

1. ¿Qué son los géneros discursivos?

A- Son discursos sociales que se agrupan porque tienen características comunes.

B- Son discursos sociales iguales entre sí.

2- Los géneros discursivos son:

A-Informativo, narrativos, novelas, cuentos, historietas, definiciones, etc.

B- Literario. Científico. Publicitario. Instruccional. Instrumental. Humorístico.

Epistolar. Mediático. Periodístico.

3-¿Qué es un texto?

A-Es una forma de comunicación a distancia en tiempo y espacio.

B-Es una producción lingüística de un emisor que tiene: coherencia, cohesión, intención, trama y una estructura determinada.

4- Son nombres de tipos de textos:

A- Informativo, narrativo, expresivo, literario, periodístico, etc.

B- Cuento, novela, fábula, definición, poesía, noticia, editorial, receta, etc.

5-Las funciones del lenguaje son:

A- Las formas de organizar un texto.

B- Las intenciones que tiene un emisor cuando produce un texto o discurso.

6-¿Cuáles son las funciones del lenguaje?

A- Informativa, apelativa, expresiva y poética.

B- Narrativa, descriptiva, conversacional, expositiva y argumentativa.

7. Las tramas textuales son:

A- Las formas que tienen los textos.

B- Las intenciones del emisor.

8-¿Cuáles son las tramas textuales?

A- Narrativa, descriptiva, conversacional, expositiva y argumentativa.

B- Informativa, apelativa, expresiva y poética

- A- Leer las opciones resaltadas con iluminador. Estudiarlas.
- B- Al lado colocar si es una definición o una clasificación. Ayuda: La definición responde a la pregunta ¿Qué es? Y la clasificación a la pregunta ¿Cuáles son?
- C- Analizar cada definición y reformularla o sea decir con otras palabras lo mismo.

Ejemplo: La palabra género significa grupo, discursivo viene de discurso. **Si la definición dice:** Los géneros discursivos sociales que se agrupan porque tienen características comunes, la reformulación sería, **o sea que son grupos de textos que tienen algo en común** puede ser la función del lenguaje como en el género discursivo literario que es poética porque todos tienen la intención de crear o inventar por ejemplo una historia imaginada. Los textos que agrupa el GD literario son: fábula, mito, leyenda, cuento, novela, poesía y obra de teatro.

- D- Las características básicas que debemos reconocer en un texto o discurso son: el género discursivo al que pertenece (GD), el tipo de texto (TT), la función del lenguaje (o la intención que tuvo el emisor al producirlo) (FL), la trama textual que domina en el mismo (T).

Ejemplo: GD: Literario (porque es una creación, es arte)

TT: Novela (es extensa, dividida en capítulos, con varios personajes y episodios)

FL: poética (la intención del autor es crear un texto bello para hacerlo usar recursos estilísticos)

T: narrativa (porque cuenta hechos imaginados en forma ordenada)

- E- Para explicar cualquier tema es necesario: **1° Dar la definición, 2° reformularla, 3° Dar la clasificación, 4° Dar ejemplos y 5° realizar alguna comparación.** Estos son los recursos de los textos expositivos – explicativos que usan los discursos que lees en biología, historia, geografía y cualquier materia que intente que el emisor comprenda el tema que está presentando. Por eso son llamados textos que enseñan. Cualquiera que sabe leer y quiere saber sobre algún tema al reconocer estos recursos, lo comprende sin dificultad. Hay que leerlos las veces que sean necesarios. Hay que utilizar técnicas de estudio como subrayar en cada párrafo las ideas más importantes, realizar redes semánticas, luego llevar a un mapa conceptual ordenadamente los conceptos de la red semántica. A veces es necesario realizar líneas de tiempo o cuadros sinópticos.

Tienes que escribir sobre el tema “El libro” puedes aplicar alguna de esas técnicas.

a- Investiga sobre el libro, sobre los soportes que se utilizaron hasta llegar al e-book o libro electrónico. Tablillas de arcilla, pergamino, papiro, papel. Busca datos y toma apuntes. Recuerda colocar al final la bibliografía que utilizaste aprender sobre el tema. Luego escribe el informe.

b-Escribir un informe sobre “El Libro” respetando la siguiente estructura: Estructura del informe.

Título general
Título del informe
Informante (emisor)(vos)

Lugar y fecha
Destinatario (profesora)

Finalidad del informe
Narración de hechos y enumeración de datos.
Análisis y evaluación de la información obtenida.
Conclusiones
Precisiones y nuevas opiniones.
Saludo
Recomendación especial. Puede incluir un anexo (fotos, textos, etc.)
Bibliografía consultada.

- F- Busca: una fábula (La zorra y las uvas), un mito (La creación del mundo maya o Popol Vuh), leyenda (El urutaú) y cuento popular, folklórico o tradicional (El herrero y el diablo también llamado Miseria) y arma una antología.

¿Qué es una antología? Una colección de textos o discursos, que en este caso tiene el criterio de buscar textos nacidos en la oralidad, cuando no existía la escritura.

Nombre y apellido:.....

Entrega: 15-12-2020

(Ayúdate con el cuadro ¿Qué sabemos?)

Evaluación de conceptos básicos.

1- ¿De qué hablamos cuando decimos discursos sociales?

2- ¿Cómo los agrupamos a los discursos sociales o textos?

¿Qué se tiene en cuenta? Da ejemplos y compara.

3- Definiendo: ¿Qué es un texto?

Selecione los datos que creas necesarios para poder reformular la definición de "Texto". **Escríbela.**

conjunto de oraciones /palabras sueltas

escrito sin sentido / Ideas ordenadas sobre un tema

ideas que guardan relación/ideas sin vínculo

Orden innecesario/ Ordenado lógicamente

posee una intención / sin propósito definido

con trama que ayuda a la función/ sin entramado

estructura con estilo que ayuda a comprender / sin forma

4- Identifica en los siguientes textos el GD, la FL y la T

GD	TT	FL	T
NOTICIA			

DEFINICIÓN

FÁBULA

MITO

LEYENDA
CUENTO

5- ¿Cómo pueden ser los textos según la función del lenguaje?

Por ejemplo, escribe la función del lenguaje que utilizarías en estos casos:

Si doy datos.....

Si invento una historia o una poesía.....

Si pido, ruego, ordeno.....

Si digo lo que siento y pienso.....

6- ¿Cuáles son las tramas que puede tener un texto?

Por ejemplo:

Si cuento un hecho que pasó, uso la trama.....

Si digo cómo es un ser o un lugar, uso la trama.....

Si hay un diálogo, uso la trama.....

Si doy las razones de una opinión, uso la trama.....

Si explico un tema, uso la trama.....

7- Nombra diferentes tipos de textos. Y clasifícalos en literarios y no literarios.

8- ¿Cómo se llaman los textos que explican un tema?

¿Qué recursos se usan para explicar? ¿Cómo es la estructura?

9- Si quiero convencer a alguien qué trama textual voy a usar.

Nombra textos que usen esta trama.

10- ¿Qué es la literatura? ¿Cómo sabemos cuando un texto es literario? Nombra todos los textos literarios.

11. LEER EL SIGUIENTE TEXTO. ¿QUÉ NOS QUIERE DECIR GALEANO? ¿ES LITERARIO? ¿POR QUÉ?

"EL MUNDO", DE "EL LIBRO DE LOS ABRAZOS", EDUARDO GALEANO

“Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo.

A la vuelta contó. Dijo que había contemplado desde arriba, la vida humana.

Y dijo que somos un mar de fueguitos.

- El mundo es eso - reveló - un montón de gente, un mar de fueguitos.

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tanta pasión que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca se enciende”.