

## Pierre et la Terre

## L'amour du risque

Nobuaki Fuji

**Lent** ♩ = 54

Il était une fois ...

*p*

4

**Un peu allant** ♩ = 54

Pierre est une pierre

*mf*

10

10 6 11

(♩ = ♩)

Il aime se parler tout seul

40

7 14 2

*pp* *mp*

66

2

73

2

**Lent** ♩ = 54

Il était une fois ...

80

5

*p*

88

La Terre, la planète

**Lent** ♩ = 50

94

7

*p*



206 *mp* *subito p*

209 *mf* *subito p*

212 *ffff* *2*

218 *2* *8* *Impos. 2 Vois chacun*  
(Cl. basse - Didgé - Sax. Alto)

231 *mp* *subito p*

234 *5* *5* *subito p* *5*

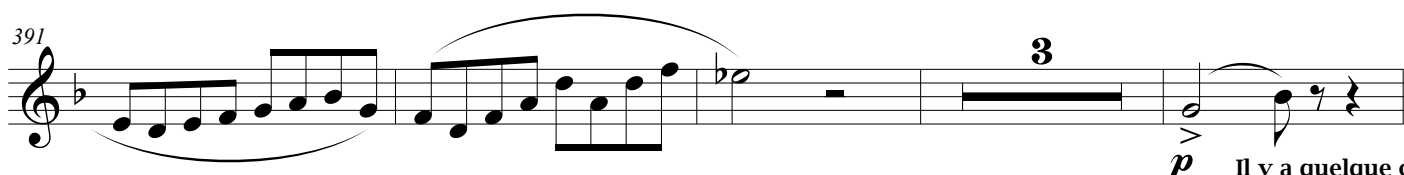
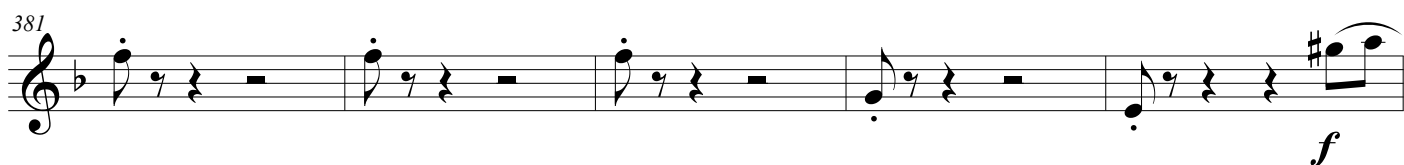
Que passe-t-il  
quand le magna monte ?

241 *4* *Un peu vif ♩ = 112* *8*  
*Un peu allant ♩ = 54*

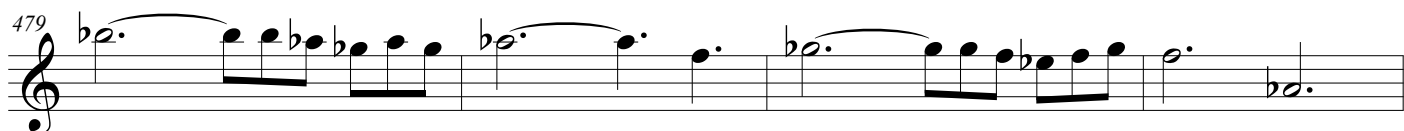
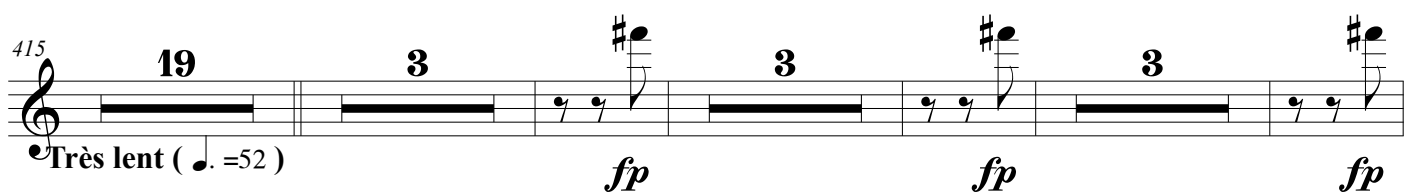
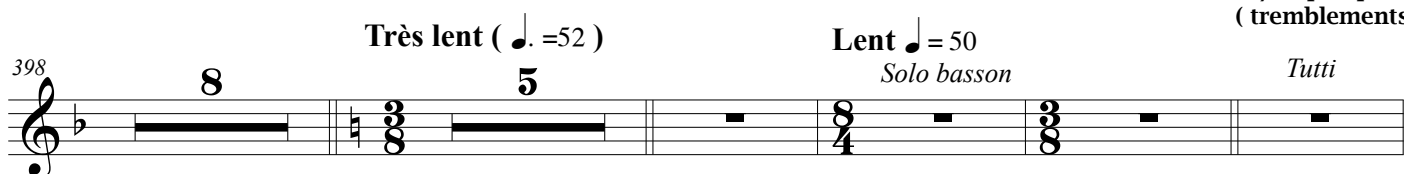
256 *pp* *mf* *2* *12*

274 *accel.* *mf* *p* *Vif ♩ = 120*





Il y a quelque chose da  
( tremblements de terre



## Pierre et la Terre

487 **13**  $(\text{♩} = \text{♩})$  **10** Il était une fois ...  
*p* *pp* **Lent** ♩ = 54

## Génération de tsunamis

514 **Modéré** ♩ = 84 **16**  
*p* G.P. G.P.

538 **24**  
 G.P. *p*

571

582 **16**  
*p*

606

617 **24** **15** **2** **Vif** ♩ = 140  
*f* **Swing!**  $\text{♩} = \text{♩}^3$  *Claquements de doigts*

668 **Glissements de terrain (la Terre a envie de danser)** **8** **8** **8** **Lent** ♩ = 54 **14** **8**  
*Impros infinis* *Berceuse* *Impros. ppp. Chacun 2 fois*  
 (Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse) (Cl. Basse - Htb. - Didgé - Bn. - Vc.)  
 - Sax deux reprises pour terminer)

707 **8** **5** **10**  
*ppp*