جامعة دمشق

كلية الهندسة المعلوماتية

السنة الخامسة - قسم الذكاء الصنعي

المنطق الترجيحي والخوارزميات الوراثية

Restaurant Recommendation System – Group 8

**إعداد:**

أحمد محمد أديب الصيرفي

رائد محمد زهير السبيناتي

سدره فراس ميرخان

عبد العليم يحيى السيد

**إشراف:**

**م. عالية الحموي**

# Table

[Table 2](#_Toc137485364)

[Problem Statement 3](#_Toc137485365)

[System Design 3](#_Toc137485366)

[Input 3](#_Toc137485367)

[Output 3](#_Toc137485368)

[Rules 3](#_Toc137485369)

[Implementation 3](#_Toc137485370)

[RestaurantRecommendation 3](#_Toc137485371)

[GMap 3](#_Toc137485372)

[GUI 3](#_Toc137485373)

[Testing 3](#_Toc137485374)

[User Manual 4](#_Toc137485375)

[References 4](#_Toc137485376)

# Problem Statement

# System Design

## Input

## Output

## Rules

# Implementation

## RestaurantRecommendation

## GMap

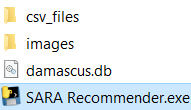
لعرض المطاعم المتوفرة للمستخدم، تم الاستعانة بـ google maps widget. يتم قراءة المطاعم المتوفرة من ملف csv-files/restaurants.csv ومن ثم عرضها على شكل markers على الخريطة. عندما يقوم المستخدم بالضغط على marker ما فسيتم تلقائياً تعبئة معلومات المطعم ضمن الـ fields الموجودة في الواجهة الرئيسية.

يتيح هذا الـ class عدة وظائف مثل: تحديد مكان المستخدم الحالي، حساب المسافة بين مكانين، إضافة المطاعم إلى الخريطة وعرض معلوماته.

## GUI

# Testing

# User Manual

تم عمل نسخة release تحوي على ملف exe لتشغيل النظام، يحوي مجلد الـ release على خريطة مدينة دمشق، مجلد images لتخزين الصور المستخدمة في واجهة العرض، مجلد csv\_files يحتوي على ملف المطاعم المتوفرة للمستخدم.

# References

[1] J Goff and W Dudley, Tsunami: The World's Greatest Waves (2021)

[2] Benedict D. Rogers and Robert A. Dalrymple, SPH Modeling of Tsunami Waves (2008)

[3] G. R. Liu, And M. B. Liu, Smoothed Particle Hydrodynamics\_ A Meshfree Particle Method - World Scientific Publishing Company (2003)

[4] Matthias Müller, David Charypar and Markus Gross, Particle-Based Fluid Simulation for Interactive Applications (2003)

[5] William T Reeves, Particle Systems A Technique for Modeling a Class of Fuzzy Objects (1983)