

Suite - Pierre et la Terre

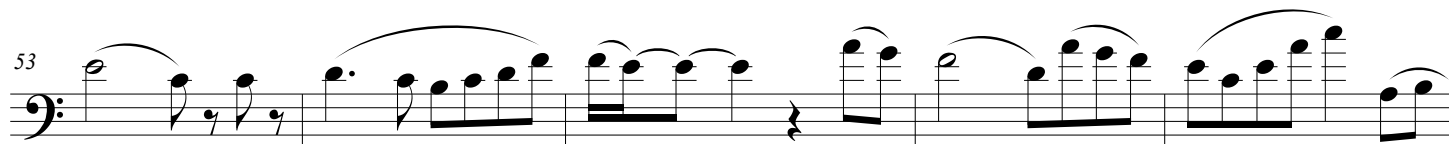
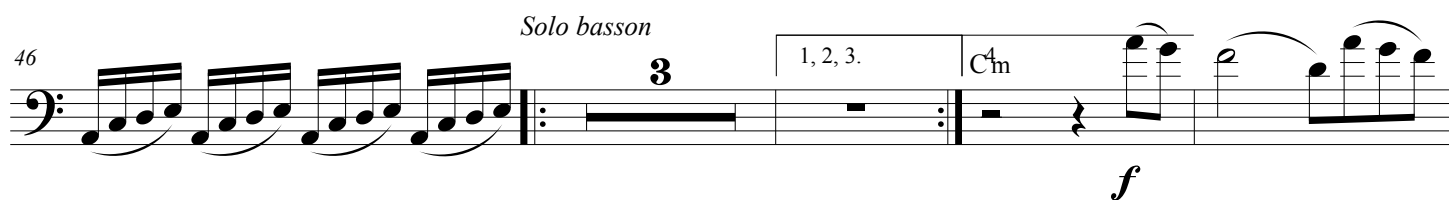
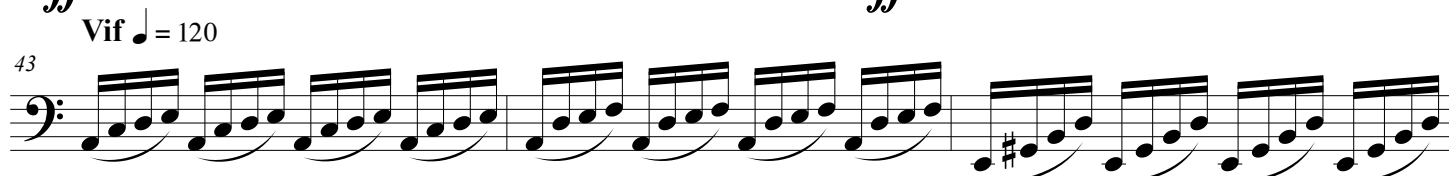
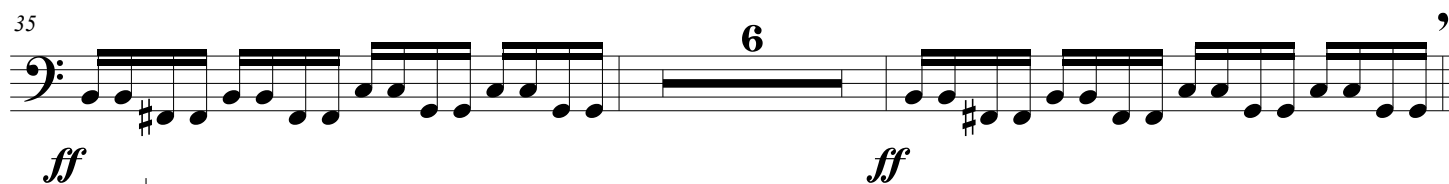
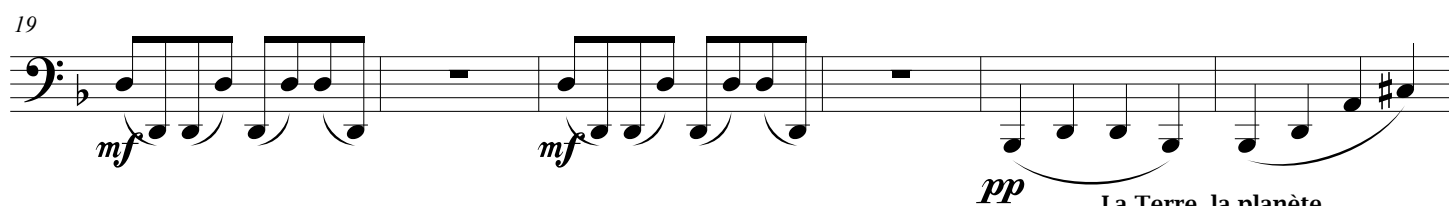
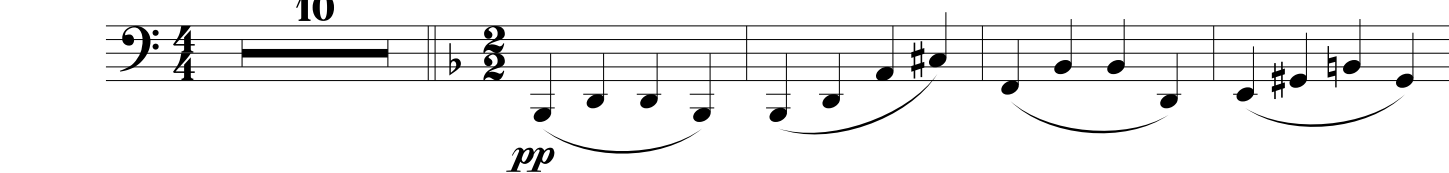
pour six instruments à vent et piano tokyoïtes

Nobuaki Fuji

Lent $\text{♩} = 54$ Un peu allant $\text{♩} = 54$

Il était une fois ... Pierre est une pierre

10



Suite - Pierre et la Terre

Mais elle est heureuse !

rire discrètement

rire discrètement

rire discrètement

58

82

94

Pierre rencontre la Terre,
en demandant d'où il est venu.

108

Un peu vif ♩ = 112

Convection du manteau
et volcans

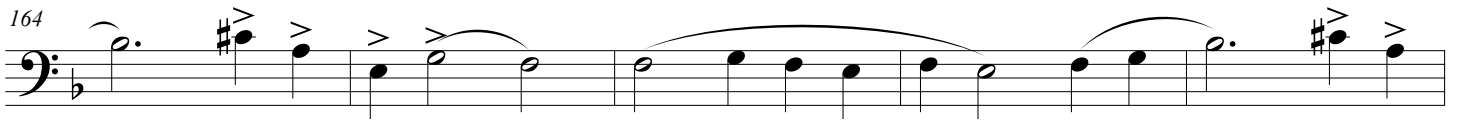
124

131

135

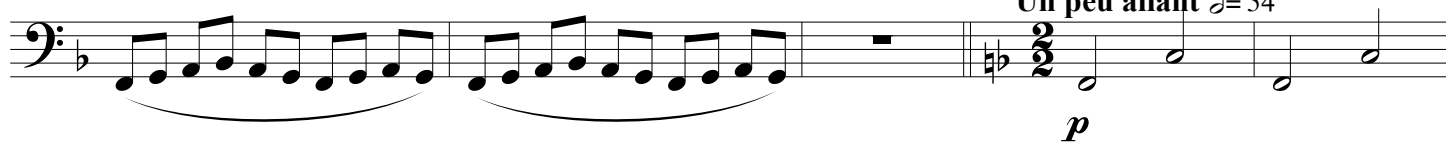
142

146

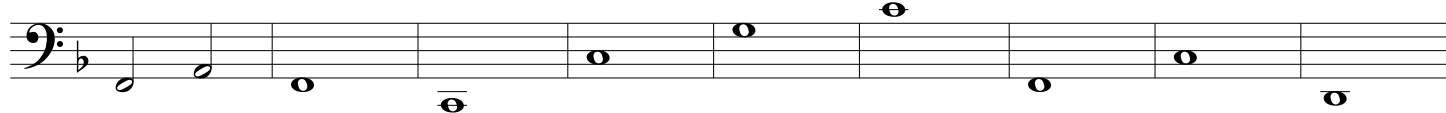
150 *accel.***Vif** ♩ = 120169 *Impros. 2 fois chacun*
(Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire

Pierre est enfin soulagé !

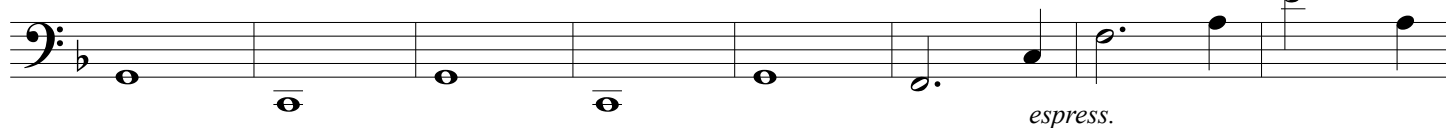
196

Un peu allant $\text{♩} = 54$ 

201



210



218



225

Il est un sale gosse, ce Pierre !

Très $\text{♩} = 112$ 

247



253



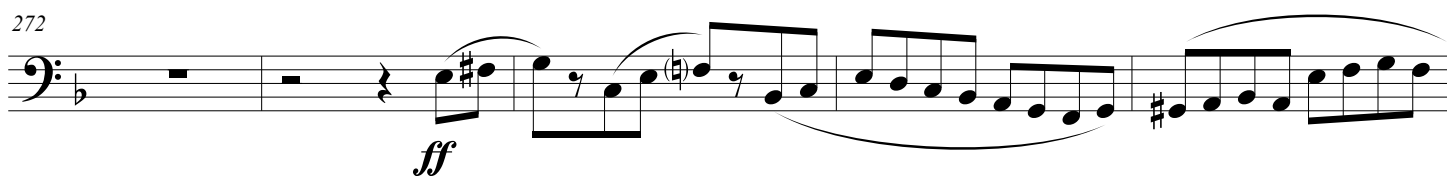
260



266



272



277



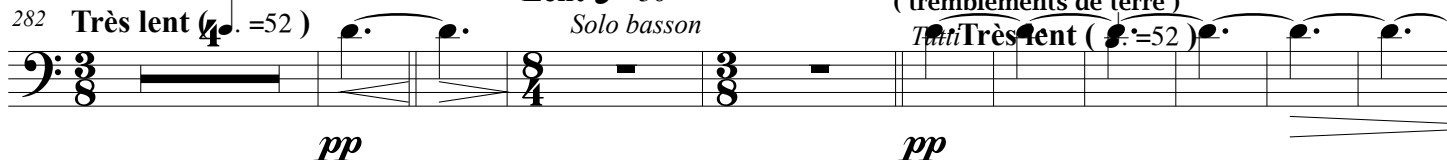
282 Très lent (♩. = 52)

Lent ♩ = 50

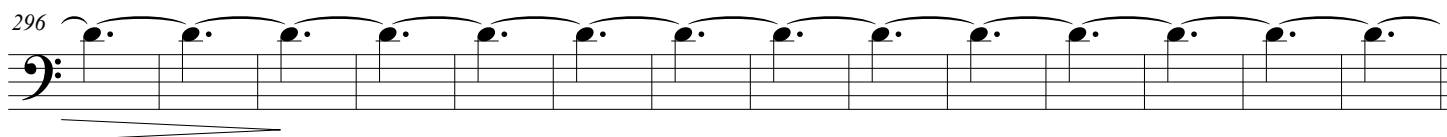
Solo basson

Il y a quelque chose dans la Terre
(tremblements de terre)

Tutti Très lent (♩. = 52)



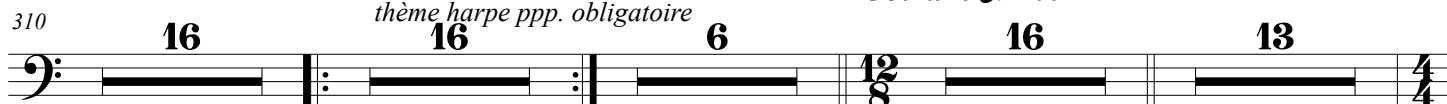
296

Impros. 2 fois chacun
(Hautbois - Basson)
thème harpe ppp. obligatoire

Propagation des ondes sismiques

Coulant ♩. = 60

310

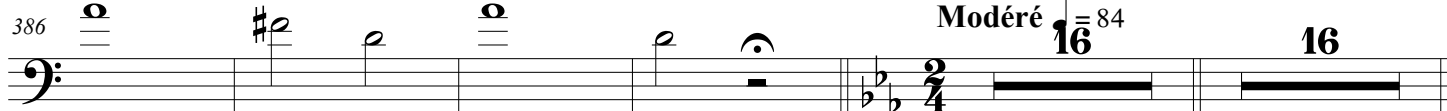


(♩. = ♩)

377



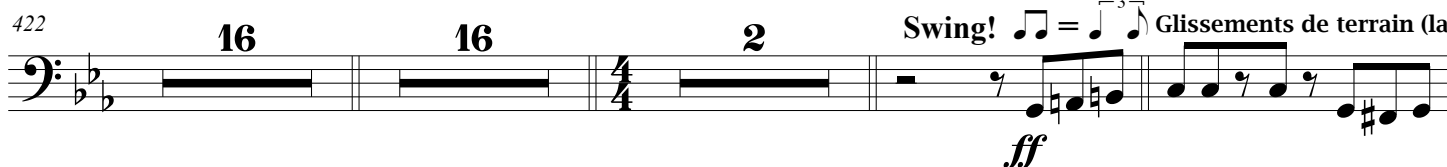
386



Génération de tsunamis

Modéré ♩ = 84

422



Vif ♩ = 140

Swing! ♩ = ♩³

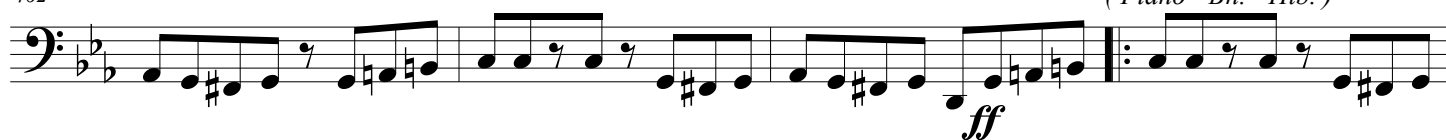
Glissements de terrain (la Ter

458



Impros infinis
(Piano - Bn. - Htb.)

462



466



470



474



Lent ♩ = 54

478



Il était une fois ...

10