

Pierre et la Terre

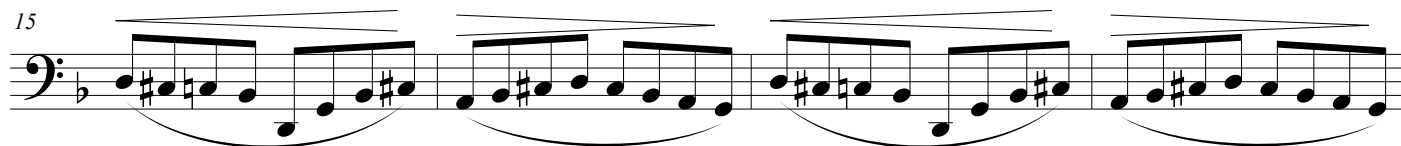
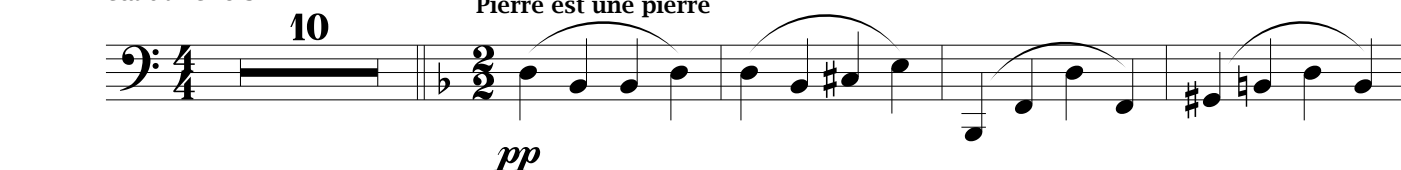
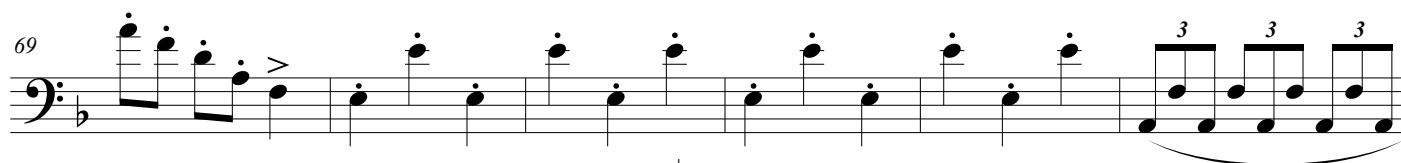
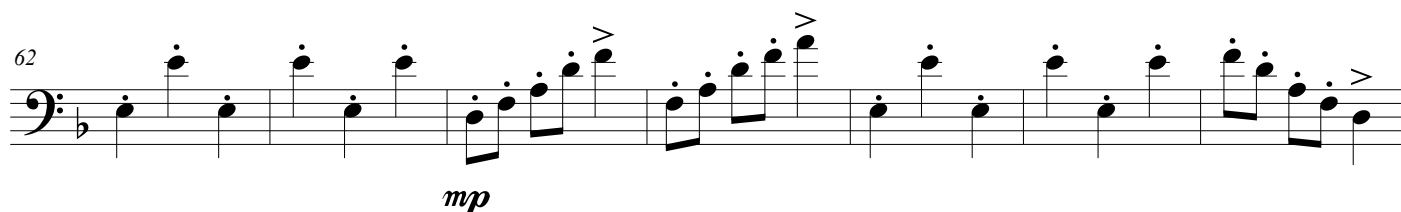
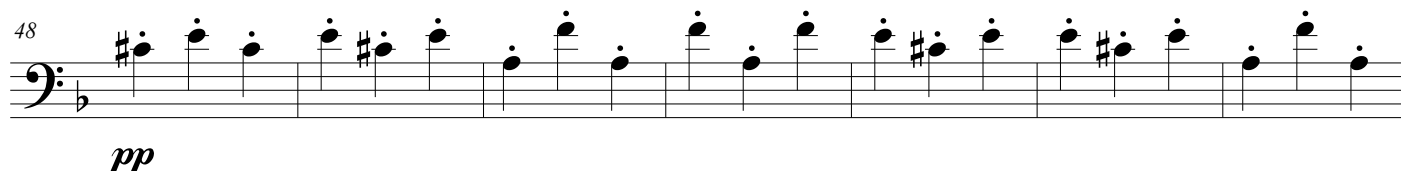
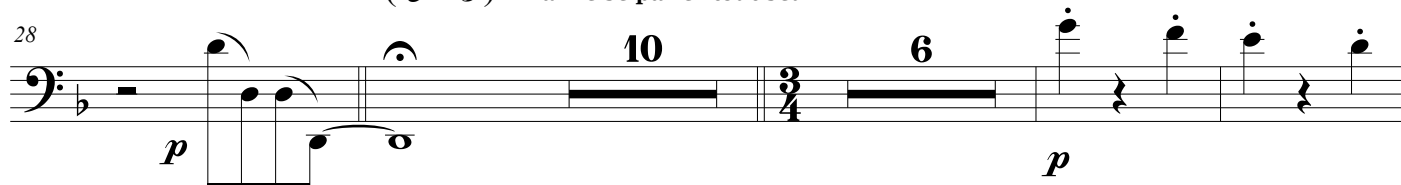
L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent $\text{♩} = 54$ Un peu allant $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

Pierre est une pierre

($\text{♩} = \text{♩}$) Il aime se parler tout seulLent $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

La Terre, la planète

Lent $\text{♩} = 50$ 

100

ff

Vif ♩ = 120

111

ff *simile*

114

p

117

120

Solo Sax. Alto (4 reprises)

123

126

129

132

135 Mais elle est heureuse ! rire discrètement quelques bruits

19 4 3

ppp *ppp*

164 quelques bruits

2

ppp *mf*

172

3

mp

Pierre rencontre la Terre,
en demandant d'où il est venu.

181

6

Un peu allant ♩ = 54 *p*

192

3

pp

Convection du manteau

200 **Modéré** ♩ = 84 muta in caisse claire

pp

207

213

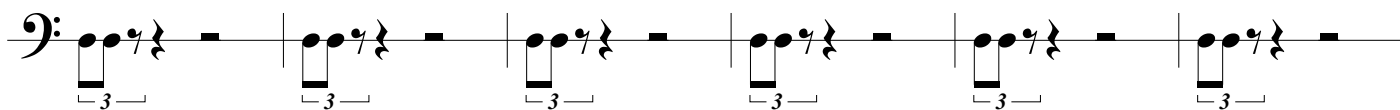
219

2

ffff *ffff* *pp*

Impros. 2 fois chacun
(Cl. basse - Didgé - Sax. Alto)

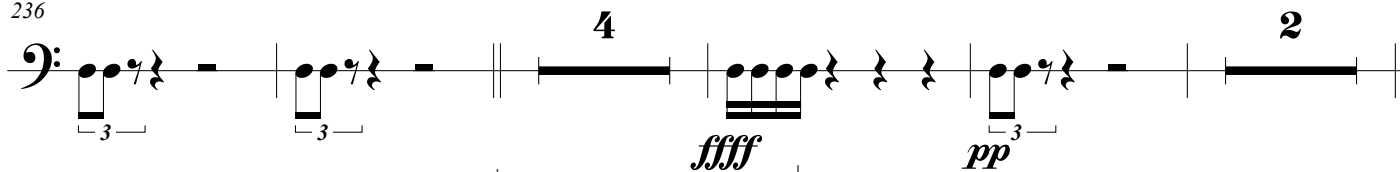
225



231



236



246



256



260



264



271



275



Vif ♩ = 120

279



283

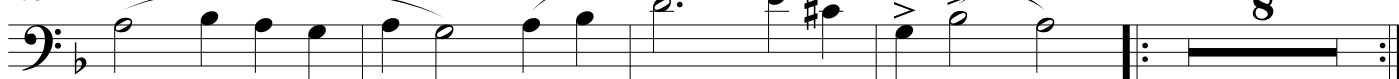


288



*Impros. 2 fois chacun
(Vc. - Bn. - Htb.) thème Cl. obligatoire*

293



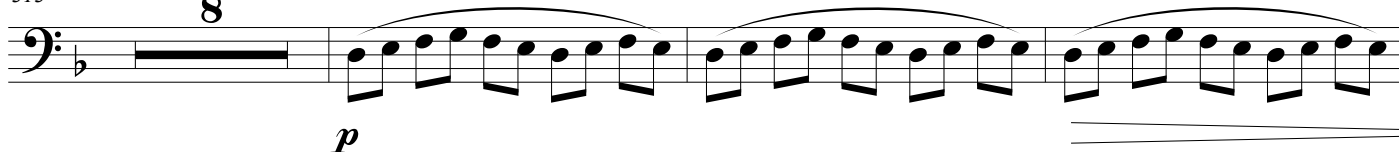
305



309



313



324

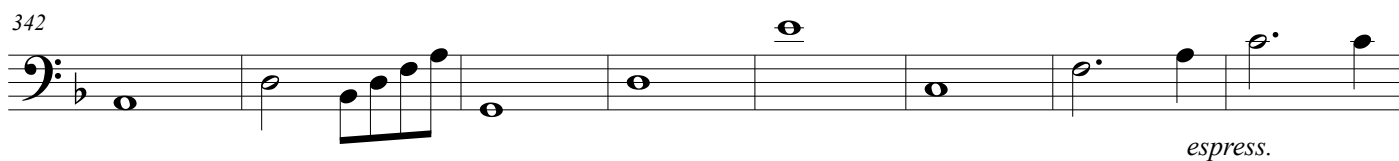


Pierre est enfin soulagé !

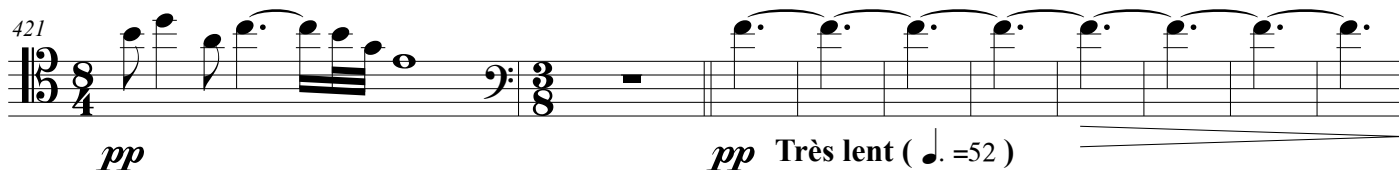
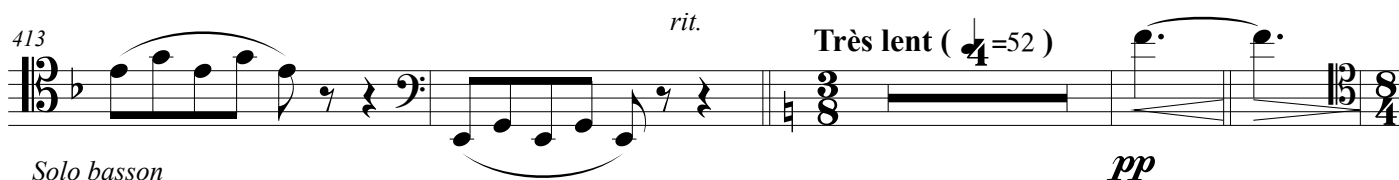
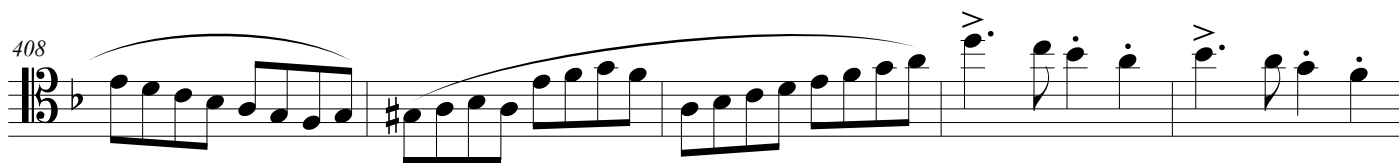
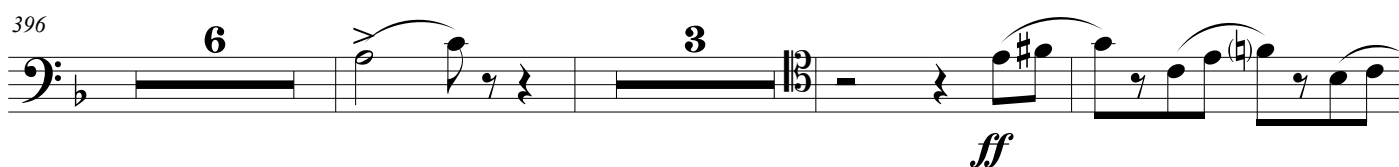
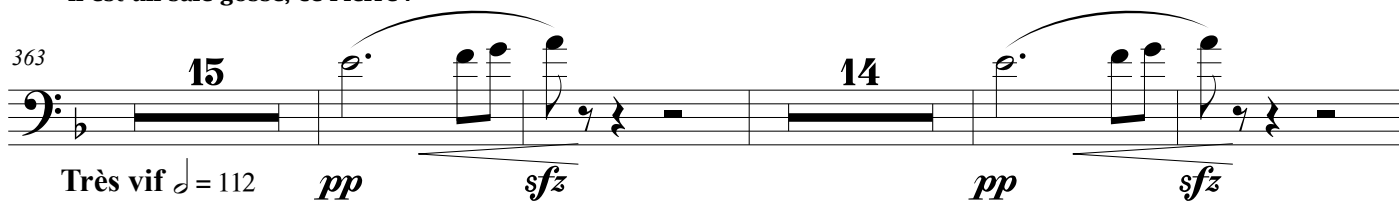
332



Un peu allant ♩ = 54



Il est un sale gosse, ce Pierre !



Lent ♩ = 50

Il y a quelque chose dans la Terre
(tremblements de terre)

Pierre et la Terre
jouer pendant le solo du violoncelle

7

431

12 16 16

pp

Impros. 2 fois chacun
(Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle)
thème harpe *ppp. obligatoire*

482

Coulant ♩ = 60

Propagation des ondes sismiques

513

(♩. = ♩)

13 3

Il était une fois ...
Lent ♩ = 54

pp

Modéré ♩ = 84

534

f

Génération de tsunamis

540

545

551

G.P.

571

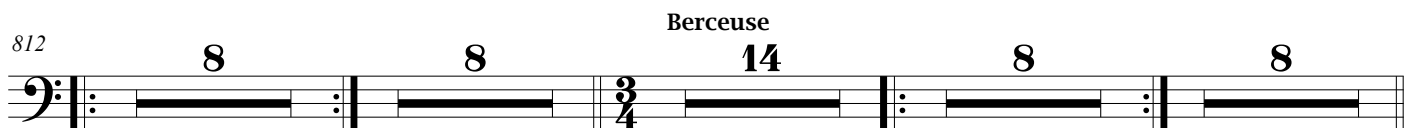
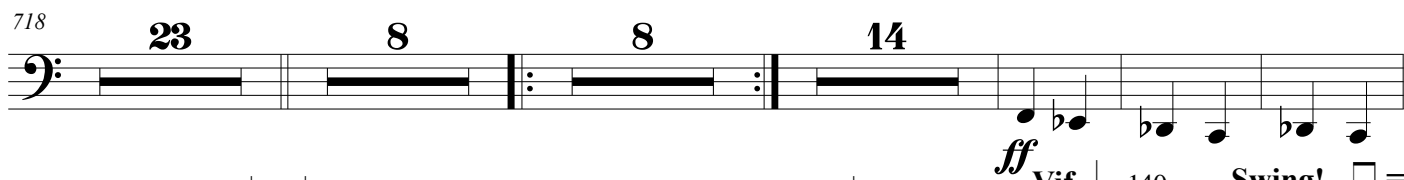
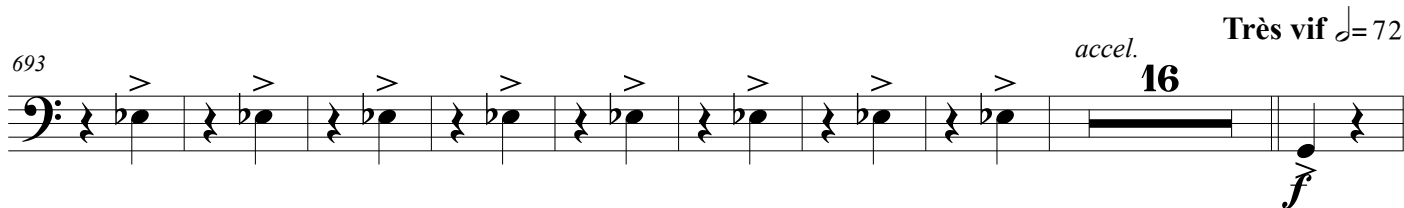
24 16 16 16 24 16

Microseisms

683

2

f



Impros infinis
(Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse
- Sax deux reprises pour terminer)

