

Harpe

Pierre et la Terre

L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

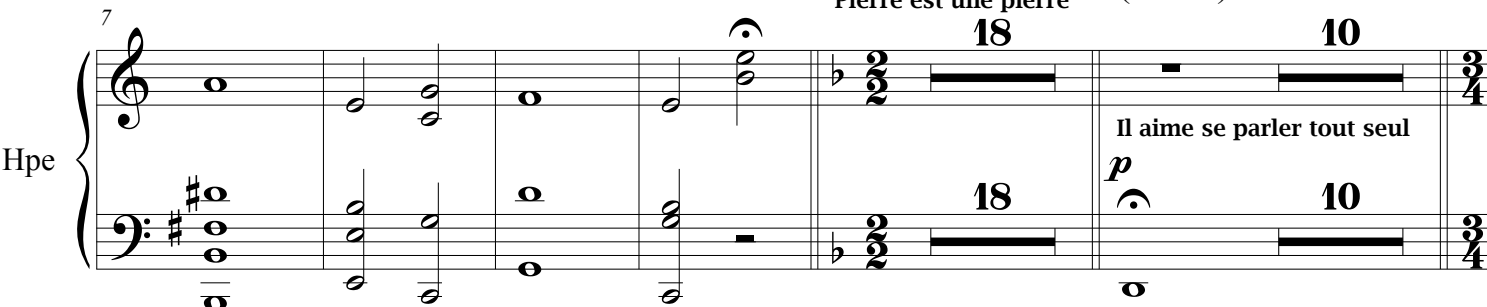
Harpe



p

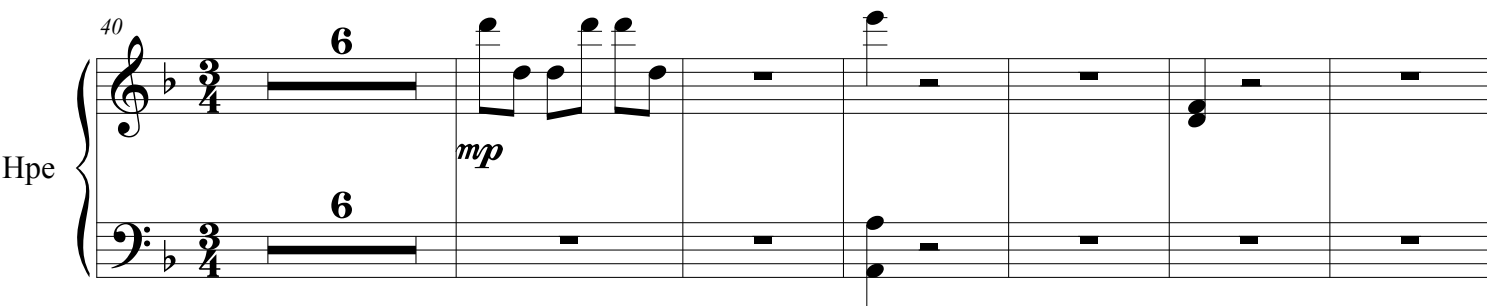
Un peu allant $\text{♩} = 54$ ($\text{♩} = \text{♩}$)
Pierre est une pierre

Hpe



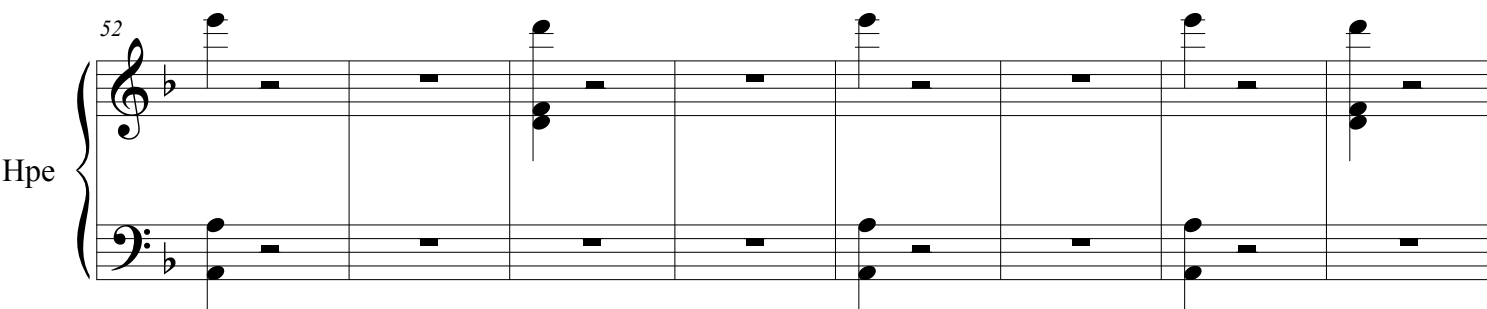
p

Hpe

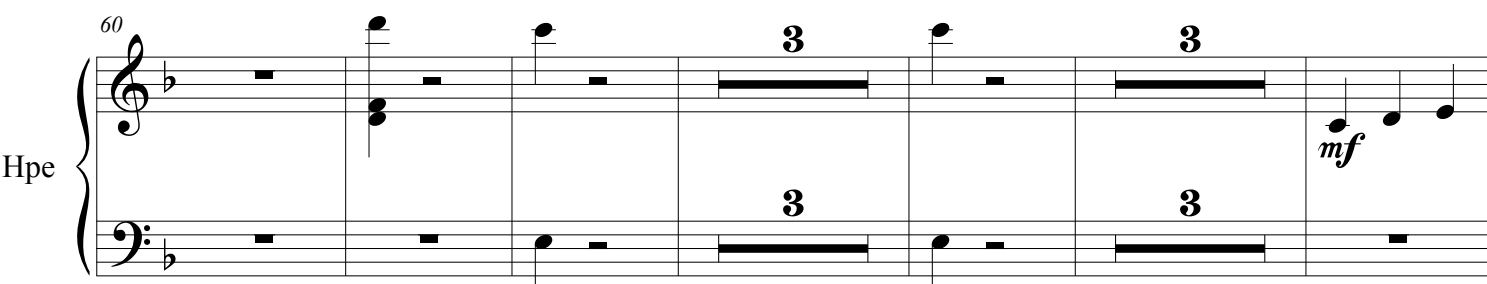


mp

Hpe



Hpe



mf

Hpe

71

6

6

pp

Lent ♩ = 54

Hpe

83

Il était une fois ...

p

Hpe

90

La Terre, la planète

Lent ♩ = 50

Vif ♩ = 120

Solo Sax. Alto (4 reprises)

Hpe

97

14

12

1, 2, 3.

ff

Hpe

127

4.

Mais elle est heureuse !

132

Hpe

8

144

Hpe

p

p

151

Hpe

rire discrètement

2

ppp

2

ppp

2

quelques bruits

quelques bruits

ppp

ppp

2

ppp

2

ppp

2

ppp

ppp

162

Hpe

quelques bruits

quelques bruits

ppp

ppp

mf

mf

2

ppp

ppp

mf

mf

170

Hpe

mf

176

Hpe

8 9 4

Un peu allant $\text{♩} = 54$

f

8 9 4

pp

199

Hpe

mf

Convection du manteau

8 4

Modéré $\text{♩} = 84$

mp

8 4

3 3 3

213

Hpe

3 5

subito p

5

217

Hpe

fff *fff*

2 2

224

Hpe

8

fff *fff* *p*

8

Impros. 2 fois chacun
(Cl. basse - Didge - Sax. Alto)

235

Hpe

pp

2

240

Hpe

fff

3

3

Que passe-t-il
quand le magma monte ?

247 Un peu allant $\text{♩} = 54$

Un peu vif $\text{♩} = 112$

Hpe

p

14

14

265

Hpe

mf

8

8

277

Hpe

accel.

Vif $\text{♩} = 120$

8

8

289

Hpe

p

293

Hpe

297

Hpe

*Impros. 2 fois chacun
(Vc. - Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire*

mp

303

Hpe

f

308

Hpe

313

Hpe

mp

318

Hpe

Pierre est enfin soulagé !

11 15

Un peu allant $\text{♩} = 54$

11 15

347

Hpe

p

354

Hpe

Il est un sale gosse, ce Pierre !

6 52 5

Très vif $\text{♩} = 112$ Très lent ($\text{♩} = 52$)

6 52 5

420

Hpe

Solo basson

Lent $\text{♩} = 50$

Début Harpe

Très lent ($\text{♩} = 52$)

espress.

p

429

Hpe

439

Hpe

pp

449

Hpe

pp

460

Hpe

472

Hpe

ppp

*Impros. 2 fois chacun
(Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle)
thème harpe ppp. obligatoire*

483

Hpe

493

Propagation des ondes sismiques

Coulant $\text{♩} = 60$

494

Hpe

501

p

499

Hpe

501

502

Hpe

504

505

Hpe

507

508

Hpe

511

Hpe

514

Hpe

517

Hpe

520

Hpe

523

Hpe

pp

(♩.=♩)

Il était une fois ...

Génération de tsunamis

527

Hpe

2 **10** **16** **16** **24**

2 **10** **16** **16** **24**

Lent ♩ = 54

Modéré ♩ = 84

595

Hpe

16 **16** **16** **24** **16**

16 **16** **16** **24** **16**

Microséisms

683

Hpe

4 **2**

4 **2**

ff

695

Hpe

accel. **16** **24**

16 **24**

Très vif ♩ = 72

Hpe

741

p

Hpe

749

pp

Hpe

757

Hpe

765

ff

Hpe

773

(♩ = ♩)

pp

12

8

797

Hpe

pp

801

Hpe

805

Hpe

rit.

809

Hpe

Lent ♩ = 54

Vif ♩ = 140

Glissements de terrain

Lent ♩ = 54

Berceuse

814

Hpe

Swing! ♩ = ♩³

Impros infinis Cm7-Gm
 (Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse
 - Sax deux reprises pour terminer)

Claquements de doigts

874

Hpe

Finale
889

Hpe

p

f

895 *accel.*

Hpe

898

Vif ♩ = 196

Hpe

3 3 3 3 3 3 3 3

2 2

3/8 + 4/8 3/8 + 4/8

903

Hpe

simile

simile

simile

simile

908

Hpe

simile

simile

Appel digeridoo

Improvisation ppp -> fff
(essayer d'utiliser des motifs de ce morceau)
Un coup de marteau (Gildas) va terminer cette mesure

913

Hpe

917

Hpe

subito p

subito p