

Université Cadi Ayyad Faculté des sciences et techniques

Procès verbal :Réunion du 01-03-2023

AVEC UN BAZARISTE ET ARTISAN

Module: Conduite de projet

ENCADRÉ PAR: M.RAKRAK Said



MEMBRES DE L'ENTREPRISE SECURE STEP:

- KHOUDRAJI OUIAM
- EL ANSARI AMINA

- EL MOUMNAOUI KAOUTAR
- ELORF LAHCEN

Date:

01 mars 2023

Heure:

18h00 à 18h30

Lieu:

par téléphone

ORDRE DU JOUR:

Les représentants de l'entreprise Secure Step ont organisé une réunion avec l'un des artisans et des bazaristes de Zagora pour avoir les informations suivantes:

- L'histoire de la poterie de la région "Zagora"
- Les différentes étapes de la poterie
- Les outils et les matériels utilisés

L'histoire de la poterie de la région "Zagora"

- Lorsque Cheikh Ahmed Nasser a décidé d'agrandir Tamgrout, il a fait venir des potiers de différentes régions, telles que Agni et Tafilalet.
- Il y on a deux grandes familles connues par la poterie à Tamgrout: Bassou et Lgriss
- Ces potiers ont développé le métier jusqu'à ce qu'ils deviennent connus par la poterie verte.

Les différentes étapes de la poterie

LE MÉLANGE DE L'ARGILE:

Premièrement, les potiers cherche de l'argile dans les environs de la rivière, presque 3km au village.

ils mélangent l'argile avec que de l'eau et ils laissent le mélange sécher toute une nuit.

Le lendemain, ils le prennent et essaient d'éliminer les impuretés et les petites pierres, puis ils le mélange une deuxième fois avec les pieds et les mains jusqu'à avoir un mélange cohérant.





LA FABRICATION DES ARTICLES

- Le mélange fourni sera coupé en des morceaux de différentes tailles selon l'article souhaité.
- Le potier reformule le morceau avec ces main en utilisant le tour.
- Après, il le laisse sous le soleil de 1 à 3 jours selon l'épaisseur de l'article.



LA COULEUR VERTE

- Pour obtenir la couleur verte pour laquelle Tamgrout est connu, ils mélangent les ingrédients suivants:
 - 80% d'Antimoine (kohl)
 - 19% de sylis (sable blanc)
 - 1% de cuivre.
- Parfois ils ajoutent une boulle de soupe sans sel au mélange pour qu'il soit collant.







BRÛLAGE DE POTERIE

Les potiers font entrer les articles dans un four de 1200C° environ 4h jusqu'ils soient prêts et ils les laissent un jour pour qu'ils reviennent à la température normale





