

# 10.SINIF TARİH DERSİ

KONU:İSKİTLER

AD:AYSU

SOYAD:AYDOĞDU

SINIF:10B

NUMARA:877



# İSKİTLER İSKİT İSMİ?

İskit ismi istikya bölgesine isim kaynağı oluşturmıştır.

İskitler ve kültürleri akademik olarak inceleme ve araştırma yapmayı amaçlayan öğreti iskitoloji olarak adlandırılır.

# İSKİTLER KİMDİR?

İskitler veya yayıldıkları doğu bölgelerindeki isimleri ile sakalar M.Ö. 8. yüzyıl ile M.S 3. yüzyıl arasında Avrupa'nın doğusu (kırım ve Pontik Bozkırları) ile Orta Asya'da Tanrı Dağları ve Fergana Vadisi'ni içine alan bölgelerde yaşamış Tuva ve (Altay-Sayan ) kökenli, Doğu Avrasya-Batı Avrasya kültür ve genetik bileşenleri içerdiği varsayılan heterojen göçebe halktır.

İskitler için tarih boyunca Grek kaynaklarında Skuthes Asur kaynaklarında Aşguzai, Fars kaynaklarında Saka ve Çin kaynaklarında sai tabirleri kullanılmıştır.

# YAŞADIKLARI BÖLGE VE YÖNETİM BİÇİMİ

İskitler baskın güç olarak kimmlerden yerin pontik bozkırlarından M.Ö. 8. yüzyılda almış ve bu devirde iskitlerle alakalı gruplar Avrasya Bozkırları batıda karpatlardan doğuda ordos yaylasına olacak şekilde tamamen kontrolleri altına alınmıştır bu halkın ilk orta asya bozkır imparatorluğu olmuştur.

Ukrayna ve Güney Rusya bölgesinde yaşamış iskitler kendilerini Scoloti olarak adlandırmış bu bölgedeki kraliyet iskitleri olarak adlandırılan göçebe savaşçı bir aristokrasi tarafından yönetilmişlerdir.

# KÖKENLERİ NEDİR?

Kökenleri yunan asur pers ve hint kaynaklarında iskitlerden bahsedilmiştir. İskitler ilk olarak tarihi kayıtlarda M.Ö. 8. yüzyılda yer aldı. İran kökenli bir halk olduğu bilinmektedir.





# İSKİTLER HALKI

İskitler savaşlarda süvari birlikleri kullanımında uzmanlaşan ilk halklardan biridir.

At ,koyun ve sığır sürüleri yetiştirmiş, çadırlarda yaşamış ve at üzerinde ok ve yay ile savaşmış olan iskitler aynı zamanda kendilerine has metal işlemeciliği, anıt mezarlar ve sanat tarzları ile karakterize edilen zengin bir kültür geliştirmişlerdir. Yerleşik metal işçileri iskitler için taşınabilir süs eşyaları üretmiş, günümüze de gelmiş bu eşyalar bilinen iskit sanatının temelini oluşturmuştur.



# İSKİTLERİN TİCARETİ

- İskitler ayrıca yunanistan, antik iran, hindistan ve çin arasında bir ticaret ağı oluşturmuş ipek yolunda önemli bir görev üstlenmiştir çağdaşları medeniyetlerin bu ticaret ile gelişmelerinde rol oynamıştır.



# KÜLTÜR VE TOPLUM

Çoğunlukla atlı göçebe çoban hayatı sürmüş iskitler siyasi açıdan mera alanlarını denetleyen ve istilacı komşu devlet ve halklara karşı ortak bir savunma örgütleyen konfedere kabilelerde yaşamıştır. Hayvancılığın getirdiği üretkenlik yerleşim tarım toplumlarının verimliliğinden daha fazla olsada çobanlık bazlı ekonominin aynı zamanda ek tarımsal ürünlere ihtiyaç duyması, iskitlerin ve ilişkili kabile konfederasyonlarının yerleşik hayatı benimsemiş halklara hayvansal ürünler ve askeri koruma karşılığında ittifaklar geliştirmesine neden olmuştur.

