los derechos de que fueron despojadas, e investirse del alto carácter de una nación libre e independiente del rey Fernando VII, sus sucesores y metrópoli. Quedan en consecuencia de hecho y de derecho con amplio y pleno poder para darse las formas que exija la justicia, e impere el cúmulo de sus actuales circunstancias. Todas y cada una de ellas así lo publican, declaran y ratifican, comprometiéndose por nuestro medio al cumplimiento y sostén de esta su voluntad, bajo el seguro y garantía de sus vidas, haberes y fama. Comuníquese a quienes corresponda para su publicación, y en obsequio del respeto que se debe a las naciones, detállense en un manifiesto los gravísimos fundamentos impulsivos de esta solemne declaración.”

ACTIVIDAD 3 (ESTA ACTIVIDAD SE RESUELVE CON LA BIBLIOGRAFIA QUE SE ENCUENTRA EN ESTE DOMUMENTO)


¿QUÉ SUCEDE EN AMERICA LATINA LUEGO DE LA INDEPENDENCIA?

En la presente actividad trabajaremos lo que sucedió en el territorio latinoamericano, y en particular en lo que había sido el Virreinato del Rio de la Plata. Este periodo que comienza luego de 1820 se lo conoce como “Neocolonial”, un nuevo periodo marcado por fuertes dificultades para conformar los estados independientes, por lo que habían luchado Bolívar y San Martín, entre otros.

El periodo neocolonial se caracterizó por:

- Desde el punto de vista **político**, se produjo la fragmentación del poder político, surgiendo varios países con fuertes dificultades para organizar estado centralizados, en cuyos territorios tuvieron lugar el desarrollo de dos grandes tendencias políticas: Unitarios y Federales y el surgimiento de caudillos, que eran líderes militares y políticos, que van a regir la vida en esta época, que transcurre entre la estancia y la ciudad
- Desde el punto de vista **económico**, las económicas latinoamericanas orientaron sus producciones agropecuarias al mercado externo.
- Desde el punto de vista **social**, predominó el dominio de grandes estancieros y comerciantes que controlaban las economías nacionales, dejando a la mayoría de la población sin acceso a la tierra ni a las riquezas. De esta forma se dieron grandes diferencias sociales entre el gaucho, peones rurales, trabajadores en la ciudad, y los estancieros y comerciantes.

ACTIVIDAD

- 1) Con lo leído anteriormente elabora un esquema conceptual con las siguientes palabras claves: periodo poscolonial o neocolonial, aspectos políticos, sociales y económicos.
- 2) Como dijimos anteriormente, en esta época surgió **la figura del caudillo**, vamos a conocer quiénes eran.....
 Leen el material que les presento a continuación y respondan las consignas:
 - a- Luego de las guerras de independencia, ¿Qué dos tipos de ejércitos surgen? ¿Quiénes los conformaban, a quienes defendían y como se solventaban?
 - b- ¿Por qué el campo se transforma en “campo de acción y poder”?
 - c- ¿Quiénes eran los caudillos y que características tenía su poder en relación a lo que plantea Rouquie respecto a: “vínculos personales”, “lealtad”, “protección”, “un vínculo de reciprocidad desigual”, “cuerpo presente”?
 - d- ¿Cuáles son las dos interpretaciones o visiones que hay sobre los caudillos?



Glosario

- ***Campaña:** Se denominaba así a las zonas rurales cercanas a las ciudades.
- ***Ejército regular:** Fuerza militar conformada por soldados y oficiales que se dedican exclusivamente al servicio de armas y reciben paga por su actividad. Entre sus integrantes predominan vínculos de subordinación y obediencia, de acuerdo con las jerarquías.
- ***Terrateniente:** Se llama así al propietario de grandes extensiones de tierras. En América, podía tratarse de productores ganaderos o de productos agrícolas de clima templado (por ejemplo, cereales) o de clima tropical (por ejemplo, cacao o café).

La pulpería. Litografía de César Hipólito Bacle. Las pulperías eran establecimientos en los que se despachaban diversas mercaderías y bebidas. También eran centros de socialización, ya que los habitantes de la campaña acudían a ellas para jugar naipes o a la taba y para "guitarrear".

Historias de caudillos: militarización y ruralización

La Revolución trastocó el orden colonial que había imperado en América durante tres siglos. Al predominio de los sectores urbanos y las actividades ligadas a ellos, le sucedió una etapa de militarización y ruralización, durante la cual los caudillos concentraron poder político y militar.

La revolución necesita de la militarización

Como ya vieron en el capítulo 10, Buenos Aires vivió una temprana militarización durante los años de las invasiones inglesas. Las milicias, creadas entonces con el objeto de defender la ciudad, alcanzaron un gran protagonismo político en los acontecimientos de la Revolución de Mayo, al punto tal que uno de sus jefes, Cornelio Saavedra, se constituyó en presidente de la Primera Junta.

A partir de 1810, la militarización se extendió en Hispanoamérica como consecuencia inmediata de las revoluciones de independencia. Los gobiernos revolucionarios debieron hacer frente a la guerra contra los realistas y, para ello, tuvieron que organizar fuerzas militares. Se formaron dos tipos de cuerpos: **ejércitos regulares**, con una oficialidad predominantemente criolla, y **milicias rurales**, destinadas a custodiar el orden local.

Esta organización militar y la guerra exigieron crecientes gastos en compras de armas y pagos a las tropas, en especial, cuando se trataba del ejército regular. Este último era el que garantizaba que las poblaciones pagaran los impuestos y contribuciones para sostener la guerra. Las milicias, en cambio, expresaron el descontento de los sectores sociales agobiados por el peso de estas exacciones. Estos cuerpos militares comenzaron a independizarse del gobierno central. Sus jefes, que en un principio actuaron como delegados de las autoridades, recurrieron a sus tropas como poder autónomo. Así, se constituyó un nuevo orden político sustentado en el poder militar.

El campo predomina sobre la ciudad

Durante el período colonial, la ciudad había sido el núcleo de la organización del poder español en América. Durante el período revolucionario, el campo fue ocupando ese lugar. Esto se debió a varios factores. En primer término, el campo tenía más población que la ciudad, lo que lo convertía en el principal proveedor de hombres para el ejército y las milicias. Además, la revolución trajo grandes perjuicios para las elites urbanas, que debieron cargar con el peso de las decisiones políticas y con los gastos derivados de la guerra. En el campo, si bien hubo una gran destrucción de riqueza, los **terratenedientes** pudieron recuperar con más rapidez la producción del suelo, rehacer sus fortunas y consolidar su poder político. Las milicias rurales quedaron bajo el control de estos propietarios o de sus representantes. Los gobiernos, para asegurar la provisión de mano de obra y de soldados, dictaron normas que colocaban a la población rural bajo la protección de un propietario. Así, por ejemplo, Artigas ordenó que los habitantes de la **campaña** dieran prueba de ser asalariados de algún hacendado.



Escaneado con CamScanner

Los caudillos en escena

La palabra **caudillo** había sido usada durante la Edad Media en España para referirse a los jefes de las tropas que lucharon contra los árabes en la Reconquista del territorio. En Hispanoamérica, las elites dirigentes empezaron a usar ese término para designar a los terratenientes que conducían las milicias rurales, a los que consideraban dueños de un poder que no era legítimo.

Las elites urbanas asociaban a los caudillos con la “barbarie” de las comarcas en las que ejercían su poder y con la sus tropas, las **montoneras**, a las que despreciaban por carecer de la organización y la disciplina propias de un ejército regular. A la vez, eran vistos como un obstáculo a la organización del Estado nacional.

Para muchos contemporáneos, el caudillo era la expresión del poder sobre un grupo nuevo de la población, desconocido y al que se había prestado poca atención hasta entonces: el de los sectores **rurales**. Estos, en cambio, consideraban al caudillo como su auténtico representante y como defensor de la región o provincia a su cargo.



La militarización producida por las guerras de la independencia fue una de las causas del caudillismo.

A

ACTIVIDADES

Actores sociales

En el siguiente texto se comentan algunas de las características del caudillismo. Lean cuidadosamente el texto y los comentarios, y luego analícenlos en clase con ayuda de su docente:

“El caudillismo nace de la descomposición del Estado después de la caída de las autoridades coloniales en las naciones surgidas del imperio español. [...] en esas circunstancias de precariedad preestatal, los que se imponen son los más enérgicos, los más violentos conductores de hombres.

La base de la estructura política son los vínculos personales, la lealtad a aquel que puede ofrecer una cierta medida de protección. El jefe del clan obliga a su familia y sus allegados a participar en las luchas por el poder local, regional o nacional.

Su clientela de allegados incluye a todos los que le deben su trabajo, dinero o simplemente un favor. Así se crea un vínculo de reciprocidad desigual entre el poderoso y sus dependientes.

El caudillo más que un hombre carismático, es alguien que sabe crear lealtades. Su poder, en cualquier nivel, se ejerce siempre de ‘cuerpo presente’.”

Alain Rouquié, *Extremo Occidente. Introducción a América Latina*, Buenos Aires, Emecé, 1990.

Comentario 1 El caudillismo surgió en Hispanoamérica luego de la desaparición del Estado colonial, durante el período de la guerra de independencia y de los debates y las luchas por la conformación del Estado en las nuevas naciones.

Comentario 2 A diferencia del ejército regular, donde la obediencia del soldado responde al principio de verticalidad, en las milicias el vínculo entre el caudillo y sus seguidores se sustentaba en la lealtad. El caudillo movilizaba detrás de sus intereses a los habitantes de una localidad, región o provincia, a cambio de ciertos beneficios.

Comentario 3 Entre el caudillo y sus seguidores existía reciprocidad, ya que cada parte aportaba algo a ese vínculo. Sin embargo, la relación no se daba en condiciones de igualdad. El caudillo, quien era poseedor de tierras y de poder político y militar, siempre se colocaba “por encima” de sus hombres. Era la fuente de autoridad en el territorio bajo su dominio.

Comentario 4 Los integrantes de las milicias entablaban con el caudillo un vínculo “cara a cara”. Es decir, que tenían un trato personal con él, lo conocían y, por eso, lo obedecían.

ACTIVIDAD 4 (SE RESUELVE CON LA BIBLIOGRAFIA QUE ESTA EN EL ARCHIVO BIBLIOGRAFICO)

1) Unitarios y federales: a partir de la lectura de los textos referidos al tema, resuelve:

Indique si las siguientes afirmaciones pertenecen a Unitarios o Federales:

- Se basa en la asociación voluntaria de poderes regionales _____
- No acepta las particularidades regionales _____
- Defiende las autonomías regionales _____
- Los ingresos de la aduana debían ser repartidos entre todas las provincias _____
- Se lo conoce también como centralismo o unidad de régimen _____
- Propone que los gobiernos provinciales están subordinados al poder central _____

2) Observa el siguiente mapa y hace una lista de las provincias que conforman la “Liga del interior (Unitaria) y la liga del litoral (Federal)



ACTIVIDAD 5: (SE RESUELVE CON LA BIBLIOGRAFIA QUE ESTA EN EL ARCHIVO BIBLIOGRAFICO Y LA HISTORIA DE CAMILA – ARCHIVO DE PARCTICAS DEL LENGUAJE)

Etapa rosista

Rosas asume como gobernador de la provincia de buenos aires en pleno conflicto entre Unitarios y Federales. Veremos qué características tuvieron sus dos gobiernos. Esto nos permitirá saber cómo era vivir en esta época, y entender mejor el contexto en el que se desarrolla la historia de Camila O’Gorman.

1) Gobiernos de Rosas:

Completa la siguiente información sobre los gobiernos de rosas con el material que está debajo de las consignas:

- Años en los que gobierna:
- ¿Cómo llega al poder?
- ¿Qué sectores sociales lo apoyan?
- ¿Qué sectores sociales se oponían?
- ¿Qué poderes tuvo Rosas para imponer el orden? ¿Por qué lo llaman el “restaurador”?
- ¿Qué eran y qué importancia tuvieron la Mazorca y la divisa punzó?

2) Actividad de articulación con Practicas del lenguaje: “El amor en tiempos de Rosas”. Estaa actividades deberán resolver conn la ficción histórica de Camila O’Gorman de Agustina Gonzalez Carman. (vista en Practicas del Lenguaje)

📖 Lectura de capítulos 1-2-3-4 de Camila O’Gorman de Agustina González Carman

1- Expliquen los títulos de los primeros cuatro capítulos del relato. Luego propongan un título alternativo para cada uno y argumenten su elección.

- Capítulo 1 - Una hija de la Confederación
- Capítulo 2- La infancia en los años del restaurador
- Capítulo 3 - Las mujeres de su vida
- Capítulo 4- La otra parte de la historia: Ladislao Gutiérrez

2- Lean el siguiente fragmento y respondan Camila O’Gorman tuvo dos referentes femeninos, dos mujeres con las que se sentía contenida y cómoda para expresarse tal como era. (Capítulo 2 “Las mujeres de su vida”)

- ¿Cuáles fueron los dos referentes femeninos de Camila?
- ¿Qué diferencias se podrían señalar entre ambas mujeres?
- Según lo leído, ¿Qué papel cumple la mujer en esa época? ¿Camila puede opinar y vivir libremente?

3- Completen los espacios en blanco con los datos sobre Ladislao Gutiérrez:

- Ladislao nació en

- Sus padres no lo acompañaron durante su infancia porque.....
- Se crió con
- Su tío Celedonio lo encomendó al obispo Colombres para
- Pertenecía a la provincia de, que estaba dentro de la liga.....(Interior o Litoral). Que adhería a las ideas.....(unitarias o federales)

4- Lectura capítulos 5- 6-7-8- 9-10

a- Realean los capítulos 5 y 7 y expliquen de qué manera se relacionó Camila con el rosismo y con sus principales figuras femeninas: Encarnación Ezcurra y Manuelita Rosas.

b- ¿Qué mecanismos se utilizaban para controlar la opinión y la adhesión al régimen rosista?

c- ¿Qué poderes tenía Rosas para definir sobre la vida o la muerte de los protagonistas?

5- Completen los siguientes enunciados

a- La mención de personajes históricos reales es fundamental para la ficción histórica porque.....

b- Además de personajes históricos, las obra ficcionales permiten incluir.....

c- Los personajes ficticios agregan a la narración....

d- El uso de fuentes confiables es imprescindible para

5- Actividad de integración

Realicen una reseña de la novela, sigan las pautas

- Introducción: en esta parte explicarán brevemente la historia de Camila para poner en tema al lector.

- Desarrollo: seleccionarán los aspectos que quieran desarrollar en el comentario crítico y establecerán la relación entre la época de Rosas y el relato de Camila. Para respaldar estos comentarios críticos pueden usar frases del relato que sirvan como sustento para sus afirmaciones.

- Conclusión: para finalizar realizarán un resumen de lo señalado y una opinión de si les gustó o no el relato y por qué (es decir un comentario positivo o negativo sobre la totalidad del relato) No se olviden de revisar el texto y corregir todo lo que consideren necesario.