



Manual de Marca

**SERVICIO
PENITENCIARIO
PROVINCIAL
SAN JUAN**



Este manual reúne las herramientas básicas para el correcto uso y aplicación gráfica de la marca del Servicio Penitenciario Provincial de San Juan. Se ha diseñado en base a las necesidades de aquellos responsables de interpretar, articular, comunicar y aplicar la marca en sus diferentes ámbitos.



ÍNDICE

- 3 Índice**
- 4 Justificación.**
- 5 Elementos del Escudo Institucional.**
- 6 Logo Versión Horizontal | Grilla Modular | Área de Seguridad | Tamaño Mínimo.**
- 7 Variantes Horizontales.**
- 8 Logo Versión Vertical | Grilla Modular | Área de Seguridad | Tamaño Mínimo.**
- 9 Variantes Verticales.**
- 10 Versión Horizontal 2 | Área de Seguridad | Tamaño Mínimo.**
- 11 Paleta Cromática | Colores Principales | Colores Secundarios.**
- 12 Familia Tipográfica. | Montserrat | Roboto Serif**
- 14 Uso y Restricciones**
- 15 Contextualizaciones**



JUSTIFICACIÓN

El logo del Servicio Penitenciario Provincial de San Juan se basa en cuatro conceptos:

Fuerza, Pertenencia, Camino, Horizonte.

Presentando un camino hacia un nuevo amanecer, custodiado por el torreón.

Se plantearon diferentes objetivos a cumplir para asegurar que el cambio del logo y el rediseño de la imagen de la institución ayuden a resolver los problemas existentes en la comunicación del Servicio Penitenciario Provincial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Unificar

Representar la identidad visual del S.P.P. a través de un símbolo único.

Alinear

Lograr que se visibilice la misión del Servicio Penitenciario Provincial en el logo.

Ajustar

Construir un logo más funcional, más legible y pregnante.

OBJETIVOS GENERALES

Actualización

Modernizar el tratamiento de la imagen y de la comunicación del Servicio Penitenciario Provincial.

Representatividad

Lograr que la institución se sienta representada en su nueva imagen y que la misma esté comprendida dentro del rubro penitenciario nacional.

Reconocimiento

Ayudar a la institución a ocupar su rol en la comunidad y a tener más protagonismo en la misma.

ELEMENTOS DEL ESCUDO INSTITUCIONAL



Torreón

Su presencia recuerda la tradición Penitenciaria Argentina. Connota fortaleza, seguridad y vigilancia.

Sol naciente

Señala un horizonte a alcanzar, un nuevo comienzo, una nueva vida. Tiene 19 rayos, que representan a los departamentos de San Juan.

Camino

Simboliza el tránsito de los agentes por la institución y el de los internos en su camino de resocialización. Su forma se asemeja a la forma del escudo de la Virgen del Carmen, patrona del SPP.

Laureles

8 pares de hojas de laurel a cada lado del escudo, que representan a las jerarquías del SPP trabajando juntas en el cumplimiento de sus objetivos.

Montañas

4 montañas por los 4 escalafones del SPP. Junto al sol representan a nuestra provincia. Indican un camino que se transita con esfuerzo.

Bandera Argentina

Amamos nuestra Patria y servimos a nuestra comunidad.

Hojas de Olivo

Significan paz en nuestra comunidad. Como un objetivo final a perseguir.

Texto

Se reduce a las siglas "SPP" para mejorar su legibilidad. El escudo se podrá utilizar individualmente o como parte de un logo.

LOGO VERSIÓN HORIZONTAL



**SERVICIO
PENITENCIARIO
PROVINCIAL
SAN JUAN**

TAMAÑO MÍNIMO



GRILLA



ÁREA DE SEGURIDAD



VARIANTES HORIZONTALES

COLOR



COLOR SOBRE AMARILLO



COLOR SOBRE NEGRO



2 TINTAS



NEGRO SOBRE AMARILLO



AMARILLO SOBRE NEGRO



POSITIVO BLANCO Y NEGRO



NEGATIVO BLANCO Y NEGRO



LOGO VERSIÓN VERTICAL



**SERVICIO
PENITENCIARIO
PROVINCIAL
SAN JUAN**

GRILLA



ÁREA DE
SEGURIDAD



TAMAÑO MÍNIMO



20 mm.

VARIANTES VERTICALES

COLOR



COLOR SOBRE AMARILLO



COLOR SOBRE NEGRO



2 TINTAS



NEGRO SOBRE AMARILLO



AMARILLO SOBRE NEGRO



POSITIVO BLANCO Y NEGRO



NEGATIVO BLANCO Y NEGRO





SERVICIO PENITENCIARIO PROVINCIAL

ÁREA DE SEGURIDAD



TAMAÑO MÍNIMO



PALETA CROMÁTICA

COLORES PRINCIPALES



C: 0 R: 51
M: 0 G: 51
Y: 0 B: 51
K: 100

#000000

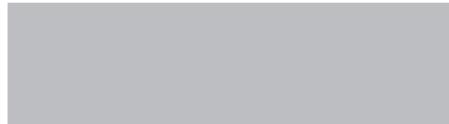
VINILO CALANDRADO
MCCAL 6011



C: 6 R: 250
M: 2 G: 230
Y: 90 B: 21
K: 0

#F9E612

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6025



C: 0 R: 198
M: 0 G: 198
Y: 0 B: 198
K: 30

#CCCCCC

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6072

PINTURA ALBA:
LIMÓN VERDE
54YY 69/747

PINTURA ALBA:
MURO DE BERLIN
50GY 53/017

COLORES SECUNDARIOS

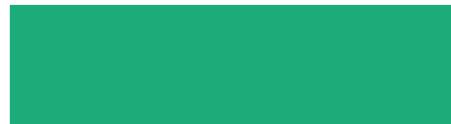


C: 60 R: 89
M: 50 G: 88
Y: 50 B: 87
K: 40

#666666

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6073

PINTURA ALBA:
PLOMISO INTENSO
90BG 11/016

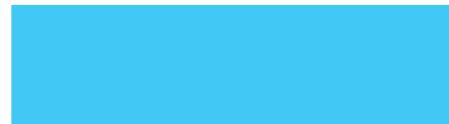


C: 80 R: 0
M: 5 G: 163
Y: 70 B: 111
K: 0

#2AA16F

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6061

PINTURA ALBA:
DESFILE DE LUZ N06



C: 60 R: 91
M: 0 G: 197
Y: 0 B: 242
K: 0

#5BC4F1

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6056

VINILO CALANDRADO
MCCAL 6033



C: 60 R: 91
M: 0 G: 197
Y: 0 B: 242
K: 0

#5BC4F1

Montserrat

Se eligió como letra principal una tipografía geométrica que permite una buena lectura en cualquier tamaño y distancia.

Montserrat es una fuente que aportará carácter y franqueza al texto.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
1234567890.,;:-^`~*+@|\\$%&()=ż?

Roboto Serif

Se eligió como tipografía secundaria una serif diseñada para lectura en dispositivos, que permite claridad y una comunicación más formal.

Roboto Serif es una fuente que aportará cortesía y sencillez a la comunicación.

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZÇ
abcdefghijklmnñopqrstuvwxyzç
1234567890.,;:-^'``*+@\\$ş%&()=ż?

USO Y RESTRICCIONES



Sólo en caso de necesidad puede utilizarse el logo en color negro sobre fondos claros fuera de la gama, siempre que haya buen contraste



No utilizar colores fuera de los establecidos



No modificar el tipo de letra, no quitar ni agregar elementos en el logo.



Sólo en caso de necesidad puede utilizarse el logo en color blanco sobre fondos oscuros fuera de la gama, siempre que haya buen contraste.



No alterar el tamaño ni la proporción de ningún elemento del logo.



No utilizar el logo en fondos en los que haya poco o nulo contraste.



Sólo en casos en que se justifique su uso puede utilizarse el logo en color secundario sobre blanco.

CONTEXTUALIZACIONES

Las siguientes contextualizaciones se presentan a modo de ejemplo para servir de guía y muestra de la forma en que se debe aplicar el logo y construir la estética de marca del Servicio Penitenciario Provincial de San Juan.

EJEMPLO DE LOGO APLICADO A WEB / APP



CONTEXTUALIZACIONES

EN MOVILIDADES PARA TRASLADO DE PERSONAL



EN MOVILIDADES PARA TRASLADO DE PRIVADOS DE LA LIBERTAD



EN MOVILIDAD PARA DIVISIÓN SANIDAD



CONTEXTUALIZACIONES



AFICHES

TARJETAS PERSONALES



FOLLETERÍA

CONTEXTUALIZACIONES

UNIFORMES



CONTEXTUALIZACIONES

EDIFICACIONES Y CARTELERA





Manual de Marca

**SERVICIO
PENITENCIARIO
PROVINCIAL
SAN JUAN**



SERVICIO
PENITENCIARIO
PROVINCIAL
SAN JUAN

VERSIÓN 1.0 JUL 2022