



27th sept to 30th sept



NATIONAL INSTITUTE OF TECHNOLOGY
TIRUCHIRAPPALLI

RULE BOOK

CULTURAL EVENTS

DANCE

CHOREO NITE

- Shortlisting: The registering teams need to submit their Performing Dance video to the Choreo co-ordinator at least one week prior to the EVENT. Teams will be shortlisted based on this video. All decisions in this regard will be made by the organizers and it will be deemed final.
- For shortlisting, YOUTUBE video link of the performing dance, the email address of the team leader and the list of team members should be emailed to the CHOREO NITE coordinator.
- The video should be at least 4 minutes long.
- ONLY those teams which have been shortlisted should register at the PR desk at FESTEMBER reception AT LEAST FOUR hours before the scheduled time of the event. Late registrations will be NOT be entertained.
- Team leaders must pick up lots at a time specified by the organizers to decide the order of appearance on stage. The first team must be ready at least half an hour before the scheduled time of beginning of the event. Each team must be ready backstage when the preceding team is on stage.
- Any number of teams from each college is allowed. But, the teams should have entirely different participants. There must be NO common member.
- Each team is allowed a maximum of 25 dancing members. Additionally, each team can have a maximum of 3 non dancing members for music, lights, narration etc.
- Every team should have at least 8 members on stage at any point of the dance.
- Every team should have a non-dancing member to take care of lights and music, and he/she will have to report at the music desk when the previous team is performing on stage.
- Time limit: 10 minutes (inclusive of narration, set up time, etc.).
- An official time keeper will be present during the event. Timings are to be strictly adhered to. In case any team exceeds the time limit on stage, the music will be switched off after the designated time.
- There are no restrictions on the choice of music. The music may or may not contain lyrics or spoken words.
- Practice time on stage may or may not be allowed subject to availability, time, etc.
- Green rooms will be provided before the team goes on stage. Organizers are not responsible for the loss or damage of personal or confiscated property.
- Use of fire, matches or any other inflammable substance is strictly prohibited.

CULTURAL EVENTS

CHOREO NITE

- Vulgarity in any form is strictly prohibited and may warrant disqualification.
- Unruly behaviour can result in the disqualification of the team.
- Organizers reserve the right to cancel any event or prize.
- Props and stage settings are allowed but no additional time for set up will be given. Note that props include objects, which are carried by participants (like sticks, swords, pots, etc). Chairs, tables, screens and backdrop, which are placed on stage, come under stage settings.
- Any doubt regarding the rules and regulations of Choro Nite should be clarified only with the Choro Coordinator. We are not responsible for wrong information from other sources.

FREE STYLE DANCE(SOLO)

- Performer should register only at the PR desk at FESTEMBER reception AT LEAST two hours before the scheduled time of the event. Late registrations will be entertained subject to the number of performers and the time available.
- The event is strictly based on WESTERN dance. No Regional dance is allowed.
- There are no restrictions on the choice of music. The music may or may not contain lyrics or spoken words.
- Maximum of 2 entries per college will be allowed.
- Time Limit: Maximum of 4 minutes and minimum of 2 are allowed per performance.
- Every performer should report at the music desk on stage.
- Use of fire, matches or any other inflammable substance is strictly prohibited.
- Vulgarity in any form is strictly prohibited and may warrant disqualification.
- Unruly behaviour can result in the disqualification.
- Organizers reserve the right to cancel any event or prize.
- NO Props and stage settings are allowed. . Note that props include objects, which are carried by participants (like sticks, swords, pots, etc). Chairs, tables, screens and backdrop, which are placed on stage, come under stage settings.
- Any doubt regarding the rules and regulations of Free Style Dance should be clarified only with the Choro Coordinator. We are not responsible for wrong information from other sources. Rules are subject to change and will be updated on the official website.-

For further details contact, Anand Srinivas
+91-99626 54296 or mail anand@festember.in

CULTURAL EVENTS

MUSIC

SHRUTILAYA - CLASSICAL MUSIC

- Two categories
 - 1. Vocals Solo
 - 2. Instrumental Solo
 - Percussion
 - Non Percussion
- Music should be purely classical
- Five (5) min on stage including setup time.
- One accompaniment is allowed for vocal performance.
No points will be awarded for the accompaniment.
- Judges' decisions will be final and binding, and are not open to review.

TARANGINI - EASTERN MUSIC

- Max no. of participants: 14 onstage + 1 offstage.
- Twenty(20) mins on stage inclusive of setup time.
- Bands are required to post an audio visual recording of any ONE song of their choice; the video will be used for the purpose of shortlisting.
- Shortlisted teams would be intimated by e-mail; the names of the bands would also be put up on the website.
- More than one team can register from a single college, but the members of the bands must necessarily be mutually exclusive.
- All members of the band without exception shall be college students.
- Pre recorded sound is not allowed.
- Instruments provided : 1 bass guitar, drum kit (Mapex M Series, 1 ride/crash, 1 crash, 1 ride)
- Judges' decisions will be final and binding, and are not open to review.

CULTURAL EVENTS

GIG-A-HERTZ - SEMI PRO WESTERN MUSIC COMPETITION

- Bands are required to perform in English.
- The choice of genre is left to the band.
- A shortlist would be made on the basis of a demo (audio/video/YouTube links, etc.)
- Twenty(20) mins on stage inclusive of setup time.
- A person may play for only one band.
- Band members do not necessarily have to be college students.
- Obscenity on stage will not be entertained.
- Instruments provided : 1 bass guitar, 1 keyboard (KORG N364), drum kit (Mapex M Series, 1 ride/crash, 1 crash, 1 ride)
- Judges' decisions will be final and binding, and are not open to review.

Demo videos for Tarangini and Gig-A-Hertz may be mailed to the following address:

Rakesh V

Room No.65, Lapis Hostel,
National Institute of Technology
Trichy - 620015.

91-98845 35409 or e-mail: rakesh@festember.in

Rules are subject to change and will be updated on the official website

DRAMATICS

THEATRIX

- Time provided is a maximum of 45 minutes - stage entry to stage clear.
- There is no restriction on the number of participants per college or number of onstage people per college. However, only one team per college is allowed.
- There is no restriction with regard to scripts. Original scripts, pre-written scripts and adaptations (eg: Othello-> Omkara) are welcome. However the play should not have been staged at any earlier edition of Festember.
- No fire or water allowed on stage. Participants will be held responsible for any damage to the auditorium.
- No suggestive actions or obscenities will be permitted on-stage.
- The judges' decisions will be final and binding and are not open to review.

For further details, contact - Akshay Ramani
91-99520 40433 or e-mail: akshay@festember.in

CULTURAL EVENTS

CINEMATICS

TAKE ONE - MOVIE MAKING

- The entries must be original. Plagiarized content will lead to disqualification.
- No restriction on the number of entries per college.
- Entries can be in any language but English subtitles are required.
- Maximum time: 10 minutes including the time for titles and credits.
- Maximum of 15 people can appear as part of the cast and 10 people behind the scenes.
- Presence of any form of vulgarity or obscenity will not be tolerated and will lead to direct disqualification.
- The number of entries screened at the event is solely decided by the organizers and is subject to time availability.
- The short film has to be submitted in a CD or a DVD or a video sharing site link can be provided.
- Presence of participants is not a must. The CD or DVD can be sent by postal mail.
- Entries that are of unrecognized video formats will not be considered. Participants should encode the video in standard AVI, VOB or MPEG format or provide appropriate codes for the video.
- The video quality should be suitable for viewing of the short film using a projector during its screening.
- Entries by post should be sent to :

Pawan Kaipa
Room No. 38, Lapis hostel,
National Institute of Technology,
Trichy- 620015,
Tamil Nadu.

MOVIE QUIZ

- Each team shall consist of 3 members. Any number of teams can participate from each college.
- 6 teams shall qualify to the final, maximum of 2 per college.
- The prelims shall be a written round.
- The decision of the organizers shall be final and binding and is not open to question.
- Questions will be predominantly from English, Hindi and Tamil Movies.

LITERARY EVENTS

ENGLISH LITS

For all events additional rules will be explained on the day of the event

LONE WOLF QUIZ

- Will be a General quiz
- Individual event
- Written Prelims followed by semis and finals
- 12 in semis, 8 in finals

SPORTS AND ENTERTAINMENT QUIZ

- Teams of 3hree. Teams of three
- Written prelims
- 8 teams in the finals

BUZZER QUIZ

- General Quiz
- Teams of 2
- Written Prelims
- 6 Teams in Finals.
- Finals on buzzer

INDIA QUIZ

- Will be India based
- Teams of three
- Written prelims
- 8 teams in the finals

POT POURRI

- Will involve a variety of literary events, versatility is the key to win
- Teams of 4
- Prelims will consist written and miming events
- 6 teams in finals

DUMB CHARADES

- Teams of three
- Prelims will involve having to mime varied items within a certain time limit
- There will be 6 teams in finals
- No Splitting of words or using sounds like or phonetic codes or cross-referencing
- Limited number of total teams for the prelims so teams must be quick to arrive and give names at venue of event.
- Further rules to be explained at venue

LITERARY EVENTS

WHAT'S THE GOOD WORD

- Versatile mish mash of word games
- Teams of Two
- Written prelims
- 6 teams in finals
- Further rules will be explained at event at time of prelims

CROSSWORD

- Teams of Two
- Written Prelims
- 6 teams in finals

SCRABBLECRABBLE

- Teams of Two
- Written prelims
- Dictionary used is Sowpods
- 6 teams will be chosen for the finals which will be in a round robin format

CLUEDO

- Teams of Three
- Written prelims
- Six teams in the final, format of final will be explained at the venue

JAM

- Individual event
- 6 finalists
- Jam Moderator's decisions are final. Argue at your own risk

DEBATE

- Teams are of 3 members each
- Debate will follow parliamentary format
- In the prelims two members of every team have to speak for the motion and the other one will speak against the motion.
- Details of the final will be given at the venue

SURPRISE EVENT

- Details will be known only at the venue

ART EVENTS

Blindfold:

- Individual event. Observe a picture for two minutes
- Once the picture is removed, draw the picture
- Prizes will be awarded to the ones which resemble the original as closely as possible
- 2 person per team

Face Painting:

- Two participants- one to paint and one whose face is to be painted on
- Paints and brushes will be provided
- Prizes will be awarded based on theme and the painting
- 2 persons per team

Dominoes:

- Participants should bring their own material
- Prizes will be given based on smoothness of flow of the dominoes and the theme
- Maximum 5 persons per team

Wall painting:

- Paints and brushes will be provided
- Theme of the event is 'Retro', the theme of this festember
- 2 persons per team

Shadow art:

- Materials to be provided include thermocol, paper cups, newspapers, wires and thread, using which a model should be made
- Upon illuminating the model, shadows should be created on the other side
- Prizes will be awarded based on the art-appeal of the shadow cast.
- 3 persons per team

தமிழ் இலக்கியம் போட்டிகள்

பொதுவித்திமுறைகள்:

- ❖ போட்டிகள் பற்றிய அனைத்து தொடர்புகளும் கல்லூரி ஒருங்கிணைப்பாளர் மூலமாகவே மேற்கொள்ளப்படும்.
- ❖ அனைத்து போட்டிகளிலும் நடவடிக்கை தீர்ப்பே இருதியானது.
- ❖ எல்லாப் போட்டிகளின் விதிகள், சுற்றுகள் மற்றும் மதிப்பெண் முறைகளை எம் கல்லூரி தமிழ்மன்ற உறுப்பினர்களே தீர்மானிப்பர். இவை அனைத்தும் மாந்திரத்திற்கு உட்பட்டவை.
- ❖ போட்டிகள் குறித்த இடத்தில், குறித்த நேரத்தில் தொடர்க்க ஒத்துழைப்பு தாரங்கள்.
- ❖ போட்டியாளர்கள் தாமதம் காரணமாக போட்டிகளில் கலந்து கொள்ளும் வாய்ப்பை இழந்தால் அதற்கு நாங்கள் எவ்வகையிலும் பொறுப்பேற்கமாட்டோம்.
- ❖ அவையின் அமைத்திக்கு தீங்குவிளைவிப்போர் முன்னறிவிப்பின்றி வெளியேற்றப்படுவர்.
- ❖ எழுத்துவழித் தகுதிச் சுற்று மற்றும் போட்டிகளில் பற அனீயினர்டம் கலந்துரையாடுதல் அனுமதிக்கப்பட மாட்டாது. மிறுவோர் போட்டியின்குந்து முன்னறிவிப்பின்றி தகுதி நீக்கம் செய்யப்படுவர்.
- ❖ சமந்தௌரியில் இருக்கும் அணிகள் உரிய முறையில் வர்ஷைப்படுத்தப்படுவார்கள். இதற்கான முறையை எம் தமிழ் மன்ற உறுப்பினர்களே தீர்மானிப்பர்.
- ❖ அணிகளாகப் பங்கேற்கும் போட்டிகளில் ஒரு அனீயில் உள்ளோர் அனைவரும் கண்டிப்பாக ஒரே கல்லூரியைச் சேர்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டும்.

உயர்தனச்செம்மொழி

- தமிழிலுத்திறனைச் சோதிக்கும் வினாவிடை போட்டி.
- அணிக்கு இருவர்.
- அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- போட்டி இரு சுற்றுகளாய் அமைந்திருக்கும், எழுத்துவழி தகுதிச்சுற்று.

ஓருங்கிணைப்பாளர்:

ககவனேஷ் 89731 42936

கேல்ச்சத்தீரம்

- சித்திரத் தொகுப்பு (comics) வடிவமைத்தல் போட்டி.
- அணிக்கு இருவர்.
- பங்குகொள்ளும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- தங்களது படைப்புகளை A4 தாள்களில் வடிவமைத்தல் வேண்டும். 3 A4 தாள்களுக்கு (6 பக்கங்கள்) மிகாமல் இருத்தல் வேண்டும்.
- தேவையான எழுதுபொருட்களை போட்டியாளர்களே கொண்டு வர வேண்டும்.
- கருப்பு வெள்ளை தவிர பிற வண்ணங்கள் பயன்படுத்தக்கூடாது.
- சித்திரத்தில் வசனங்கள் அனைத்தும் தமிழில் மட்டுமே எழுதியிருத்தல் வேண்டும்.
- போட்டிக்கான தலைப்பு செய்தும்பர் முதல் நாளன்று வழங்கப்படும்.
- படைப்புகளை இரண்டாம் நாளன்று குறிப்பிட்ட நேரத்தில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

ஓருங்கிணைப்பாளர்:

நிவேதிதா 97901 15617

காந்தோடு கதை பேச வா

- சைகை விளையாட்டு. (Dumb C)
- அணிக்கு மூவர்.
- தகுதிச்சுற்று மற்றும் இறுதிச்சுற்று சார்ந்த மற்ற விபரங்கள் போட்டி நடக்கும் நேரத்தில் அறிவிக்கப்படும்.
- போட்டியாளர்கள் தங்கள் அணியை dharun616@festember.com எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பி பதிவு செய்ய வேண்டும். மேலும், போட்டி தொடங்கும் முன் மறுபதிவு செய்யவேண்டும். பதிவு செய்யாதவர்கள் போட்டியில் பங்கு பெற அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து அதிகபட்சம் 4 அணிகள் மட்டுமே பங்குபெறலாம்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

ச. வித்யாசினி 95002 66106

கவித்திடல்

- தனிநபர் கவிதைப் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.
- போட்டி ஒரே சுற்றாக ஒருங்கிணைக்கப்படும், போட்டி நடைபெறும் இடத்தில் தலைப்புகள் வழங்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

அமுத பாரதி 96007 70196

தல் இருந்தா தூள்

- பொது அறிவு, கூட்டு முயற்சி, படைப்பாற்றல், சமயோசித அறிவு போன்ற பல திறன்கள் சோதிக்கப்படும்.
- அணிக்கு நான்கு பேர்,
- ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- எழுத்து வழித் தகுதிச்சுற்று.
- மூன்று இறுதிச்சுற்றுகள் அமைந்திருக்கும்.

ஓருங்கிணைப்பாளர்கள்:

தீபிகா 80564 68843

சதீஷ் 95007 01128

கோலம்

- புள்ளி வைத்த கோலம் இடும் போடி. அணிக்கு மூவர்.
- போட்டிக்கான நேரம் 45 நிமிடங்கள். இடம் 5' x 5' அடி.
- கோலத்தில் கோலமாவு, வண்ணபோடி மற்றும் மண் மட்டுமே பயண்படுத்த அனுமதிக்கப்படும்.
- போட்டிக்குத் தேவையான அனைத்தையும் போட்டியாளர்களே கொண்டு வரவேண்டும்.
- அணிகள் தங்கள் கோலத்தின் வரைபடம் (அல்லது) புகைப்படத்தை .jpeg வடிவத்தில் dharan616@festeember.com எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்ப வேண்டும்.
- அனுப்பவேண்டிய கடைசிநாள் விரைவில் எது இணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.
- தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அணிகள் போட்டிக்கு அழைக்கப்படுவார்கள்.

ஓருங்கிணைப்பாளர்:

ரா. வினோதினி 94891 65670

தனந்தோறும்

- தமிழ்ரிவு, பொதுஅறிவு மற்றும் பல திறன்கள் சோதிக்கப்படும்.
- தனிநபர் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.
- ஒவ்வொரு நாளுக்கும் ஒவ்வொரு வினாத்தாள் வழங்கப்படும்.
- குறிப்பிட்ட நேரத்தில் குறிப்பிட்ட இடங்களில் வினாத்தாள்கள் வழங்கப்படும்.
- உங்கள் படைப்புகளைக் குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் ஒப்படைக்க வேண்டும், வரையறுக்கப்பட்ட நேரத்திற்குப்பின் எந்த படைப்பும் ஏற்கப்படமாட்டாது.
- மூன்று நாட்களுக்கும் சேர்த்து மொத்தமாக மதிப்பெண்கள் கணக்கிடப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும்.

ஓருங்கிணைப்பாளர்கள்:

நவீன் 96771 48951

குசௌராஜ் 96292 58148

சிறுகதை மன்னன்

- தனிநபர் கதைப் போட்டி.
- பங்கு பெறுவோர் எண்ணிக்கை வரம்பில்லை.

தலைப்புகள் போட்டி தொடங்குவதற்குச் சற்று முன்னர் வழங்கப்படும்.

ஓருங்கிணைப்பாளர்:

குசௌராஜ் 96292 58148

வார்த்தை விளையாட்டு

தமிழ்ச் சொற்கள் சார்ந்த போட்டி.

அணிக்கு இருவர்.

அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.

போட்டி இரு சுற்றுகளாய் அமைந்திருக்கும், எழுத்துவழி தகுதிச்சுற்று இறுதிச்சுற்று ஒருவர் குறிப்புக் கூற மற்றவர் கொடுத்த வார்த்தையை கண்டுப்பிடிப்பது

தகுதிச்சுற்று மற்றும் இறுதிச்சுற்று சார்ந்த மற்ற விவரங்கள் போட்டி நடக்கும் நேரத்தில் அறிவிக்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

ம. கருதி 94439 99130

குரலோவியம்

தனிநபர் போட்டி.

தகுதிச்சுற்று பேச்கப்போட்டி வடிவில் அமைந்திருக்கும். இறுதிச் சுற்று பற்றிய விவரங்கள் தகுதிச் சுற்றுக்கு பின் அறிவிக்கப்படும்.

போட்டியாளர்கள் dharum616@festember.com எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பி ஆன மட்டும் விரைவில் பதிவு செய்ய வேண்டும். செய்ய வேண்டும். பதிவு செய்யாதவர்கள் போட்டியில் பங்கு பெற அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.

தகுதிச்சுற்றுப் போட்டிகளுக்கான தலைப்புகள் எமது இணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.

ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் போட்டியாளர்களின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

சத்தீ 95007 01128

கலக்கல் கலாட்டா

நகைச்சவை, பலகுரல் மற்றும் கற்பனைத்திறனை சோதிக்கும் போட்டி.

போட்டி முன்று சுற்றுகளாய் ஒருங்கிணைக்கப்படும், எழுத்து வழித் தகுதிச்சுற்று கிடையாது.

அணிக்கு மூவர்.

ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.

முதல் இரண்டு சுற்றுகளின் விவரங்கள் போட்டி தினத்தன்று அறிவிகப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

ஹரிஹரன் 94880 35512

கூத்தம்பலம்

கல்லூரிக்கு ஒர் அணி மட்டுமே பங்குபெறலாம்.

கூத்திற்கான தலைப்பு விரைவில் எமது இணையதளத்தில் வெளியிடப்படும்.

உங்கள் அணியை ஒருங்கிணைப்பாளர் கைபேசி எண்ணிற்கு தொடர்பு கொண்டு பதிவு செய்ய வேண்டும். பதிவு செய்துகொள்ளும் முதல் 10 கல்லூரிகள் மட்டுமே பங்கேற்க முடியும்.

போட்டி நடப்பதற்கு நான்கு நாட்களுக்கு முன்னர் கதையின் கருவினை dharanir16@festember.com எனும் முகவரிக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்ப வேண்டும். பதிவு செய்யவோ (அல்லது) கதை கருவினை சமர்ப்பிக்கவோ தவறும் அணிகள் போட்டியில் பங்குகொள்ள அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.

பதிவு செய்யப்பட்ட இசை அனுமதிக்கப்படமாட்டாது.

இசைக்கருவிகளைப் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் சொந்த இசையாக இருத்தல் வேண்டும்.

அணிக்கு 14 பேர் அனுமதிக்கப்படுவர், குறைந்தபட்சம் 10 நபர்கள் இருத்தல் வேண்டும். மேடையில் அதிகப்பட்சம் 10 நபர்கள் அனுமதிக்கப்படுவார்கள்.

மேடையில் நடிக்கும் யாரும் பேச அனுமதியில்லை. இப்போட்டி இசைநாடகம் (Mime) வடிவில் அமைந்திருக்கும்.

தீ, கண்ணாடி, தண்ணீர் போன்ற எந்த ஆபத்தான் பொருளையும் மேடைக்கு எடுத்துவர அனுமதியில்லை.

கூத்தும்பலம்

அனைவரும் ஒரே மாதிரியான உடைகள் அணிய வேண்டும்.

முகச்சாயங்கள் அணிதல் ஏற்கப்படும். ஆனால் அனைவரும் ஒரே மாதிரியான முகச்சாயம் அணிந்திருக்க வேண்டும்.

சிறப்பு பொருட்கள் (றங்க) பயன்படுத்தக்கூடாது.

ஆபாசம் மற்றும் வன்மம் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.

திரைத்துறை சம்பந்தப்பட்ட இசை, பாடல் வரிகள், வசன வரிகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

ஒரு அணிக்கு 12 நிமிடங்கள் ஒதுக்கப்படும் (மேடை அமைப்பிற்கும் வெளியேற்றத்திற்கும் ஆகும் நேரம் உட்பட).

12 நிமிடங்களுக்கு மேல் தொடரும் பட்சத்தில் ஒவ்வொரு 30 விநாடிகளுக்கும் தகுந்தவாறு மதிப்பெண் குறைக்கப்படும். 13 நிமிடங்கள் ஆன பிறகு ஒலி அமைப்புகள் துண்டிக்கப்படும். மேலும் தொடரும் அணி தகுதி நீக்கம் செய்யப்படும்.

விதிகளை மீறும் அணிகளின் மதிப்பெண்கள் குறைக்கப்படும்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

சரவணவேலு 94887 22072

கோடம்பாக்கம்

- திரைப்படம் சார்ந்த வினாவிடை போட்டி.
 - போட்டி இரு கற்றுகளாய் அமைந்திருக்கும். தகுதிச்சுற்று எழுத்து வடிவில் அமைந்திருக்கும்.
 - ஒரு கல்லூரியிலிருந்து வரும் அணிகளின் எண்ணிக்கையில் வரம்பில்லை.
- அணிக்கு மூவர்.

ஒருங்கிணைப்பாளர்:

தருண் 97912 47438

பொதுவான விளக்கங்களுக்கு அனுக

தருண் அம்ரதராஜ்

97912 47438

dharum616@festember.com

हिन्दी साहित्य नियम

1) जशन ए मौसिकी (हिन्दी अन्ताक्षरी)

- कार्यक्रम के दो चरण पूर्वपरीक्षा और फाइनल।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- पूर्वपरीक्षा के लिए असिमित प्रविष्टियाँ।
- पूर्वपरीक्षा लिखित होगी।
- पूर्वपरीक्षा में हिन्दी फिल्में , गाने और बॉलीवुड के कुछ सामान्य ज्ञान का परीक्षण किया जायेगा ।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा ।

2) हल्का फुल्का (हिन्दी व्याकरण ज्ञान प्रश्नोत्तरी)

- एकल चरण ईवेंट।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- असिमित प्रविष्टियाँ।
- परीक्षा लिखित होगी।
- ईवेंट मूल रूप से सामान्य जागरूकता ,हिन्दी साहित्य ,पौराणिक कथाओं और हिन्दी व्याकरण के बारे मे ज्ञान परीक्षण करेगा।
- किसी भी टीम के उत्तर पत्र को किसी भी परिस्थिति मे नहीं दिखाया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा ।

3) त्वरित सृजनात्मक लेखन (रचनात्मक लेखन)

- एकल चरण ईवेंट।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- असिमित प्रविष्टियाँ।
- परीक्षा लिखित होगी।
- ईवेंट मूलतः लेखन कौशल,रचनात्मता, प्रस्तुति और भाषा का परीक्षण करेगा।
- किसी भी टीम के उत्तर पत्र को किसी भी परिस्थिति मे नहीं दिखाया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा ।

हिन्दी साहित्य नियम

4) शब्दजाल हिन्दी वर्ग पहेली

- एकल चरण ईवेंट।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- असिमित प्रविष्टियाँ।
- परीक्षा लिखित होगी।
- ईवेंट मूल रूप से हिन्दी शब्दावली का परीक्षण करेगा।
- किसी भी टीम के उत्तर पत्र को किसी भी परिस्थिति मे नहीं दिखाया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

5) वाद - विवाद

- रंगमंच पर होने वाली घटना
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- असिमित प्रविष्टियाँ।
- विषय आपको एक दिन पहले दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

6) तात्कालिक भाषण

- एकल रंग मंच पर होने वाली घटना।
- एक टीम मे केवल एक सदस्य होंगे।
- विषय सामान्य सहजता एवं रचनात्मकता को परखना है।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

7) अतुल्य भारत (इंडिया किंवज)

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं। प्रथम चरण लिखित हैं।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण मे असिमित प्रविष्टियाँ। प्रथम चरण परीक्षा लिखित होगी।
- अन्तिम चरण मे छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति मे निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

8) कुछ ना कहो (डम्ब सी)

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं।
- प्रत्येक टीम मे तीन सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण मे असिमित प्रविष्टियाँ।

हिन्दी साहित्य नियम

- अन्तिम चरण में छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति में निर्णयक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

9) साँपसीढ़ी

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं। प्रथम चरण लिखित हैं।
- प्रत्येक टीम मे तीन सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण मे असिमित प्रविष्टियाँ। प्रथम चरण परीक्षा लिखित होगी।
- प्रथम चरण मे मूलतः सामान्य जान और एप्टीटुयड पर प्रश्न होंगे।
- अन्तिम चरण में छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा। अन्तिम चरण साँप सीढ़ी गेम सो पर आधारित होगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति में निर्णयक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

10) रोचक मंत्रणा

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं। प्रथम चरण लिखित हैं।
- प्रत्येक टीम मे तीन सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण मे असिमित प्रविष्टियाँ। प्रथम चरण परीक्षा लिखित होगी।
- अन्तिम चरण में छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति में निर्णयक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

11) हम - तुम

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं। प्रथम चरण लिखित हैं।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण मे असिमित प्रविष्टियाँ। प्रथम चरण परीक्षा लिखित होगी।
- अन्तिम चरण में छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति में निर्णयक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

हिन्दी साहित्य नियम

12) ब्लफ मास्टर

- इस कार्यक्रम मे दो चरण हैं। प्रथम चरण लिखित हैं।
- प्रत्येक टीम मे दो सदस्य होंगे।
- प्रथम चरण में असिमित प्रविष्टियाँ। प्रथम चरण परीक्षा लिखित होगी।
- अन्तिम चरण में छह टीमों को प्रवेश दिया जाएगा।
- किसी भी विवादस्पद परिस्थिति में निर्णायक समीति का निर्णय अन्तिम माना जाएगा।

Contact Us

Gaurav Kumar
Chairman
+91 81442 25258
gaurav@festember.com

Abhishek Shah
Treasurer
+91 98947 13840
shah.abhisekh@festember.com

Sriram Manohar
Head, Marketing
+91 96001 37932
sriram@festember.com

Pankaaj Padmanabhan
Head, Events
+91 90425 26559
pankaaj@festember.com

Sashank MV
Head, Publicity
+91 97878 33728
sashank@festember.com

Jeh Agarwal
Head, Workshops
+91 95669 39866
jeh@festember.com

Koushik Sri
Head, Hospitality
+91 96772 16811
ks@festember.com

D Dinesh Kumar
Overall Coordinator
+91 95667 63918
prody@festember.com

Ashwin Kumar
Cultural Secretary
+91 95002 65760
psyches@festember.com

Vignesh B
Head, Marketing
+91 99627 55477
vignesh@festember.com

Utkarsh Jaiswal
Head, Media
+91 99529 80706
utkarsh@festember.com

Abhishek S
Head, Public Relations
+91 91593 11992
abs@festember.com

Vivek Chandru
Head, Organising
+91 95664 60216
vivek@festember.com

Hari Kumaran Babu
Head, Design
+91 81488 18451
hkbsaga@festember.com

V Shiva Nandan
Head, CSG
+91 95006 81056
seek@festember.com

F
E
S
T
E
M
B
E
R
1
2