

Pierre et la Terre

L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent ♩ = 54

Un peu allant ♩ = 54

10 9 *ff*

Il était une fois ... Pierre est une pierre

22 *ff* 5 11 3/4 *p* Il aime se parler tout seul

40 2 *f*

48 *pp*

56

64 *arco*

71

78 7 10 6

Lent ♩ = 54 Lent ♩ = 50

Il était une fois ... La Terre, la planète

103 6 *ff* *ff*

Vif ♩ = 120

111

simile

114

p

117

120

Solo Sax. Alto (4 reprises)

123

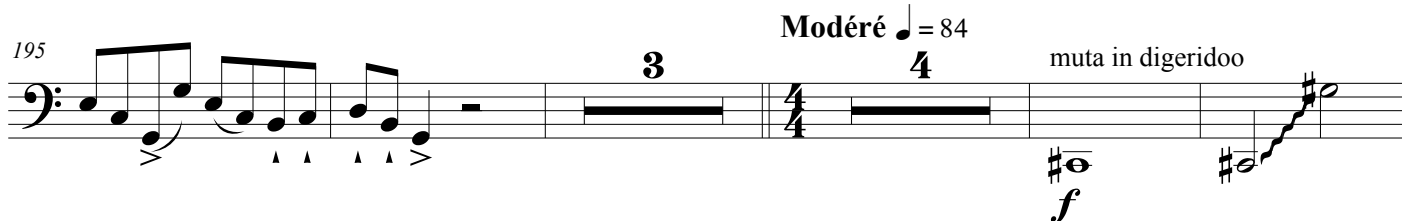
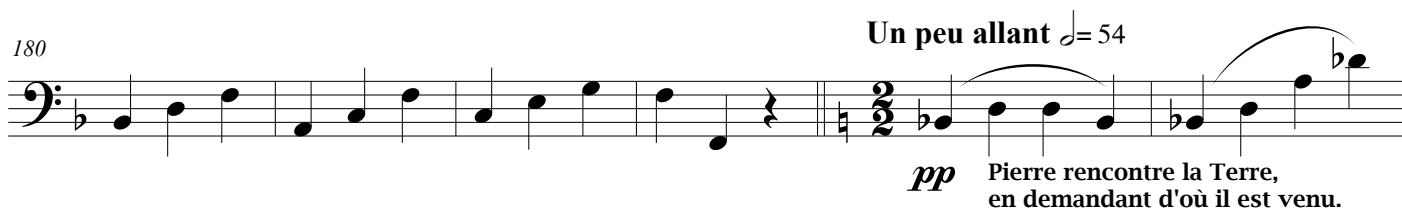
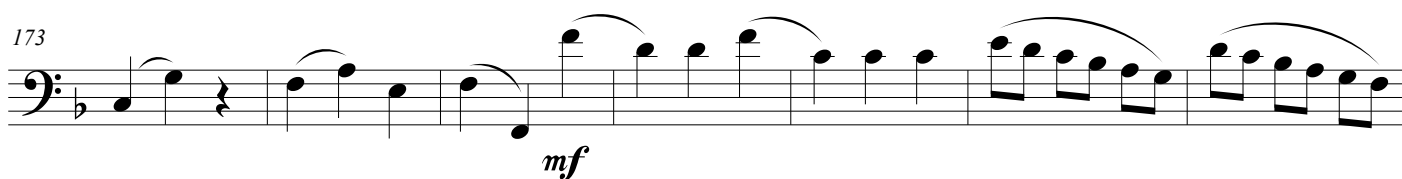
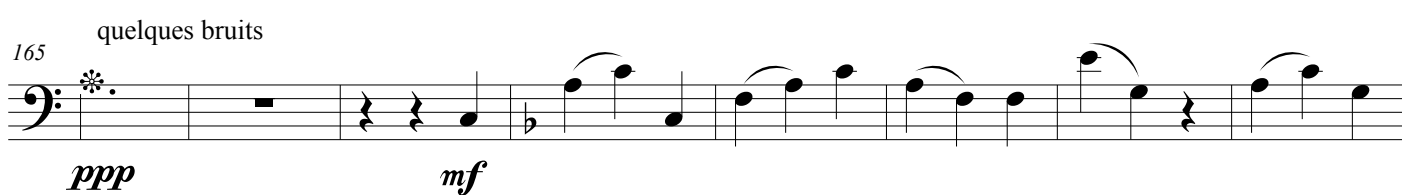
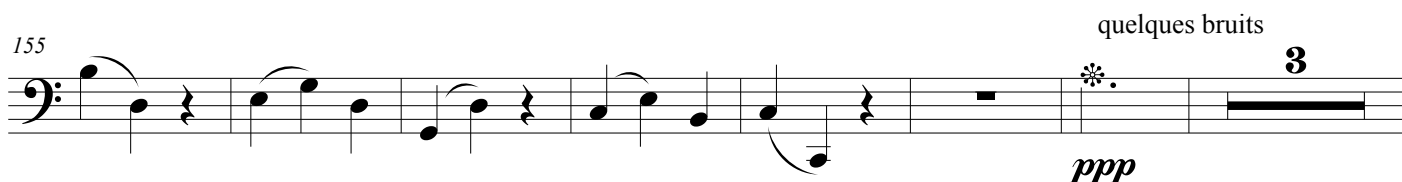
126

129

132

Mais elle est heureuse !

135



206

211

217

222

Impros. 2 fois chacun
(Cl. basse - Didg  - Sax. Alto)

235

245

Un peu allant   = 54 Un peu vif   = 112

Que passe-t-il quand le magma monte ? muta in Violoncelle

254

258

262

266



270



274

accel.

Vif ♩ = 120

278



282



286

*Impros. 2 fois chacun
(Vc. - Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire*

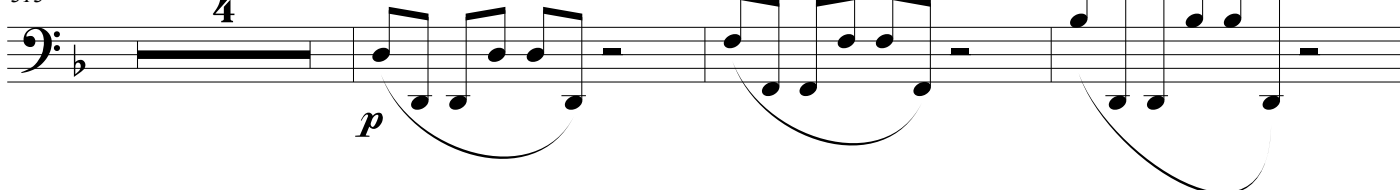
305



309



313

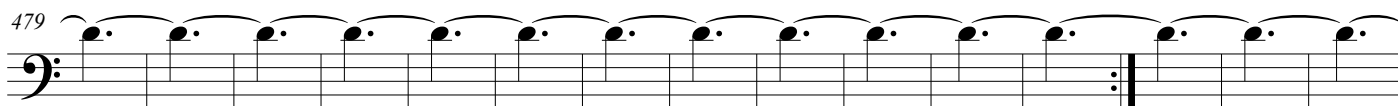




Impros. 2 fois chacun
(Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle)
thème harpe ppp. obligatoire



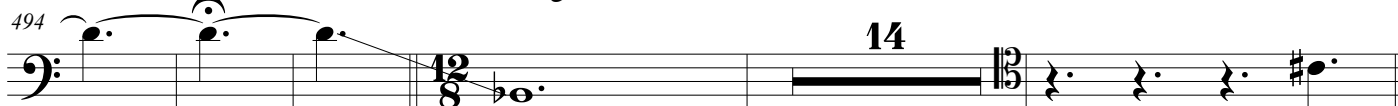
si possible 2 octaves au-dessus (en flageolets)



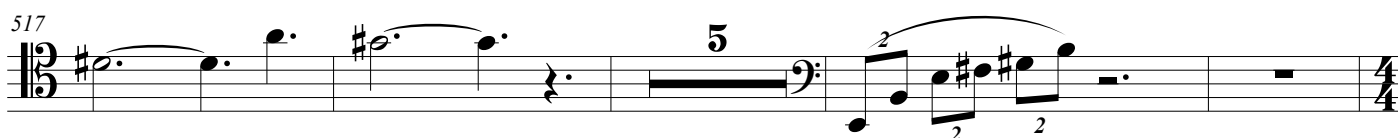
Propagation des ondes sismiques

jouer comme écrit

Coulant ♩ = 60



p



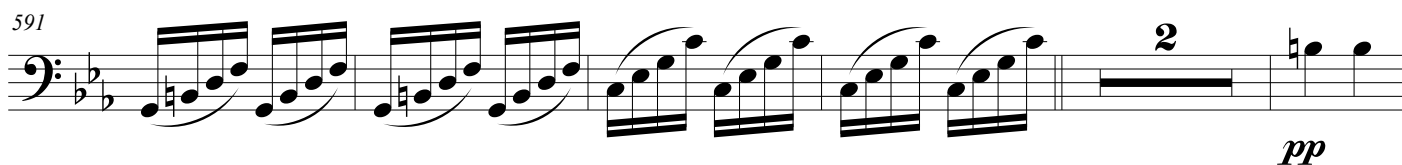
Lent ♩ = 54

p Il était une fois ...





Génération de tsunamis



644



649



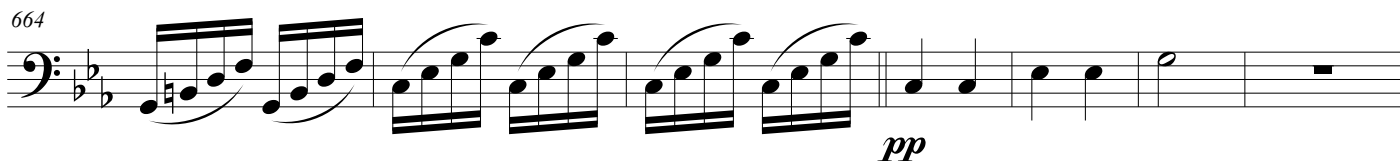
654



659



664



671



Microseisms

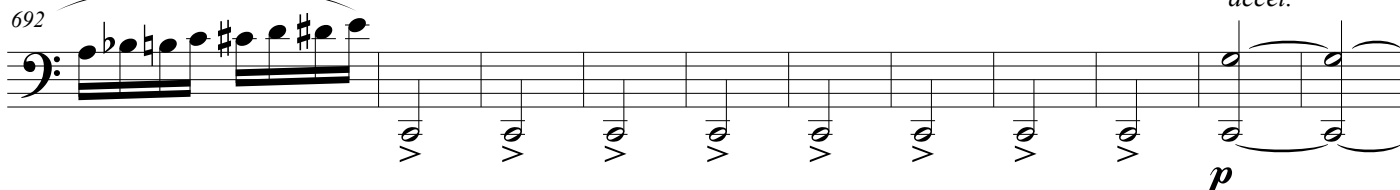
682



688

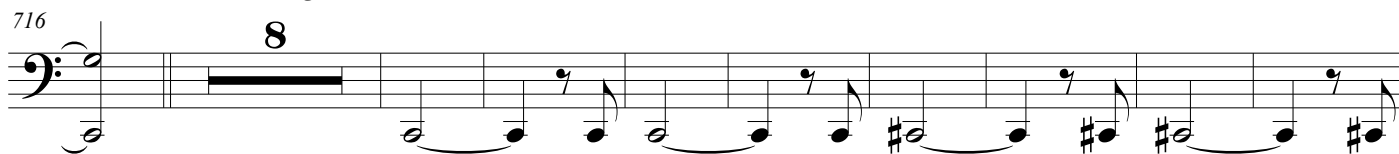


692

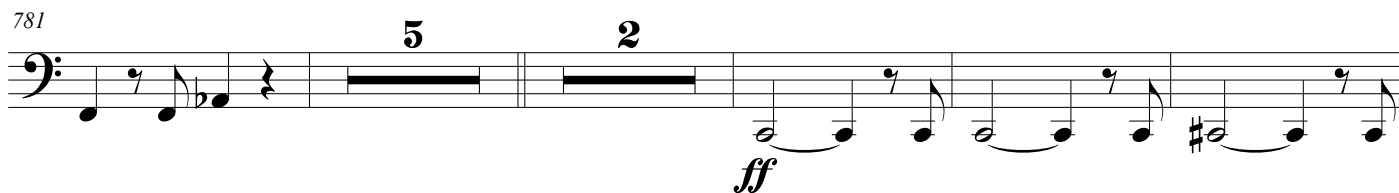
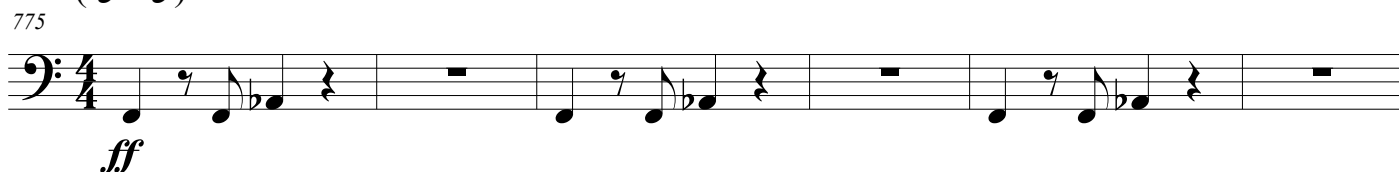




Très vif $\text{♩} = 72$



($\text{♩} = \text{♩}$)



798



804



Vif ♩ = 140

Swing! ♩ = ♩³

Impros infinis Cm7-Gm

(Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse

- Sax deux reprises pour terminer)

814

**f**

Claquements de doigts

ff

Glissements de terrain (la Terre a envie danser)

825



829



833



Lent ♩ = 54

Berceuse

837



Impros. ppp. Chacun 2 fois

(Cl. Basse - Htb. - Didgé - Bn. - Vc.)

869

