

## Pierre et la Terre

## L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent  $\text{♩} = 54$ 

Il était une fois ...

Un peu allant  $\text{♩} = 54$ 

Pierre est une pierre

10

*pp*

15

19

*mf* *mf* *pp*

25

Il aime se parler tout seul

11 4

( $\text{♩} = \text{♩}$ )

44

*f* *pp*

51

58

*mp*

65

72

3 3 3 3 3 3

11 10

Lent  $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

2 muta in Sax. Alto  
La Terre, la planète

# Pierre et la Terre

97 **6** **6**

Lent ♩ = 50 *ff*

110 **12** *Solo Sax. Alto (4 reprises)*

Vif ♩ = 120 *ff* Am Dm E7

126 *Alm<sup>2, 3</sup>.* *A<sup>4</sup>m*

131

Mais elle est heureuse ! rire discrètement rire discrètement quelques bruits

136 **16** **3** **3** **3**

*ppp* *ppp* *ppp*

quelques bruits

164 **2**

*ppp* *mf*

Pierre rencontre la Terre,  
en demandant d'où il est venu.

172 **8** **7**

Un peu allant ♩ = 54

## Convection du manteau

191 **7** **8** **3**

*pp* *Modéré ♩ = 84* *p*

212 **3** **2**

*ff* *ffff*

220

2 8

*Impros. 2 fois chacun*  
(Cl. basse - Didg  - Sax. Alto)

232

4 4

242

7 6 6 3

Que passe-t-il  
quand le magma monte ? Un peu vif  $\text{♩} = 112$  muta in Bn.2

247

4 4

Un peu allant  $\text{♩} = 54$  *p*

257

4 4

261

4 4

265

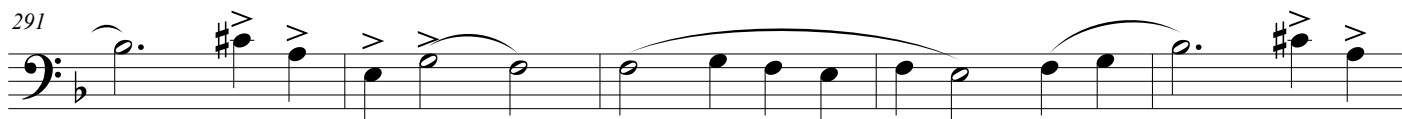
*pp*

269

*p*

273

4 4



323

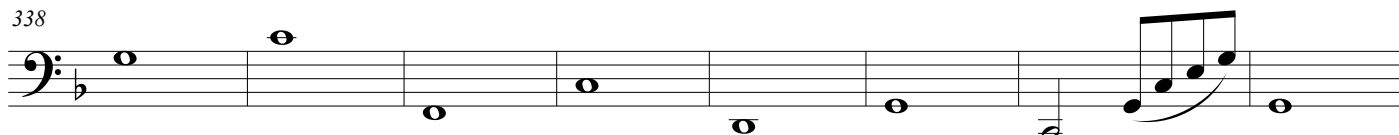


Pierre est enfin soulagé !

327



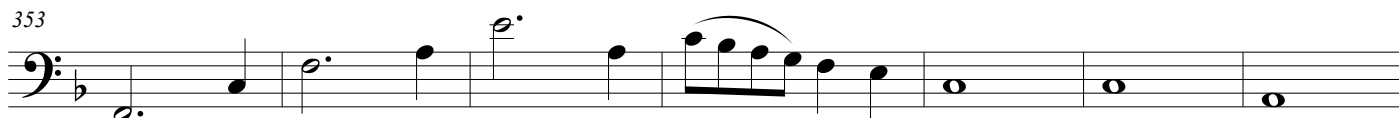
338



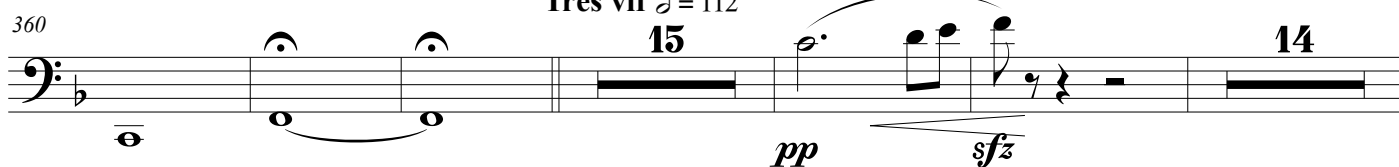
346



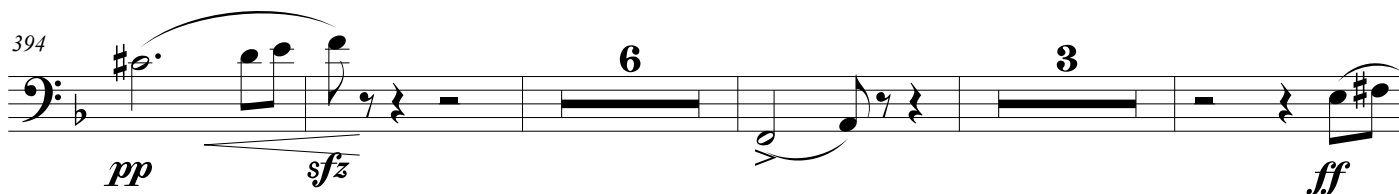
353

Il est un sale gosse, ce Pierre !  
Très vif ♩ = 112

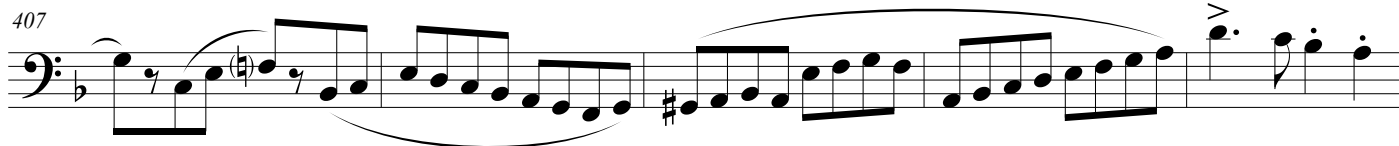
360



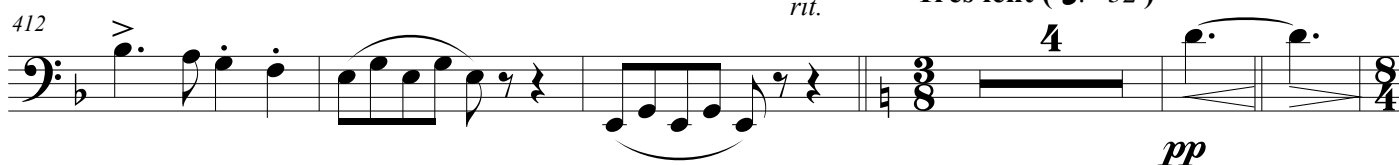
394



407

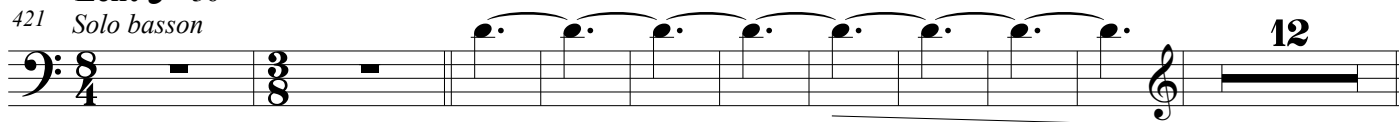


412



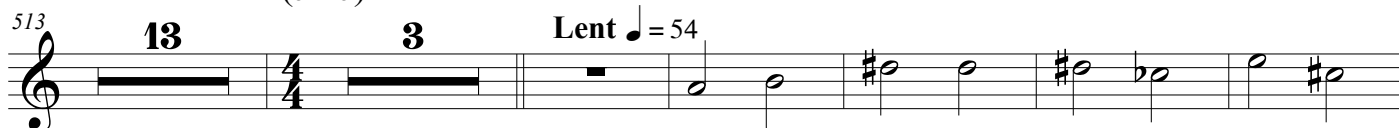
Lent ♩ = 50

421 Solo basson

*pp*Il y a quelque chose dans la Terre  
(tremblements de terre)*p*

Propagation des ondes sismiques

Coulant ♩. = 60

Impros. 2 fois chacun  
(Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle)  
thème harpe *ppp*. obligatoireIl était une fois *ppp*

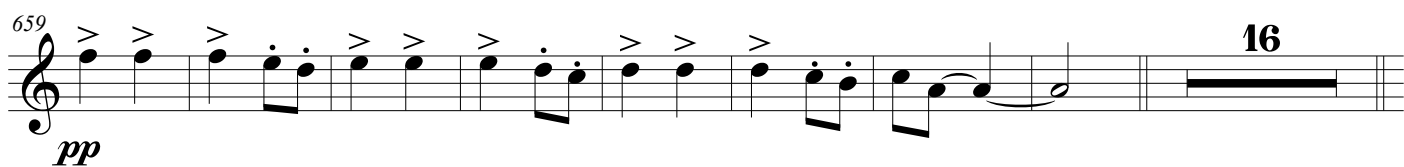
Génération de tsunamis



Modéré ♩ = 84

*pp**p*

659 *pp* 16

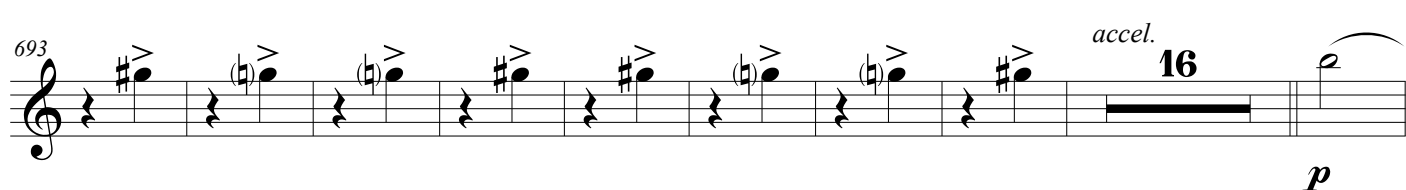


## Microseisms

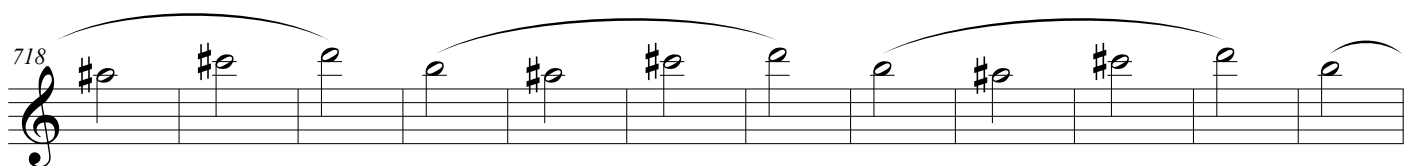
683 4 *ff* *f* Très vif  $\text{♩} = 72$



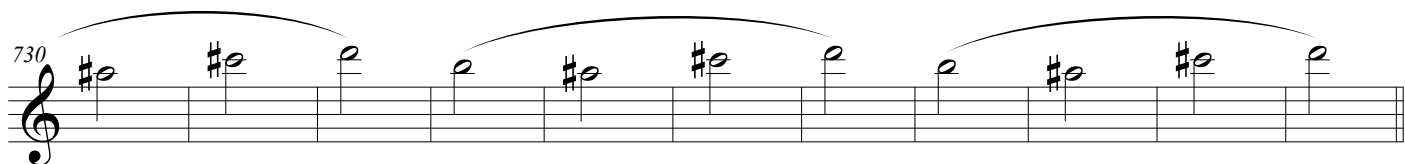
693 *accel.* 16 *p*



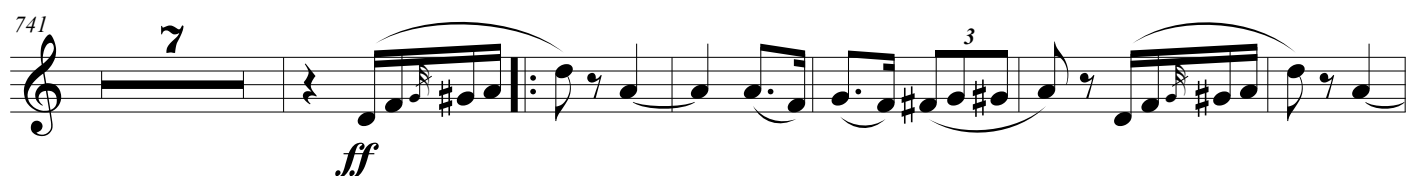
718



730



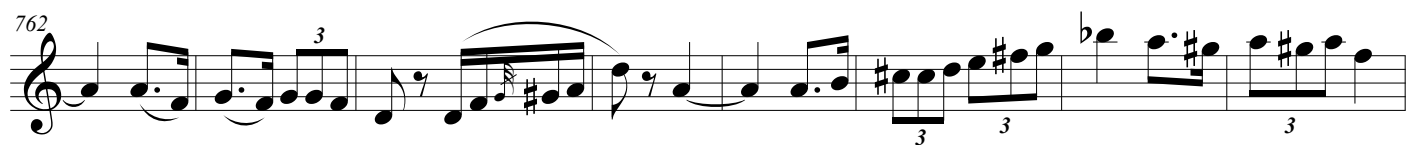
741 7 *ff* 3



754 3 3 3



762 3 3 3

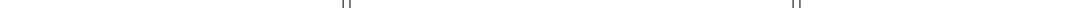


(♩ = ♩)

770 3 *mp* 3 3 3



850



8 8 10