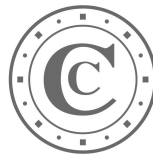


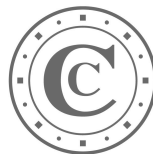


Préparation à la #datasession

20 juin 2017 – Cour des comptes



Présentation des données et des défis



Cour + données = ❤️

- 2013 : rapport Trojette
- 2016 : participation au PGO (Partenariat pour un Gouvernement Ouvert)
- 2016 : première datasession
- 2017 : deuxième datasession



Datasection ?

Réunir

- Des données
- Des expert·e·s
- Des geek·ette·s

Objectifs

- S'ouvrir
- Sensibiliser

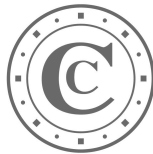
Datasection 2017 : données

- Saisine de la CADA
- Rapports des JF
- Base Sirene
- Base Adresse Nationale (BAN)
- Répertoire des associations
- etc.

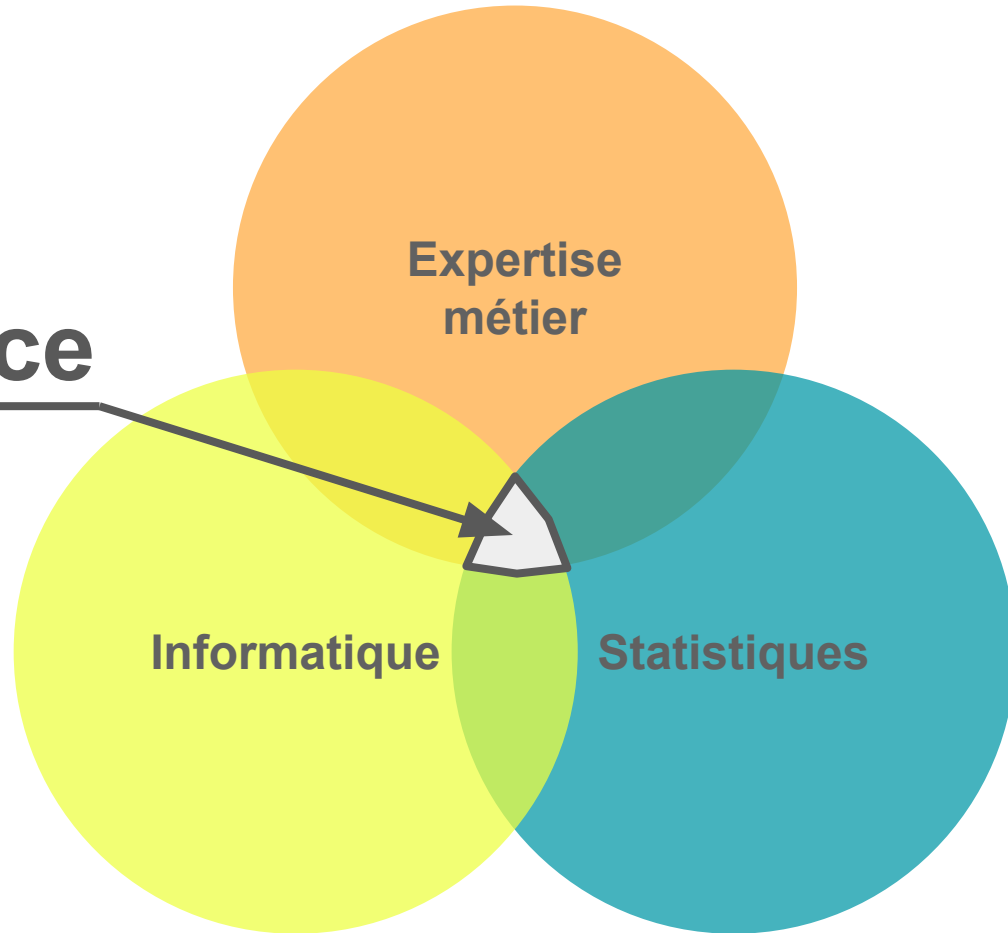
Datasection 2017 : défis

- « Coder » le droit de l'accès aux données de l'administration
- Améliorer l'information des citoyens sur ce que financent leurs impôts
- Rendre les rapports de la Cour des comptes plus accessibles et compréhensibles notamment aux jeunes

Introduction à la science des données

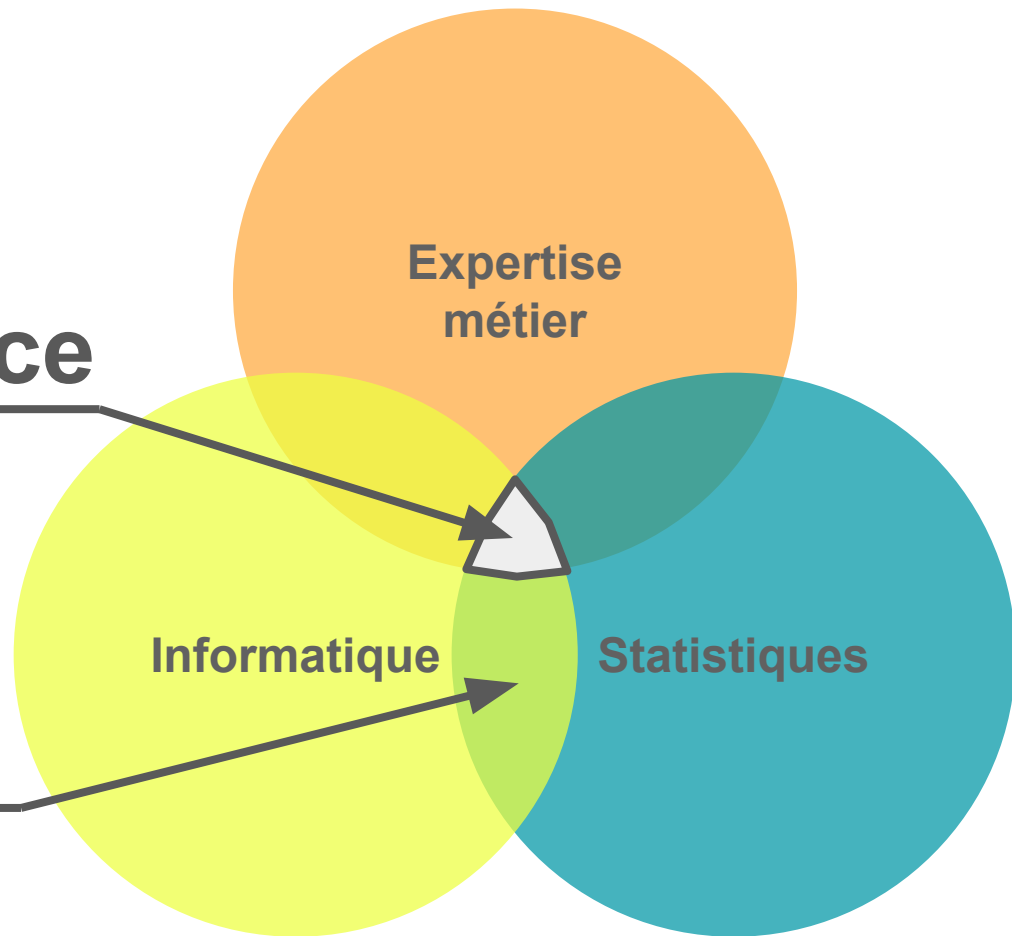


Data science



**Data
science**

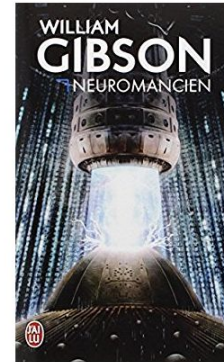
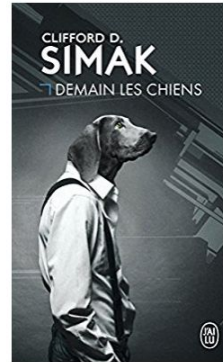
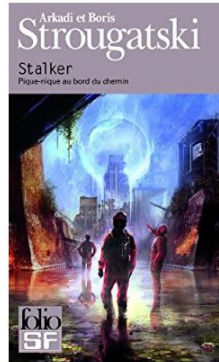
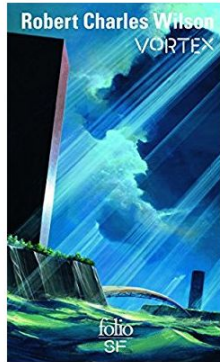
***Machine
learning***



Vous connaissez déjà !

Recommandations pour vous en Livres

Amazon



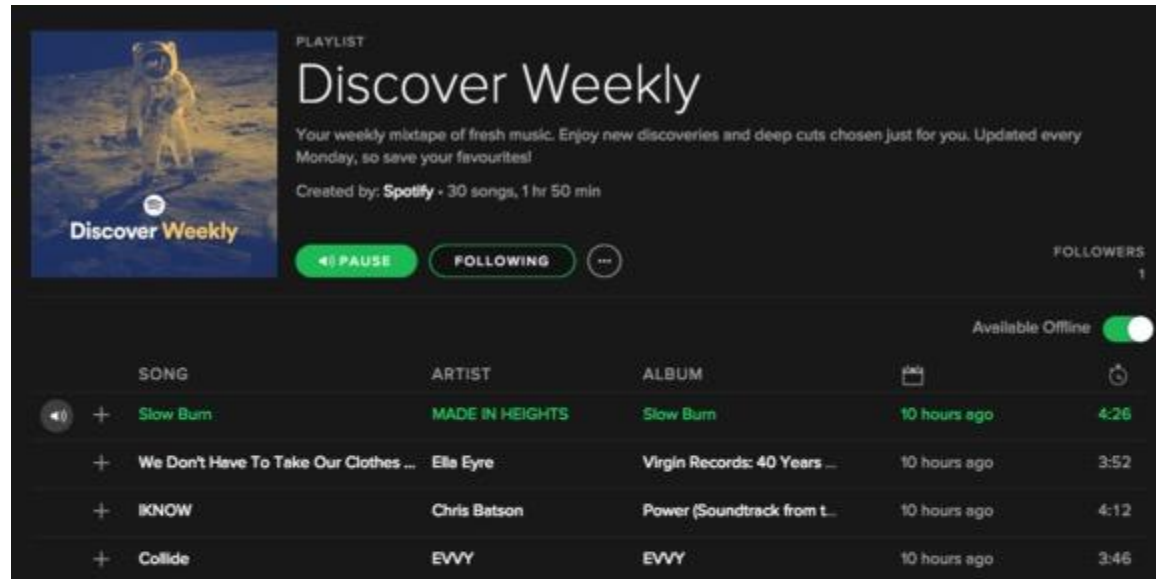
Vous connaissez déjà !

Uber



Vous connaissez déjà !

Spotify

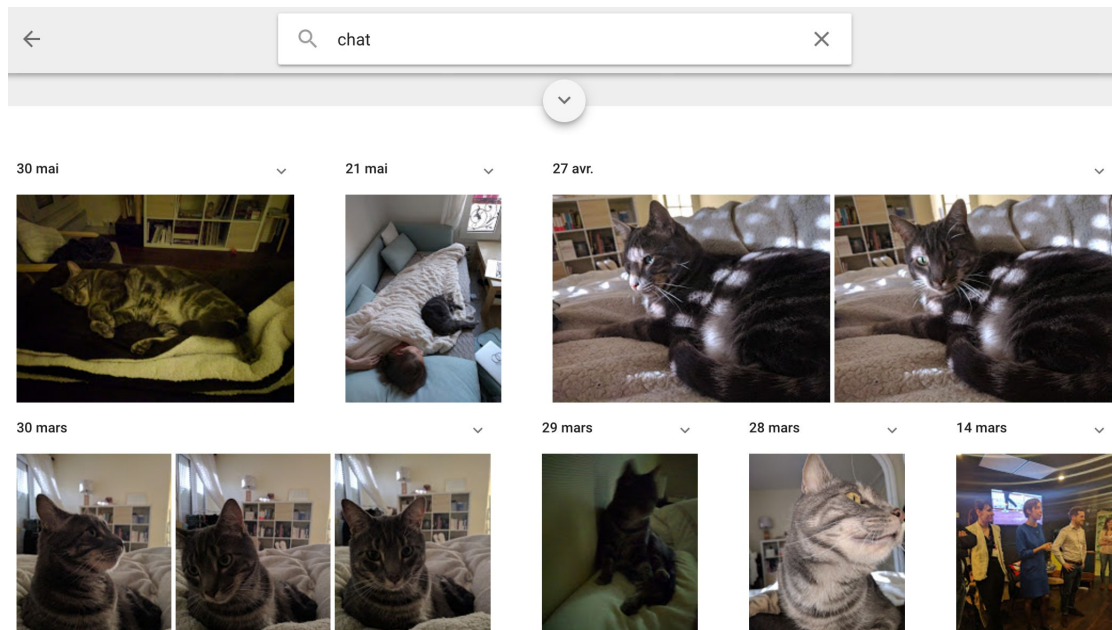


The image shows the Spotify 'Discover Weekly' playlist interface. At the top left is a square cover image of a person in a space suit on a moon-like surface, with the text 'Discover Weekly' at the bottom. To the right of the image, the word 'PLAYLIST' is in small letters, followed by 'Discover Weekly' in large white text. Below the title is a description: 'Your weekly mixtape of fresh music. Enjoy new discoveries and deep cuts chosen just for you. Updated every Monday, so save your favourites!'. Underneath is 'Created by: Spotify · 30 songs, 1 hr 50 min'. There are three buttons: a green 'PAUSE' button, a green 'FOLLOWING' button, and a circular menu button. To the right of these buttons is 'FOLLOWERS 1'. Below this is a toggle switch for 'Available Offline' which is turned on. The main part of the screen is a table of songs.

	SONG	ARTIST	ALBUM		
◀ +	Slow Burn	MADE IN HEIGHTS	Slow Burn	10 hours ago	4:26
+	We Don't Have To Take Our Clothes ...	Ella Eyre	Virgin Records: 40 Years ...	10 hours ago	3:52
+	IKNOW	Chris Batson	Power (Soundtrack from t...	10 hours ago	4:12
+	Collide	EVVY	EVVY	10 hours ago	3:46

Vous connaissez déjà !

Google
Photos



Vous connaissez déjà !

Google

Traduction

Traduction

Désactiver la traduction instantanée

Anglais Japonais Français Détecter la langue ▼

↔

Japonais Français Anglais ▼

Traduire

Cour des comptes

16/5000

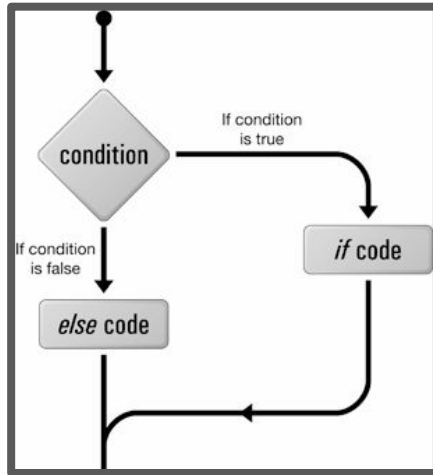
監査役の裁判所

☆ 📄 🔊 ➦

Kansa-yaku no saibansho

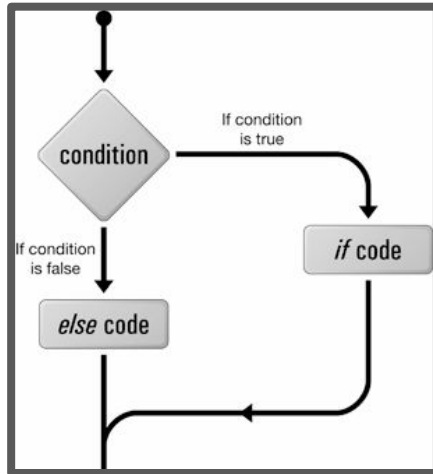
Quoi de neuf ?

Les algorithmes ne sont plus
programmés explicitement

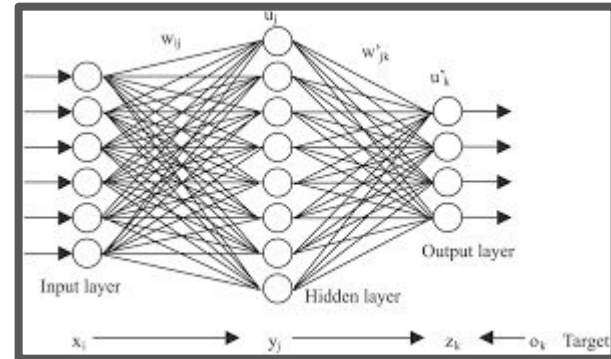


Quoi de neuf ?

Les algorithmes ne sont plus programmés explicitement



Ils apprennent désormais grâce à des millions d'exemples qu'on leur montre : c'est l'apprentissage supervisé



Apprentissage supervisé

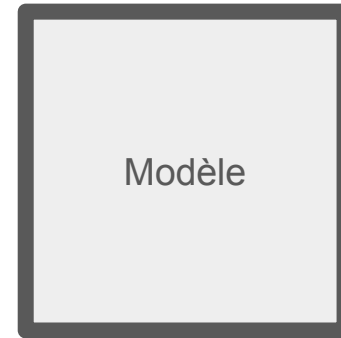


Chat



Chien

(x 1000000...)



Apprentissage supervisé

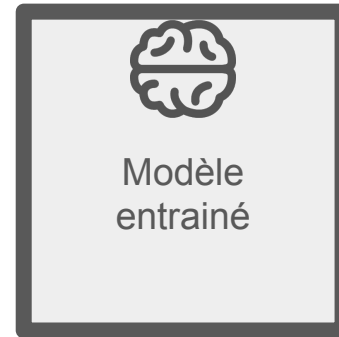


Chat



Chien

(x 1000000...)



Apprentissage supervisé



Modèle
entraîné

Apprentissage supervisé



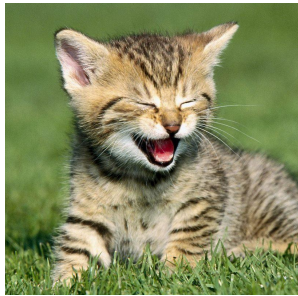
?

(nouvelle image)



Modèle
entraîné

Apprentissage supervisé

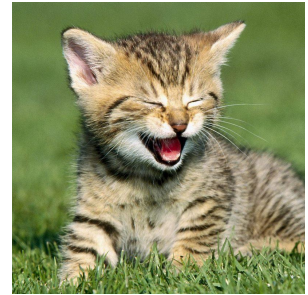


?

(nouvelle image)



Modèle
entraîné



Chat

Apprentissage supervisé

- Exemple interactif : <http://playground.tensorflow.org/>

Session pratique : analyse de la base Sirene avec Python

