

---

# TTMS0100- Harjoitus 2: Valinnat, siveltimeen käyttö ja väriliu't

## Edellisestä harjoituksesta

1. Muista tehdä kaikki kuvan elementit omille tasoilleen.
2. Toimenpiteet kohdistuvat siihen tasoon, joka on aktivoitu (näkyv vahvennettuna)!
3. Tasojen järjestys on olennainen, päällimmäinen taso peittää alla olevat. Voit muuttaa tasojen järjestystä hiirellä siirtämällä.
4. **Ctrl-H**-näppäinyhdistelmä on kätevä tapa piilottaa näkyvistä kuvassa esiintyvät ohjaimet tai aluevalinnat. Ne eivät siis poistu, vaan ne saa takaisin painamalla uudestaan **Ctrl-H**-näppäinyhdistelmää!

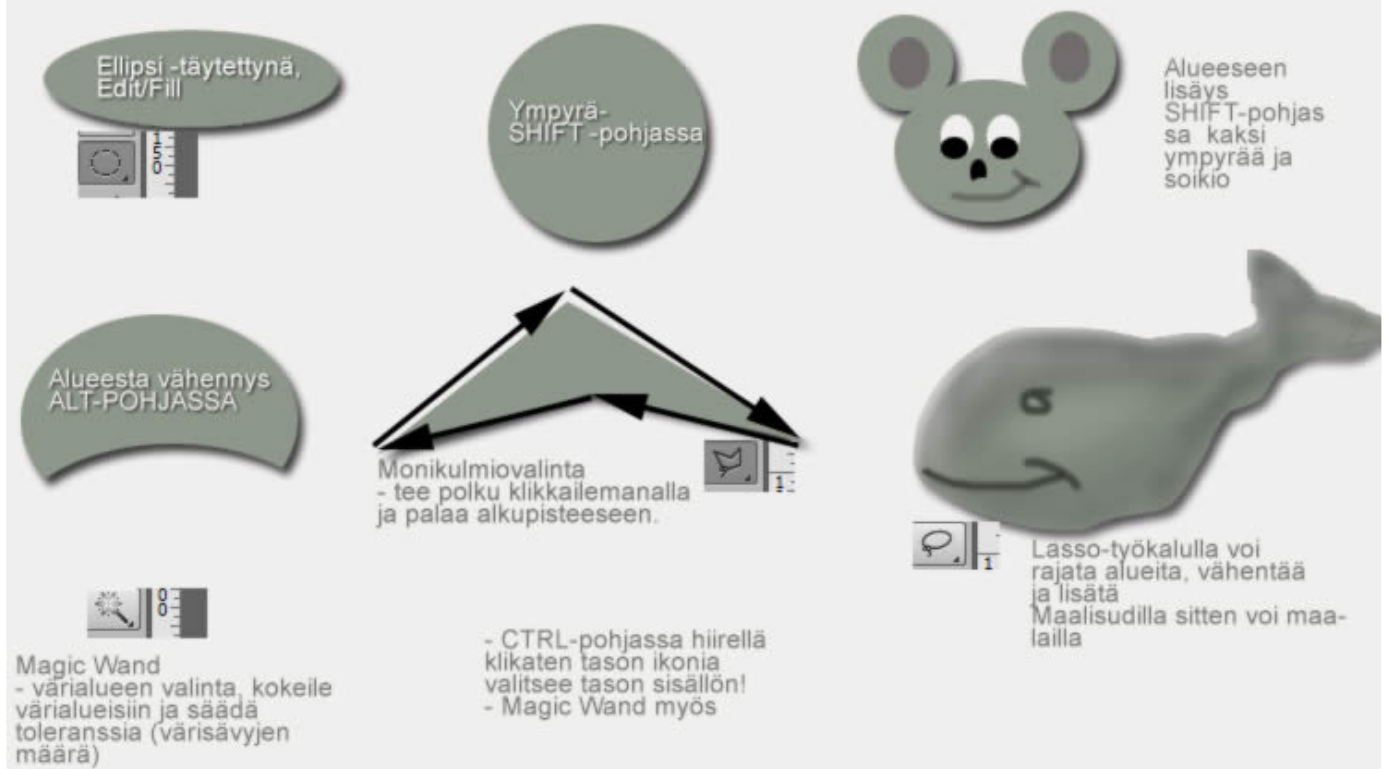
## Tehtävä 1: Valintojen harjoittelua, palautetaan optimaan

Tee harjoituksen vuoksi allaolevat kuvaelementit suunnilleen vastaavanlaisina **omille tasoilleen**, parempia kuvia voi tietenkin tehdä tietenkin aina voi tehdä. Täytön saat tehtyä **valitsemalla edustavärin** ja **Edit/Fill/Foreground colour**.

Ohjevideo: [Valintojen tekoalkuosa](#), [Valintojen teko loppuosa](#).

Hiiren korvien teossa voit hyödyntää alueeseen lisäystä (Shift), jolloin tulee samaan tasoon kaikki elementit.

## VALINTOJEN HARJOITTELUA



Palauta optimaan html-tiedosto, jossa on linkki hakemistoon, josta löytyvä tehtävän tiedostot (mm.photoshop-tiedosto, jossa on yllä elementit eri tasoille tehtynä).

### Pyyhekumin ja maalisudin käyttö käyttöliittymäelementeissä

Pyyhikumilla ja maalisudilla on kätevää tehdä tasaisita "tylsistä" pinnoista vähän mielenkiintoisempia. Lisäksi tietysti myös gradient -työkalu on tässä kätevä.

Tehdään tasaiseen pintaan "häivytystä":

1. Valitse valintatyökalu lasso ja muotoile oheinen alue (yllä olevia oppeja Alt- ja Shift käyttäen).
2. Täytä alue (esim. **Edit/Fill/Foreground**)
3. Kokeile pyyhikumin käyttöä valittuun alueeseen, niin vaikutusalue on vain valitun alueen sisällä: valitse riittävän iso häivyttävä kärki ja läpinäkyvyys (opacity) n. 29% sekä vedon häivytyks (Flow) arvo 60% ja kokeile valittuun alueeseen.
4. Valitse sitten hivenen tummenpi sävy väristä ja tee alaosaan tummennos vastaavasti eli isolla sudilla, jossa on häivytyks mukana
5. Valitse sudin paksuus esim. n. 5 px ja tee tummemmalla sävyllä evään viivat, muotoile suu, silmät ja nenä (tai vastaavia asioita).
6. History -toiminnolla pääsee perumaan edellisiä toimintoja, jos menee pieleen



Vastaavalla tavalla voit kokeilla maalisutia, johon vastaavat arvot, niin voit paikata alueita.  
**Vektorigrafiikalla homma käy jouhevasti, mutta palataan siihen myöhemmin.**

## Tehtävä 2: Gradient -työkalun käyttö, palautetaan optimaan

Nykyään ei ole ihan niin kriittistä kuvaelementtien koon suhteen, mutta ylilyönteihinkään ei kuitenkaan tule syyllistyä. Web-sivun tulee latautua 1-3 sekunnin sisällä "normaaleilla" yhteyksillä. Esim. 512kbs yhteyksillä siirto on n. kahdeksasosa eli n. 60-70Kt/sekunnissa, jolloin 3s x n. 60 Kt tekee max. n. 180-200 Kt). Näin ollen myös erilaiset pehmennykset ja väriliu'ut ovat mahdollisia hallitusti.

Sivujen headereissa eli yläosan bannereissa on aika usein pehmennetty tasaista pintaa erilaisilla väriliu'ulla, toteuta seuraavat väriliut kuvan ohjeiden mukaan.

**HUOM!** Kun Shift (isot kirjaimet)-painike on pohjassa, Gradient tulee aina vaaka-/pystysuuntaan!

Ohjevideo: [Tutorial pikkuisen alkuun helpotusta](#)

## Bannerin tekoon vinkkejä: Väriliut



Brush -työkalulla vaalealla värisävyllä,  
keskelle vaalennus



Gradientillä liuku tummasta vaaleaan



Gradientillä liuku vaaleasta tummaan



Liuku tummasta vaaleaan - vaaleasta  
tummaan (Reflected)



Gradientillä keskelle vaalennos (Reflected)



Radial Gradient (aloituskohta alueen  
ulkopuolella)

Palauta optimaan html-tiedosto, jossa on linkki hakemistoon, josta löytyvä tehtävän tiedostot, jossa on yllä olevat liu't tehtynä eri tasoille.

## Tehtävä 3: Valintatyökalu, tasojen monistus, pyöritys. Palautetaan optimaan

Tehtävänä on pikkuisen opetella Photoshopin piirto-, monistus- ym. ominaisuuksia, joilla saa aika pienelläkin vaivalla ihan kivan näköistä jälkeä. Seuraavilla ohjeilla sinun tulisi saada aikaiseksi oheisen kuvan "kaltainen" tuotos.

Ohjevideo [Kukan terälehtien tekeminen](#).



Tee alla olevan näköinen (tai huomattavasti parempi) kukkanen. Hyödynnä

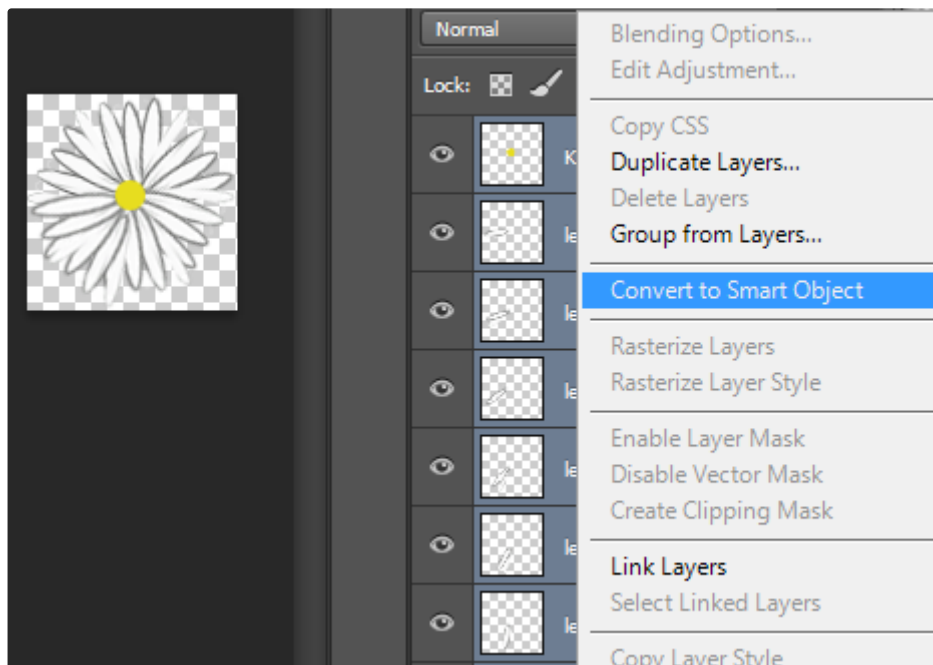
1. tasojen monistusta (***duplicate layer*** tasosta hiiren oikeanpuoleinen painike),
2. tasojen pyöritystä (***Edit/Transform/rotate***)
3. pyyhekumia sopivasti pehmentäen kohtia (läpinäkyvyys ja jäljen vahvuus sopivat)
4. Terälehtien monistus duplikaattitasolla (voi olla esim. kolmekin terälehteä, jotka monistaa) sekä ***Edit/Transform/Flip Horizontal***
5. Lehdessä gradient-liuku tummasta vaaleaan ja ruoteet maalisudilla sopivasti.



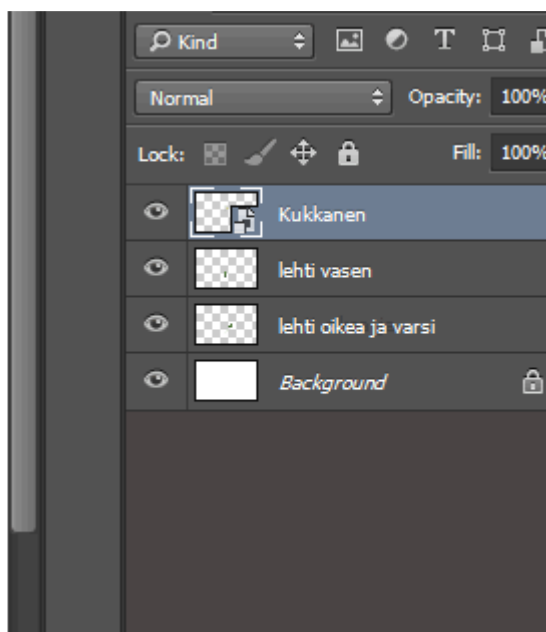
Kukka osasta voi määrittää ***Smart Objectin***, jolloin tasojen hallinta on helpompaa:

Maalaa hiirellä kukkaosaan kuuluvat tasot aktiiviseksi

Valitse hiiren oikeanpuoleisen painikkeen kautta ***Convert to Smart Object***



Vastaavasti pääset editoimaan Smart Objectia hiiren oikeanpuoleisen painikkeen kautta **Edit/Contents** tai tuplaklikkaamalla tason kuvaikonia. Uuden työtilan sulkemisen yhteydessä kysytään, tallennetaanko muutokset. Alla kukkanen ja sen tasot mukaanlukien smart object Kukkanen.

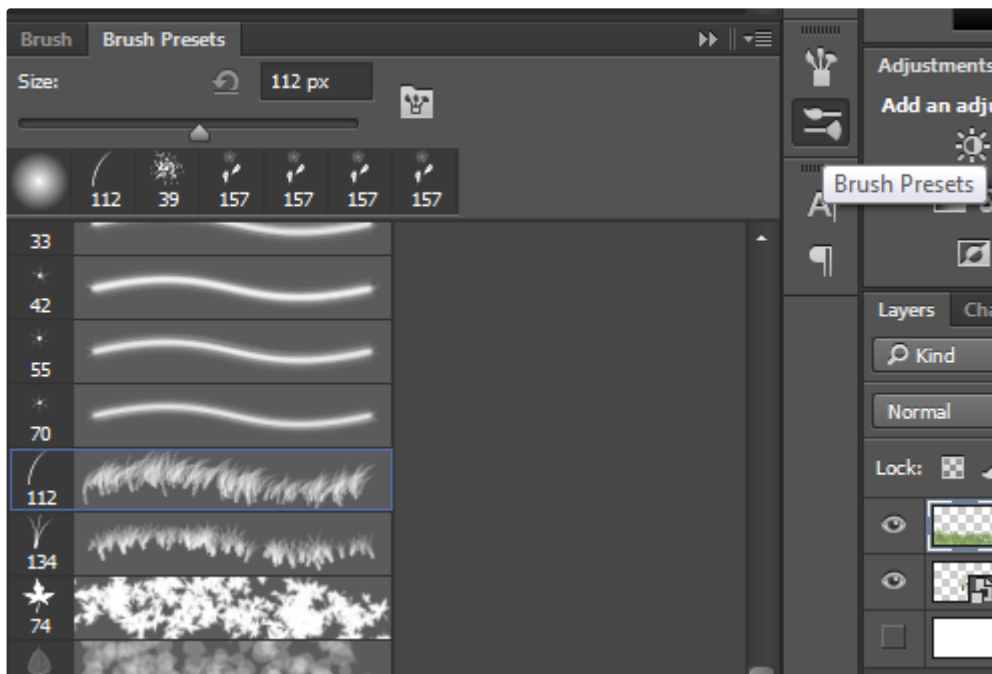


Ruohon lisääminen

Photoshopissa on useita valmiita sivellin tyyppejä (Brush Presets) ja niitä voi myös itse tehdä lisää.

1. Valitse sivellin ja sitten **Brush Presets** (kts. kuva alla), vieritä alaspäin, kunnes sivellintyypiksi löytyy ruoho.





2. Valitse vihreä edustaväri ja taustaväriksi siitä hiven tummempi sävy
3. Tee uusi taso (ruoho), jonne sitten voit värittää ruohoa, voit vaihtaa sävyä kellertävään, niin tulee vähän vaihtelua ruohokuvioon.
4. Tee koko kukkasesta uusi smart object ja monista sitä sopivasti ruohotason yläpuolelle ja alapuolelle (kts. alla oleva kuva).
5. Viimeistele taivas (sininen liuku), aurinko ja maa ruohon takana (vihrellä)



Tehtävien palautus

1. Siirrä kuvat (photoshop-muoto) web-hakemistoosi (esim. student.labranet.jamk.fi/~opnro/kayttoliittyma/harj2) harjoituksen tulokset
2. Palauta optimaan html-tiedosto, jossa on linkki ko. hakemistoon harj2 -palautuskansioon.

Mikäli sinulla ei ole oikeuksia kurssin työtilaan laita sähköpostia osoitteeseen:

[kari.niemi\(@\)jamk.fi](mailto:kari.niemi(@)jamk.fi)

Kari Niemi, Jyväskylän ammattikorkeakoulu, Teknologiayksikkö, IT-instituutti, Piippukatu2, 40100 Jyväskylä.  
kari.niemi@jamk.fi, 040-8344 362