

Curriculum vitae

Apellido: ROSBOCH

Nombre: MARÍA EUGENIA

DATOS PERSONALES - IDENTIFICACION

Apellido/s: **ROSBOCH**
Nombre: **MARÍA EUGENIA**
Cantidad hijos: **1**
Sexo: **FEMENINO**
Nacionalidad: **argentina**
Documento tipo: **DNI**
Número de documento **21828554**
País: **Argentina**
Partido: **La Plata**
Información

Apellido/s de casada: **Drake**
Estado **Casado/a**
Condición de **Nativo**
País emisor
C.U.I.T. /C.U.I.L. : **27218285541**
Provincia: **Buenos Aires**
Fecha de **26/01/1971**

DATOS PERSONALES - DIRECCION RESIDENCIAL

Calle: **14 (a)**
País: **Argentina**
Partido/Departamento **La Plata**
Código postal: **1896**
Teléfono **0054-0221-590-5883-**
Fax:
Web: **http://**
Información

Nº: **1165** Piso Ofi./Depto:
Provincia: **Buenos Aires**
Localidad **City Bell**
Casilla
Teléfono celular: **02215905883**
E-mail: **eugerosboch@gmail.com**

DATOS PERSONALES - LUGAR DE TRABAJO

Institución:

LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)

Calle: **Diag. 113**
País: **Argentina**
Partido: **La Plata**
Código **1900**
Teléfono **0054-0221-422-3770-**
Fax:
Web: **https://unlplilsu.wixsite.com/lilsu**

Nº: **261** Piso: Depto/Ofi.
Provincia: **Buenos Aires**
Localidad **La Plata**
Casilla postal:
Teléfono **2215905883**
E-mail: **eugerosboch@gmail.com**

EXPERTICIA EN CYT

Resumen:

Desde 1993 soy Lic. en Comunicación Social de la FPyCS de la UNLP donde realizo trabajos de investigación y docencia desde 1995. En 1999 obtengo el título de Mag. en Comunicación de la Universidad Iberoamericana de México y en el 2004 de Dra. en Antropología del Centro de Investigación y Estudios Superiores de Antropología Social (CIESAS) de México D.F. Soy Prof. titular ordinaria de la Cátedra Culturas Populares y Deportes; creadora y directora del Laboratorio de Investigación de Lazos Socio-Urbanos (LILSU) y creadora del Posdoctorado en Comunicación y Cultura. Investigadora categoría 2, dirijo y evalúo programas, proyectos de investigación y extensión, investigadores, tesis de grado y posgrado. En el 2010 obtengo el premio a la Labor Científica Tecnológica y Artística de la UNLP. Estudio la comunicación y la cultura, desarrollando análisis urbanos sobre crisis socioculturales que atraviesan nuestras ciudades, enfatizando en características estructurales y coyunturales donde indago en procesos de crisis eco-ambientales que devienen en conflictos político-sociales

Áreas de Actuación y Líneas de Investigación:

5.8 - Comunicación y Medios

5.8.4 - Comunicación de Medios y Socio-cultural

Comunicación, Cultura y Ciudad

Palabras clave **Comunicación y Cultura, Identidad, Ciudad, Ciudadanía**

Palabras clave **Communication and Culture, Identity, City, Cityzenship**

FORMACION

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Doctorado:

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **09-1989**

Fecha egreso: **12-2004**

Denominación de la **Doctorado en Antropología Social**

Título: **Doctora en Antropología**

Número de

Instituciones otorgantes del título:

CIESAS

Título de la tesis : **?La rebelión de los abrazos?. Espacios de representación del tango: milonga y espectáculo.**

Porcentaje de avance de la

Apellido del director/tutor: **Rodriguez**

Nombre del director/tutor: **Mariángela**

Institución del director/tutor:

CIESAS

Apellido del codirector/cotutor:

Nombre del codirector/cotutor:

Institución del codirector/cotutor:

¿Realizó su posgrado con una **Si**

Institucion:

CIESAS

Área de **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área de **Otras Ciencias Sociales**

Especialidad: **Antropología Social**

Información **CIESAS - Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología**

■ FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Posgrado/Maestría:

Situación del nivel: **Completo**

Fecha inicio: **09-1996**

Fecha egreso: **11-1999**

Denominación de la **Maestría en Comunicación**

Título: **Magíster en Comunicación**

Número de

Instituciones otorgantes del título:

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Título del trabajo final : **Transformaciones ?al Aire?. % de avance del trabajo**

Apellido del director/tutor: **Rodríguez**

Nombre del director/tutor: **Mariángela**

Institución del director/tutor:

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Apellido del codirector/cotutor:
Nombre del codirector/cotutor:
Institución del codirector/cotutor:
¿Realizó su posgrado con una Si
Institución:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de **Comunicación y Medios**
Sub-área de **Comunicación de Medios y Socio-cultural**
Especialidad: **Programas radiales**
Información **Universidad iberoamericana de México D.F. Se obtuvo la calificación máxima**

■ **FORMACION ACADEMICA - Nivel Universitario de Grado:**

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **03-1989** Fecha egreso: **12-1993**
Denominación de la carrera: **Licenciatura en Comunicación Social**
Obtención de título intermedio: **No**
Denominación del título
Título: **Licenciada en Comunicación Social**
Instituciones otorgantes del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Título de la tesina: % de avance de la
Apellido del director/tutor:
Nombre del director/tutor:
Área de conocimiento: **Comunicación y Medios**
Sub-área de **Periodismo**
Especialidad: **Periodismo**
Información

■ **FORMACION COMPLEMENTARIA - Cursos de posgrado y/o capacit. extracurriculares:**

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **04/10/2000** Fecha **06/10/2000**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Periodismo de precisión y de rastreo de datos**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de asistencia**
Institución en que realiza o realizó el curso:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Área de **Comunicación y Medios**
Sub-área de **Periodismo**
Especialidad: **Investigación periodística**
Información
Seminario dictado por el Dr. José Luid Dader

Situación del **Completo**
Fecha inicio: **06/06/1999** Fecha **14/06/1999**
Tipo de curso:
Denominación del curso: **Seminario de Territorio y Acción Pública**
Carga **Entre 25 Y 50 horas** Tipo de certificación **Certificado de aprobación**

Institución en que realiza o realizó el curso:

CIESAS

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Antropología**

Información

El seminario se impartió por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social CIESAS de México DF y fue dictado por Dr. Patrice Melé

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **12/04/1999**

Fecha

16/04/1999

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Seminario de la Antropología de la Globalización t del Transnacionalismo**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

Área de **Otras Humanidades**

Sub-área de **Otras Humanidades**

Especialidad: **Antropología y globalización**

Información

Seminario dictado por el Dr. Gustavo Lins Riveiro

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **16/06/1995**

Fecha

16/06/1995

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Seminario Presente y futuro laboral de los graduados en comunicación**

Carga **Hasta 24 horas**

Tipo de certificación

Certificado de asistencia

Institución en que realiza o realizó el curso:

CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD

Área de **Comunicación y Medios**

Sub-área de **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Comunicación social**

Información

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **06/03/1995**

Fecha

10/07/1995

Tipo de curso:

Denominación del curso: **Curso de Capacitación Docente**

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de **Ciencias de la Educación**

Sub-área de **Educación General (incluye capacitación, pedagogía y didáctica)**

Especialidad: **Capacitación para ayudantes y JTP**

Información

Dictado del curso Prof. Jorge Huergo

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **11/05/1994**

Fecha

11/07/1994

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Seminario de Análisis y Estilos Radiofónicos

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de

Comunicación y Medios

Sub-área de

Comunicación de Medios y Socio-cultural

Especialidad: **Comunicación radiofónica**

Información

El seminario fue dictado por el Prof. José Luis Fernández

Situación del **Completo**

Fecha inicio: **11/10/1992**

Fecha

29/11/1992

Tipo de curso:

Denominación del curso:

Seminario de Teoría y Producción periodística en el marco de la crisis latinoamericana

Carga **Entre 25 Y 50 horas**

Tipo de certificación

Certificado de aprobación

Institución en que realiza o realizó el curso:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Área de

Comunicación y Medios

Sub-área de

Comunicación de Medios y Socio-cultural

Especialidad: **Antropología cultural**

Información

El seminario fue dictado por el Dr. Aníbal Ford

CARGOS

■ **DOCENCIA - Nivel superior universitario y/o posgrado:**

Fecha inicio: **04-2018**

Hasta: **07-2018**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **40 horas o más**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
El barrio, el club, el deporte. Herramientas metodológicas para hacer buen periodismo	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: **11-2012**

Hasta: **11-2012**

Institución:

POSDOCTORADO EN COMUNICACIÓN, MEDIOS Y CULTURA FPYCS

Cargo: **Profesor asociado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 20 hasta 39 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de posdoctorado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Procesos de construcción social: cultura e identidad	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: **08-2011**

Hasta: **12-2012**

Institución:

ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA FPYCS UNLP

Cargo: **Profesor asociado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Seminario de Investigación (modalidad virtual)	

Fecha inicio: **03-2010**

Hasta:

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Exclusiva**

Dedicación horaria **40 horas o más**

Condición: **Regular o por concurso**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Culturas Populares y Deporte	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: **10-2009**

Hasta: **11-2009**

Institución:

DOCTORADO EN COMUNICACIÓN FPYCS UNLP

Cargo: **Profesor asociado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de posgrado/doctorado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Perspectivas teórico-metodológicas en Comunicación Social	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: **03-2009**

Hasta: **07-2009**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Profesor asociado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
-----------	----------------------

Actividad	Profesor responsable
Taller (permanente) de Producción del Trabajo Integrador Final de las Especializaciones de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social	

Fecha inicio: 02-2009

Hasta: 07-2009

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Profesor asociado

Tipo de honorarios: Ad Honorem

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Por contrato

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller (permanente) de Producción del Trabajo Integrador Final de las Especializaciones de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social	Profesor titular

Fecha inicio: 10-2007

Hasta: 10-2007

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Profesor invitado

Tipo de honorarios: Ad Honorem

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Seminario Permanente de tesis	Carlos Geordano

Fecha inicio: 08-2007

Hasta: 11-2020

Institución:

ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN FPYCS UNLP

Cargo: Profesor asociado

Tipo de honorarios: Ad Honorem

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Por contrato

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Seminario de Investigación	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: 08-2007

Hasta: 12-2011

Institución:

ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN RADIOFÓNICA FPYCS UNLP

Cargo: Profesor asociado

Tipo de honorarios: Ad Honorem

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Por contrato

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
-----------	----------------------

Actividad	Profesor responsable
Comunicación: modelos y perspectivas para su análisis	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: 03-2006

Hasta: 12-2012

Institución:

ESPECIALIZACIÓN EN COMUNICACIÓN Y SALUD FPYCS UNLP

Cargo: **Profesor asociado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de posgrado/especialización

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Seminario de Investigación	María Eugenia Rosboch

Fecha inicio: 04-2004

Hasta: 07-2004

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Docente autorizado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Las Lenguas y la Comunicación	Gladys Lopreto

Fecha inicio: 09-2003

Hasta: 02-2010

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Ayudante diplomado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Exclusiva**

Dedicación horaria **De 20 hasta 39 horas**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos	Gladys Lopreto

Fecha inicio: 12-2002

Hasta: 12-2009

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Profesor titular**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria **De 0 hasta 19 horas**

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Procesos de Producción de Investigación Interdisciplinaria en Comunicación Social	

Fecha inicio: 03-2002

Hasta: 08-2003

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Ayudante diplomado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos	Gladys Lopreto

Fecha inicio: **08-2001**

Hasta: **12-2001**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Docente autorizado**

Tipo de honorarios: **Ad Honorem**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Por contrato**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
como elaborar un plan de tesis	Nancy Fernandez

Fecha inicio: **03-2000**

Hasta: **02-2002**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Ayudante diplomado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Exclusiva**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

Fecha inicio: **07-1996**

Hasta: **02-2000**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Ayudante diplomado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Simple**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

Fecha inicio: **04-1995**

Hasta: **06-1996**

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: **Ayudante diplomado**

Tipo de honorarios: **Rentado**

Dedicación: **Semi-exclusiva**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Condición: **Interino**

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
-----------	----------------------

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

Fecha inicio: 02-1995

Hasta: 03-1995

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Ayudante de primera

Tipo de honorarios: Rentado

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

Fecha inicio: 02-1995

Hasta: 03-1995

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Ayudante diplomado

Tipo de honorarios: Rentado

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

Fecha inicio: 04-1994

Hasta: 01-1995

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Ayudante diplomado

Tipo de honorarios: Ad Honorem

Dedicación: Simple

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Condición: Interino

Nivel

Universitario de grado

Actividades

Actividad	Profesor responsable
Taller de Producción Radiofónica III	Cielito Depetris

■ **DOCENCIA - Cursos de posgrado y capacitaciones extracurriculares**

Fecha inicio: 06-2009

Hasta: 08-2009

Institución:

MAESTRÍA EN PERIODISMO EXTENSIÓN TUCUMÁN

Cargo: Profesor Titular

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del Procesos y producción

Tipo de curso: Seminario

Carga horaria total del curso: 50

Fecha inicio: 10-2005

Hasta: 12-2005

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Profesor Titular

Dedicación horaria De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del Jornada de

Tipo de curso: Taller

Carga horaria total del curso: 50

Fecha inicio: 03-2004

Hasta: 07-2004

Institución:

DGE PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Cargo: Profesora

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del Sociolingüística y

Tipo de curso: Seminario

Carga horaria total del curso: 40

Fecha inicio: 09-2000

Hasta: 12-2000

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Profesora adjunta

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del La diversidad

Tipo de curso: Seminario

Carga horaria total del curso: 50

Fecha inicio: 06-2000

Hasta: 08-2000

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Cargo: Titular

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Nombre o temática del Comunicación y Cultura

Tipo de curso: Seminario

Carga horaria total del curso: 50

■ CARGOS EN GESTION INSTITUCIONAL:

Fecha inicio: 01/02/2019

Fin: 30/09/2019

Cargo:

Asesor

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Tipo de función desempeñada: De apoyatura técnica

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE INGENIERIA

■ CARGOS EN ORGANISMOS CIENTIFICO-TECNOLOGICOS:

Fecha inicio: 07-2015

Fin:

Carrera: Otra

Categoría: Otra

Otro cargo: Miembro del Consejo Académico

Institución:

UNIV.NAC.DE LA PLATA / FAC.DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL / ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN POSDOCTORAL EN COMUNICACIÓN,

Fecha inicio: 11-2011

Fin: 06-2015

Carrera: Otra

Categoría:

Otro cargo: Director

Institución:

UNIV.NAC.DE LA PLATA / FAC.DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL / ESTANDIA DE INVESTIGACIÓN POSDOCTORAL EN COMUNICACIÓN M

Fecha inicio: 07-2011

Fin:

Carrera: **Otra**

Categoría:

Otro cargo: **Director**

Institución:

UNIV.NAC.DE LA PLATA / FAC.DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL / LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN DE LAZOS SOCIO-URBANOS

■ **CATEGORIZACION DEL PROGRAMA DE INCENTIVOS:**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta:

Año de

Categoría en el Programa de Incentivos:

Categoría II

Institución:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Fecha inicio: **01-2005**

Hasta:

Año de

Categoría en el Programa de Incentivos:

Categoría III

Institución:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Fecha inicio: **01-1995**

Hasta:

Año de

Categoría en el Programa de Incentivos:

Categoría V

Institución:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

■ **OTROS CARGOS:**

Fecha inicio: **15/08/2010**

Fin: **15/08/2012**

Cargo: **miembro de la Comisión Directiva del Instituto de Investigaciones en Comunicación**

Categoría: **Miembro**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Fecha inicio: **15/05/2009**

Fin: **31/07/2012**

Cargo: **consejero Docente de la Especialización en Comunicación Radiofónica**

Categoría: **Consejero**

Dedicación horaria

De 0 hasta 19 horas

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Fecha inicio: **01/05/2007**

Fin: **30/04/2009**

Cargo: **Directora de Titulación y Trabajos Finales de Carreras de Posgrado de la Secretaría de**

Categoría: **Directora**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Fecha inicio: **01/02/2000**

Fin: **31/12/2001**

Cargo: **Secretaría técnica de la Dirección de Investigación y Posgrado**

Categoría: **Secretaria Técnica**

Dedicación horaria

De 20 hasta 39 horas

Institución:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

ANTECEDENTES

■ FORMACION DE RRHH EN CYT - Becarios:

Año desde: **2020**

Año **2021**

Nombre/s: **Virginia**

Apellido/s: **Cáneva**

Institución de trabajo del becario:

LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)

Institución financiadora de la beca:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Tipo de beca: **Otro tipo de beca de Investigación**

Función **Director o tutor**

Año desde: **2019**

Año **2019**

Nombre/s: **Fernanda**

Apellido/s: **García Germanier**

Institución de trabajo del becario:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Institución financiadora de la beca:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tipo de beca: **Posdoctorado**

Función **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2018**

Año **2020**

Nombre/s: **Virginia**

Apellido/s: **Cáneva**

Institución de trabajo del becario:

LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)

Institución financiadora de la beca:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**

Tipo de beca: **Posdoctorado**

Función **Director o tutor**

Año desde: **2017**

Año **2023**

Nombre/s: **Micaela Rocío**

Apellido/s: **Veiga**

Institución de trabajo del becario:

LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)

Institución financiadora de la beca:

COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)

Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**

Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**

Función **Director o tutor**

Año desde: **2016** Año **2018**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Caneva**
Institución de trabajo del becario:
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de tareas: **Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Posdoctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año **2019**
Nombre/s: **Fernanda** Apellido/s: **García Germanier**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2015** Año **2016**
Nombre/s: **Micaela Rocío** Apellido/s: **Veiga**
Institución de trabajo del becario:
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)
Institución financiadora de la beca:
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)
Tipo de tareas: **Formación académica**
Tipo de beca: **Formación de grado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año **2015**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Caneva**
Institución de trabajo del becario:
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Perfeccionamiento en la Investigación**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año **2015**
Nombre/s: **Matías** Apellido/s: **Cañueto**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Maestría**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año **2013**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Cáneva**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año **2013**
Nombre/s: **Rocío** Apellido/s: **Tauber**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Iniciación a la Investigación**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2010** Año **2011**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Cáneva**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2009** Año **2010**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Cáneva**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Perfeccionamiento en la Investigación**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Cáneva**
Institución de trabajo del becario:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Institución financiadora de la beca:
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)
Tipo de tareas: **Tareas de investigación y desarrollo**
Tipo de beca: **Iniciación a la Investigación**
Función **Director o tutor**

■ **FORMACION DE RRHH EN CYT - Tesistas:**

Año desde: **2019** Año **2023**
Nombre/s: **Ana Laura** Apellido/s: **Paroncini**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **10**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2018** Año **2023**
Nombre/s: **Enzo** Apellido/s: **Belén y otros**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2018** Año **2024**
Nombre/s: **Micaela Rocío** Apellido/s: **Veiga**
Institución otorgante del título:
DOCTORADO EN COMUNICACIÓN
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **En proceso**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2015** Año **2016**
Nombre/s: **Marco Antonio de Carvalho Siqueira** Apellido/s: **Juan José Pache Romañuk**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2014** Año **2019**
Nombre/s: **Fernanda** Apellido/s: **García Germanier**
Institución otorgante del título:
DOCTORADO EN COMUNICACION
Tipo de trabajo **Tesis de Doctorado** Calificación obtenida: **10**
Función **Co-director o co-tutor**

Año desde: **2013** Año **2015**
Nombre/s: **Clara** Apellido/s: **Florio**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10 -**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2012** Año **2016**
Nombre/s: **Cecilia** Apellido/s: **Mazzaro**
Institución otorgante del título:
MAESTRÍA EN CIENCIA TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD UNQ
Tipo de trabajo **Trabajo final, proyecto, obra o tesis de** Calificación obtenida: **9**
Función **Co-director o co-tutor**

Año desde:	2011	Año	2019
Nombre/s:	Cecilia	Apellido/s:	Mainini
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2010	Año	2012
Nombre/s:	Camila	Apellido/s:	Maques Lima
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Trabajo final de Especialización	Calificación obtenida: 10	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2009	Año	2015
Nombre/s:	Virginia	Apellido/s:	Cáneva
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesis de Doctorado	Calificación obtenida: 10	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2008	Año	2010
Nombre/s:	Yanina Gabriela	Apellido/s:	Ferrer
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida: 9	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2007	Año	2008
Nombre/s:	Romina	Apellido/s:	Lacomba
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida: 9	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2007	Año	2008
Nombre/s:	Fernando	Apellido/s:	Fuentes
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida: 9	
Función	Director o tutor		

Año desde:	2007	Año	2008
Nombre/s:	Claudio Martín	Apellido/s:	Fleischer
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida: 8	
Función	Director o tutor		

Año desde: **2007** Año **2008**
Nombre/s: **Valeria Anabel** Apellido/s: **Imoli**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año **2008**
Nombre/s: **Luciana** Apellido/s: **Mateo**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año **2008**
Nombre/s: **Valeria Anabel** Apellido/s: **Rimoli**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año **2008**
Nombre/s: **María Daniela** Apellido/s: **Blanco**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2007** Año **2008**
Nombre/s: **Soledad** Apellido/s: **Iunino**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **8**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Hernán** Apellido/s: **Mendoza Jaufret**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Mónica** Apellido/s: **Laborda**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **8**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2008**
Nombre/s: **Marcial** Apellido/s: **Founrouge**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Javier** Apellido/s: **Díaz**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Virginia** Apellido/s: **Cáneva**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **10**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **María** Apellido/s: **Ricolesse**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **8**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2008**
Nombre/s: **Cecilia** Apellido/s: **Mazzaro**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **9**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Evangelina** Apellido/s: **Gonzalez**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **8**
Función **Director o tutor**

Año desde: **2006** Año **2007**
Nombre/s: **Silvia** Apellido/s: **Granada**
Institución otorgante del título:
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Tipo de trabajo **Tesina o trabajo final de Grado** Calificación obtenida: **8**
Función **Director o tutor**

Año desde:	2005	Año	2007
Nombre/s:	Ricardo	Apellido/s:	Cravelo
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

Año desde:	2005	Año	2008
Nombre/s:	Vanina	Apellido/s:	Borillo
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

Año desde:	2005	Año	2007
Nombre/s:	Leticia	Apellido/s:	Gutierrez
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

Año desde:	2004	Año	2005
Nombre/s:	Julieta	Apellido/s:	Greco
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	10
Función	Director o tutor		

Año desde:	2002	Año	2005
Nombre/s:	Rodmy Alfonso	Apellido/s:	Cabrera
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

Año desde:	2000	Año	2001
Nombre/s:	Daniela	Apellido/s:	Palacios
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

Año desde:	2000	Año	2001
Nombre/s:	María Verónica	Apellido/s:	Cabral
Institución otorgante del título:			
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA			
Tipo de trabajo	Tesina o trabajo final de Grado	Calificación obtenida:	8
Función	Director o tutor		

■ **FORMACION DE RRHH - Investigadores:**

Año desde: 2023	Año
Nombre/s: Daniela	Apellido/s: Venturuzzo
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Carrera de investigador científico y	Categoría: Investigador asistente
Otro cargo/función:	Función Director o tutor

Año desde: 2023	Año
Nombre/s: Maria Flor	Apellido/s: Gianfrini
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador	Función Director o tutor

Año desde: 2023	Año 2023
Nombre/s: Facundo	Apellido/s: Flores Carrilho
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Colaborador	Función Director o tutor

Año desde: 2016	Año
Nombre/s: Micaela Rocio	Apellido/s: Veiga
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2016	Año
Nombre/s: Jimena	Apellido/s: Parga
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigadora UNLP	Función Director o tutor

Año desde: 2015	Año 2018
Nombre/s: Marina	Apellido/s: Motta
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: colaboradora	Función Director o tutor

Año desde: 2013	Año 2022
Nombre/s: Clarisa	Apellido/s: Fernandez
Institución de trabajo:	
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigadora CONICET	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2014
Nombre/s: Leónidas	Apellido/s: Porto
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2017
Nombre/s: Matías	Apellido/s: Cañueto
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador formado	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2014
Nombre/s: Magalí	Apellido/s: Chocchetti
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador formado	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2014
Nombre/s: Sheila Lihué	Apellido/s: Martinez Soza
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Leónidas	Apellido/s: Porto
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2014
Nombre/s: Josefina	Apellido/s: Seguini
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Josefina	Apellido/s: Seguini
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Andre	Apellido/s: D' Emilio
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2017
Nombre/s: Clara	Apellido/s: Florio
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2015
Nombre/s: Andre	Apellido/s: D' Emilio
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2014
Nombre/s: Rocío	Apellido/s: Tauber
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Rocío	Apellido/s: Tauber
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Magalí	Apellido/s: Chocchetti
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador formado	Función Director o tutor

Año desde: 2012	Año 2013
Nombre/s: Sheila Lihué	Apellido/s: Martinez Soza
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2010	Año
Nombre/s: Cecilia	Apellido/s: Mazzaro
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador formado	Función Director o tutor

Año desde: 2010	Año 2011
Nombre/s: Soledad	Apellido/s: Iunino
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2006	Año 2009
Nombre/s: Mónica	Apellido/s: Malagamba
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador formado	Función Director o tutor

Año desde: 2006	Año 2011
Nombre/s: Hernán	Apellido/s: Mendoza Jaufret
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador en formación	Función Director o tutor

Año desde: 2006	Año
Nombre/s: María Ofelia	Apellido/s: Tellechea
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: Investigador Formado	Función Director o tutor

Año desde: 2006	Año
Nombre/s: Virginia	Apellido/s: Cánavea
Institución de trabajo:	
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	
Carrera: Otra	Categoría: Otra
Otro cargo/función: investigador formado	Función Director o tutor

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos I+D:**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

REENCONTRARNOS EN MOMENTOS DE CRISIS: PROCESOS COMUNICACIONALES DE GESTIÓN PARA LA VISIBILIZACIÓN Y MITIGACIÓN DE VULNERABILIDADES VULNERABILIDAD SOCIAL, SANITARIA Y/O AMBIENTAL EN ORGANIZACIONES BARRIALES PLATENSES

Código de **Bianual**

Fecha desde: **01-2023**

Fecha hasta: **12-2024**

Descripción del proyecto:

El proyecto propone, planifica, desarrollar y evaluar procesos comunicacionales que permitan a las organizaciones barriales platenses (instituidas y/o emergentes) visibilizar sus vulnerabilidades, con la finalidad de mitigar posibles situaciones de emergencia sociales, sanitarias y/o ambientales como fuera la inundación que sufrió la ciudad de La Plata en el 2013 y la pandemia por Covid-19 en 2020

Campo **Ciencia y cultura-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Otras Comunicación y Medios**

Especialidad: **Comunicación y Cultura**

Palabra **COMUNICACION, VULNERABILIDAD, ORGANIZACIONES BARRIALES, CIUDADANIA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **170000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	No	Si	No	No	No	100
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ROSBOCH	MARÍA EUGENIA	27218285541	Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2023**

Fecha fin: **12-2024**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Dinámicas barriales: gestiones ciudadanas frente a crisis sociales que interpelan la ciudad desde el medioambiente, el arte y la salud

Tipo de **Triannual**

Código de **11P/322**

Fecha desde: **01-2020**

Fecha hasta: **12-2022**

Descripción del proyecto:

El proyecto se propuso investigar las dinámicas de organización social barrial que surgen de crisis estructurales y/o coyunturales que interpelan a la ciudadanía desde conflictos urbanos en torno al medioambiente, el arte y la salud.

Campo **Ciencia y cultura-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Otras Comunicación y Medios**

Especialidad: **Comunicación y Cultura**

Palabra **COMUNICACION, CULTURA, CRISIS, CIUDADANIA**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **70000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	No	Si	No	No	No	100
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	Si	No	No	No	No	

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ROSBOCH	MARÍA EUGENIA	27218285541	Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2020**

Fecha fin: **12-2022**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Ciudades Frágiles: imaginarios urbanos en organizaciones ciudadanas en momentos de crisis estructurales y/o coyunturales

Tipo de **Bianual**

Código de

11 P/302

Fecha desde: 01-2018

Fecha hasta: 12-2019

Descripción del proyecto:

Si bien los principales miembros de este proyecto trabajamos sobre organizaciones barriales desde el año 2006, podemos asumir que la propuesta actual es parte medular de una serie de estudios que se inician con la inundación del 2 de abril de 2013, y que afectó a la ciudad de La Plata y Gran La Plata. Dado los avances en esas investigaciones, decidimos continuar nuestras indagaciones en desentrañar los procesos de invisibilización que la ciudadanía hace de su situación de fragilidad frente a momentos de crisis estructurales y/o coyunturales. En consecuencia, nuestro objetivo principal consiste en indagar la construcción de imaginarios que crean y recrean organizaciones ciudadanas en momentos de crisis sociales, con la finalidad de visibilizar sentidos orientados tanto a la negación de situaciones de fragilidad sociocultural como a su potencial resolución. Para ello, continuaremos con los estudios emprendidos sobre emergencia hídrica y, dado el surgimiento de nuevas problemáticas que afloran en los análisis emprendidos en comunidades barriales de la ciudad, sumaremos la problemática de las adicciones, tema que la ciudadanía pone en la agenda pública como interés prioritario.

Campo: Ciencia y cultura

Área del conocimiento: Otras Humanidades

Sub-área del conocimiento: Otras Humanidades

Especialidad: Comunicación, Cultura y Ciudad

Palabra: Organizaciones Barriales, Imaginarios Sociales, Comunicación Participativa

Moneda: Pesos

Monto total: 70000.00

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	Si	No	No	No	No	
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	No	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director

Fecha de inicio de participación en el: 01-2018

Fecha fin: 12-2019

Función desempeñada: Director

Tipo de actividad de: Investigación aplicada

Denominación del proyecto:

Diálogos urbanos. Intervenciones en el medioambiente desde la acción y gestión ciudadana

Tipo de: Bianaual

Código de: P270

Fecha desde: 01-2016

Fecha hasta: 12-2017

Descripción del proyecto:

El presente proyecto es fruto de los trabajos de investigación que se vienen realizando sobre la inundación que se produjo el 2 de Abril de 2013 en la Ciudad de La Plata y Gran La Plata dejando al descubierto una población y un aparato de gestión, que no contaba con las mínimas herramientas para afrontar los trágicos sucesos y, que aún, no está preparada para mitigar futuros impactos medioambientales. A raíz de esas investigaciones es que nos proponemos potenciar canales de diálogo y mutuo aprendizaje entre la ciudadanía y sus referentes políticos con el fin de incentivar políticas articuladas que lleven a mejorar la calidad de vida y sana convivencia con el medioambiente sin, por ello, perder potencialidades de desarrollo urbano. Si bien nuestros esfuerzos están orientados a los fenómenos hídricos en relación a su impacto en las ciudades, consideramos que el objeto y propuesta teórico-metodológica del presente plan, es un aporte que supera el anclaje en los hechos desatados por la inundación, para comenzar un trabajo de desarrollo con la comunidad y los decisores políticos que pueda replicarse a otras áreas problemáticas de la agenda medioambiental.

Campo: Ciencia y cultura-Cultura

Área del conocimiento: Comunicación y Medios

Sub-área del conocimiento: Comunicación de Medios y Socio-cultural

Especialidad: Comunicación, Cultura y Ciudad

Palabra: COMUNICACION, EMPODERAMIENTO, MEDIOAMBIENTE

Moneda: **Pesos**

Monto total: **51521.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
LABORATORIO DE INVESTIGACION.DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)	Si	No	No	No	No	
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	No	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2016

Fecha fin: **12-2017**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

CONSTRUCCION DE UN SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN DEL RIESGO HÍDRICO EN LA REGION DEL GRAN LA PLATA

Tipo de

Interdisciplinario bianual

Código de

13420130100027CO

Fecha desde: **03-2014**

Fecha hasta: **03-2016**

Descripción del proyecto:

Proyecto que se enmarca en la convocatoria PIO CONICET/UNLP para financiar proyectos interdisciplinarios que accionen frente a la emergencia hídrica sucedida en el Gran la Plata el 2 de Abril de 2013. María Eugenia Rosboch dirige el área de comunicación

Campo **Ciencia y cultura-Ciencia y tecnología**

Área del conocimiento:

Sub-área del conocimiento: **CIENCIAS SOCIALES**

Especialidad:

Palabra **INTERDISCIPLINA, EMERGENCIA HIDRICA, RESILIENCIA, AMBIENTE**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **800000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	Si	Si	No	No	No	50
CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TÉCNI	Si	Si	No	No	No	50

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Jorge Karol			Director

Fecha de inicio de participación en el

03-2014

Fecha fin: **03-2015**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

La ciudad y sus transformaciones. Estudio sobre la acción ciudadana en momentos de crisis eco-ambientales y/o político-sociales

Tipo de

bianual

Código de

en proceso de acreditación

Fecha desde: **01-2014**

Fecha hasta: **12-2015**

Descripción del proyecto:

Desde el 2006 se estudia la construcción y reconstrucción de lazos sociales en espacios urbanos surgidos por crisis de características estructurales como es la ruptura entre modernidad y posmodernidad y el quiebre del modelo neoliberal que en la Argentina se materializó en el estallido social del 2001. A estos momentos de crisis incorporamos el análisis de otras rupturas y/o intromisiones en el territorio urbano y en particular barrial que están relacionadas tanto a crisis eco-ambientales como político-sociales (agrupaciones autoconvocadas).

En consecuencia, a causa de la tormenta que se inicia el martes 2 de Abril de 2013 y que produjo una inundación de características nunca vistas en el territorio, proponemos ahondar en

las consecuencias que tuvo esta inundación en la construcción y regeneración del tejido social frente a la ausencia de respuesta inmediata de la autoridad municipal y la conflictiva relación que se estableció entre el Estado provincial y nacional.

Campo **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Comunicación y Cultura**

Palabra **CIUDAD, LAZOS COMUNICACIONALES, CIUDADANIA, CRICIS**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **35000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2014

Fecha fin: **12-2015**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

CITAS URBANAS: CONSTRUCCIÓN Y REGENERACIÓN DE LAZOS SOCIOCULTURALES EN LA CIUDAD

Tipo de **Bianual**

Código de **11/P221**

Fecha desde: **01-2012**

Fecha hasta: **12-2013**

Descripción del proyecto:

Se aborda el estudio de la construcción y regeneración de lazos socioculturales en espacios urbanos, desde una perspectiva interdisciplinaria anclada en el campo de la comunicación. Se asume como marco conceptual dos momentos de crisis: la ruptura entre modernidad y posmodernidad; y el quiebre del modelo neoliberal que en la Argentina se materializó en el estallido social del 2001. Se continuará profundizando la investigación sobre clubes sociales en tanto instituciones barriales de referencia (comenzado en el 2006); se avanzará con las agrupaciones vecinales autoconvocadas (estudiadas desde el 2010); y se sumará el análisis de lazos urbanos no contemplados en los espacios en estudio: sociedades de fomento, cooperadoras, comedores, centros culturales, bibliotecas populares. Finalmente se desarrollará una propuesta de transferencia de la investigación, que contempla la realización de un plan de trabajo que estudie la divulgación de la producción científica en que se enmarca el proyecto.

Campo **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Otras Humanidades**

Sub-área del conocimiento: **Otras Humanidades**

Especialidad: **Estudios culturales de lazos urbanos**

Palabra **Ciudad, Comunicación, lazos Sociales, Imaginarios**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **4000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director

Fecha de inicio de participación en el

01-2012

Fecha fin: **12-2013**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Del ostracismo social al compromiso colectivo. Configuración y reconfiguración de espacios urbanos de participación ciudadana

Tipo de **Bianual**

Código de **11/P180**

Fecha desde: **01-2010**

Fecha hasta: **12-2011**

Descripción del proyecto:

El presente proyecto se propone continuar con el estudio de los Clubes Sociales de la ciudad de La Plata, sumando las localidades de Berisso y Ensenada, entendiendo estas organizaciones como entidades creadas para canalizar la participación barrial y ciudadana generando compromiso cívico-político. Dado el deterioro actual de los mismos, se torna indispensable ampliar la perspectiva de análisis indagando los espacios que hoy, en parte, cumplen con el rol que ejercieran esas instituciones barriales, en consecuencia, se abordará el estudio de agrupaciones sociales autoconvocadas no partidario-gubernamentales que a partir de un hecho crítico rompen con el ostracismo cívico, incentivado por políticas neoliberales que fomentan el repliegue al ámbito de lo privado, generando en el tejido social compromiso y participación ciudadana.

Campo **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Especialidad: **Comunicación y Estudios Urbanos**

Palabra **Compromiso, Identidad, Espacios Urbanos, Participación Ciudadana**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **5868.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2010**

Fecha fin: **12-2011**

Función desempeñada: **Director**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Los Clubes Sociales: hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos

Tipo de **Bianual prorrogado por dos años más**

Código de **11/P114**

Fecha desde: **01-2006**

Fecha hasta: **12-2009**

Descripción del proyecto:

Propone el estudio del proceso de gestación y actual significación de los "Clubes Sociales" de la ciudad de La Plata, con el fin de establecer qué potencialidades invisten como espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. La selección de tales espacios se debe a que, como formaciones intersticiales alternativas a espacios instituidos, los clubes sociales desde su fundación, se instauran como espacios barriales y comunitarios creando sólidos vínculos vecinales que son prácticamente desmantelados por las prácticas represivas implementadas por los gobiernos dictatoriales que provocan el repliegue de la sociedad al ámbito de lo privado, situación que se profundiza con la implementación de políticas neoliberales que promueven al individualismo y la separatividad. Es por ello que se torna importante estudiar dichos espacios ya que invisten la capacidad de generar diálogos transgeneracionales, interculturales, creación y transformación de subjetividades, apropiación identitaria y compromiso cívico-político.

Campo **Ciencia y cultura-Cultura**

Área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Especialidad: **Comunicación y Cultura**

Palabra **Espacios urbanos, Subjetividad, Vínculos Urbanos, Procesos Identitarios**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **8000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
MARÍA EUGENIA ROSBOCH			Director
Flavio Peresson			Co-director

Fecha de inicio de participación en el 01-2006 Fecha fin: 12-2009

Función desempeñada: Director

Tipo de actividad de Investigación aplicada

Denominación del proyecto:

"La diversidad del lenguaje en conflicto con tendencias hegemónicas"

Tipo de Bianual prorrogado por dos años más

Código de 11/P103

Fecha desde: 01-2003

Fecha hasta: 12-2005

Descripción del proyecto:

Cualquier aproximación a la problemática de la comunicación vuelve insoslayable el planteo de la diversidad lingüística y cultural, una de cuyas principales causas está en los movimientos poblacionales desde países limítrofes o provincias del interior, en los que, a razones de índole socioeconómica, se suma la indudable ventaja de compartir 'la misma lengua'. Si bien la cuestión es inherente a considerar 'la lengua' como construcción social, tal como lo destacan tempranamente los lingüistas rusos y luego a partir de los sesenta queda formalmente demostrado, al cuantificar la existencia de variedades en correlación con estilos y grupos sociales, no deja de producir asombro la resistencia a admitirlo en determinadas prácticas institucionales. En efecto, notamos en nuestra escuela una fuerte adhesión, a veces explícita pero en la mayoría de los casos subyacente, a la norma homogénea, situación que si bien no podemos decir que es causa única al menos favorece frecuentes situaciones de violencia simbólica.

Campo Comunicaciones-Otros

Área del conocimiento: Comunicación y Medios

Sub-área del conocimiento: Comunicación de Medios y Socio-cultural

Especialidad: Diversidad Lingüística y Comunicación

Palabra Homogeneidad, Diversidad, lengua, Escuela

Moneda: Pesos

Monto total: 6000.00

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Gladys Iopreto			Director
Flavio Peresson			Co-director

Fecha de inicio de participación en el 01-2003 Fecha fin: 12-2005

Función desempeñada: Investigador

Tipo de actividad de Investigación aplicada

Denominación del proyecto:

Investigación, Comunicación y Gestión: una mirada epistemológica a la investigación

Tipo de Bianual

Código de 11/P082

Fecha desde: 01-2001

Fecha hasta: 12-2002

Descripción del proyecto:

el proyecto se propone estudiar la producción científica realizada por la Universidad nacional de la Plata. Analizando los marcos y/o enfoques teórico metodológicos que guían la

investigación.

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Otras Comunicación y Medios**

Especialidad: **Comunicación y metodología**

Palabra **Ciencia, Epistemología, Metodología, Comunicación**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **3000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Nancy Fernandez			Director
Adriana Fravega			Co-director

Fecha de inicio de participación en el **01-2001**

Fecha fin: **12-2002**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación básica**

Denominación del proyecto:

Cultura mediática y producción de sentidos en prácticas y sujetos en la ciudad de La Plata

Tipo de **Bianual**

Código de **11/P062**

Fecha desde: **01-1999**

Fecha hasta: **12-2000**

Descripción del proyecto:

Participación en el Sub-proyecto 1 "Contribuciones de algunas corrientes de pensamiento del siglo XX al enriquecimiento del problema de la producción de sentido" donde se estudia la influencia del distintas corrientes del pensamiento en la construcción teórica de la comunicación.

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Comunicación y teoría**

Palabra **Comunicación, Corrientes del pensamiento, Posmodernismo, Segunda Modernidad**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Jorge Huergo			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1999**

Fecha fin: **12-2000**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Comunicación, Nuevas Tecnologías y Vejez

Tipo de **Triannual**

Código de **11/P037**

Fecha desde: **01-1997**

Fecha hasta: **12-1999**

Descripción del proyecto:

Se investiga sobre la incidencia de las nuevas tecnologías de comunicación en los usos e impacto en el sector social denominado tercer edad.

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Otras Comunicación y Medios**

Especialidad: **Comunicación y Nuevas Tecnologías**

Palabra **Comunicación, Nuevas tecnologías, Vejez, Usos**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **300.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Alfredo Torre			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1997**

Fecha fin: **12-1999**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Géneros y Estilos en las Radios de La Plata y Gran La Plata

Tipo de **Bianual**

Código de **11/P036**

Fecha desde: **01-1997**

Fecha hasta: **12-1998**

Descripción del proyecto:

Se realiza un relevamiento de todas las radios en frecuencia AM y FM de la Ciudad de la plata con la finalidad de analizar qué géneros y estilos radiofónicos producen y/o reproduce.

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Especialidad: **Comunicación Radiofónica**

Palabra **Comunicación, Género, Estilo, Radio**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Cielito Depetris			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1997**

Fecha fin: **12-1998**

Función desempeñada: **Investigador**

Tipo de actividad de **Investigación aplicada**

Denominación del proyecto:

Conceptos de Comunicación en Programas Periodísticos Radiofónicos

Tipo de **Bianual**

Código de **11/P16**

Fecha desde: **01-1995**

Fecha hasta: **12-1996**

Descripción del proyecto:

Se propone el análisis de programas periodísticos radiofónicos de dos AM de Capital Federal con la finalidad de detectar similitudes y/o diferencias en géneros y estilos de producción radiofónica.

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Comunicación y Medios**

Sub-área del conocimiento: **Periodismo**

Especialidad: **Comunicación Radiofónica**

Palabra **Géneros, Estilos, Comunicación, Radio AM**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **100.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
Oscar Steimberg			Director

Fecha de inicio de participación en el **01-1995**

Fecha fin: **12-1996**

Función desempeñada: **Investigador**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Proyectos de extensión, vinculación y transferencia:**

Tipo de **Investigación**

Denominación del proyecto:

CLUB SOCIAL: Participar para registrar, representar para contar

Tipo de

Código de

Fecha desde: **01-2010**

Fecha hasta: **12-2010**

Descripción del proyecto:

El presente proyecto se propone implementar actividades colectivas para acercar a la comunidad barrial a los clubes sociales con el fin de propiciar la construcción compartida de vínculos con esas instituciones: históricos, afectivos, identitarios. Para alcanzar ese objetivo se acordó un convenio de coparticipación con los Clubes Claridad y Everton. La elección de tales instituciones se debe a que se constituyen como espacios de fortalecimiento y regeneración de lazos urbanos potenciando capacidades de generar diálogos transgeneracionales, participación social y compromiso cívico-político

Campo **Comunicaciones-Otros**

Área del conocimiento: **Otras Ciencias Sociales**

Sub-área del conocimiento: **Ciencias Sociales Interdisciplinarias**

Especialidad: **Comunicación y Organizaciones barriales**

Palabra **Comunicación, Ciudadanía, Arte, Identidad**

Moneda: **Pesos**

Monto total: **18000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	Adopta	Demand	Promuev	% Financ.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	Si	Si	No	No	No	100

Apellido	Nombre	Cuil	Rol
ROSBOCH	MARÍA EUGENIA	27218285541	Director

Fecha de inicio de participación en el **01-2010**

Fecha fin: **12-2010**

Función desempeñada: **Director**

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Subsidios para eventos CYT:**

Tipo de **Subsidios para organización de eventos CyT**

Actividad objeto del financiamiento:

1er. Congreso Iberoamericano de Medios Públicos Universitarios

Fecha desde: **04-2024**

Fecha hasta: **04-2024**

Descripción del proyecto:

El subsidio se solicitó para la realización del 1er. Congreso Iberoamericano de Medios Públicos Universitarios enfatizar la conmemoración del centenario de Radio Universidad Nacional de La Plata, el primer medio de comunicación público universitario del mundo -creado el 5 de abril de 1924-, e invita a un profundo abordaje del rol de las instituciones universitarias en la

efectivización del derecho humano a la comunicación

Moneda: **Pesos**

Monto total: **130000.00**

Institución

Institución	Ejecuta	Evalua	% Financia
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)	Si	No	
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)	No	No	100

■ **FINANCIAMIENTO CYT - Becas recibidas:**

Fecha inicio: **08-1996**

Fin: **07-1998**

Tipo de beca: **Postgrado/Maestría**

Denominación de la beca:

FOMEC

Tipo de tareas: **Formación académica**

Institución de trabajo del becario:

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Institución financiadora de la Beca:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del **Mariángela**

Apellido del **Rodriguez**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **100%**

Fecha inicio: **03-1990**

Fin: **12-1999**

Tipo de beca: **Postgrado/Doctorado**

Denominación de la beca:

Estudios del CIESAS

Tipo de tareas: **Formación académica**

Institución de trabajo del becario:

CIESAS

Institución financiadora de la Beca:

CIESAS

Nombre del **Mariángela**

Apellido del **Rodriguez**

Nombre del CoDirector:

Apellido del CoDirector:

¿Financia/financió un Post-grado con esta **Si** Porcentaje de **100%**

■ **EXTENSION - Comunicación pública de la ciencia y la tecnología:**

Título: **Culturas Populares y Deporte**

Fecha inicio: **05-2014**

Hasta:

Función **Otra (especificar)**

Otra función

Docente

Descripción:

Desde el 2014 a la actualidad me desempeño como Profesora Titular de Culturas Populares y Deportes de la Tecnicatura Superior Universitaria en Periodismo Deportivo de la Facultad de Periodismo y Comunicación de la UNLP en la Extensión Universitaria en la Agrupación HIJOS de la Ex-Esma.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	TSUPD-FPyCS-UNLP	Ex-ESMA	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Ninguna

Titulo: **Comunicación frente a la emergencia**

Fecha inicio: **11-2013**

Hasta: **01-2014**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Diseño y dictado

Descripción:

Cursos virtual de capacitación en comunicación frente a situaciones de emergencia climática organizado por la Secretaría de Espacio Público del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Internet	SEP	http://www.sepgba.com.ar/	No

Tipos de destinatario:

Otros

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Curso de Capacitación "Entrenando Clubes"**

Fecha inicio: **01-2012**

Hasta: **01-2012**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

En convenio con la Secretaría de Deportes de la Dirección Provincial de Salud y Capacitación Deportiva de la Secretaría General de la Gobernación de la Provincia de Buenos Aires, el Instituto Provincial de Administración Pública y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP; se realizan cursos de capacitación en comunicación, planificación y gestión a Organizaciones barriales de toda la provincia de Buenos Aires.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Taller	Campana	Si

Tipos de destinatario:

Organizaciones sociales

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Curso de Capacitación "Entrenando Clubes"**

Fecha inicio: **01-2012**

Hasta: **10-2013**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

En convenio con la Secretaría de Deportes de la Dirección Provincial de Salud y Capacitación Deportiva de la Secretaría General de la Gobernación de la Provincia de Buenos Aires, el Instituto

Provincial de Administración Pública y la Secretaría de Extensión de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP; se realizan cursos de capacitación en comunicación, planificación y gestión a Organizaciones barriales de toda la provincia de Buenos Aires.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Taller	Campana	Si

Tipos de destinatario:

Organizaciones sociales

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Proyecto de extensión: CLUB SOCIAL: Participar para registrar, representar para contar**

Fecha inicio: **01-2011**

Hasta: **01-2011**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Directora

Descripción:

El presente proyecto se propone implementar actividades colectivas para acercar a la comunidad barrial a los clubes sociales con el fin de propiciar la construcción compartida de vínculos con esas instituciones: históricos, afectivos, identitarios. Para alcanzar ese objetivo se acordó un convenio de coparticipación con los Clubes Claridad y Everton. La elección de tales instituciones se debe a que se constituyen como espacios de fortalecimiento y regeneración de lazos urbanos potenciando capacidades de generar diálogos transgeneracionales, participación social y compromiso cívico-político. Para lograr ese propósito como grupo interdisciplinario se crearán e implementarán las siguientes actividades en dos etapas:

-Primera etapa: talleres de historia oral, construcción y análisis de fuentes: desde libros de actas, fotos, notas periodísticas, libros y archivos de socios, programas de eventos, cronograma de actividades entre los Clubes elegidos y su barrio de referencia;

-Segunda etapa: con los insumos producidos en la primer etapa, se propiciará la formación de un grupo barrial de teatro comunitario, conjuntamente con la elaboración de un documental social.

Creemos firmemente que estos dos instrumentos comunicacionales, el teatro y el documental, impactarán en la comunidad barrial y los clubes de referencia generando mayor participación ciudadana, compromiso y confianza que redundarán en el fortalecimiento de estas instituciones; tales iniciativas serán objeto de futuras replicaciones en otros barrios de la ciudad.

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Videos	Documental Social	Club Everton y Claridad	No
Encuentros	Taller	Club Everton y Claridad	No
Exposición	Teatro comunitario	Club Everton y Claridad	No

Tipos de destinatario:

Organizaciones sociales

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Cátedra Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos**

Fecha inicio: **01-2006**

Hasta: **01-2006**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Docente

Descripción:

Dictado de la materia Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos en la extensión Henederson (Pcia de Bs. As.) de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación social de la UNLP. Período 2006

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Seminario	Henderson (Pcia de Bs. As.)	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Lengua y Comunicación en contextos de diversidad**

Fecha inicio: **09-2005**

Hasta: **11-2005**

Función **Co-organizador o co-coordinador**

Descripción:

Curso de capacitación a docente en socio lingüística dirigido a Maestras de la carrera de psicología EGB1 y EGB2. Grupo docente: Gladys Lopreto y María Eugenia Rosboch

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	PRESENCIALES	CIE	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos externos

Titulo: **Cátedra Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos**

Fecha inicio: **01-2005**

Hasta: **01-2005**

Función **Otra (especificar)** Otra función **Docente**

Descripción:

Dictado de la materia Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos en la extensión Moreno (Pcia de Bs. As.) de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación social de la UNLP. Período 2005/2007

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Seminario	Moreno -Pcia. de Bs. As.	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Titulo: **Cátedra Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos**

Fecha inicio: **01-2004**

Hasta: **01-2004**

Función **Otra (especificar)** Otra función **Docente**

Descripción:

Dictado de la materia Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos en la extensión del ISER, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación social de la UNLP. Período 2004/2007

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Encuentros	Seminario	ISER - Ciudad Autónoma de Bs. As	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

Título: **Cátedra Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos**

Fecha inicio: **01-2004**

Hasta: **01-2004**

Función

Otra (especificar)

Otra función

Docente

Descripción:

Dictado de la materia Lingüística y Métodos de Análisis Lingüísticos en la extensión de Monte Caseros (Corrientes) de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación social de la UNLP. Período 2004/2005

Medios divulgación:

Tipo de medio	Nombre de medio	Lugar de realización	Part.
Exposición	Seminario	Monte Caseros	Si
Encuentros	Seminario	Monte Caseros	Si

Tipos de destinatario:

Comunidad educativa

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

■ **EXTENSION - Prestación de servicios sociales y/o comunitarios:**

Denominación: **Comunicación frente a la emergencia**

Función

Organizador o coordinador

Descripción:

Curso virtual de capacitación en comunicación frente a la emergencia destinado a personal de los municipios que integran la Provincia de Buenos Aires

Institución del trabajo:

PROVINCIA DE BUENOS AIRES / GOBERNACION / SECRETARÍA DE ESPACIO PÚBLICO

Fecha inicio: **11-2013**

Hasta:

Fuentes de financiamiento:

Fondos de la propia institución donde se desarrolló o desarrolla la actividad

■ **EVALUACION - Evaluación de personal CyT y jurado de tesis y/o premios:**

Tipo de personal

Evaluación de investigadores

Año inicio: **2020**

Año fin: **2020**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO

Rol evaluador:

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado evaluadora de desempeño en investigación de una investigadora categoría III desde el 2012 al 2019

Tipo de personal

Evaluación de becarios

Año inicio: **2018** Año fin: **2018**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad:
Observaciones:
Evaluador por la comisión de Sociales de postulaciones a becas de la Universidad Nacional de La Plata

Tipo de personal Evaluación de investigadores
Año inicio: **2018** Año fin: **2018**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **Tucumán**
Observaciones:
La Secretaría de Ciencia, Arte e Innovación Tecnológica y el Consejo de Investigaciones de la Universidad Nacional de Tucumán, agradecen su valiosa colaboración en la evaluación de Informes Winsip 2016-2017, de Proyectos de Investigación Convocatoria PIUNT 2013 y 2015 dirigidos por los docentes de esta Casa de Estudios :
- MONTALDO ESTER SUSANA

Tipo de personal Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis
Año inicio: **2018** Año fin: **2018**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION / DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **La Plata**
Observaciones:
Jurado Evaluador externo de la tesis Doctoral Arte después de la inundación. La reconstrucción post catástrofe de las tramas simbólica y social de la Mag. Verónica Capasso. Defensa: 19/03/18

Tipo de personal Evaluación de becarios
Año inicio: **2017** Año fin: **2018**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad:
Observaciones:
Evaluador especialista de las Comisiones Asesoras Técnicas (CATs) de Becas (Convocatoria 2017). Resolución N° 544/17

Tipo de personal Categorización docentes investigadores (Incentivos)
Año inicio: **2017** Año fin: **2017**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY / FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
Rol evaluador:
Pais: **Argentina** Ciudad: **Tilcara**
Observaciones:
Miembro de la Comisión Evaluadora de la Sección NOA

Tipo de personal Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis
Año inicio: **2017** Año fin: **2017**
Institución convocante:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION /

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado Evaluador externo de la tesis Doctoral "Arte después de la inundación. La reconstrucción post catástrofe de las tramas simbólica y social" de la Mag. Verónica Capasso. Defensa: 19/03/18

Tipo de personal

Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIV.NAC.DE LA PLATA / FAC.DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL / DOCTORADO EN COMUNICACIÓN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado evaluador de la tesis Doctoral "Radio Estatal y Ciudadanía Tenciones, articulaciones y contradicciones en torno al rol de la radio de propiedad estatal en San Salvador de Jujuy" del Lic. Claudio Guillermo Avilés Rodilla para otar al grado de Doctor en Comunicación con nota Muy Bien (8).

Tipo de personal

Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado de la tesis de Doctorado de Doctorado en Comunicación de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP, "Radio Estatal y Ciudadanía. Tenciones y contradicciones de la radio de propiedad estatal en San Salvador de Jujuy" del Lic. Claudio Guillermo Avilés Rodilla. Pre-dictamen: 11/06/14 ? Defensa: 26/06/14

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular, dedicación simple en la cátedra Culturas populares y deporte de la Tecnicatura Superior en Periodismo Deportivo de la FPYCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Jefe de Trabajos Prácticos, dedicación simple en la cátedra Culturas populares y deporte de la Tecnicatura Superior en Periodismo Deportivo de la FPYCS

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Adjunto y JTP dedicación simple en la cátedra Seminario de Transformaciones Culturales y Comunicación de la FPyCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular y dos de JTP dedicación simple en la cátedra Comunicación y Recepción de la FPyCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular, profesor Adjunto y de JTP dedicación simple en la cátedra Técnicas de Análisis del Discurso de la Tecnicatura Superior Universitaria de periodismo Deportivo de la FPyCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular, profesor Adjunto y JTP dedicación simple en la cátedra Psicología Social Cátedra II de la FPyCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2012**

Año fin: **2012**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular, dedicación simple en la cátedra Capacitación en Idioma Portugués de la FPyCS de la UNLP

Tipo de personal

Jurado de concursos docentes

Año inicio: **2011**

Año fin: **2011**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular dedicación simple en la cátedra Comunicación y Recepción de la FPyCS de la UNLP

Miembro de la Comisión Asesora encargada de dictaminar en el Concurso para cubrir un cargo de Profesor Titular dedicación simple en la cátedra Taller de Producción Radiofónica II de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata

■ **EVALUACION - Evaluación de programas/proyectos de I+D y/o extensión:**

Año inicio: 2022

Año fin: 2022

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad:

Observaciones:

Universidad Nacional Patagonia Austral. Comisión de pares evaluadores del área EDUCACIÓN, para la evaluación de informes finales de proyectos de investigación en el marco de los requerimientos establecidos por Resolución 1.543/14 ME y Ordenanza 235-CS-UNPA

Año inicio: 2021

Año fin: 2021

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad:

Observaciones:

Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Comisión Evaluadora del área EDUCACIÓN para la acreditación de proyectos de investigación, Convocatoria UNPA 2021

Año inicio: 2021

Año fin: 2021

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad:

Observaciones:

Secretaría de Investigación, Creación Artística, Desarrollo y Transferencia de Tecnología (SICADyTT) de la Universidad Nacional de Río Negro (UNRN) Convocatoria Informe de Avances 2 Proyectos de Investigación

Año inicio: 2020

Año fin: 2020

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Convocatoria como evaluadora externa de proyectos de investigación 2020.

Año inicio: 2019

Año fin: 2019

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TIERRA DEL FUEGO, ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Año inicio: **2017**

Año fin: **2017**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador externo de Informes Bienales de Proyectos de Investigación en el marco del Programa Nacional de Incentivos a la Investigación y la Docencia. Convocatoria: 2014/2015

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador externo de Informes Finales de la convocatoria 2014/2015 del Programa de Incentivos a la Investigación y la docencia

Año inicio: **2016**

Año fin: **2016**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Fui evaluador externo de dos proyectos de investigación en su etapa final.

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluadora externa de dos proyectos de investigación del Programa de Incentivos a la Investigación y la Docencia. Convocatoria. 2014

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador de Proyectos de Investigación e Informes finales de la convocatoria 2013.

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador externo de proyecto de investigación e informes del Programa de Incentivos a la Investigación y la docencia. Convocatoria 2014

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador Externo de Proyecto de Reconocimiento Institucional de la Universidad Nacional de San Martín convocatoria 2013-2014

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES / FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES / SECRETARIA DE INVESTIGACION Y POSTGRADO

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY / FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Jujuy**

Observaciones:

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **San Martín**

Observaciones:

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL / SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Caleta Olivia**

Observaciones:

Año inicio: **2014**

Año fin: **2014**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador Externo de Proyecto del Programa de Apoyo a la Investigación en Observatorios de la Universidad Nacional de Avellaneda. Convocatoria: PAIO 2014

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador de un proyecto de Investigación del Programa Nacional de Incentivos de la UNT

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador de siete proyectos de Investigación del Programa Nacional de Incentivos y de un proyecto de Reconocimiento de la UNPA

Año inicio: **2013**

Año fin: **2013**

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluador de tres proyectos de Investigación del Programa Nacional de Incentivos de la UNPA

Año inicio: **2011**

Año fin:

Tipos de programas/proyecto evaluados:

Proyectos de investigación básica, Proyectos de investigación aplicada

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Rol evaluador:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Desde el 2012 soy miembro del banco evaluador del Programa Nacional de Incentivos de la UNLP

■ **EVALUACION - Evaluación de trabajos en revistas CyT:**

Título de la **Quid16**

ISSN: **2250-4060**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Web

Año inicio: **2022**

Año fin: **2022**

Observaciones:

La Revista Quid 16, es la publicación del Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina).

Artículo evaluado: El incómodo espacio público que me habita. Mujeres de Mar del Plata, territorios cotidianos y corporeidades

Fecha de entrega del original: 16/12/22

Fecha de retorno del original: 27/12/22

Título de la **Revista Argentina de estudios de Juventud**

ISSN:

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Web

Año inicio: **2009**

Año fin:

Observaciones:

Título de la **Revista Cuaderno de Hideas**

ISSN: **1851-8206**

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Web

Año inicio: **2009**

Año fin:

Observaciones:

■ **EVALUACION - Otro tipo de evaluación:**

Típo de evaluación: **Evaluador de becas**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluadora externa e interna de becas tipo A y B de la Universidad Nacional de La Plata

Tipo de evaluación: **Evaluadora de becas**

Año inicio: **2019**

Año fin: **2019**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Evaluadora externa e interna de becas tipo A y B de la Universidad Nacional de La Plata

Tipo de evaluación: **Evaluador de becas tipo A y B**

Año inicio: **2015**

Año fin: **2015**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Miembro de la Comisión evaluadora de Sociales para Becas Tipo A y B

Tipo de evaluación: **Asesorías técnicas de Viajes y Estadías**

Año inicio: **2013**

Año fin: **2014**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Jurado evaluador de las Comisiones Asesorías Técnicas para viajes y/o estadías de la Universidad Nacional de La Plata, período 2013-2014. Resolución nº 509-13

Tipo de evaluación: **Becas UNLP A y B**

Año inicio: **2007**

Año fin:

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Como Investigadora en principio categoría III y desde el 2009 Categoría II evalúo todos los años presentaciones a becas

Tipo de evaluación: **Evaluador de becas a Jóvenes Investigadores**

Año inicio: **2007**

Año fin: **2010**

Institución convocante:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA / FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL

Pais: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Observaciones:

Miembro de la Comisión evaluadora de Becas para Jóvenes Investigadores del área de Ciencias Sociales de la UNLP

■ **OTRAS ACTIVIDADES DE C-T - Ejercicio de la profesión en el ámbito no académico:**

Fecha inicio: 11-2002

Fecha fin: 12-2002

Area de ejercicio de la

Ciencias sociales y humanas

Función/cargo: Otro (especificar)

Otra: Capacitador

Descripción de las principales actividades:

Tareas docentes de capacitación en comunicación social en el marco del Programa Jefes y Jefas de hogar, actividades realizadas en la Delegación Municipal de la localidad Hernández del Partido de La Plata

Ambito de desempeño: Trabajador independiente

País: Argentina

Provincia: Buenos Aires

Institución:

DIRECCION GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION

PRODUCCION

■ PUBLICACIONES - Artículos publicados en revistas:

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Mariángela Rodríguez Nicholls: su influencia como directora e investigadora de la antropología social. *Desacatos*. Distrito Federal: CIESAS. 2023 vol. n°72. p - . issn 2448-5144. eissn 2448-5144

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Comunicar en momentos de crisis. Emergencia de lazos sociales. *Temas y Problemas de la Comunicación*. Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto. 2019 vol.17 n°. p42 - 49. . eissn 1514-2159

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y VIRGINIA CÁNEVA. Emerger, comunicar, incluir Experiencias de capacitación en organizaciones barriales de la provincia de Buenos Aires, Argentina. *Revista Pasajes*. Ciudad de México: Universidad Autónoma de México. 2019 vol. n°9. p - . . eissn 2448-5659

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Tango, Clubes e Inundación. Análisis de la trama urbana desde sus crisis.. *Inmediaciones de la Comunicación*. Montevideo: Universidad Ort, Uruguay. 2017 vol. n°. p - . issn 1510-5091.

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Imaginarios en acción. Reclamos y reivindicaciones ciudadanas ante la inundación. *Imagonautas. Revista Interdisciplinaria sobre Imaginarios Sociales*. Pontevedra: Universidad de Vigo. 2017 vol. n°9. p75 - 92. issn 0719-0166.

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y VIRGINIA CÁNEVA; CÁNEVA, VIRGINIA. Dime cómo te imaginas y te diré cómo te comunicas. Aportes para visualizar fortalezas y dificultades de los clubes sociales. *Question*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP. 2016 vol.1 n°52. p249 - 259. issn 1669-6581.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. ¡Viva la patria! Tocate un tango que la guerra danza. *Oficios Terrestres*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de La Plata. 2012 vol. n°28. p49 - 56. issn 1853-3248.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. Del ostracismo social al compromiso colectivo. Configuración y reconfiguración de espacios urbanos de participación ciudadana. *Anuario de investigaciones*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2010 vol. n°. p - . issn 1668-7663.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Los clubes sociales: emprendimientos empresariales o espacios de compromiso ciudadano. *Anuario de Investigaciones 2009*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2010 vol. n°. p - . issn 1668-7663.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. Diálogo con los clubes sociales. Espacios transgeneracionales de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos..

Anuario de investigaciones 2007/2008. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2010 vol. n°. p70 - 76. issn 1668-7663.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; PERESSON, FLAVIO; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. Los clubes sociales: Hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. *Oficios Terrestres.* La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2006 vol. n°18. p82 - 89. issn 1668-5431.

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; REZZONICO, LUCIANA. Homogeneidad y diversidad en la escuela. Los límites difusos entre la imposición e integración. *Oficios Terrestres.* La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2006 vol. n°18. p10 - 25. issn 1668-5431.

: LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA; REZZÓNICO, LUCIANA.. Homogeneidad y Diversidad en la Escuela. Los límites difusos entre imposición e integración. *Oficios Terrestres.* La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2006 vol.8 n°9. p - . issn 1668-5431.

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Miedo y Represión. Descorporización de la milonga y su actual resurgimiento como asociación amical.. *Oficios Terrestres.* La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2006 vol.8 n°9. p - . issn 1668-5431.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; PERESSON, FLAVIO; MALAGAMBA, MÓNICA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA; MENDOZA JAUFRET, HERNÁN. Clubes Sociales: Espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbano. *UNIRevista.* Recife: : Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS) São Leopoldo, Rio Grande do Sul. 2006 vol.1 n°3. p1 - 11. issn 1668-5431.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. El poder de la palabra en la trama cultural. *Tram(p)as de la Comunicación y la cultura.* La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2006 vol. n°48. p31 - 36. issn 1668-5547.

FERNANDEZ, NANCY; FRAVEGA, ADRIANA; ESTEVEZ, JUAN; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; GONZÁLEZ, ANDREA. Investigación, Comunicación y Gestión: una mirada epistemológica a la investigación. *Question On Line.* La Plata: Facultad de periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2005 vol. n°6. p1 - 9. issn 1669-6581.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. La rebelión de los abrazos. Representaciones del tango en la milonga. *Revista Internacional de Folkcomunicação On Line.* Ponta Grossa: UPG Universidade Estadual de Ponta Grossa. 2004 vol. n°4. p1 - 12. issn 1807-4960.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. El abrazo del tango. La milonga como espacio de integración social. *REVISTA DE INVESTIGACIONES FOLCLÓRICAS.* Buenos Aires: REVISTA DE INVESTIGACIONES FOLCLÓRICAS. 2003 vol. n°18. p1 - 26. issn 0327-0734.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; BRANDOLÍN, ANALÍA. Programas de Participación radial. Un análisis cualitativo sobre la relación interactiva entre público y conductor. *Revista Temas y Problemas.* Río Cuarto: Departamento de Comunicación de la Universidad Nacional de Río Cuarto. 2001 vol.10 n°. p71 - 90. issn 1514-2159.

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y ANALÍA BRANDOLÍN. Programas de Participación radial. Un análisis cualitativo sobre la relación interactiva entre público y conductor. *Temas y Problemas de Comunicación.* Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto. 2000 vol.10 n°. p71 - 90. issn 1514-2159.

ANALÍA BRANDOLÍN Y MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Un marco conceptual para análisis de programas radiales con participación del público. *Cronía.* Río Cuarto-Córdoba: Universidad Nacional de Río Cuarto. 1999 vol.3 n°2. p77 - 98. issn 1514-2140.

BRANDOLÍN, ANALÍA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Un marco conceptual para análisis de programas radiales con participación del público. *Cronías.* Córdoba: Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Río Cuarto. 1999 vol.2 n°. p77 - 98. issn 1514-2140.

ANALÍA BRANDOLÍN Y MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Resignificación de Identidades Ciudadanas a Partir de la Radio. *Espacios de Comunicación.* Ciudad de México -México: Universidad Iberoamericana. 1998 vol. n°3. p345 - 358. .

BRANDOLÍN, ANALÍA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Un marco conceptual para análisis de programas radiales con participación del público. *Revista Espacios de Comunicación.* México D.F.: Universidad Iberoamericana. 1989 vol. n°3. p345 - 364. issn 1514-2140.

■ PUBLICACIONES - Partes de libro:

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS; KAROL, JORGE; SAN JUAN, GUSTAVO. *Capítulo 4, conclusiones, Anexo 13. Saber que hacer. Constricción de un sistema para la gestión integrada del riesgo hídrico en el gran la plata.* La Plata: Facultad de Arquitectura UNLP. 2018. p68 - 335.

isbn 978-950-34-1611-2

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y VIRGINIA CÁNEVA; ALEJANDRA PIO NICOLOSI. *Miraló por TV. Fútbol, espectáculo cultural y popular*. Una década ganada en televisión. Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes. 2014. p125 - 135. isbn 978-987-558-297-2

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *Pretemporada. Lineamientos iniciales*. Culturas Populares y Deporte. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. p11 - 21. isbn 978-950-34-0942-8

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *Altas y bajas de la Cultura. Cómo entender la dinámica cultural*. Culturas Populares y Deporte. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. p25 - 47. isbn 978-950-34-0942-8

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; FERRANTE, NATALIA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. *¡Llenemos el Estadio! La cultura popular*. Culturas Populares y Deporte. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. p49 - 63. isbn 978-950-34-0942-8

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *Postemporada. Reflexiones finales*. Culturas Populares y Deporte. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. p157 - 162. isbn 978-950-34-0942-8

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. *Juguemos en el barrio... a ver si el Club está. Investigación y deporte*. Culturas Populares y Deporte. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. p129 - 140. isbn 978-950-34-0942-8

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; REZZONICO, LUCIANA. *Las lenguas y la comunicación en contextos de diversidad sociocultural.. Voces de la Educación Superior*. La Plata: : Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. 2007. p264 - 273. isbn 978-987-1266-25-8

■ **PUBLICACIONES - Libros:**

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. *Culturas Populares y Deporte*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social. 2014. pag.110. isbn 978-950-34-0942-8

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. *La rebelión de los abrazos. Tango, milonga y danza..* La Plata: edulp. 2006. pag.300. isbn 950-34-0384-7

BRANDOLÍN, ANALÍA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. *Transformaciones "al aire". Radio, Medios y Poder*. Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto. 2003. pag.202. isbn 950-665-222-8

■ **PUBLICACIONES - Trabajos en eventos c-t publicados:**

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *Dinámicas barriales: gestiones ciudadanas frente a crisis sociales que interpelan la ciudad desde el medioambiente*. Argentina. La Plata. 2021. Revista. Artículo Completo. Congreso. 12º Congreso de Antropología Argentina CAAS. Universidad Nacional de La Plata

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *El posdoctorado: un espacio de intercambio, formación, actualización y trascendencia académica*. Argentina. La Plata. 2013. Revista. Artículo Completo. Simposio. I Simposio de la Estancia de Investigación Posdoctoral en Comunicación, Medios y Cultura. Estancia de Investigación Posdoctoral en comunicación Medios y Cultura

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. : *Fomentar la inclusión: el club social como institución de raigambre popular..* Argentina. La Plata. 2012. Revista. Artículo Completo. Congreso. COPEM. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. *Vínculos rotos: los clubes sociales de emprendimiento barrial a negocio empresarial*. Argentina. La Plata. 2011. Revista. Artículo Completo. Congreso. COMCIS 1º Congreso De Comunicación y ciencias Sociales desde latino América: Tensiones y disputas en la producción de conocimiento para la transformación.. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. *Entre la movilidad y la institución. Espacios urbanos que potencian el compromiso cívico-político..* Argentina. Cuyo. 2010. Revista. Artículo Completo. Congreso. XII Congreso REDCOM. ¿Los desafíos de la comunicación social y el periodismo en el bicentenario?. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNCuyo.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. *Del ostracismo social al*

compromiso colectivo. Configuración y reconfiguración de espacios urbanos de participación ciudadana. Colombia. Bogotá. 2010. Revista. Artículo Completo. Congreso. X Congreso de ALAIC: ¿La investigación de la comunicación en tiempos de crisis: Diálogos entre lo local y lo global?. Pontificia Universidad Javeriana Bogotá Colombia. Facultad de Comunicación y Lenguaje.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. Mapear el club del barrio: una herramienta metodológica para el análisis de la ciudad. Argentina. Tucumán. 2009. Revista. Artículo Completo. Congreso. XI CONGRESO REDCOM. Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letras.Dpto. Ciencias de la Comunicación

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA. Club Social: símbolo identitario barrial o colage de actividades recreativas Tipo: artículo completo. Argentina. Salta. 2006. Revista. Artículo Completo. Congreso. 8º Congreso Argentino de Antropología Social (CASS). Universidad Nacional de Salta

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. Clubes Sociales: Espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. Brasil. Recife. 2006. Revista. Artículo Completo. Congreso. VIII Congreso de ALIC (Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación). Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS)

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Sojuzgamiento y equidad. El tango y su danza como acto performativo. . Escuela de Antropología y Facultad de Humanidades y Artes de la UNR. 2005. . Artículo Completo. Congreso. I Congreso Latinoamericano de Antropología. Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA)

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. El tango y sus espacios de representación. Intercambios de sentido entre producciones simbólicas locales, nacionales y transnacionales. . Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. 2005. . Artículo Completo. Congreso. III Congreso Panamericano de Comunicación. Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA;REZZÓNICO, LUCIANA. Diversidad lingüística y políticas del lenguaje. Representaciones hegemónicas aceptadas, negociadas y rechazadas en construcciones identitarias en la escuela. . Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. 2005. . Artículo Completo. Congreso. III Congreso Panamericano de Comunicación. Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Sojuzgamiento y equidad. El tango y su danza como acto performativo. Argentina. Rosario. 2005. Revista. Artículo Completo. Congreso. I Congreso Latinoamericano de Antropología. Universidad Nacional de Rosario

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. El tango y sus espacios de representación. Intercambios de sentido entre producciones simbólicas locales, nacionales y transnacionales. Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2005. Revista. Artículo Completo. Congreso. Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA. Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; REZZONICO, LUCIANA. : Diversidad lingüística y políticas del lenguaje. Representaciones hegemónicas aceptadas, negociadas y rechazadas en construcciones identitarias en la escuela. Argentina. Ciudad de Buenos Aires. 2005. Revista. Artículo Completo. Congreso. III Congreso Panamericano de Comunicación. Carrera de Ciencias de la Comunicación y Facultad de Ciencias Sociales de la UBA

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. La rebelión de los abrazos: representaciones del tango en la milonga. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2004. . Artículo Completo. Congreso. VII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIC). Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; REZZÓNICO, LUCIANA. La escuela: tensión entre la emergencia de la diversidad y la tendencia a la homogeneidad. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2004. . Artículo Completo. Otro. Anuario 2005 de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP

LOPRETO, GLADYS (EXPOSITORA); ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA; SCOTTI, LILA; REZZÓNICO, LUCIANA. Las lenguas y la comunicación en la diversidad sociocultural. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2004. . Artículo Completo. Conferencia. VII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIC). Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Espacios de representación del Tango: milonga y espectáculo. Delimitaciones y aportes para su estudio. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2004. . Artículo Completo. Congreso. VI Congreso RedCom. El periodismo y la

Comunicación en la Sociedad de la Información. Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Resurgimiento del tango. Milonga, danza, identidad. . Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la Repúblic. 2004. . Artículo Completo. Otro. 1er. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad. Instituto Signo Latinoamericano; UNESCO y Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la Repúblic

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. La rebelión de los abrazos: representaciones del tango en la milonga Tipo: artículo completo. Argentina. La Plata. 2004. Revista. Artículo Completo. Congreso. VII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIC). Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. Las lenguas y la comunicación en la diversidad sociocultural. Argentina. La Plata. 2004. Revista. Artículo Completo. Congreso. : VII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación (ALAIC). Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Espacios de representación del Tango: milonga y espectáculo. Delimitaciones y aportes para su estudio. Argentina. La Plata. 2004. Revista. Artículo Completo. Congreso. VI Congreso RedCom ?El periodismo y la Comunicación en la Sociedad de la Información. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. El tango y su danza: la milonga como práctica de integración sociocultural. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2001. . Artículo Completo. Jornada. El tango y su danza: la milonga como práctica de integración sociocultural. Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Procesos de integración sociocultural. Etnografía de la milonga platense. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2001. . Artículo Completo. Conferencia. II Seminario Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación "Comunicación y Política en la Cultura Mediática". Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y ANALÍA BRANDOLÍN. Interacción discursiva radial. Una propuesta metodológica cualitativa para analizar la transformación de sentidos. . Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. 2001. . Artículo Completo. Otro. II Coloquio Nacional de Investigadores en Estudios del Discurso "El Discurso: metodología multidisciplinaria".. Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso -Regional Argentina-

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. El tango y su danza: la milonga como práctica de integración sociocultural. Argentina. La Plata. 2001. Revista. Artículo Completo. Congreso. : VIII Jornadas Internacional de Jóvenes Investigadores en comunicación "la investigación y la pedagogía de la comunicación". Estrategias comunicacionales en la Sociedad del S. XX. Tres encuentros para el análisis, reflexión y proyección. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; BRANDOLÍN, ANALÍA. : Interacción discursiva radial. Una propuesta metodológica cualitativa para analizar la transformación de sentidos.. Argentina. La Plata. 2001. Revista. Artículo Completo. Otro. II Coloquio Nacional de Investigadores en Estudios del Discurso "El Discurso: metodología multidisciplinaria?.. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

ANALÍA BRANDOLÍN Y MARÍA EUGENIA ROSBOCH. La Participación Radial ¿un recurso legitimador o transformador del orden social?. . Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Paraná. 2000. . Artículo Completo. Jornada. V Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación Redcom. "Perspectiva crítica e investigación" Red Nacional de Investigadores en Comunicación. Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Paraná

■ **PUBLICACIONES - Tesis:**

Universitario de posgrado/maestría. *Transformaciones "al aire" Programas de participación radial: un protagonismo compartido..* Magíster en Comunicación. UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA. 1999. Español

Universitario de posgrado/doctorado. *La rebelión de los abrazos. Tango, Milonga y Danza.* Doctora en Antropología. CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROP. 0. Español

■ **PUBLICACIONES - Demás producciones c-t publicados:**

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. *Comunicación mass-mediática, organizacional y participativa.* Material Didáctico Sistematizado. Español. Argentina. La Plata. 2013

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y VIRGINIA CÁNEVA. *Espacio local y políticas participativas*. Material Didáctico Sistematizado. Español. Argentina. La Plata. 2013

■ **PUBLICACIONES - Informes técnicos:**

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA . Dinámicas barriales: gestiones ciudadanas frente a crisis sociales que interpelan la ciudad desde el medioambiente, la salud y el arte. Organizaciones barriales. 2020-01-01. p.-. Proceso de producción. Social. Ciencia y cultura-Cultura. 70000.00 Pesos

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y OTROS (CONSEJO ASESOR TÉCNICO)); PABLO ROMANAZZI (DIRECTOR). Qué hacer. Bases científicas para una ciudad resiliente. . 2018-03-01. p.1-97. Modelo de organización y/o gestión. Social. Rec.Hidr.-Crecidas, inundaciones y sequías. 160000.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Ciudades Frágiles: imaginarios urbanos en organizaciones ciudadanas en momentos de crisis estructurales y/o coyunturales. . 2018-01-01. p.1-39. Proceso de producción. Social. Ciencia y cultura. 85067.00 Pesos

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Diálogos urbanos. Intervenciones en el medioambiente desde la acción y gestión ciudadana. Organismos Estatales y comunidad damnificada por la inundación de 3 de Abril en la Ciudad de La Plata. 2016-01-01. p.1-33. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Otros. 51521.00 Pesos

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. La ciudad y sus transformaciones. Estudio sobre la acción ciudadana en momentos de crisis eco-ambientales y/o político-sociales. Organismos Estatales y comunidad damnificada por la inundación de 3 de Abril en la Ciudad de La Plata. 2014-01-01. p.1-20. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Otros. 35000.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Capacitando Clubes. Tercer Informe. Organizaciones Barriales de la provincia de Buenos Aires. 2012-09-03. p.1-117. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura. 10872.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Capacitación Entrenando Clubes. Segundo Informe segundo trimestre 2012. Organizaciones Barriales de la provincia de Buenos Aires. 2012-06-01. p.1-75. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura. 5436.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Capacitando Clubes. Informe primer trimestre 2012. Organizaciones Barriales de la provincia de Buenos Aires. 2012-03-05. p.1-67. Modelo de organización y/o gestión. Organizacional. Ciencia y cultura. 5436.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Citas urbanas: construcción y regeneración de lazos socioculturales en la ciudad. Organizaciones Barriales de la ciudad de La Plata. 2012-01-01. p.1-26. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Otros. 4000.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Del ostracismo social al compromiso colectivo. Configuración y reconfiguración de espacios urbanos de participación ciudadana. Organizaciones Barriales de la ciudad de La Plata. 2010-01-01. p.1-30. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Otros. 5868.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Los Clubes Sociales: hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. Organizaciones Barriales de la ciudad de La Plata. 2007-12-31. p.1-19. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Varios. 4000.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Los Clubes Sociales: hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. Organizaciones Barriales de la ciudad de La Plata. 2007-12-30. p.1-19. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura-Varios. 4000.00 Pesos

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. Los Clubes Sociales: hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. Organizaciones Barriales de la ciudad de La Plata. 2006-01-01. p.1-23. Investigación aplicada. Social. Ciencia y cultura. 4000.00 Pesos

■ **SERVICIOS:**

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Servicio permanente. *Miembros del Consejo Asesor Técnico del Plan de Reducción del Riesgo de Inundaciones de la región de La Plata*. 2019-03-01 - 2019-09-01. Asesoramientos, consultorías y asistencias técnicas. Asesorar para la resolución de problemas productivos o de gestión. Asesor, investigador o consultor individual. Pesos 140000.00. Ciencia y cultura-Otros.

OTROS ANTECEDENTES

■ REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación u organización de eventos cyt:

Nombre del evento: **Jornadas de Comunicación 2023 de la Universidad de Costa Rica**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Costa Rica**

Ciudad: **San Pedro**

Año: **2023**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA (UCR)

Información adicional:

Nombre de la Conferencia: Reencontrarnos en momentos de crisis. Procesos comunicacionales de gestión para la visibilización y mitigación de vulnerabilidad social, sanitaria y/o ambiental en organizaciones barriales platenses

Nombre del evento: **1° Encuentro Académico de Egresados del CIESAS**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **México**

Ciudad: **Ciudad de México**

Año: **2023**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
CIESAS

Información adicional:

Título de la Conferencia: Antropología y Comunicación. Diálogos interdisciplinarios de la formación en investigación social, la teoría al servicio de la práctica.

Nombre del evento: **XII Congreso Argentino de Antropología Social**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2021**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/ mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
LABORATORIO DE INVESTIGACION DE LAZOS SOCIO URBANOS (LILSU) ; (CIC - UNLP)

Información adicional:

Coordinadora y creadora del grupo de trabajo N°12: Antropología y Comunicación: abordajes interdisciplinarios sobre lazos sociales

Nombre del evento: **12 Congreso Nacional de Antropología Social CAAS**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2021**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/ mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Nombre del evento: **2021 American Anthropology Association Anual Meeting**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Baltimore, Maryland**

Año: **2021**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
ARIZONA STATE UNIVERSITY

Nombre del evento: **12º Congreso de Antropología Argentina CAAS**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2021**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Información adicional:

Coordinadora de la Mesa 12: Antropología y comunicación: abordajes interdisciplinarios sobre lazos sociales.

Nombre del evento: **2021 American Anthropology Association Annual Meeting**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Estados Unidos de América**

Ciudad: **Baltimore, Maryland**

Año: **2021**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
SCHOOL OF TRANSBORDER STUDIES AND SCHOOL OF HUMAN EVOLU

Información adicional:

Título: Lazos que trascienden fronteras Legados académicos que expanden temas y procesos de investigación

Nombre del evento: **COMCIS**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2020**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Coordinadora de la mesa 16- "Comunicación frente a la emergencia ambiental: medios, comunidad y Estado"

Nombre del evento: **III Congreso de Comunicación y Ciencias Sociales desde América Latina (COMCIS)**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2018**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Mesa moderada "Comunicación frente a la emergencia ambiental: medios, comunidad y Estado"

Nombre del evento: **III Congreso de Comunicación y Ciencias Sociales desde América Latina (COMCIS)**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2018**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Ponencia: "Diálogos hídricos. La importancia de la comunicación frente a la emergencia" en coautoría con Virginia Cáneva

Nombre del evento: **VIII Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales 'Las luchas por**

Tipo de evento: **Conferencia**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Buenos Aires**

Año: **2018**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
CONSEJO LATINOAMERICANO DE CIENCIAS SOCIALES (CLACSO)

Información adicional:

Título: Tendiendo lazos. La comunicación ante el conflicto socio-ambiental Resumen: El LILSU crea, a partir de la inundación que sufre la región del Gran la Plata el 2 de Abril de 2013, una línea de investigación dedicada al ?Reconocimiento y construcción de redes sociales de acción, prevención y/o mitigación de conflictos socio-ambientales?. Si bien la problemática medio ambiental ya estaba incluida como una futura proyección del laboratorio, dada la importancia y magnitud de los acontecimientos climáticos de la región, se aceleró la necesidad de trabajar desde el ámbito de la comunicación sobre, lo que en su momento decidimos denominar, crisis socio-ambientales.

Nombre del evento: **II Encuentro de Centros CIC**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **Mar del Plata**

Año: **2018**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
COMISION DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (CIC)

Información adicional:

Título: Reconocimiento y construcción de redes sociales de acción, prevención y/o mitigación de conflictos socio-ambientales Resumen: Presentamos una de las tres líneas de investigación que

desarrolla el LILSU en relación a los temas estratégicos propuestos por la CIC, donde se producen tareas de investigación con miras a la intervención en conflictos urbanos que emergen de crisis políticas y/o medioambientales. Con esto hacemos referencia a la trama de sucesos que, a raíz de la última gran inundación de la ciudad de La Plata, muestra una sociedad vulnerable no solo por el lugar de asentamiento, sino por el desconocimiento de cómo actuar frente a la inundación; y una dirigencia gubernamental que persiste en invisibilizar la problemática hídrica en la que se encuentra sumergida la ciudad.

Nombre del evento: **V Congreso de Periodismo Deportivo**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2017**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Disertó como Panelista en la charla "Modelo de clubes: Asociaciones Civiles vs Sociedades Anónimas" del V Congreso de Periodismo Deportivo, organizado por la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, del 26 al 28 de septiembre.

Nombre del evento: **XI Jornadas de Sociología Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2016**

Modo de participación:

Otro (especificar)

Otro modo **Comentarista**

Institución organizadora:

Institución
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Participación en la mesa "Arte y Peronismo" Fecha: 5 al 7 de Diciembre de 2016

Nombre del evento: **Seminario Internacional de CLACSO**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2014**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
GRUPO CLACSO FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCI

Información adicional:

Disertación en el panel "Ciencias Sociales y Comunicación Popular" organizado por el Grupo de trabajo CLACSO "Comunicación, política y Ciudadanía en América Latina.

Nombre del evento: **Primer Sipsio de la Estancia de Investigación Posdoctoral en Comunicación,**

Tipo de evento: **Simposio**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2013**

Modo de participación:

Organizador general, Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **I Congreso de Periodismo Deportivo**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2013**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Participó del panel El deporte para la inclusión

Nombre del evento: **10ª Congreso Argentino y 5º Latinoamericano de Educación Física**

Tipo de evento: **Congreso**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2013**

Modo de participación:

Panelista

Institución organizadora:

Institución
UNIV.NAC.DE LA PLATA / FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

Información adicional:

Nombre de la ponencia "La cultura y el deporte en la práctica periodística"

Nombre del evento: **Jornadas sobre la emergencia hídrica**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Matanza**

Año: **2013**

Modo de participación:

Conferencista

Institución organizadora:

Institución
SECRETARÍA DE ESPACIO PÚBLICO DEL GOBIERNO DE LA PROVINCIA

Información adicional:

Se ofreció una conferencia sobre "Comunicación ante la emergencia" organizada por la Secretaría de Espacio Público del Gobierno de la Provincia de Buenos Aires en la Universidad Nacional de la Matanza en el marco de unas jornadas destinadas a trabajar sobre la emergencia hídrica después de la inundación del 2 de abril de 2013 en la ciudad de La Plata.

Nombre del evento: **Visita de Investigador**

Tipo de evento: **Seminario**

Alcance geográfico: **Internacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2012**

Modo de participación:

Organizador general

Institución organizadora:

Institución

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Información adicional:

Recibimos la visita del Dr. Armando Silva Tellez en el marco de la presentación del Laboratorio de Investigación de Lazos Socio-Urbanos y la Estancia de Investigación Posdoctoral en Comunicación, Medios y Cultura

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación REDCOM 2008 y III**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2008**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación REDCOM 2008 y III**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2008**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación REDCOM 2008 y III**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2008**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación REDCOM 2008 y III**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2008**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación Social y II Encuentro de**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2007**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Encuentro de Investigación y Posgrado en Comunicación Social y II Encuentro de**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2007**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **1º Encuentro de Becarios de Facultades de Periodismo y Comunicación Social y**

Tipo de evento: **Encuentro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2005**

Modo de participación:

Coordinador/moderador (comisión/mesa/panel)

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **II Coloquio Nacional de Investigadores en Estudios del Discurso "El Discurso:**

Tipo de evento: **Otro**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **2001**

Modo de participación:

Miembro del comité científico-tecnológico, Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Nombre del evento: **Cuartas Jornadas Universitarias La Radio de Fin de Siglo**

Tipo de evento: **Jornada**

Alcance geográfico: **Nacional**

País: **Argentina**

Ciudad: **La Plata**

Año: **1996**

Modo de participación:

Miembro del comité organizador

Institución organizadora:

Institución
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Trabajos en eventos c-t no publicados:**

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Lazos que trascienden fronteras Legados académicos que expanden temas y procesos de investigación. Estados Unidos de América. Baltimore. 2021. Congreso. 2021 American Anthropology Association Annual Meeting. American Anthropological Association

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Dinámicas barriales: gestiones ciudadanas frente a crisis sociales que interpelan la ciudad desde el medioambiente. Argentina. La Plata. 2021. Congreso. VII

Congreso Argentino de Antropología Social. Universidad Nacional de La Plata

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Lazos que trascienden fronteras Legados académicos que expanden temas y procesos de investigación. Estados Unidos de América. Baltimore, Maryland. 2021. Congreso. 2021 American Anthropology Association Annual Meeting. School of Transborder Studies and School of Human Evolution and Social Change, Arizona State University

MARÍA EUGENIA ROSBOCH; VIRGINIA CÁNEVA; MICAELA VEIGA. Dinámicas ciudadanas frente a crisis político-sociales que interpelan al Estado desde el medioambiente. El caso del riesgo de inundaciones en la región del Gran La Plata. Argentina. La Plata. 2020. Jornada. V Encuentro CIC. CIC

MARÍA EUGENIA ROSBOCH; CÁNEVA, VIRGINIA; VEIGA, MICAELA. Tendiendo lazos. La comunicación ante el conflicto socio-ambiental. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2018. Congreso. VIII Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales 'Las luchas por la igualdad, la justicia social y la democracia en un mundo turbulento' y el I Foro Mundial del Pensamiento Crítico. CLACSO

ROSBOCH MARÍA EUGENIA. Reconocimiento y construcción de redes sociales de acción, prevención y/o mitigación de conflictos socio-ambientales. Argentina. Mar del Plata. 2018. Jornada. II Encuentro de Centros CIC. CIC

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. : LA CIUDAD Y EL AGUA. Estrategias para generar compromiso social frente al riesgo por inundación. Argentina. Quilmes. 2017. Congreso. 3° Congreso Internacional de Estudios Urbanos ¿Situación y Perspectivas de la Vivienda y el Hábitat en Argentina y América Latina?. Universidad Nacional de Quilmes

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Invertir la pirámide. En busca de la acción comunitaria para propiciar la toma de decisiones. Argentina. La Plata. 2015. Congreso. II Congreso de Comunicación/Ciencias Sociales de América Latina y I Congreso de Comunicación Popular. Facultad de periodismo y Comunicación Social UNLP

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. La cultura y el deporte en la práctica pedagógica. Argentina. La Plata. 2013. Congreso. 10° Congreso Argentino y 5° latinoamericano de Educación Física. Facultad de Educación Física de la UNLP

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; TELLECHEA, OFELIA; CÁNEVA, VIRGINIA. Clubes Sociales: el encuentro de la familia en el barrio. Argentina. Rosario. 2010. Jornada. VI Jornadas ¿vivir en la ciudad?. Tendencias Estructurales y Procesos Emergentes. : Centro de Estudios Antropológicos en Contextos Urbanos, Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. : Los Clubes Sociales: hangares vacíos o potenciales espacios de reconstrucción y consolidación de vínculos urbanos. Argentina. La Plata. 2006. Encuentro. I Encuentro de Investigadores del Programa IDEI. Programa IDEI

LOPRETO, GLADYS; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; REZZONICO, LUCIANA. La práctica de Lengua en Educación Primaria en escuelas de La Plata, Provincia de Buenos Aires: representaciones y políticas lingüísticas.. Argentina. Rosario. 2005. Congreso. Congreso Internacional de ¿LaS lenguaS?. Cátedra de Etnolingüística de la Fac. de Humanidades de la Universidad Nacional de Rosario.

LOPRETO, GLADYS (EXPOSITORA); ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA; REZZÓNICO, LUCIANA. Las lenguas en contexto de diversidad sociocultural. Estudios de caso en escuelas platenses. null. Fac. de Humanidades de la Universidad Nacional de Rosario.. 2004. Congreso. Congreso Internacional de ¿LaS lenguaS?. Mag. Rodolfo Hachén; Cátedra de Etnolingüística de la Fac. de Humanidades de la Universidad Nacional de Rosario

LOPRETO, GLADYS (EXPOSITORA); ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA; REZZÓNICO, LUCIANA. Conflicto y resistencia entre la emergencia de la diversidad y tendencias hegemónicas. Estudio de caso en una escuela platense. null. Instituto de lingüística (FFYL, UBA Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones de América Latina (ffyl y fcs, uba),

Instituto de Ciencias Antropológicas (FFYL, UBA), Instituto de Investigadores "Gino Germani". 2004. Congreso. Congreso Internacional "Políticas Culturales e Integración Internacional". Instituto de lingüística (FFYL, UBA) Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones de América Latina (ffyl y fcs, uba), Instituto de Ciencias Antropológicas (FFYL, UBA), Instituto de Investigadores "Gino Germani" (FCS, UBA) y Asociación Argent

ROSOCH, MARÍA EUGENIA. Resurgimiento del tango. Milonga, danza, identidad. Uruguay. Montevideo. 2004. Otro. 1er. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad. : Instituto Signo Latinoamericano; UNESCO y Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República

LOPRETO, GLADYS; ROSOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. Conflicto y resistencia entre la emergencia de la diversidad y tendencias hegemónicas. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2004. Congreso. Congreso Internacional "Políticas Culturales e Integración Internacional".. Instituto de lingüística (FFYL, UBA) Instituto Interdisciplinario de Estudios e Investigaciones de América Latina (ffyl y fcs, uba), Instituto de Ciencias Antropológicas (FFYL, UBA), Instituto de Investigadores "Gino Germani" (FCS, UBA) y Asociación Argent

MARÍA EUGENIA ROSOCH. Tango y Milonga. Rito, Performance y Equidad Social. null. Area Transdepartamental de Folklore del I.U.N.A.. 2003. Congreso. IX Congreso Latinoamericano de Folklore del Mercosur y XIII Jornadas Nacionales de Folklore: Folclore del Atlántico al Pacífico. Area Transdepartamental de Folklore del I.U.N.A.

LOPRETO, GLADYS LOPRETO; ROSOCH, MARÍA EUGENIA (EXPOSITORA); FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA; SCOTTY, LILA; REZZÓNICO, LUCIANA. La Diversidad del lenguaje en conflicto con tendencias hegemónicas. Trabajo etnográfico en la Escuela 42. null. Universidad Nacional de Lujan. 2003. Otro. Encuentro Nacional de Educación e Identidades. Los pueblos originarios y la escuela. Universidad Nacional de Luján y CETERA

LOPRETO, GLADYS (EXPOSITORA), ROSOCH, MARÍA EUGENIA, FERNÁNDEZ, MARÍA LUISA, SCPTTY, LILA; REZZÓNIXO, LUCIANA. : La diversidad del lenguaje en conflicto con tendencias hegemónicas. El lenguaje como práctica social constitutiva de la identidad. null. CERPACU (Instituto Rescate y Revalorización del Patrimonio Cultural) -Tucumán-. 2003. Jornada. Jornadas "Patrimonio Cultural, Procesos Sociales e Identidad". CERPACU (Instituto Rescate y Revalorización del Patrimonio Cultural); Maestría en Didáctica de las Lenguas y Maestría en Psicología Social de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán

MARÍA EUGENIA ROSOCH. La milonga: democracia, integración e identidad. null. Universidad Nacional de Córdoba. 2003. Congreso. Primer Congreso Universitario de Folklore. Universidad Nacional de Córdoba

ROSOCH, MARÍA EUGENIA. Tango y Milonga. Rito, Performance y Equidad Social. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2003. Congreso. IX Congreso Latinoamericano de Folklore del Mercosur y XIII Jornadas Nacionales de Folklore: Folclore del Atlántico al Pacífico. Area Transdepartamental de Folklore del I.U.N.A.

LOPRETO, GLADYS; ROSOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. La Diversidad del lenguaje en conflicto con tendencias hegemónicas. Argentina. Lujan. 2003. Encuentro. Encuentro Nacional de Educación e Identidades. Los pueblos originarios y la escuela. Universidad Nacional de Luján y CETERA

LOPRETO, GLADYS; ROSOCH, MARÍA EUGENIA Y OTROS. La diversidad del lenguaje en conflicto con tendencias hegemónicas. El lenguaje como práctica social constitutiva de la identidad.. Argentina. Tucumán. 2003. Jornada. Jornadas "Patrimonio Cultural, Procesos Sociales e Identidad". CERPACU (Instituto Rescate y Revalorización del Patrimonio Cultural); Maestría en Didáctica de las Lenguas y Maestría en Psicología Social de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán

ROSOCH, MARÍA EUGENIA. La milonga: democracia, integración e identidad. Argentina. Córdoba. 2003. Congreso. Primer Congreso Universitario de Folklore. Universidad Nacional de Córdoba

ANALÍA BRANDOLÍN Y MARÍA EUGENIA ROSBOCH. : Programas de Participación Radial. Una propuesta cuestionadora del orden social. null. Paseo La Plaza -Ciudad de Buenos Aires. 2001. Otro. III Encuentro Latinoamericano "Comunicar las Instituciones". Fundación Konrad Adenauer y Fundación Walter Benjamin

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y ANALÍA BRANDOLÍN. Programas radiales de participación: cuestionamiento e impugnación. null. Facultad de Comunicación Social de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora. 2001. Congreso. Segundo Congreso de Red Com - Argentina "La Comunicación en el Siglo XXI". Facultad de Comunicación Social de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora

MARÍA EUGENIA ROSBOCH. Gestación, Conformación y Transformación de la milonga como espacio de integración Sociocultural. null. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-México D.F.. 2001. Otro. I Coloquio de Alumnos del Doctorado en Antropología del CIESAS. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

MARÍA EUGENIA ROSBOCH Y ANALÍA BRANDOLÍN. ¿Estado del Arte? del estudio de programas de participación del auditorio. null. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP). 2001. Otro. Primer Encuentro de Docentes Investigadores de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

BRANDOLÍN, ANALÍA; ROSBOCH, MARÍA EUGENIA. Programas de Participación Radial. Una propuesta cuestionadora del orden social. Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 2001. Encuentro. III Encuentro Latinoamericano "Comunicar las Instituciones". Fundación Konrad Adenauer y Fundación Walter Benjamin.

ROSBOCH, MARÍA EUGENIA; BRANDOLÍN, ANALÍA. : ¿Estado del Arte? del estudio de programas de participación del auditorio. Argentina. La Plata. 2000. Encuentro. Primer Encuentro de Docentes Investigadores de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social (UNLP)

■ **REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Participación en redes temáticas o institutivas:**

Denominación de la **Foro Virtual ¿El rol de la Comunicación Social en la agenda actual de la**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

Año inicio: **2016**

Año finalización: **2016**

Descripción de la

Participación de un Foro Virtual donde se intercambiaban experiencias en torno al rol de la Comunicación Social en la gestión del riesgo y de desastres en América Latina. La duración del foro fue desde el 25 de Abril al 23 de mayo de 2016.

Información adicional:

Institución convocante: ONG Desprender

Avalan: Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja

Denominación de la **Red de Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

Año inicio: **2015**

Año finalización:

Descripción de la

El RIIR tienen por objetivo principal generar un espacio de encuentro e intercambio de conocimientos en torno a los imaginarios y las representaciones en sus diversos abordajes teóricos y metodológicos. Como primera iniciativa soy parte del plantel de investigadores que formulan notas

Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

de opinión con la finalidad de incursionar en las múltiples visiones de la realidad que se construyen desde los imaginarios sociales.

Denominación de la **Asociación Latinoamericana de Investigadores en Comunicación**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

Año inicio: **2001**

Año finalización: **2005**

Descripción de la

Denominación de la **Miembro de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso**

Alcance geográfico: **Internacional**

Objetivo de la red:

Intercambio y difusión de experiencias académicas o científico-tecnológicas

Año inicio: **2001**

Año finalización: **2003**

Descripción de la

■ REDES, GESTION EDITORIAL Y EVENTOS - Membresías en asociaciones c-t y/o prof.:

Denominación de la **Centro Internacional de Estudios: epistemologías de Fronteras y**

Alcance geográfico: **Internacional**

Modalidad de admisión: **Invitación**

Año inicio: **2016**

Año finalización:

Información adicional:

Centro Internacional de Estudios: epistemologías de Fronteras y Economía Psicopolítica de Cultura de la Universidad de la Frontera, Temuco, Chile

Dirigido por el Dr. Carlos del Valle Rojas

■ PREMIOS Y/O DISTINCIONES:

Denominación del premio o distinción

Premio a la Labor Científica, Tecnológica y Artística a la trayectoria en Investigación en la categoría de investigadores jóvenes

Categoría:

Jóvenes investigadores

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **2010**

Institución otorgante:

FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Gran área del **Comunicación y Medios**

Área del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Denominación del premio o distinción

Mención Honorífica

Categoría: **Tesis de Maestría**

Tipo premio o **Individual (titular del CV)**

Alcance **Nacional**

Año: **1999**

Institución otorgante:

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Gran área del **Comunicación y Medios**

Area del conocimiento: **Comunicación de Medios y Socio-cultural**

Informaciones adicionales:

Mención Honorífica otorgada por la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México por la excelencia académica en la obtención del título del Grado en Maestría en Comunicación

Denominación del premio o distinción

Tercer lugar en el Primer Concurso Interuniversitario de Trabajos

Categoría:

Terminales (Maestría) otorgado por la Asociación a Favor de lo Mejor

Tercer Lugar

Tipo premio o

Colectivo (grupo de I+D, empresa innovadora, Grupo de productores/emprendedores, etcétera)

Alcance

Nacional

Año: **2000**

Institución otorgante:

ASOCIACIÓN A FAVOR DE LO MEJOR

Gran área del

Comunicación y Medios

Area del conocimiento:

Comunicación de Medios y Socio-cultural
