

Harpe

Pierre et la Terre

L'amour du risque

Nobuaki Fuji

Lent $\text{♩} = 54$

Il était une fois ...

Harpe

p

Un peu allant $\text{♩} = 54$ ($\text{♩} = \text{♩}$)

Pierre est une pierre

Il aime se parler tout seul

Hpe

p

Hpe

mp

Hpe

Hpe

mf

Hpe

71

4

pp

4

Lent ♩ = 54

Hpe

81

Il était une fois ...

4

p

Hpe

88

La Terre, la planète

Lent ♩ = 50

Vif ♩ = 120

Solo Sax. Alto (4 reprises)

Hpe

95

14

12

1, 2, 3.

ff

Hpe

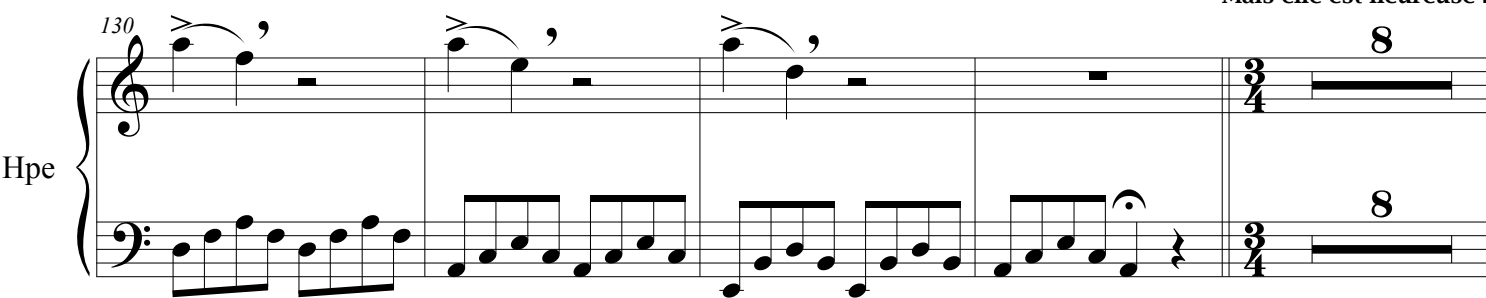
125

4.

Mais elle est heureuse !

130

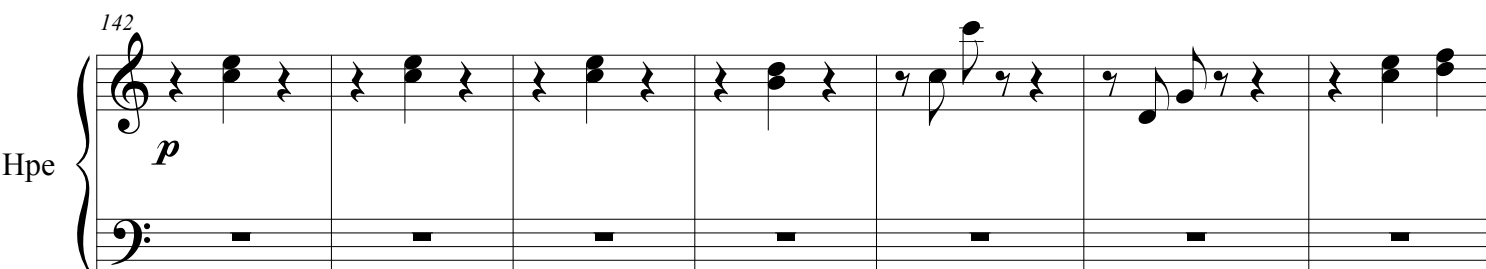
Hpe



142

Hpe

p



149

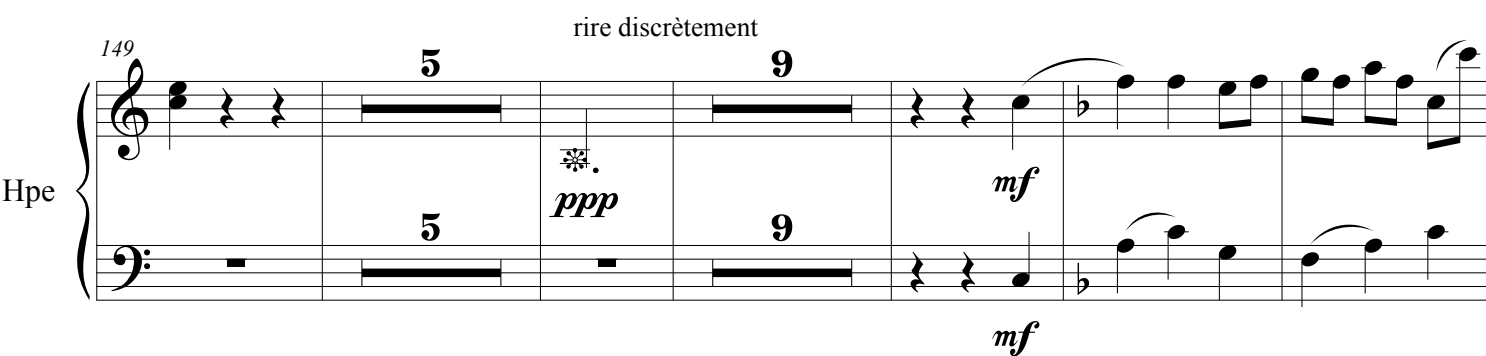
Hpe

rire discrètement

5 9

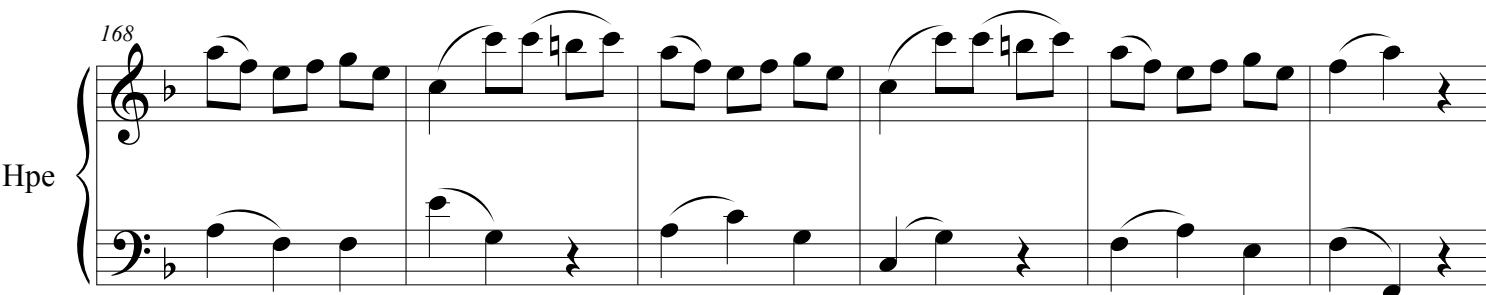
ppp *mf*

mf



168

Hpe



Pierre rencontre la Terre,
en demandant d'où il est venu.

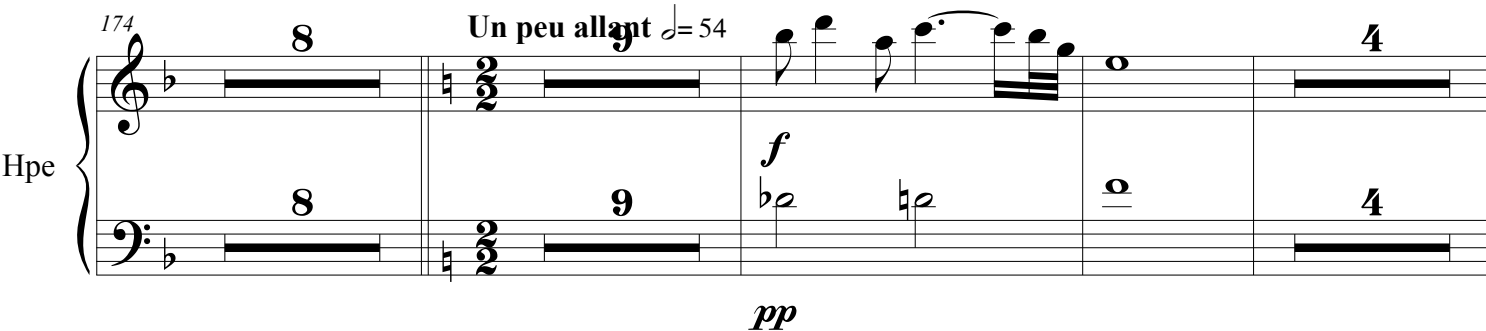
174

Hpe

Un peu allant $\text{♩} = 54$

8 9 4

f *pp*



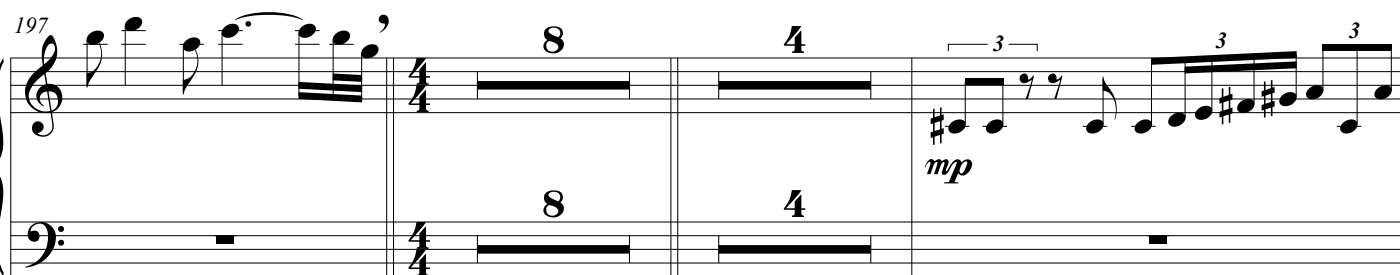
Modéré ♩ = 84 Pierre et la Terre
Convection du manteau

Hpe

197

8 4

mp

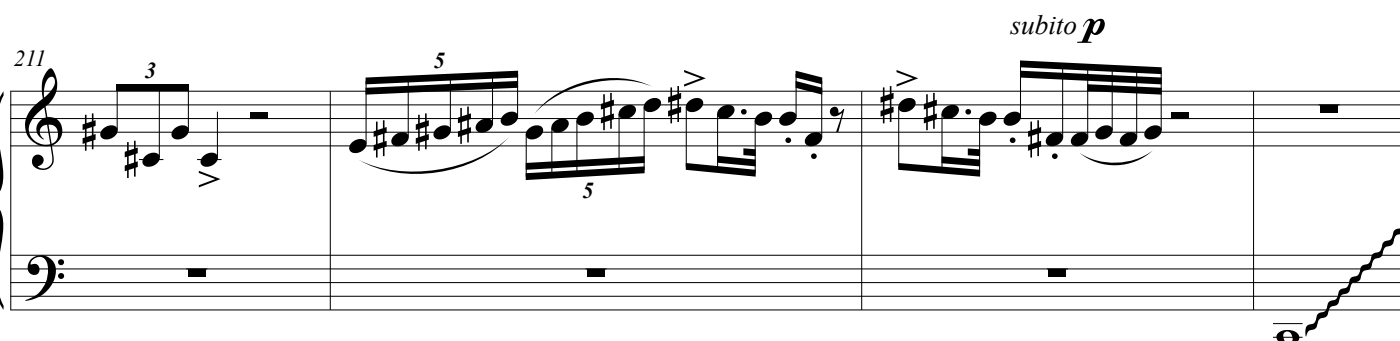


Hpe

211

3 5

subito p

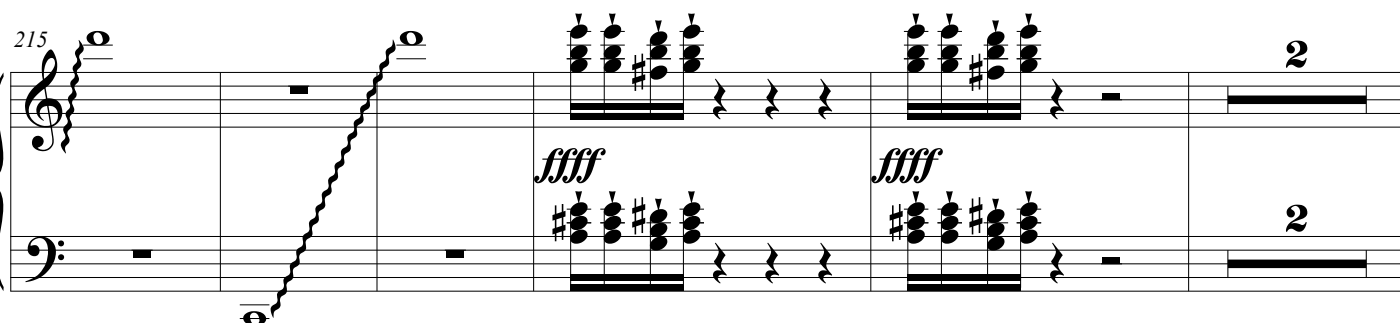


Hpe

215

fff

2



Hpe

222

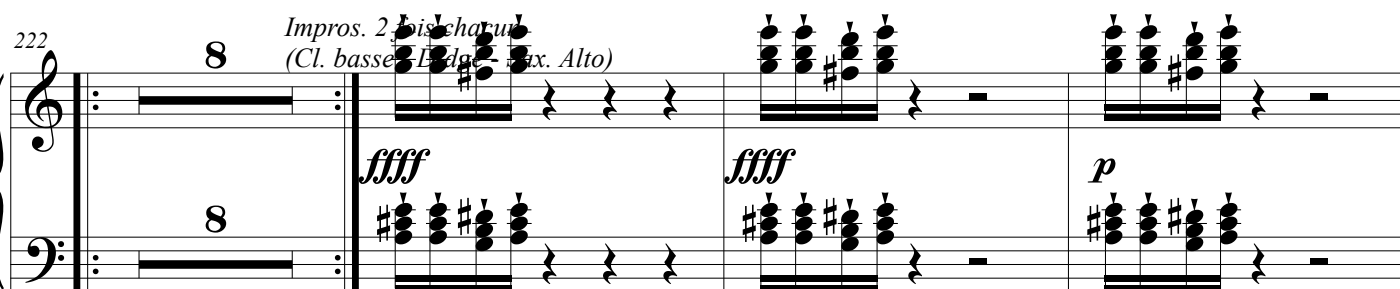
*Impros. 2 bois chacun
(Cl. basse - E♭ - Sax. Alto)*

8

fff

fff

p

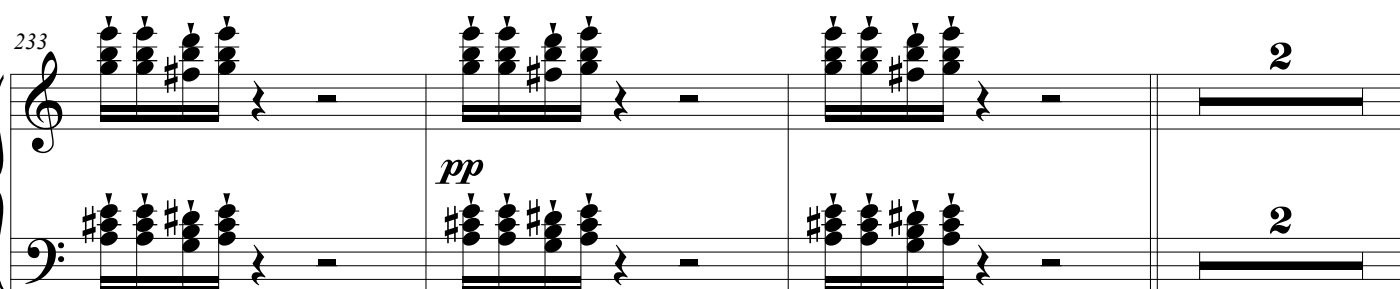


Hpe

233

pp

2



Pierre et la Terre

Que passe-t-il
quand le magma monte ?
Un peu allant $\text{♩} = 54$

238

Hpe

3

3

p

245

Hpe

Un peu vif $\text{♩} = 112$

14

8

14

8

270

Hpe

mf

accel.

275

Hpe

Vif $\text{♩} = 120$

8

8

p

287

Hpe

Imp
(Vc

[illegible]

295

Hpe

This musical score is for a harp (Hpe) and covers measures 295 through 300. The music is written in a single system with a grand staff consisting of a treble clef and a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The melody is primarily in the treble clef, with notes G4, A4, Bb4, and C5. The bass clef provides a simple accompaniment with notes G3, Bb3, and C4. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 300.

301

Hpe

Pierre est enfin soulagé !

Un peu all.
♩ = 54

Hpe

316

5

5

15

p

Hpe

339

Il est un sale gosse, ce Pierre !

Très ~~all.~~ ♩ = 112

Très lent (♩. = 52)

Hpe

346

5

5

52

5

Il y a quelque chose dans la Terre
(tremblements de terre)

Lent ♩ = 50

Solo basson

Tutti Très lent (♩. = 52)

Hpe

411

espress.

p

Hpe

420

Hpe

430

pp

Hpe

440

ppp

*Impros. 2 fois chacun
(Sax. Alto - Alto - Cl. basse - Violoncelle)
thème harpe ppp. obligatoire*

Hpe

451

Hpe

463

12/8

Propagation des ondes sismiques

Coulant ♩ = 60

Hpe

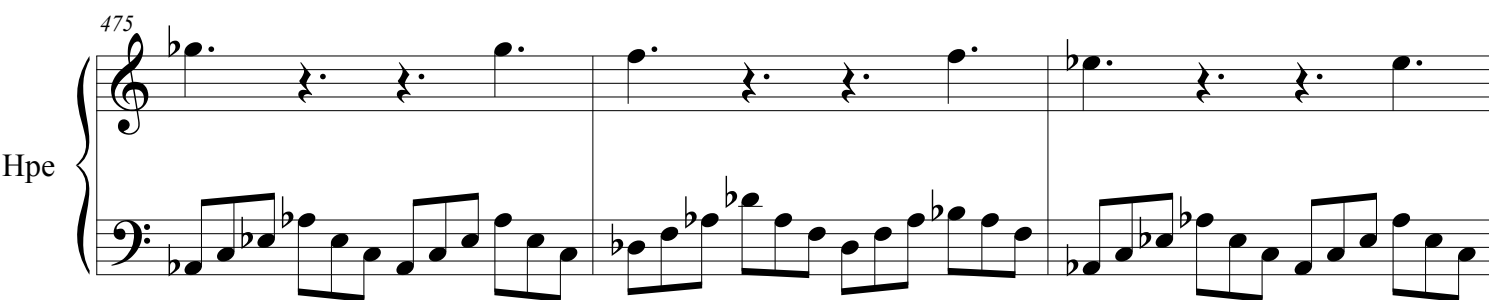
472

12/8

p

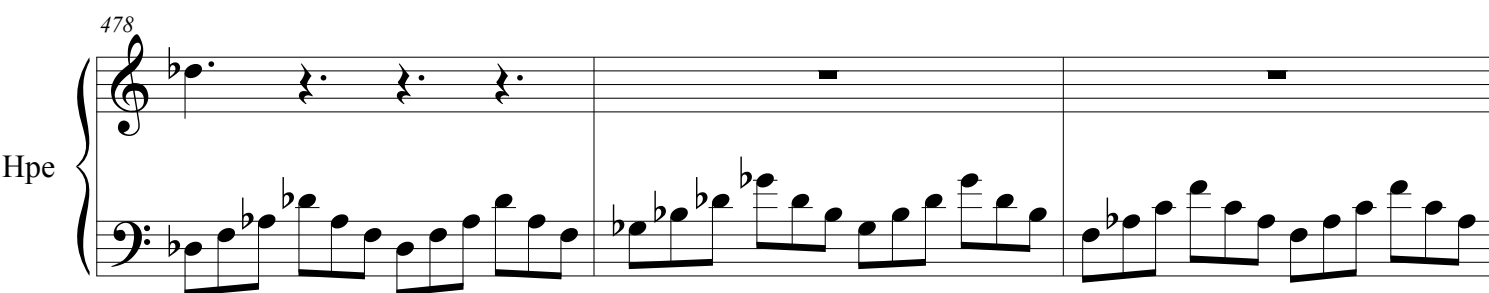
475

Hpe



478

Hpe



481

Hpe



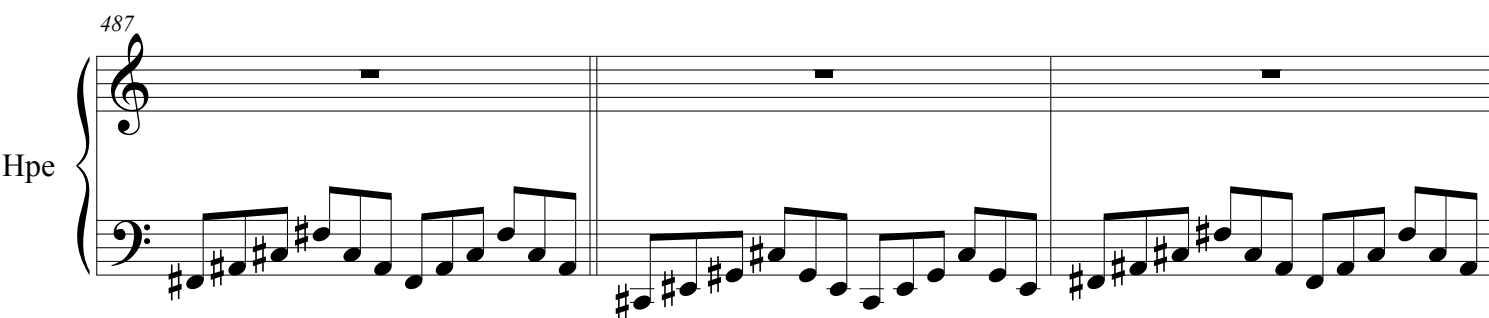
484

Hpe



487

Hpe



490

Hpe

Pierre et la Terre

11

Vif ♩ = 140

602

16 **24** **15** **2**

Swing! ♩ = ♩³

f

Hpe

Glissements de terrain (la Terre a envie danser)

Lent ♩ = 54

Claquements de doigts

661

8 **8** **8** **2**

Berceuse

pp

Hpe

Impros infinis
(Sax. Alto - Hb. - Bn. - Cl. Basse
- Sax deux reprises pour terminer)

688

Hpe

Impros. ppp. Chacun 2 fois
(Cl. Basse - Htb. - Didgé - Bn. - Vc.)

695

Hpe

701

Hpe

708

Hpe

715

Hpe

721

Hpe

7

7