

Harpe

# Pierre et la Terre

## L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent  $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

Harpe

*p*

Hpe

Un peu allant  $\text{♩} = 54$  ( $\text{♩} = \text{♩}$ )  
Pierre est une pierre

18 10

Il aime se parler tout seul

*p* 18 10

Hpe

40 6 6

*mp*

Hpe

52

Hpe

60 3 3 3 3

*mf*

71

Hpe

6

6

*pp*

Lent ♩ = 54

83

Hpe

4

4

*p*

Il était une fois ...

90

Hpe

La Terre, la planète

Lent ♩ = 50

Vif ♩ = 120

Solo Sax. Alto (4 reprises)

97

14

12

1, 2, 3.

*ff*

127

4.

Mais elle est heureuse !

132

Hpe

8

144

Hpe

*p*

151

Hpe

rire discrètement

2

*ppp*

2

*ppp*

2

quelques bruits

quelques bruits

*ppp*

*ppp*

162

Hpe

quelques bruits

quelques bruits

*ppp*

*ppp*

*mf*

*mf*

170

Hpe

Pierre rencontre la Terre,  
en demandant d'où il est venu.

176 **Un peu allant**  $\text{♩} = 54$

Hpe

8 8 *f* 4

*pp*

199 **Convection du manteau** **Modéré**  $\text{♩} = 84$

Hpe

*mf* 8 4 *mp* 3 3 3

213 *subito p*

Hpe

3 5 5 3

217 *fff* *fff* 2 2

Hpe

224 8 *fff* *fff* *p*

Hpe

8

Impros. 2 fois chacun  
(Cl. basse - Didge - Sax. Alto)

235

Hpe

*pp*

2

240

Hpe

*fff*

3

3

Que passe-t-il  
quand le magma monte ?

247 Un peu allant  $\text{♩} = 54$

Un peu vif  $\text{♩} = 112$

Hpe

*p*

14

14

265

Hpe

*mf*

8

277

Hpe

*accel.*

Vif  $\text{♩} = 120$

8

8

289

Hpe

*p*

293

Hpe

297

Hpe

*Impros. 2 fois chacun  
(Vc. - Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire*

*mp*

303

Hpe

*f*

308

Hpe

313

Hpe *mp*

318

Hpe

Pierre est enfin soulagé !

11 15

Un peu allant  $\text{♩} = 54$

11 15

347

Hpe

*p*

354

Hpe

Il est un sale gosse, ce Pierre !

5 52

Très vif  $\text{♩} = 112$

5 52

415

Hpe

Très lent (  $\text{♩} = 52$  )

5

Solo basson

Lent  $\text{♩} = 50$

8 4

Début Harpe

Très lent (  $\text{♩} = 52$  )

*p*

427

Hpe

*espress.*

437

Hpe

*pp*

447

Hpe

458

Hpe

*pp*

469

Hpe

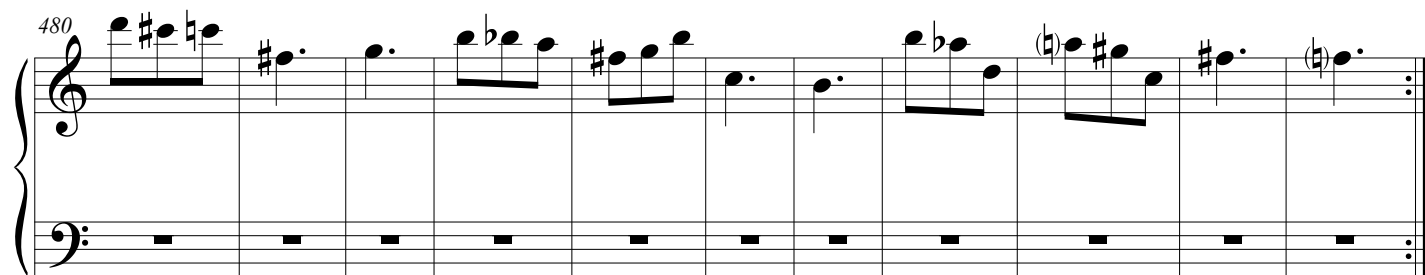
*ppp*

*Impros. 2 fois chacun  
( Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle )  
thème harpe ppp. obligatoire*



480

Hpe

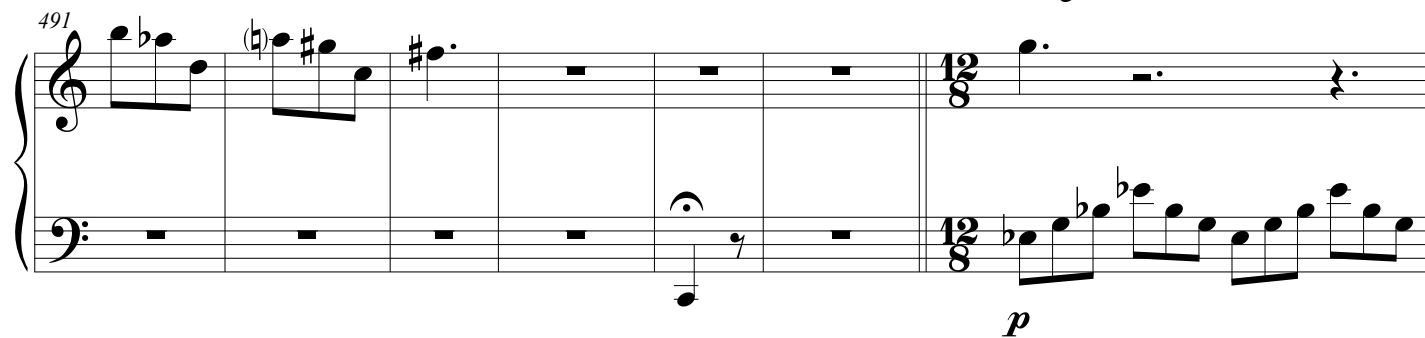


Propagation des ondes sismiques

Coulant ♩. = 60

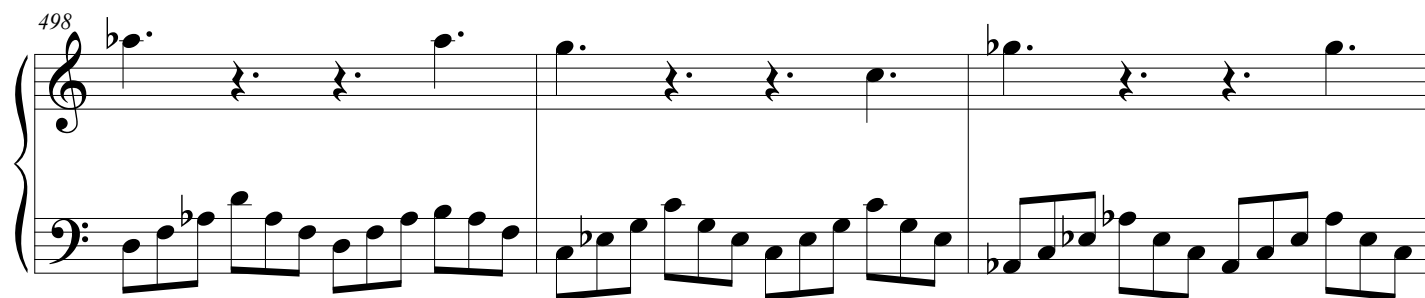
491

Hpe



498

Hpe



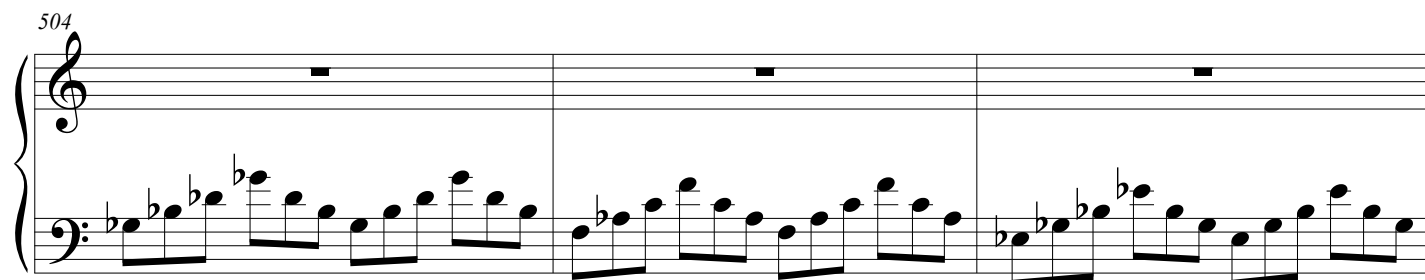
501

Hpe



504

Hpe



507

Hpe

522

Hpe

*pp*

(♩.=♩)

Il était une fois ... Génération de tsunamis

526

Hpe

**2** **10** **16** **16**

**2** **10** **16** **16**

Lent ♩ = 54 Modéré ♩ = 84

571

Hpe

**24** **16** **16** **16** **24** **16**

**24** **16** **16** **16** **24** **16**

Microseisms

683

Hpe

**4** **2**

*ff*

695

Hpe

*accel.* **16** **24**

**16** **24**

Très vif ♩ = 72

741

Hpe

*p*

749

Hpe

*pp*

757

Hpe

765

Hpe

*ff*

(♩ = ♩)

773

Hpe

*pp*

12

8

12

8

797 *rit.*

Hpe

*pp*

801

Lent ♩ = 54 Vif ♩ = 140

Glissements de terrain (la Terre a envie danser)

*Swing!* ♩ = ♩<sup>3</sup>

Hpe

*f*

828

Lent ♩ = 54

Berceuse

Claquements de doigts

*pp*

Impros infinis Cm7-Gm  
(Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse  
- Sax deux reprises pour terminer)

Hpe

835

Hpe

842

Impros. *ppp*. Chacun 2 fois  
(Cl. Basse - Htb. - Didgé - Bn. - Vc.)

Hpe

848

Hpe

848

855

Hpe

855

862

Hpe

862

868

Hpe

868

7