

Alto

# Pierre et la Terre

## L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent  $\text{♩} = 54$

Un peu allant  $\text{♩} = 54$

Il était une fois ... Pierre est une pierre

10

12



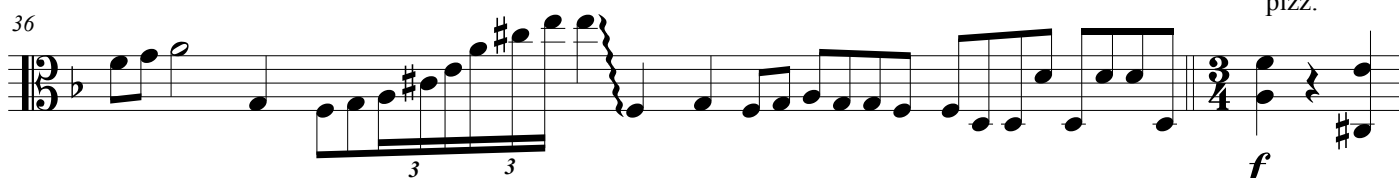
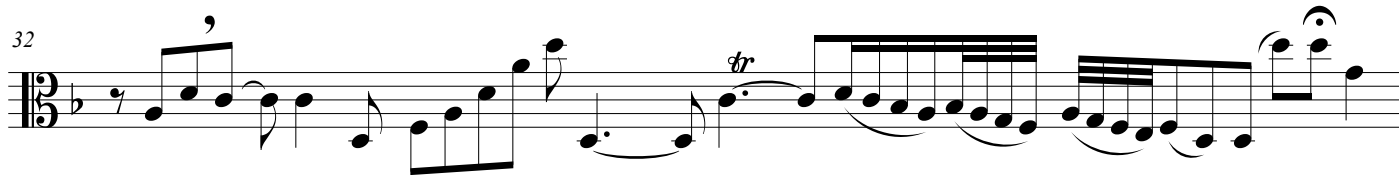
*p*

( $\text{♩} = \text{♩}$ )

Il aime se parler tout seul

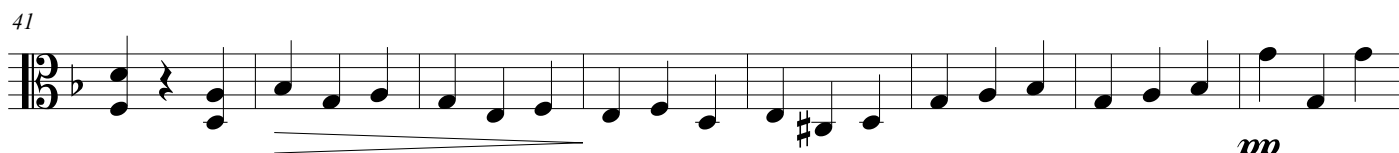


*espress.*

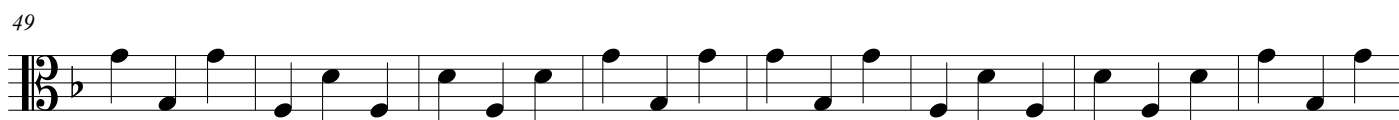


*pizz.*

*f*



*pp*



*arco*



Il était une fois la Terre, la planète

80 **7** **10** **Lent**  $\text{♩} = 50$  **ff**

104 **6** **ff** **Vif**  $\text{♩} = 120$

112 *simile*

115 **p**

118

121 *Solo Sax. Alto (4 reprises)*

124 1, 2, 3.

127 4.

132 **Mais elle est heureuse !** **15** **p**

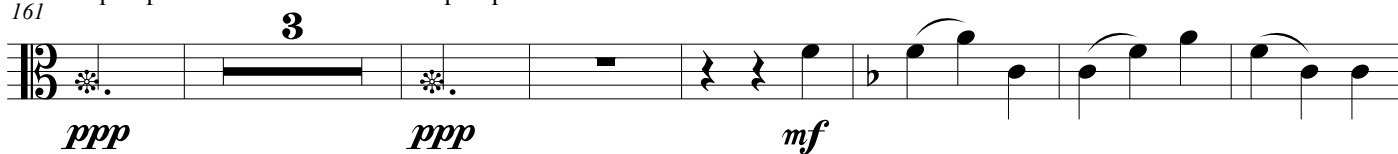
153



161

quelques bruits

quelques bruits



171



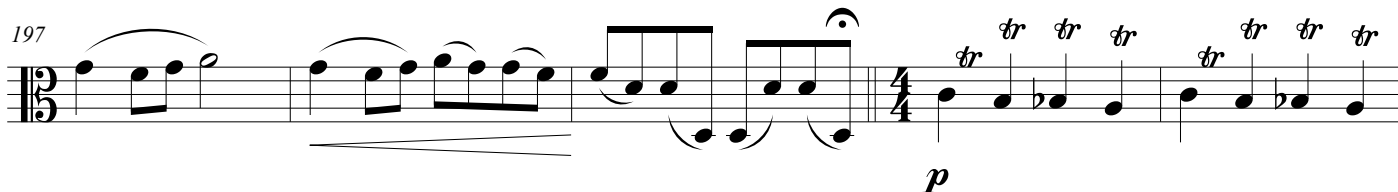
*mp* Pierre rencontre la Terre,  
en demandant d'où il est venu.

179

Un peu allent  $\text{♩} = 54$ 

Modéré  $\text{♩} = 84$  *mp*  
Convection du manteau

197



202



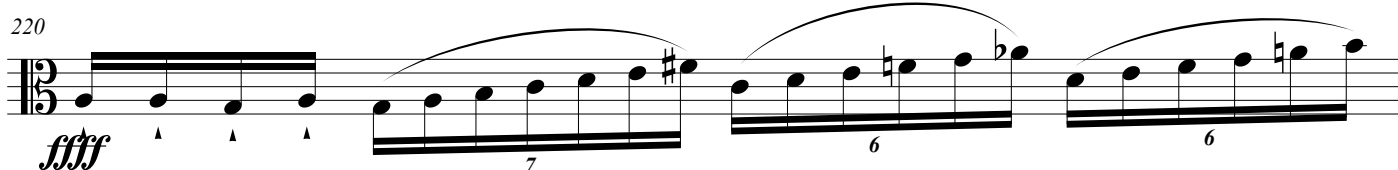
208



214



220



221

*ffff*

224

*ppp* Impros. 2 fois chacun  
(Cl. basse - Didg  - Sax. Alto)

230

*ffff*

233

*ffff* *pp*

240

*ppp* *ppp*

242

*ffff*

Que passe-t-il  
quand le magma monte ?

Un peu allant  $\text{♩} = 54$

248

Un peu vif  $\text{♩} = 112$

*mf*

262

*4*

269

*p*

273

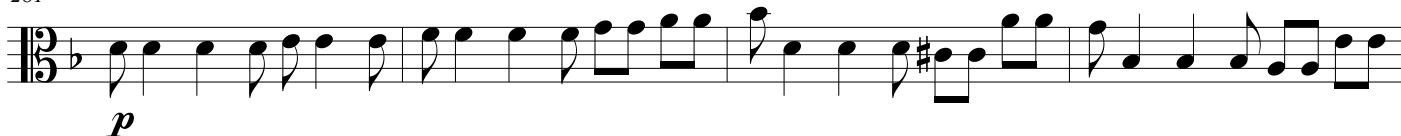


277

*accel.*

281

Vif ♩ = 120



285



297

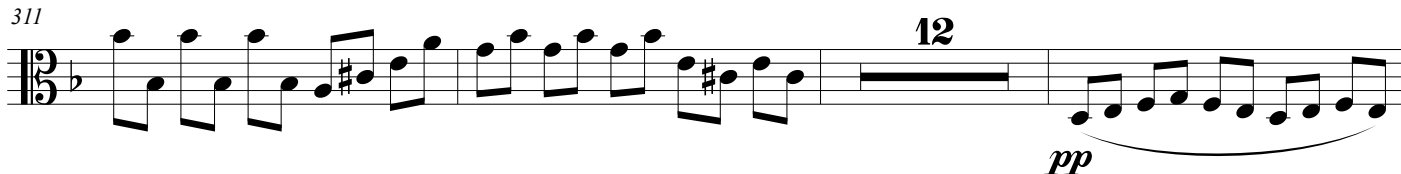


*Impros. 2 fois chacun  
(Vc. - Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire* ***f***

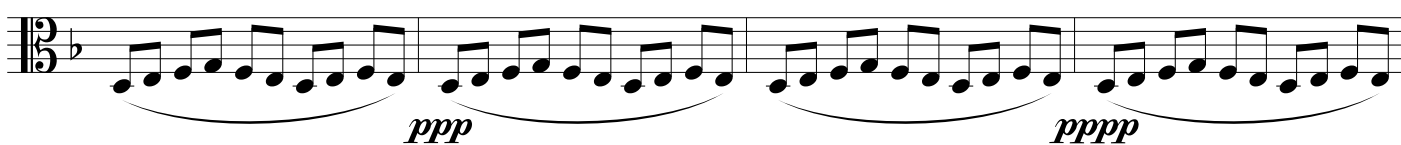
308



311



326

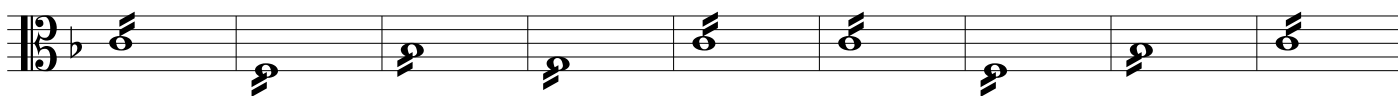


330

Pierre est enfin soulagé !

Un peu all.  
♩ = 54

349



Il est un sale gosse, ce Pierre !

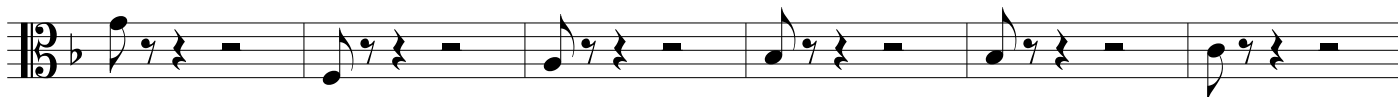
358



367



372

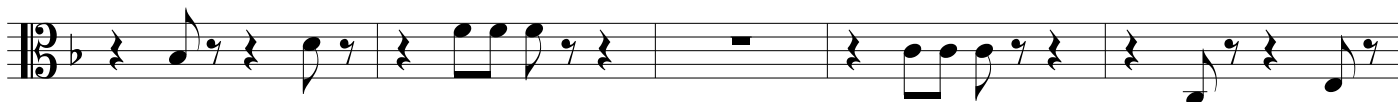


378

col legno



383



388



394



399



405 *arco*  
**ff**

410 *rit.*

Il y a quelque chose dans la Terre  
 ( tremblements de terre )

415 **Très lent** (♩. = 52 ) **Lent** ♩ = 50 *Solo basson* *Tutti* **Très lent** (♩. = 52 )  
**pppp**

429  
**pp**

445

*Impros. 2 fois chacun*  
 ( Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle )  
 thème harpe ppp. obligatoire

461

si possible 2 octaves au-dessus (en flageolets)

476

Propagation des ondes sismiques

491 *jouer comme écrit* **Coulant** ♩. = 60  
**15** **13**

526 (♩. = ♩) **3** **Lent** ♩ = 54 *Il était une fois ...*  
**p**

## Génération de tsunamis

536 **3** **Modéré**  $\frac{1}{16} = 84$  **16** *p*

573

578

583

588

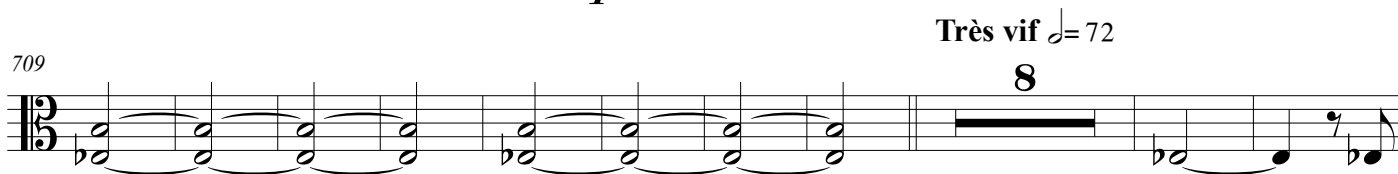
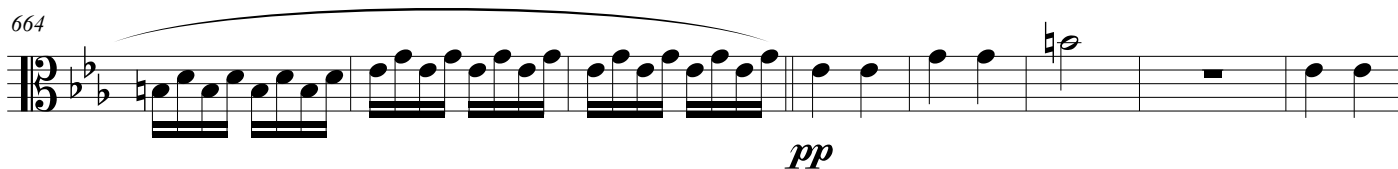
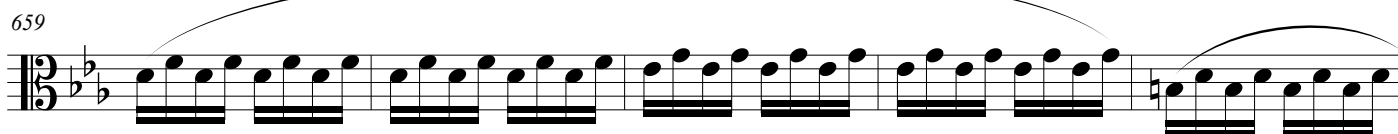
593 **2** *pp*

602 **6** **16** **16** *p*

644

649





[illegible][illegible][illegible]

795

*rit.* **4** **2** **Un peu vif** ♩ = 112 **Vif** ♩ = 140 **Swing!** ♩ = ♩<sup>3</sup> **8**

 $\mathcal{F}$ 

### *Claquements de doigts*

## Glissements de terrain (la Terre a envie danser)

8/12

---

*Impros infinis*

*mf* (Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse  
- Sax deux reprises pour terminer)

817

8

3/4

[illegible]

