



ATÖLYE

Yaratıcı Kodlama ile Geometrik Desenler

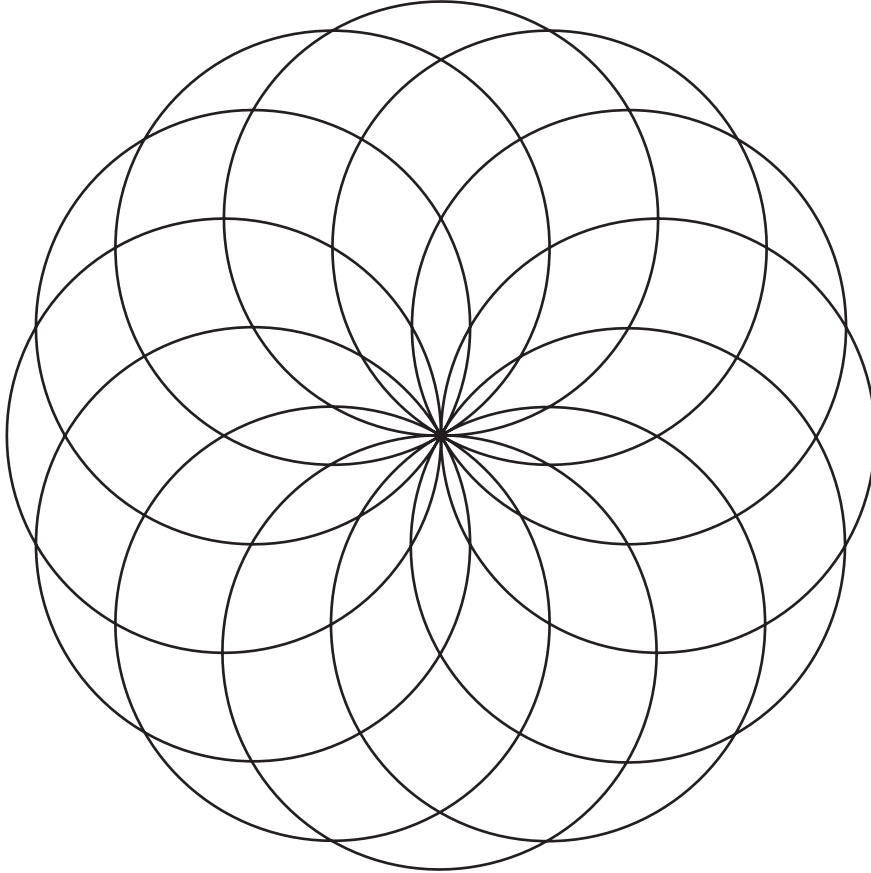
Doç. Dr. Selçuk ARTUT

Sabancı Üniversitesi, İstanbul TR
Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı



Basit bir geometrik şekil üretmek

Metod 1: Cetvel ve Pergel yardımı ile el çizimi



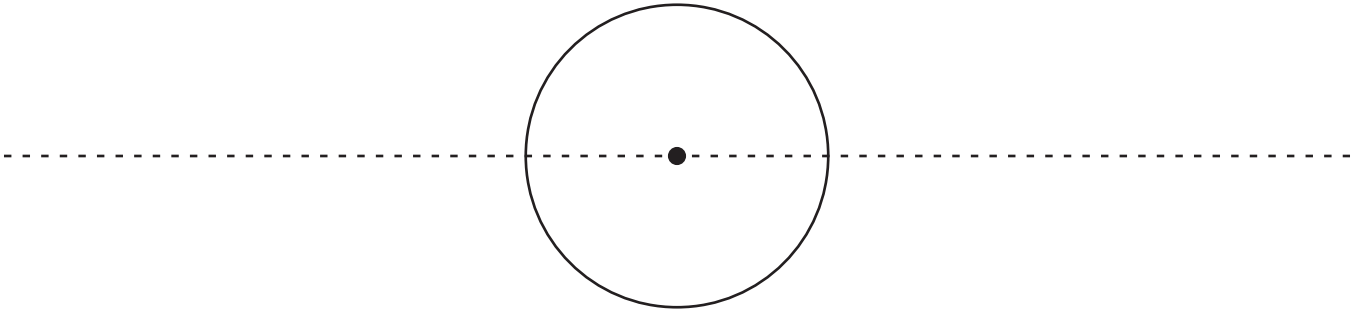
Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 1 : Cetvel yardımı ile sayfanın ortasına düz bir çizgi çizin



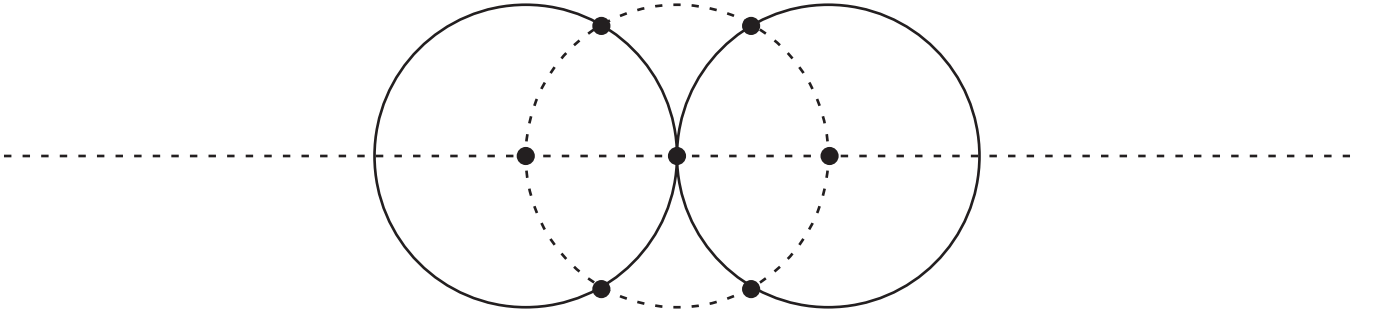
Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 2 : Pergel yardımı ile doğrunun ortasına bir daire çizin. Pergelin çapını sakın bozmayın, ileride gerekecek.

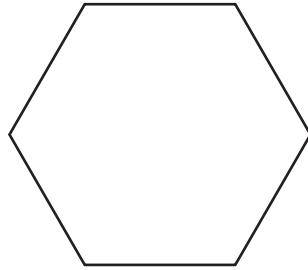


Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 3 : İki daire daha çizin. Bu dairelerin merkezleri birinci aşamadaki daireye teğet olmalı

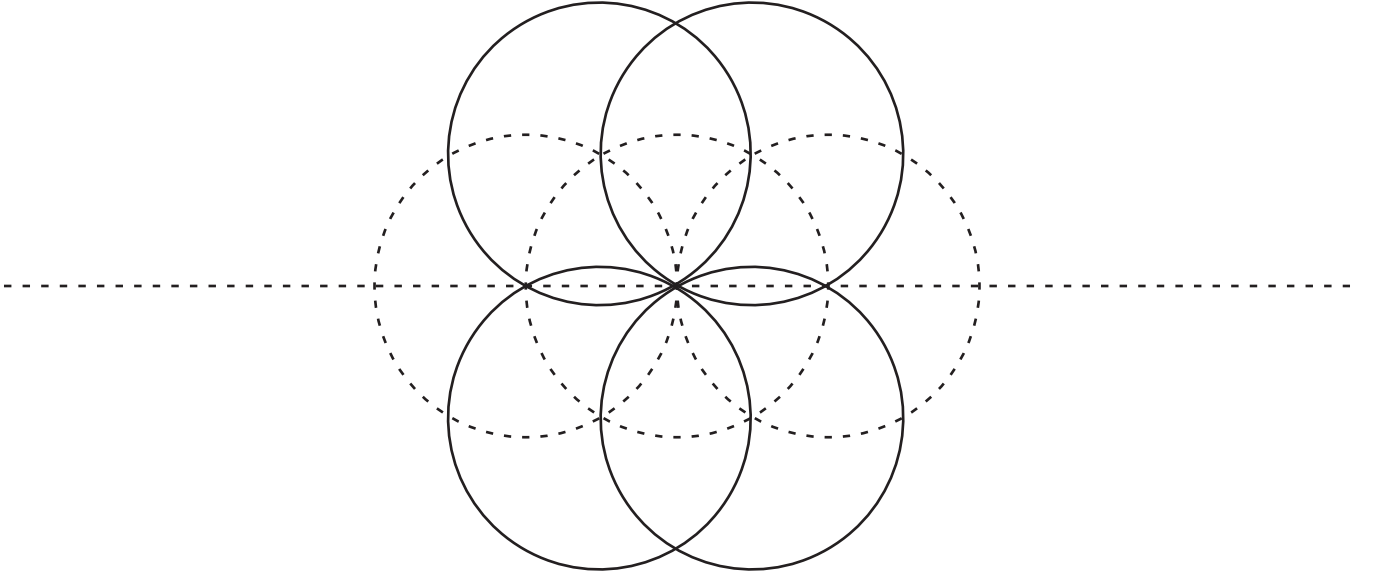


bir daireyi 6 eşit
parçaya böldük



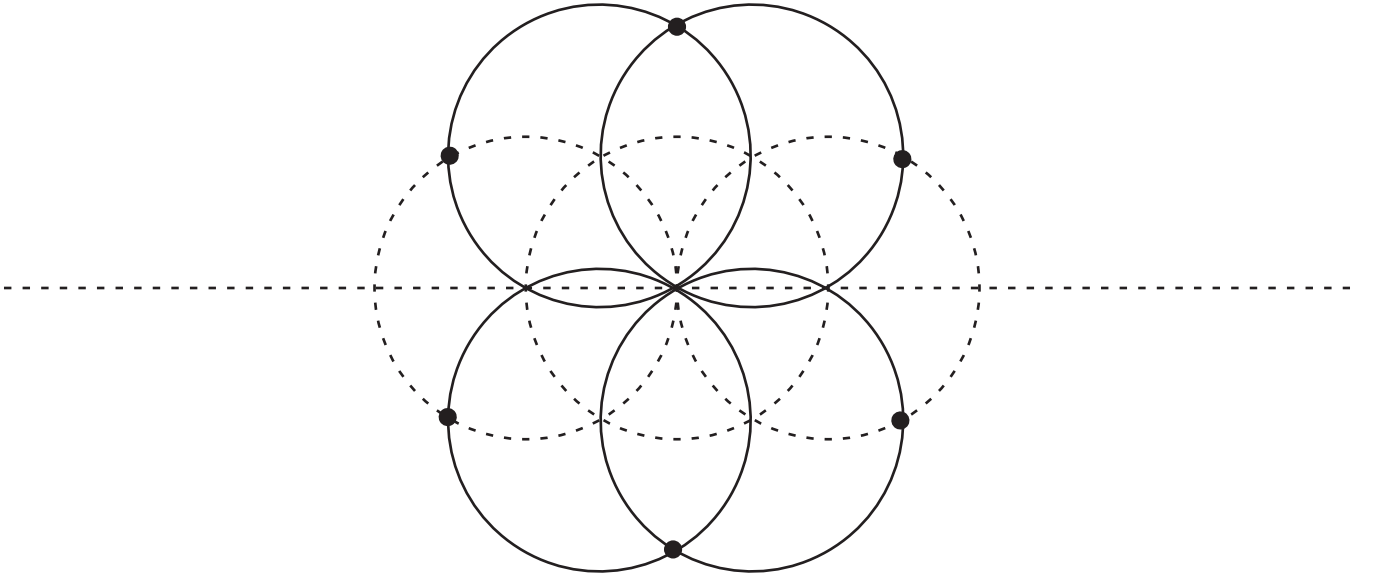
Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 4 : Kesişim noktalarına 6 daire çiziniz



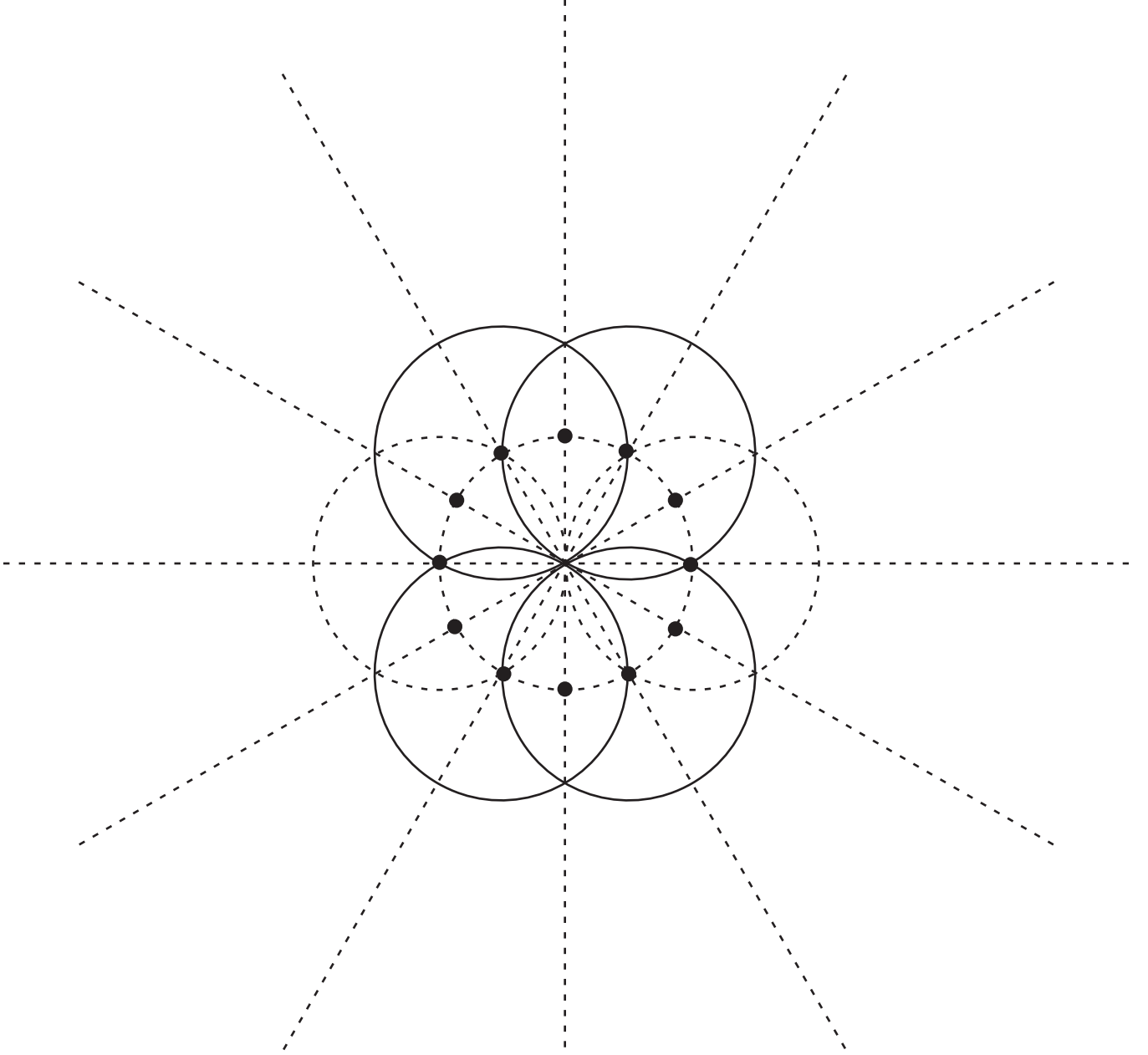
Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 5 : Kesişim noktalarından geçen doğrular çizins

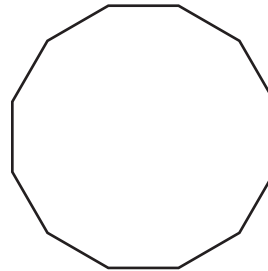


Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 6 : Elde ettiğiniz 12 kesişim noktasına tükenmez kalem ile daire çizin

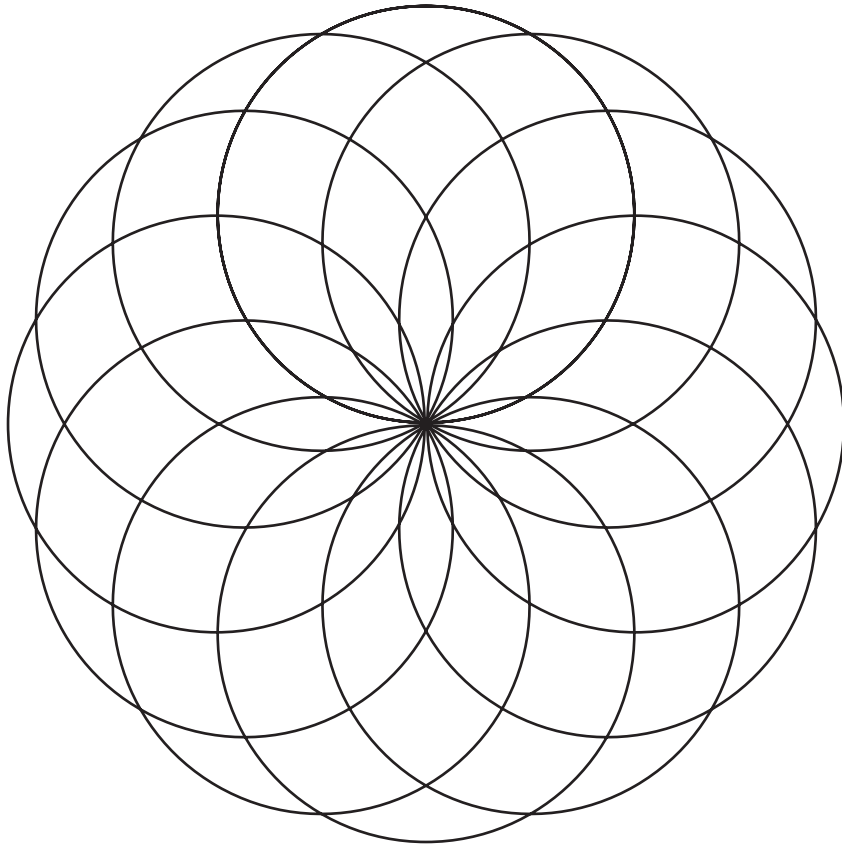


Şimdi bir daireyi 12 eşit parçaya bölmüş olduk



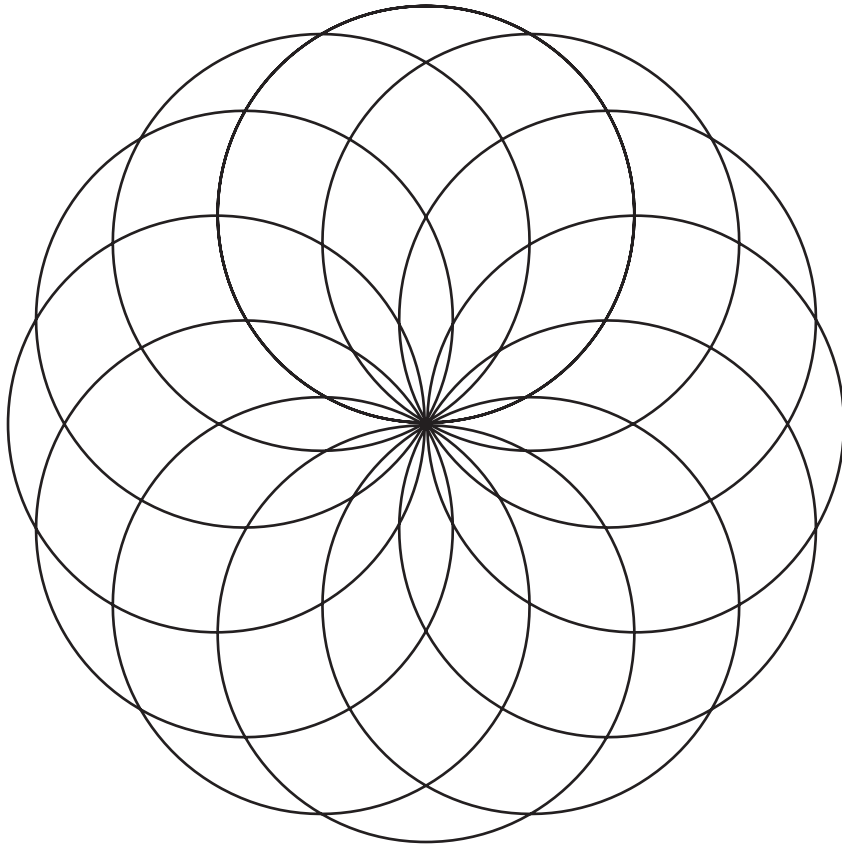
Bir daireyi 6 ve 12 eşit parçaya bölmek

Aşama 7 : Tüm kurşun kalemle yaptığınız çizgileri silebilirsiniz.



Basit bir geometrik şekil üretmek

Metod 2: Yaratıcı Kodlama Kullanarak

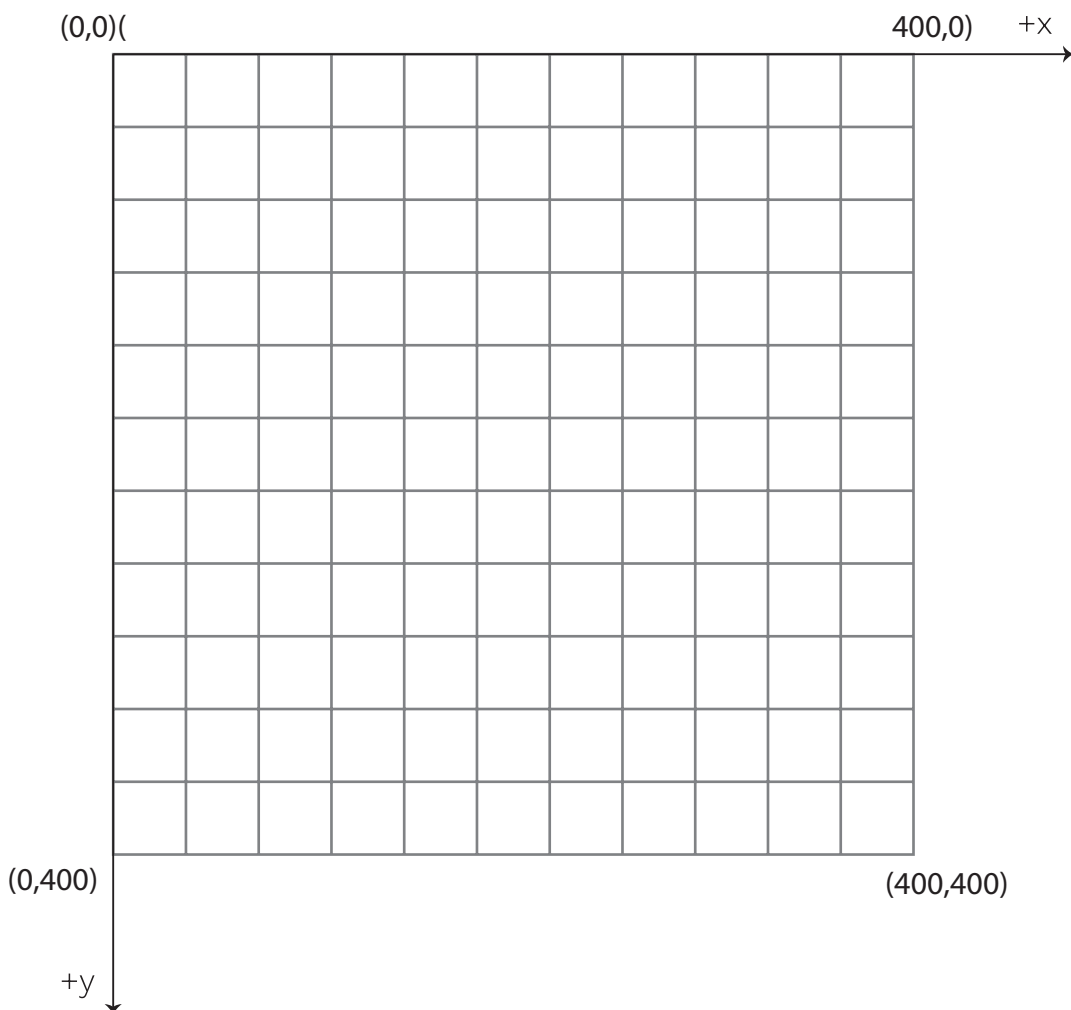


Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Aşama 1 : Önce bir kanvas hazırlayalım.

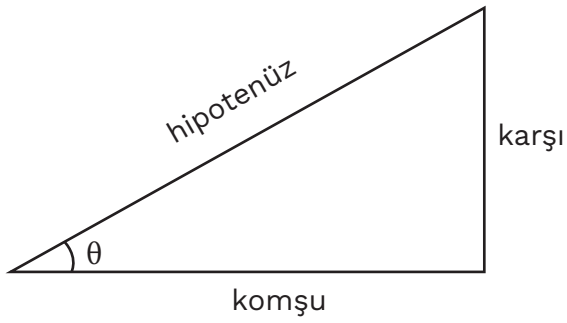
Canvas Size Width: 400px,Height: 400px
Background is white

```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
}  
function draw() {  
  background(255);  
}
```



Temel Trigonometri

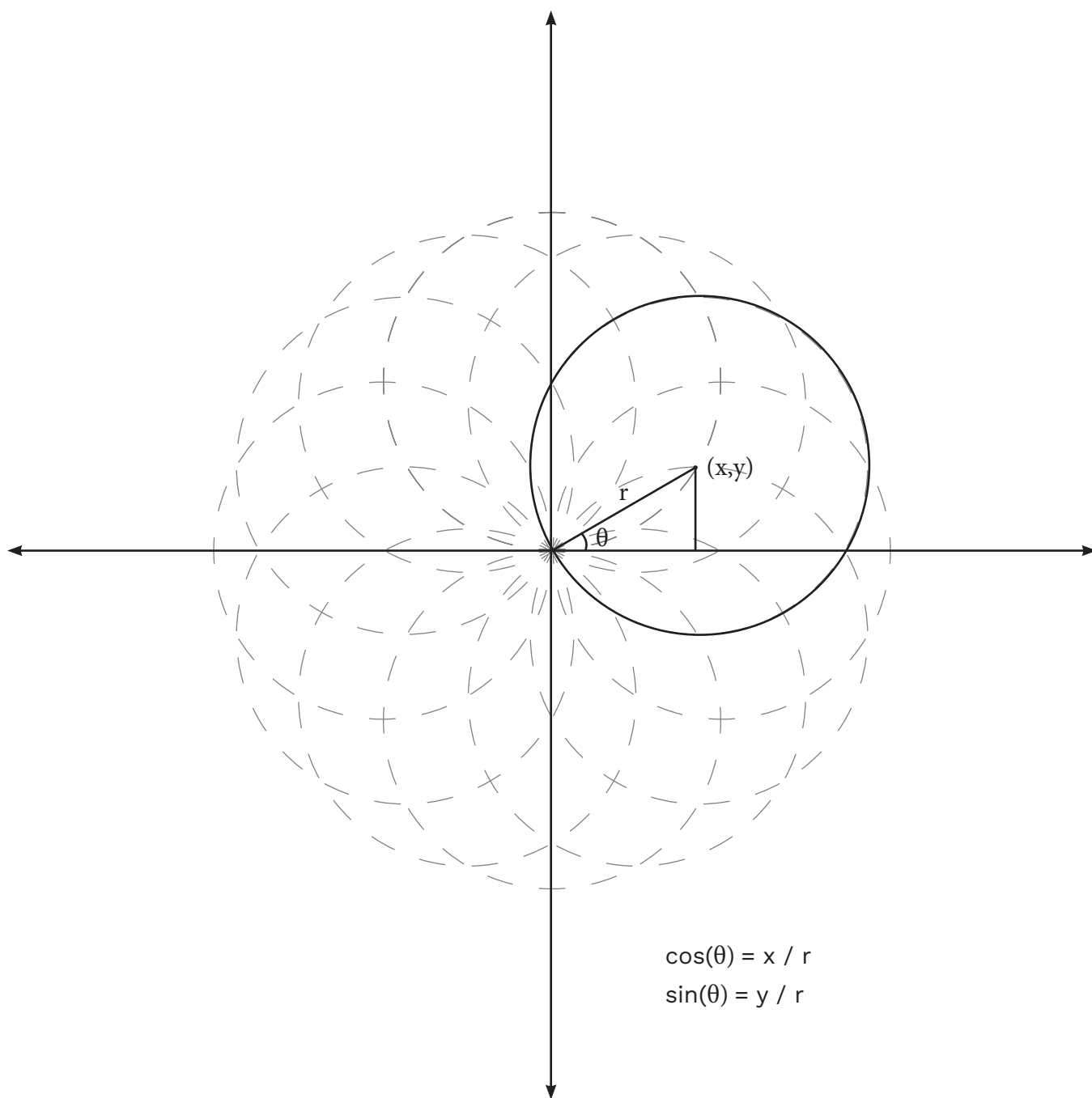
Üç temel trigonometri fonksiyonunu hatırlayalım: sinüs, cosinüs ve tanjant.



$$\sin(\theta) = \text{karşı} / \text{hipotenüs}$$

$$\cos(\theta) = \text{komşu} / \text{hipotenüs}$$

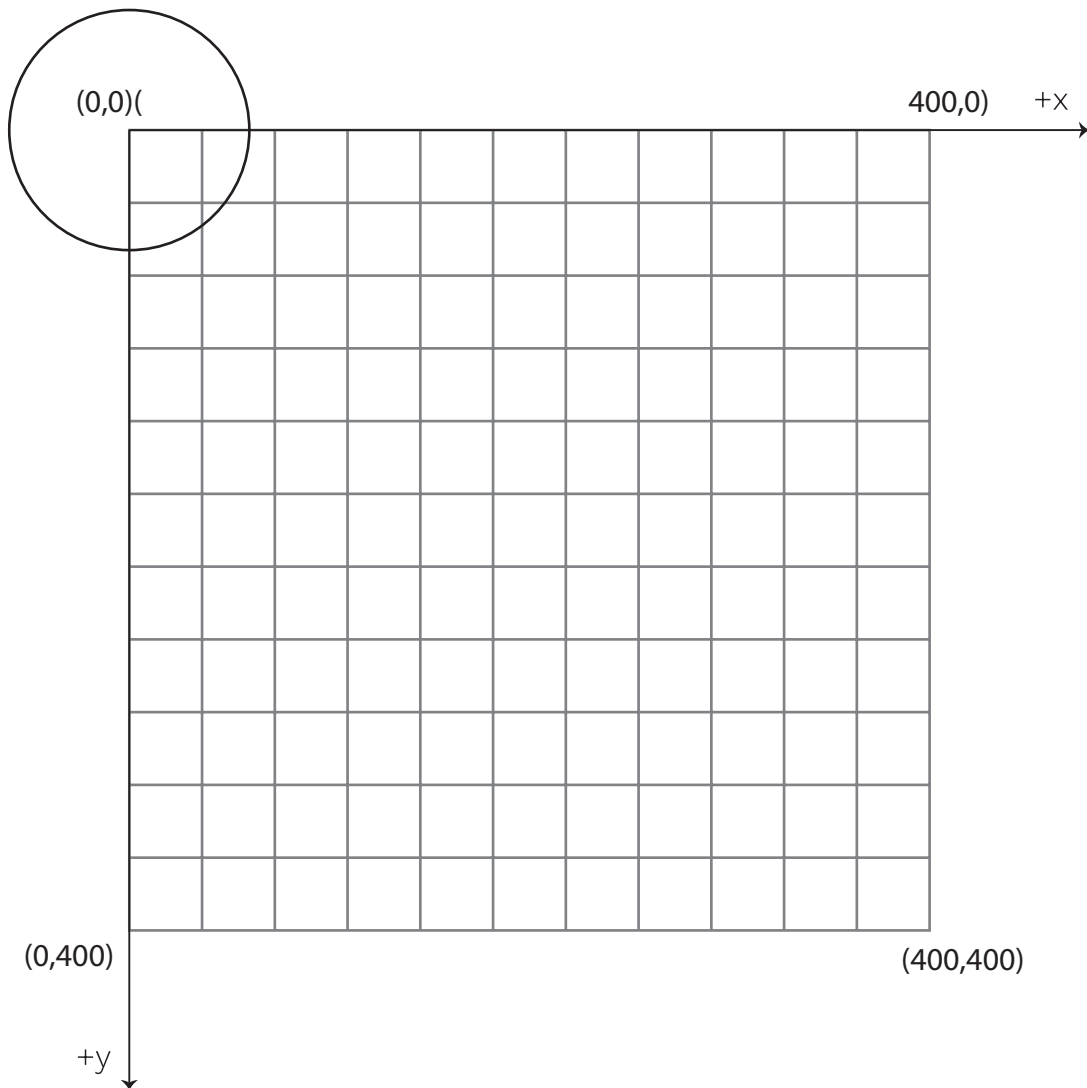
$$\tan(\theta) = \text{karşı} / \text{komşu}$$



Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Aşama 2 : İçi boş bir daireyi oluşturalım. Dairenin merkezi (0,0) noktasında olacaktır.

```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
  noFill();  
}  
function draw() {  
  background(255);  
  circle(0,0,120);  
}
```

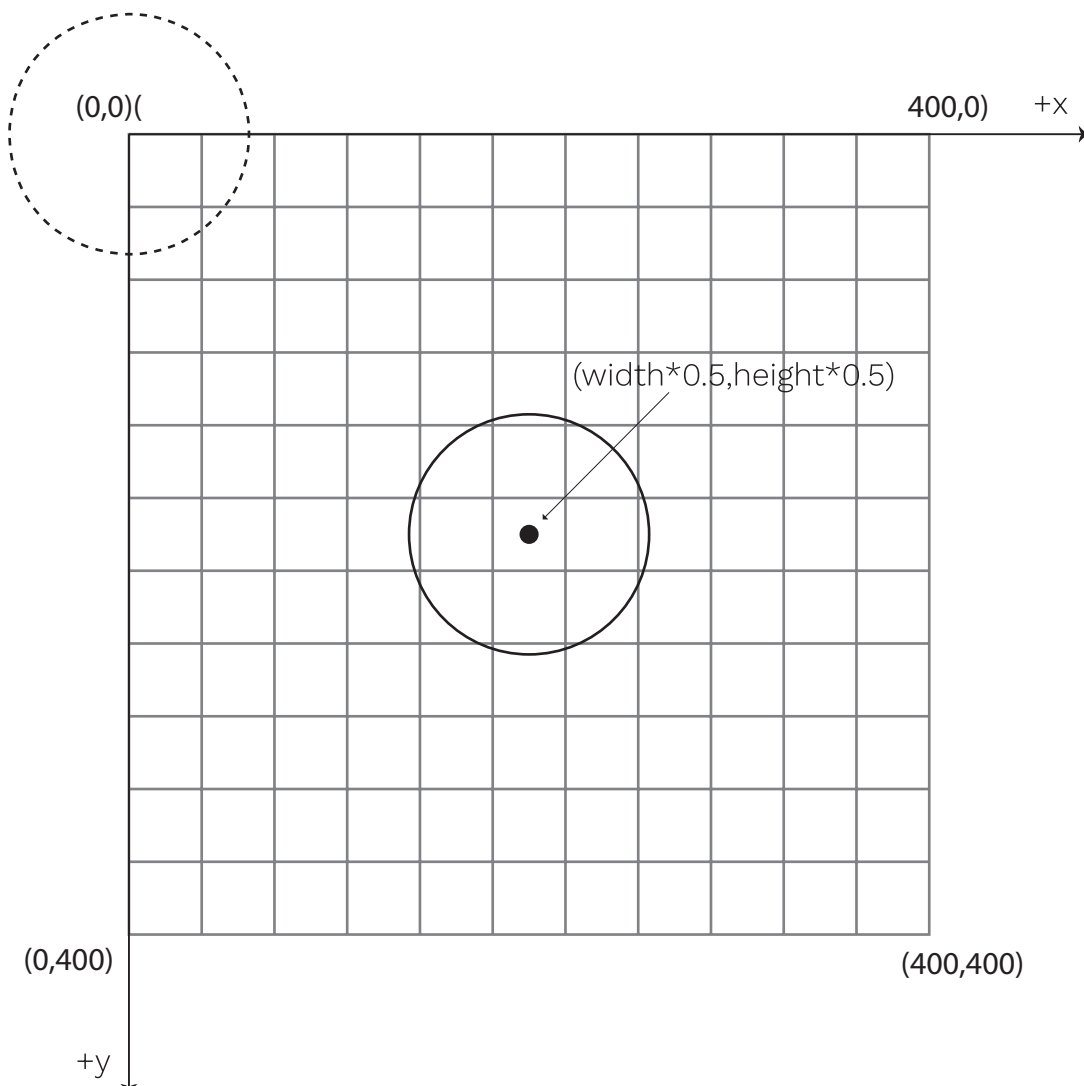


Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Aşama 3 : Daireyi kanvasın ortasına almak için tranformasyon fonksiyonlarını kullanalım.

Kanvasın genişliğini ve yüksekliğini otomatik olarak width ve height fonksiyonları ile elde edebiliriz.

```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
  noFill();  
}  
function draw() {  
  background(255);  
  push();  
  translate(width*0.5,height*0.5);  
  circle(0,0,120);  
  pop();  
}
```

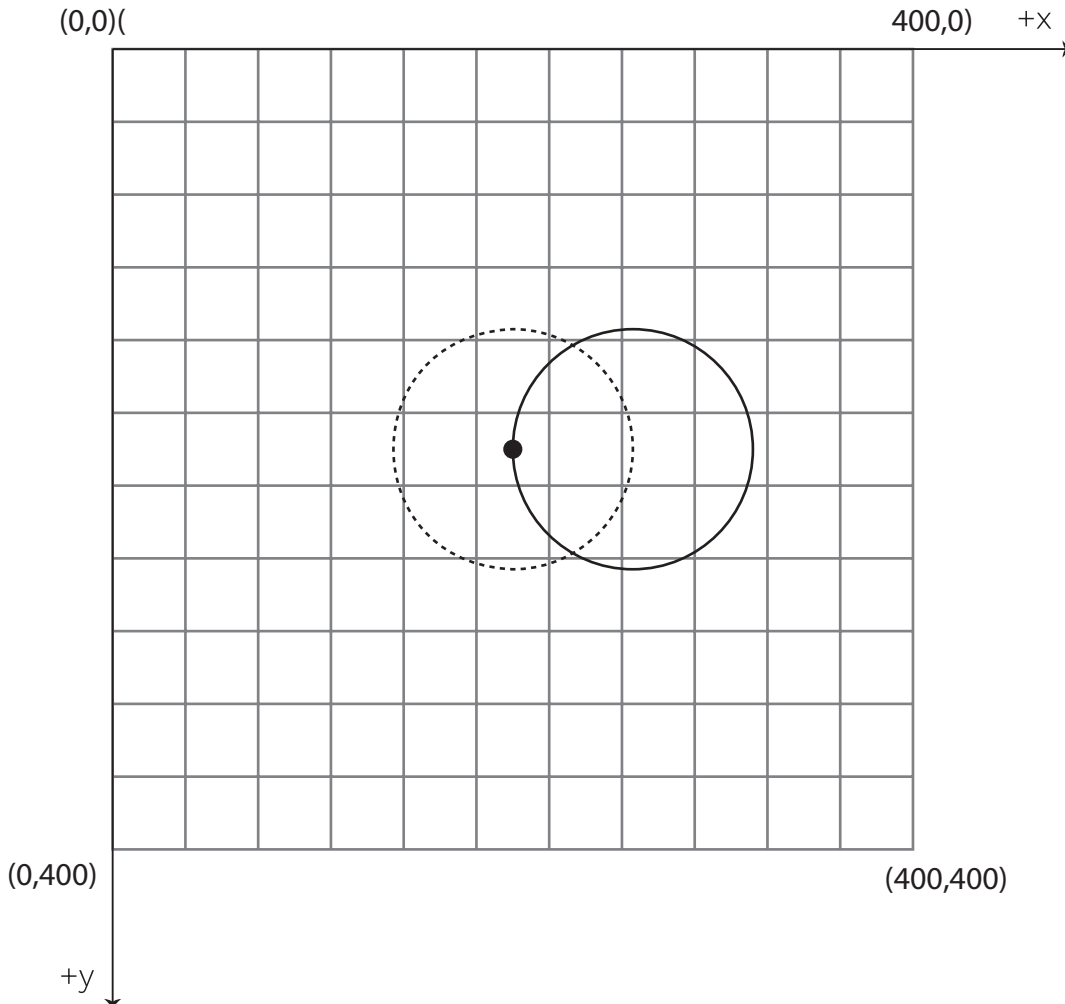


Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Aşama 4 : Dairemizi yarıçapı kadar sağa kaydıralım. Unutmayın bu örnekte çap 120 piksel.

Daha sonra bu daireden 12 tane kopya oluştururken her birini kanvasın merkezinin etrafında 30 derece döndüreceğiz.

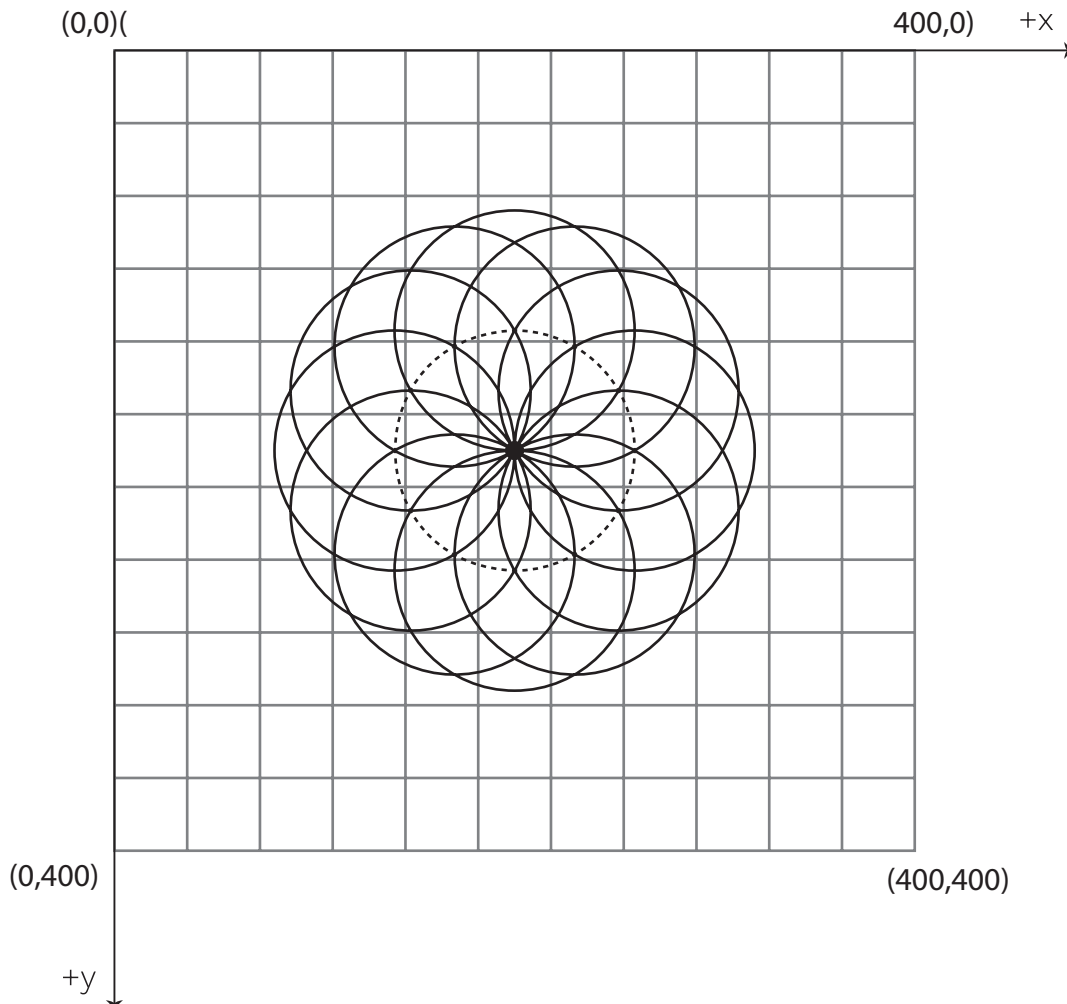
```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
  noFill();  
}  
function draw() {  
  background(255);  
  push();  
    translate(width*0.5,height*0.5);  
    push();  
      translate(60,0);  
      circle(0,0,120);  
    pop();  
  pop();  
}
```



Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Aşama 5 : Şimdi “for” döngüsü kullanarak 12 tane daire kopyası oluşturalım. Ancak açı moduna dikkat, çünkü p5.js ortamında aksini belirtmezseniz radian birimi

```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
  angleMode(DEGREES);  
  noFill();  
}  
function draw() {  
  background(255);  
  push();  
  translate(width*0.5,height*0.5);  
  for(let i = 0; i < 12; i++){  
    push();  
    rotate(i*30);  
    translate(60,0);  
    circle(0,0,120);  
    pop();  
  }  
  pop();  
}
```

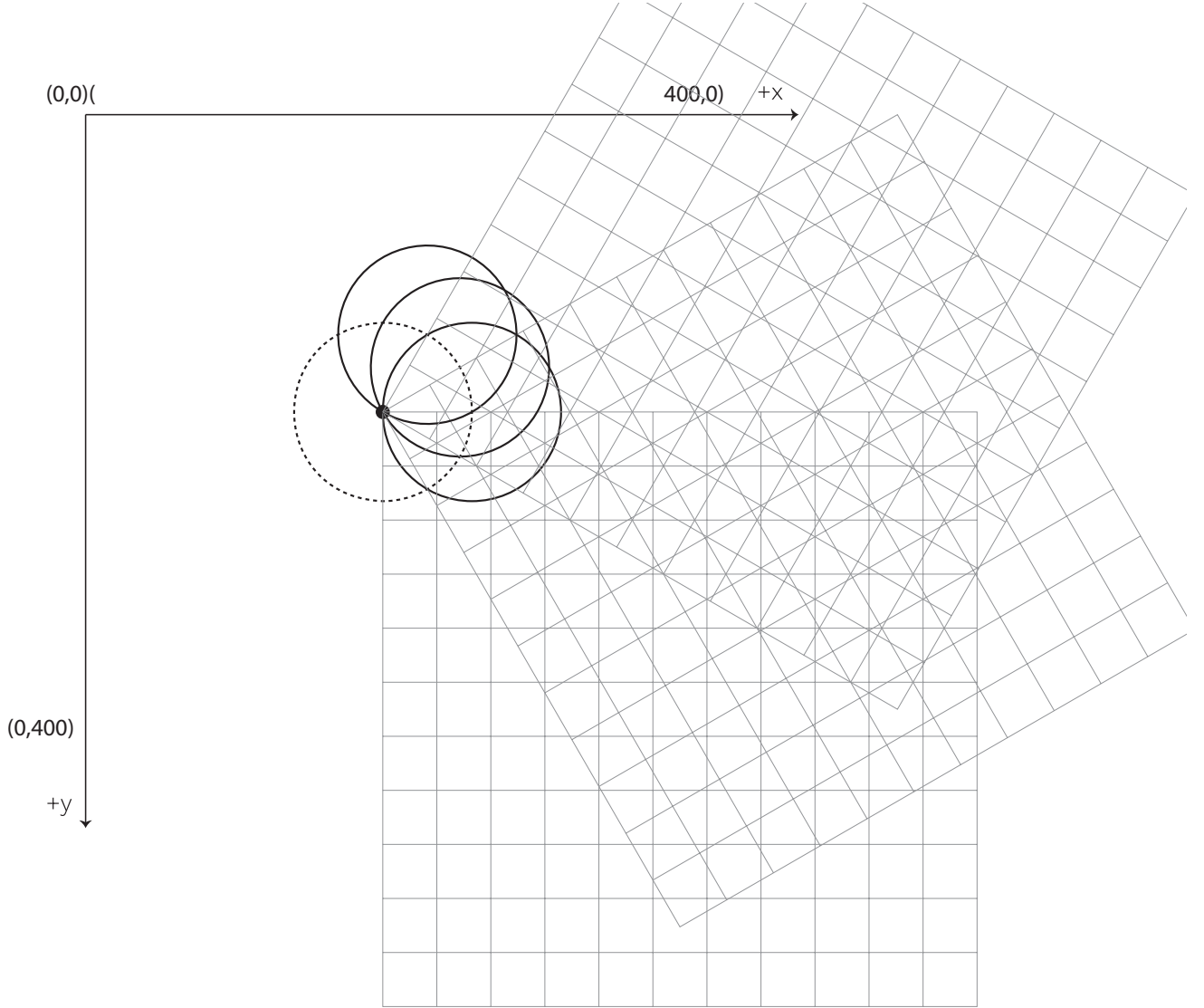


Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Transformation sıralaması önemli!!!

Aşağıda görsel bir karmaşa oluşmaması için 3 iterasyon göreceksiniz.

Önce Rotate sonra Translate yaparsak;

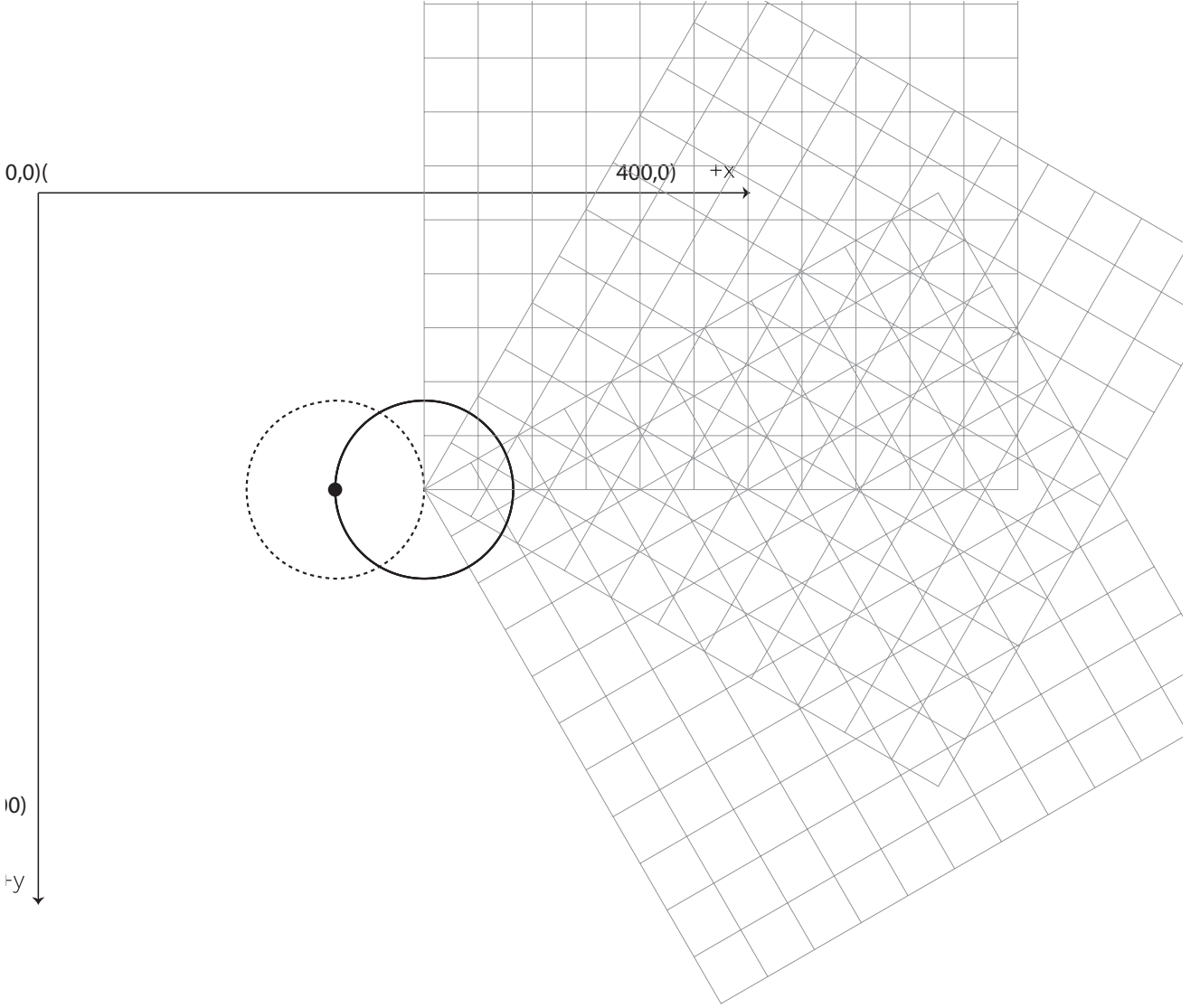


Yaratıcı Kodlama kullanarak basit bir şekil oluşturmak

Transformation sıralaması önemli!!!

Aşağıda görsel bir karmaşa oluşmaması için 3 iterasyon göreceksiniz.

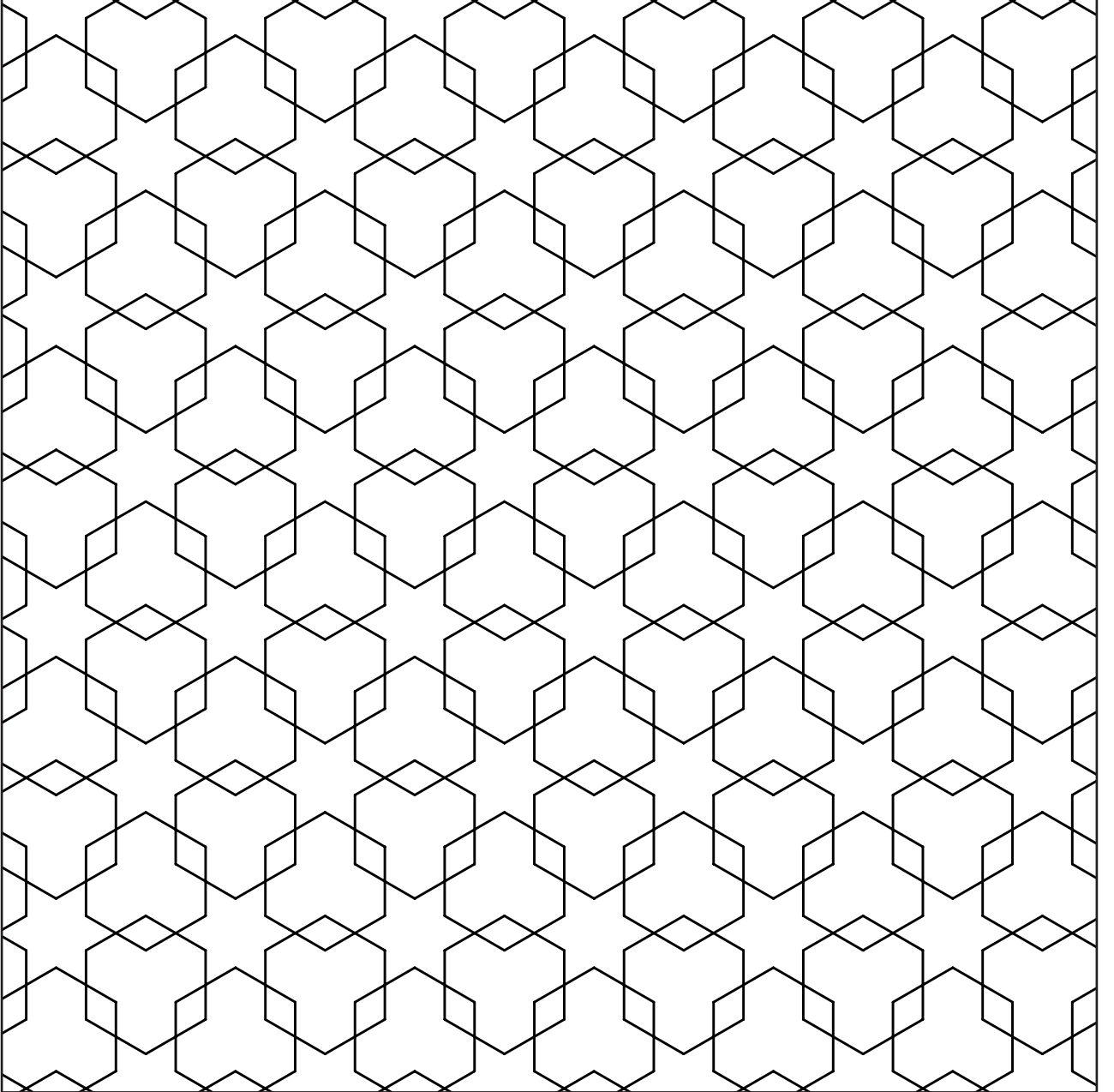
Önce Translate sonra Rotate yaparsak;



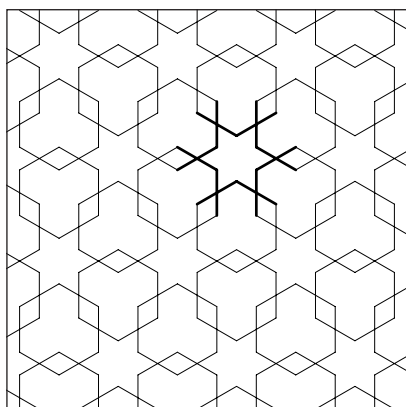
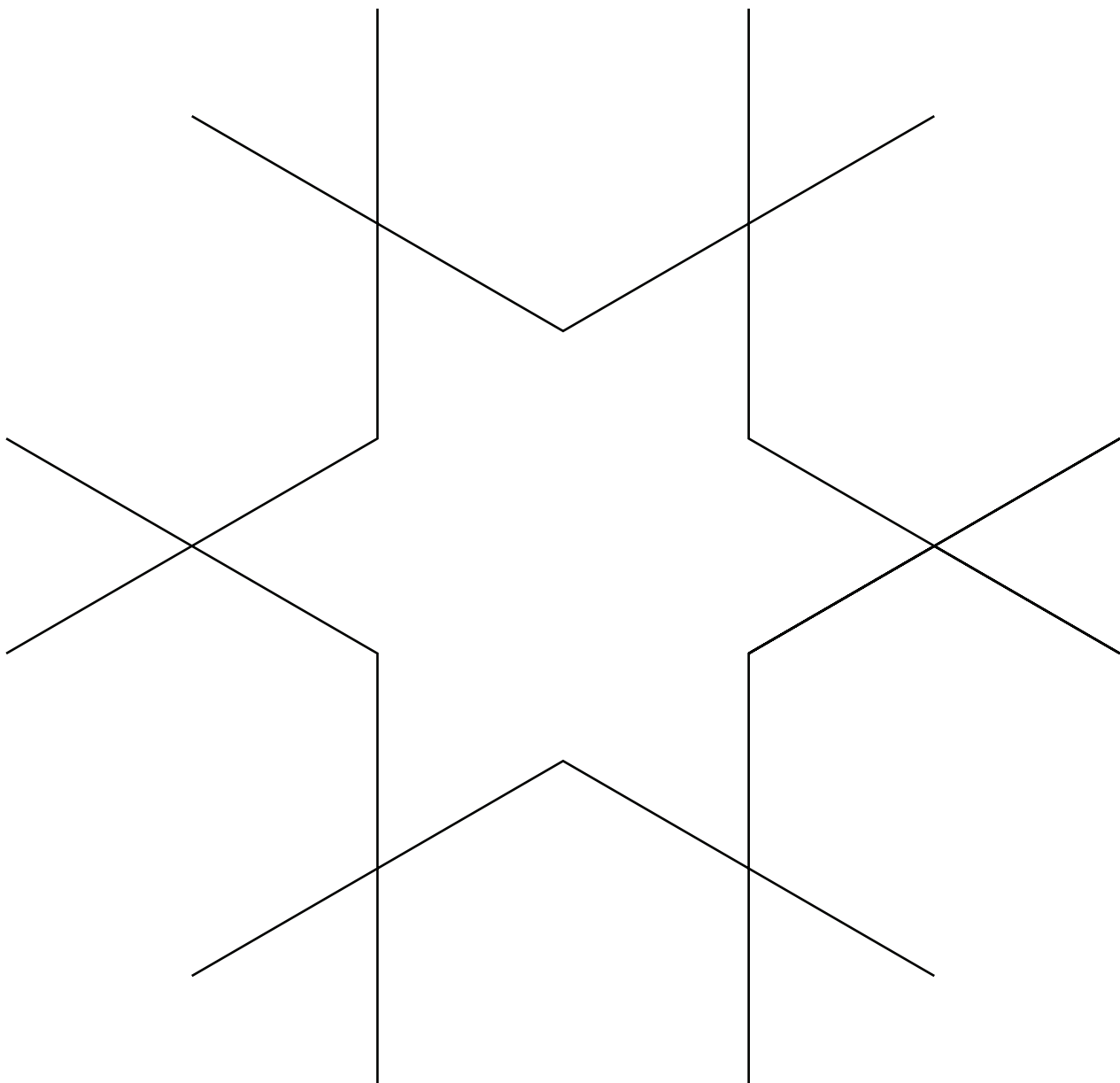
Geometrik Deseni Kodlamak

Örnek 1: Mevlana Müzesi, Konya

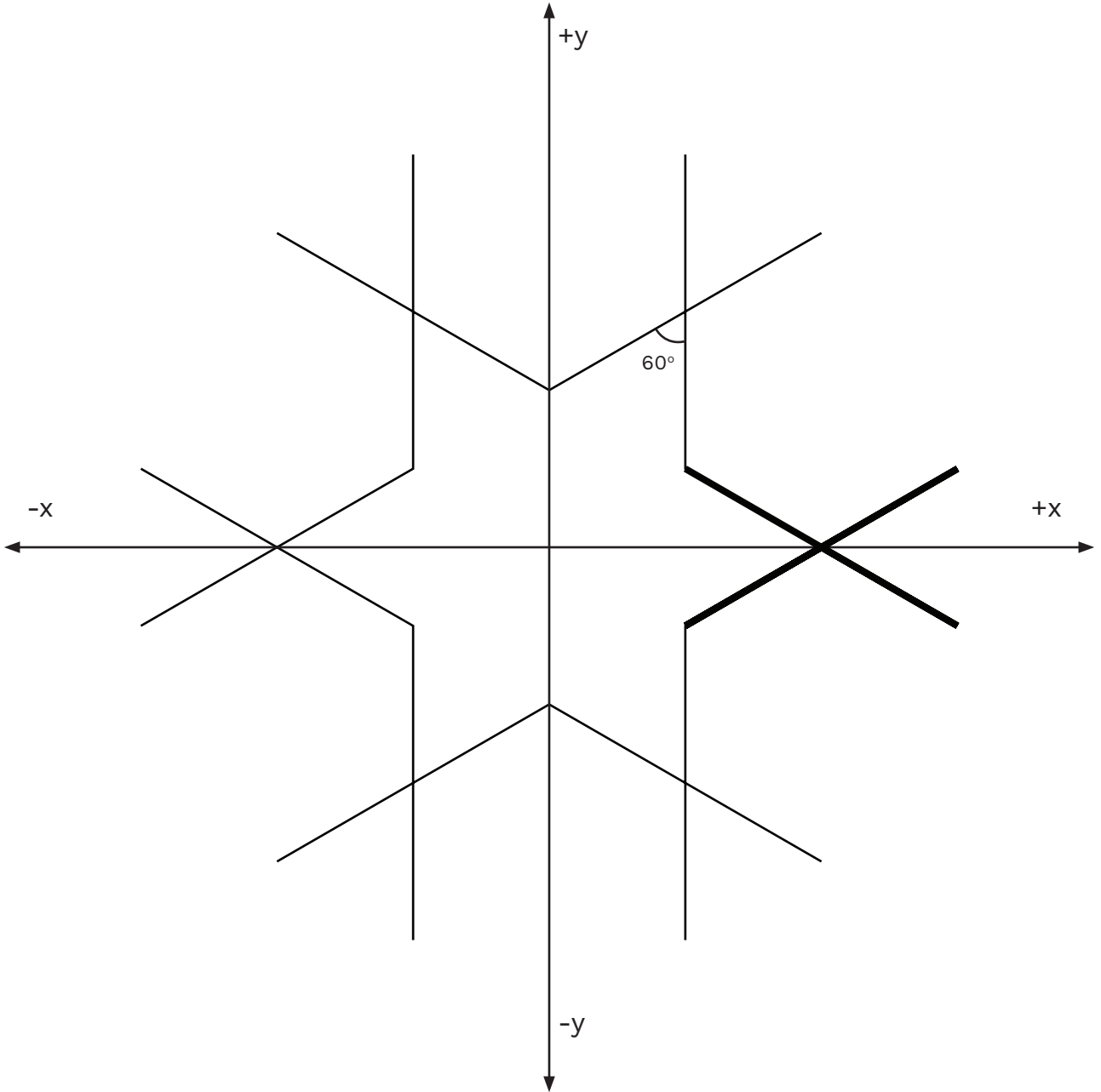
Aşağıdaki deseni inceleyin ve bu deseni oluşturan temel görsel bileşeni bulmaya çalışın



Motif



Temel Görsel Bileşini İnceleyelim



Açıları ve Vertex noktalarını tespit etmek

Aşama 1 : Vertex noktalarını bulalım

$$x_0 = a \times \cos(30^\circ)$$

$$y_0 = a \times \sin(30^\circ)$$

$$x_1 = -x_0$$

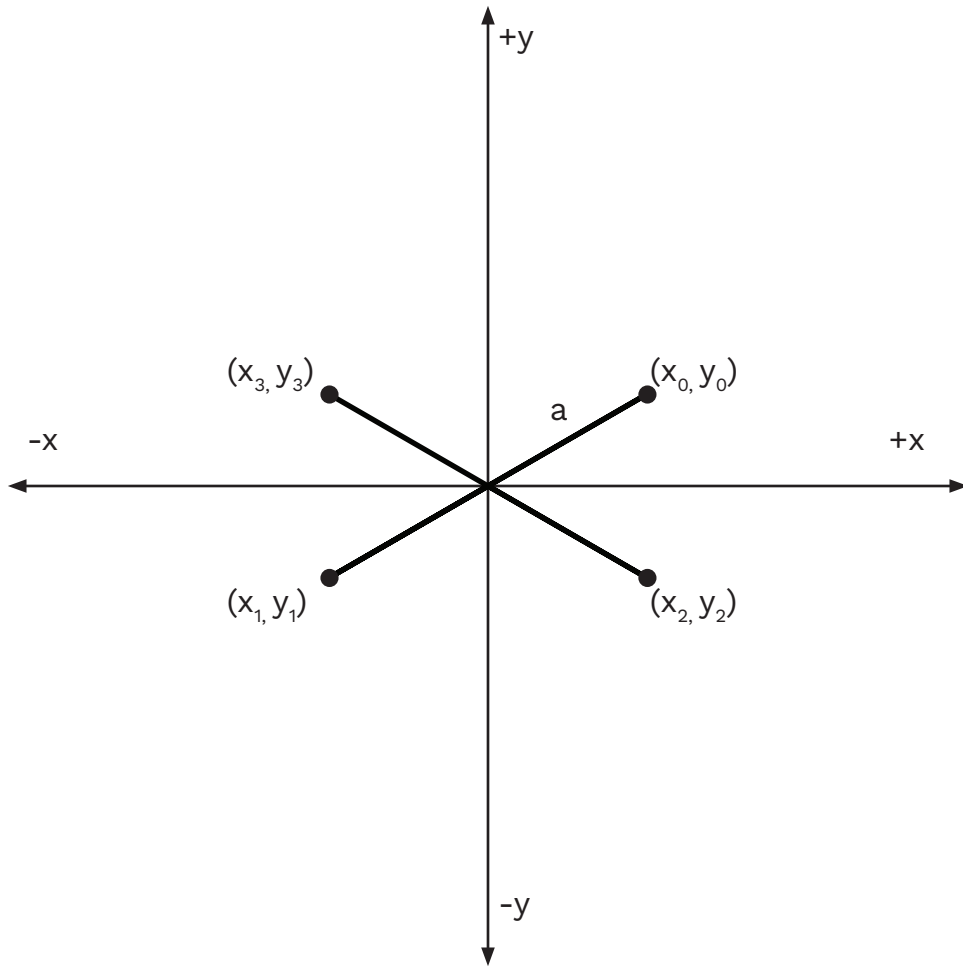
$$y_1 = -y_0$$

$$x_2 = x_0$$

$$y_2 = y_1$$

$$x_3 = x_1$$

$$y_3 = y_0$$



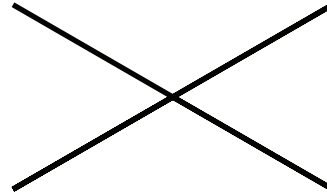
Motifi Oluşturmak

Aşama 2 : Temel Görsel Bileşeni çizmeye çalışalım. İki tane kesişen doğrudan oluşuyor.

```
//scale factor
let a = 60;

function setup() {
  createCanvas(400, 400);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  noLoop();
}

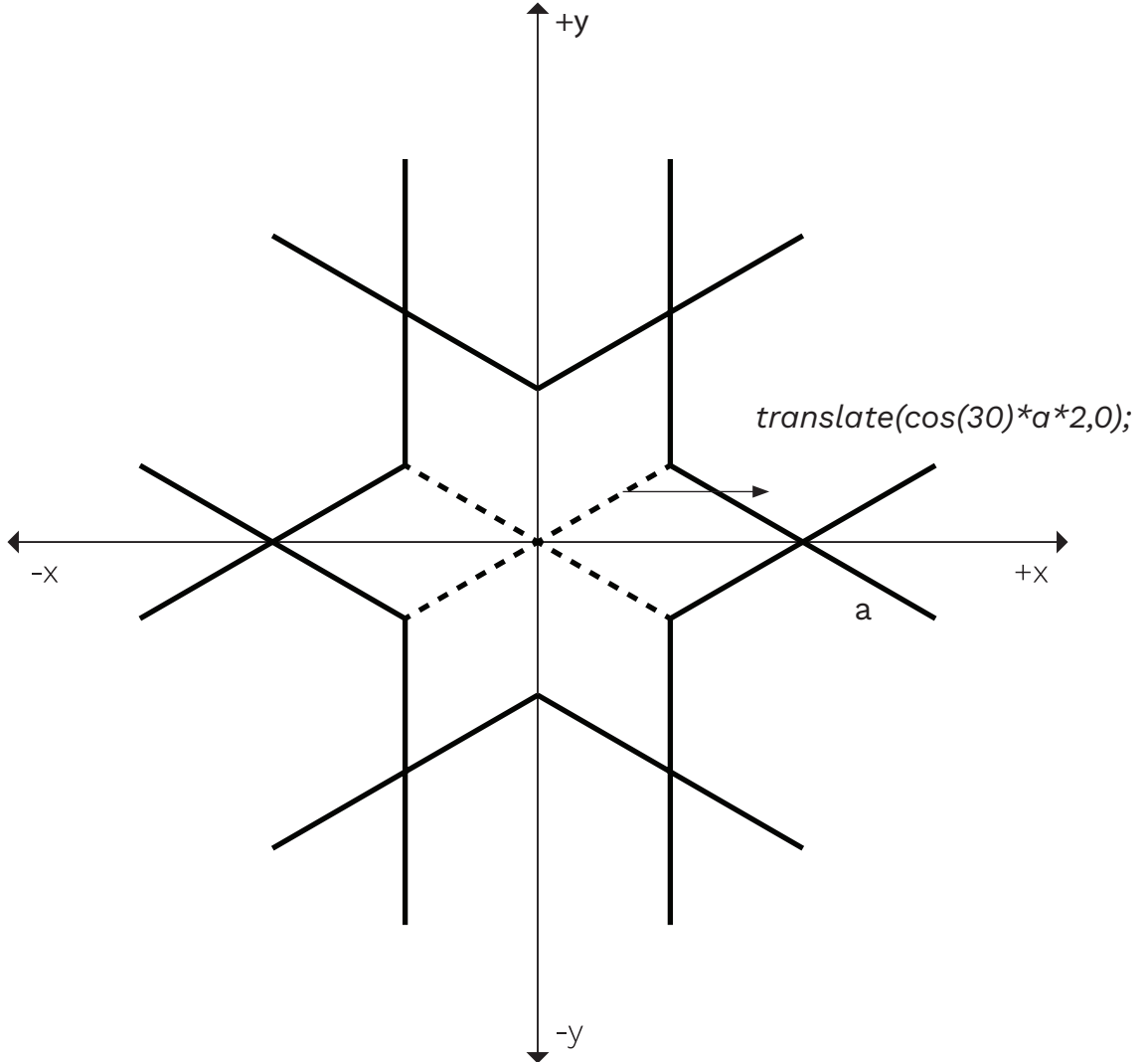
function draw() {
  let x0,y0,x1,y1,x2,y2,x3,y3;
  push();
  translate(width*0.5, height*0.5);
  //move to the right by its width size
  //line one
  beginShape();
  x0 = a * cos(30);
  y0 = a * sin(30);
  vertex(x0,y0);
  x1 = -1 * x0;
  y1 = -1 * y0;
  vertex(x1,y1);
  endShape();
  //line two
  beginShape();
  x2 = x0;
  y2 = y1;
  vertex(x2,y2);
  x3 = x1;
  y3 = y0;
  vertex(x3,y3);
  endShape();
  pop();
}
```



Motifi Oluşturmak

Aşama 3 : Motifi, Temel Görsel Bileşeni kullanarak transformasyon fonksiyonları yardımı ile oluşturalım.

Algoritma: Temel Görsel Bileşeni yarı genişliğinde sağa kaydır. Merkez etrafında altı defa dndr.



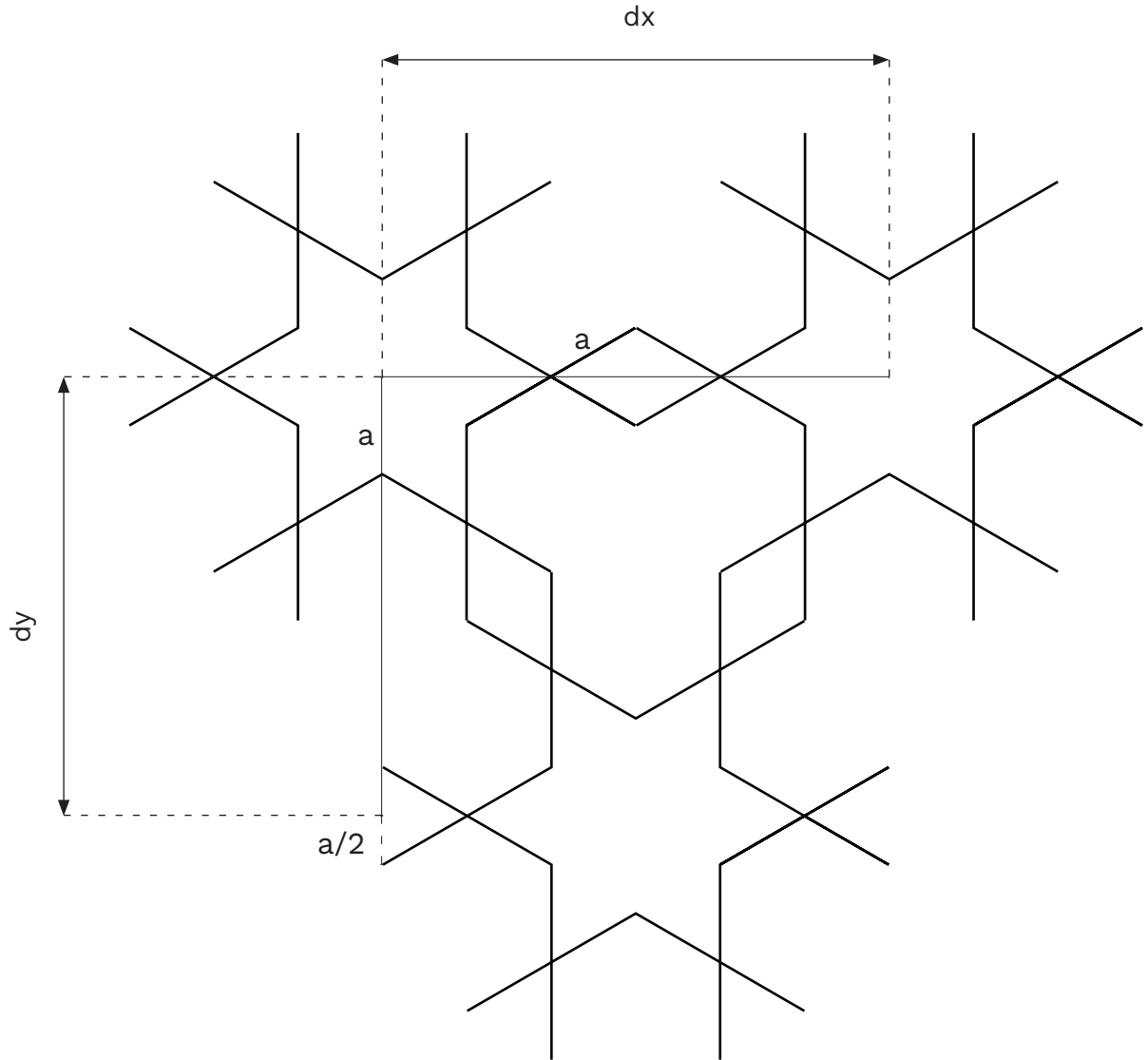
Motifi Oluşturmak

Aşama 4 : Motifi kodla oluşturmak için 6 tekrarlı bir loop döngüsü kullanacağız. Unutmayın transformasyon fonksiyonlarının sırası önemli!

```
//scale factor
let a = 60;

function setup() {
  createCanvas(400, 400);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  noLoop();
}
function draw() {
  let x0,y0,x1,y1,x2,y2,x3,y3;
  push();
  translate(width*0.5, height*0.5);
  for(let i=0; i<6; i++){
    push();
    rotate(i*60);
    //move to the right by its width size
    translate(cos(30)*a*2,0);
    //line one
    beginShape();
    x0 = a * cos(30);
    y0 = a * sin(30);
    vertex(x0,y0);
    x1 = -1 * x0;
    y1 = -1 * y0;
    vertex(x1,y1);
    endShape();
    //line two
    beginShape();
    x2 = x0;
    y2 = y1;
    vertex(x2,y2);
    x3 = x1;
    y3 = y0;
    vertex(x3,y3);
    endShape();
    pop();
  }
  pop();
}
```

Bezeme Yapısını İnceleyelim



Bezeme Kodu

```
// Motif class
class Motif {
  constructor(a) {
    this.a = a;
  }

  display() {
    let x0, y0, x1, y1, x2, y2, x3, y3;
    for (let i = 0; i < 6; i++) {
      push();
      rotate(i * 60);
      translate(cos(30) * this.a * 2, 0);
      //line one
      beginShape();
      x0 = this.a * cos(30);
      y0 = this.a * sin(30);
      vertex(x0, y0);
      x1 = -1 * x0;
      y1 = -1 * y0;
      vertex(x1, y1);
      endShape();
      //line two
      beginShape();
      x2 = x0;
      y2 = y1;
      vertex(x2, y2);
      x3 = x1;
      y3 = y0;
      vertex(x3, y3);
      endShape();
      pop();
    }
  }
}
```

```

//scale factor
let a = 24;
let motif = new Motif(a);
let nRow;
let nCol;
let dx, dy;

function setup() {
  createCanvas(800, 800);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  noLoop();

  dx = 6 * a * cos(30);
  dy = 4.5 * a;
  doff = 0.5 * dx;

  //approximate the nRow and nCol values
  nCol = ceil(width / dx);
  nRow = ceil(height / dy);
}

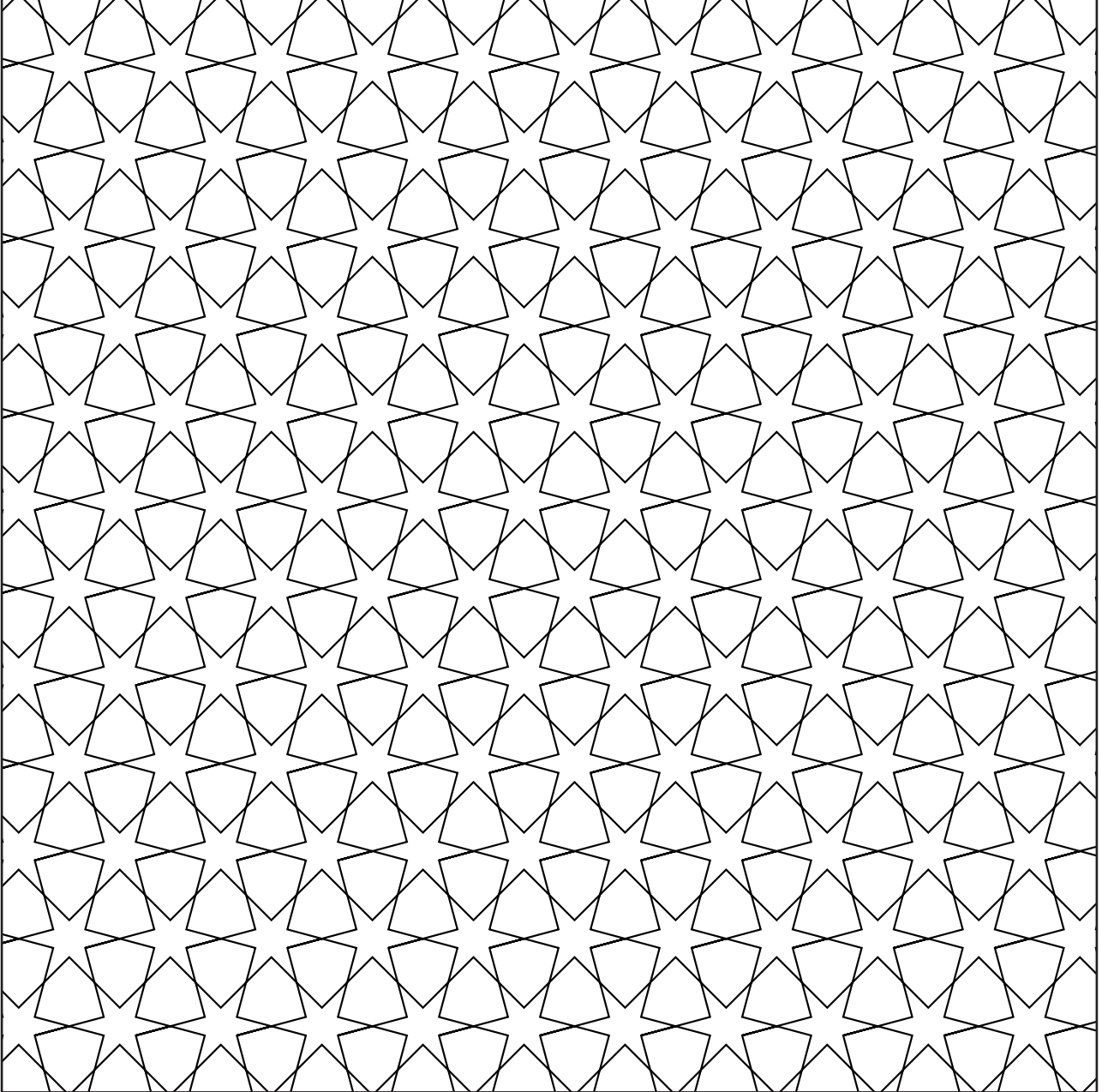
function draw() {
  for (let c = 0; c < nCol; c++) {
    for (let r = 0; r < nRow; r++) {
      push();
      if (r % 2 == 0) {
        //columns 0,2,4
        translate(doff, 0);
      }
      translate(c * dx, r * dy);
      motif.display();
      pop();
    }
  }
}

```

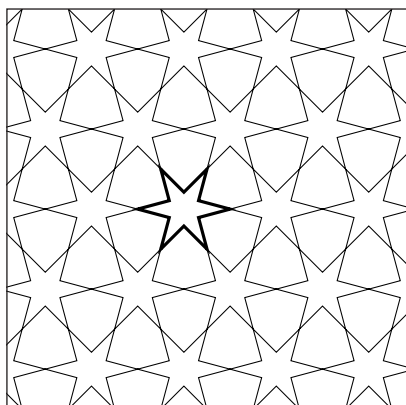
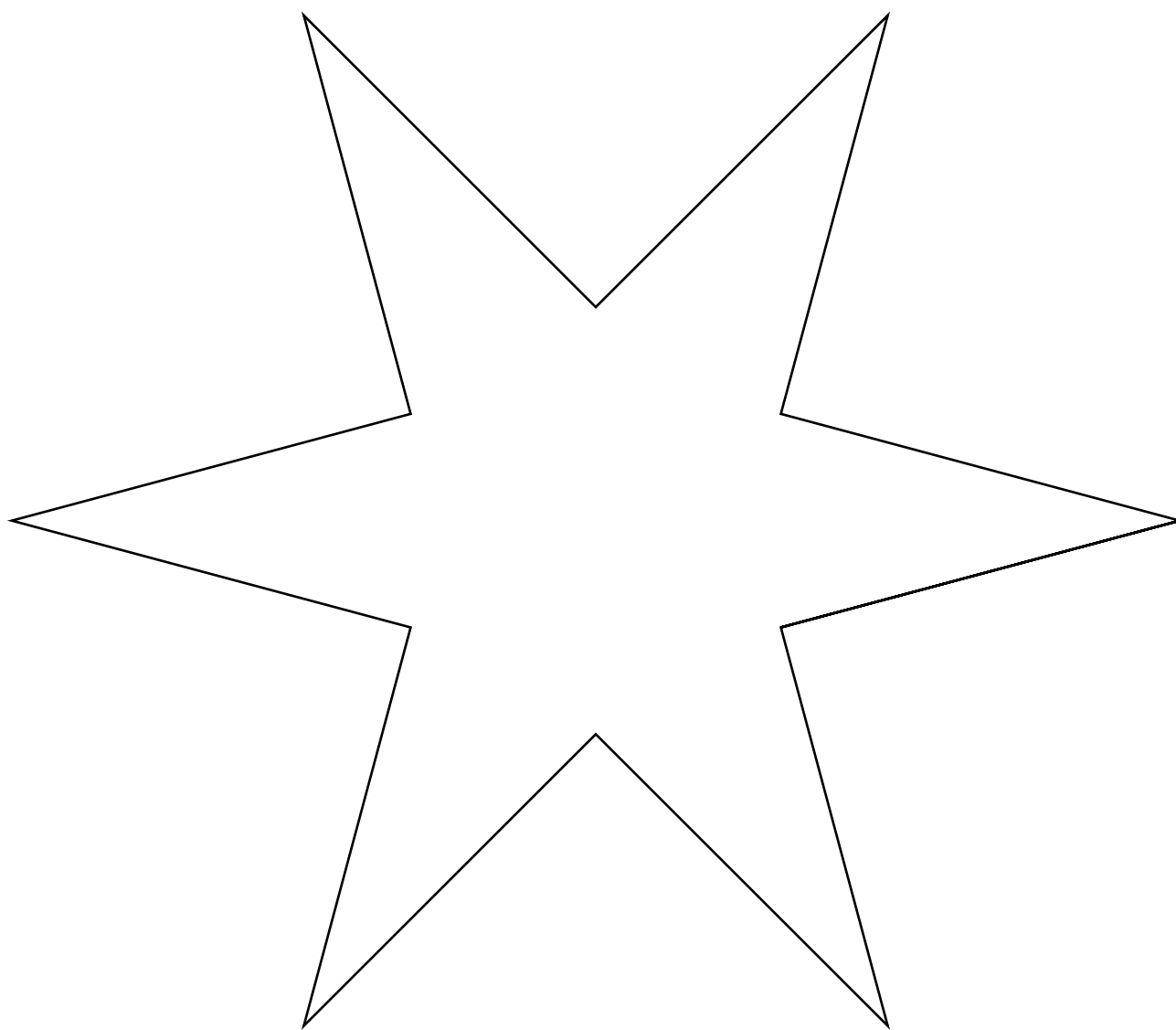
Geometrik Deseni Kodlamak

Örnek 2: Eşrefoğlu Camii, Beyşehir

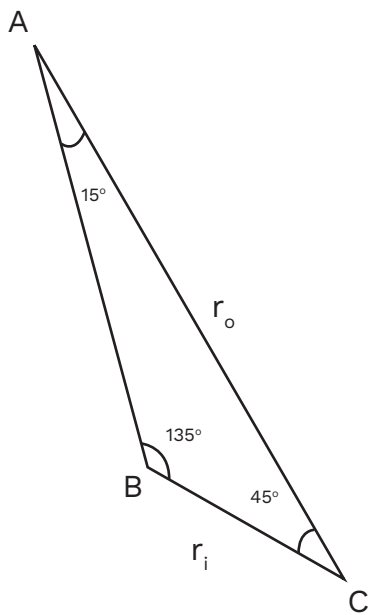
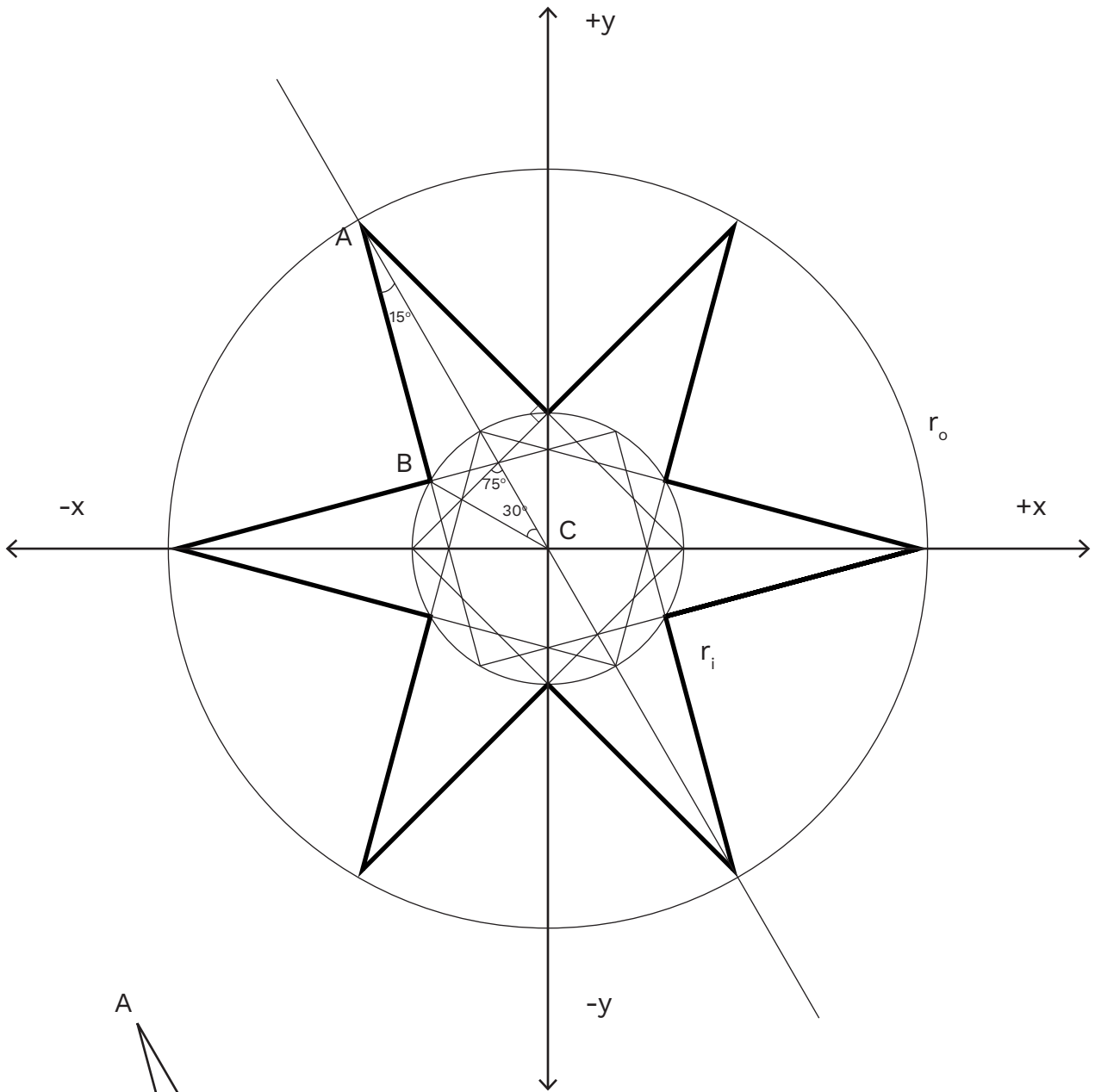
Aşağıdaki deseni inceleyin ve bu deseni oluşturan temel görsel bileşeni bulmaya çalışın



Motif



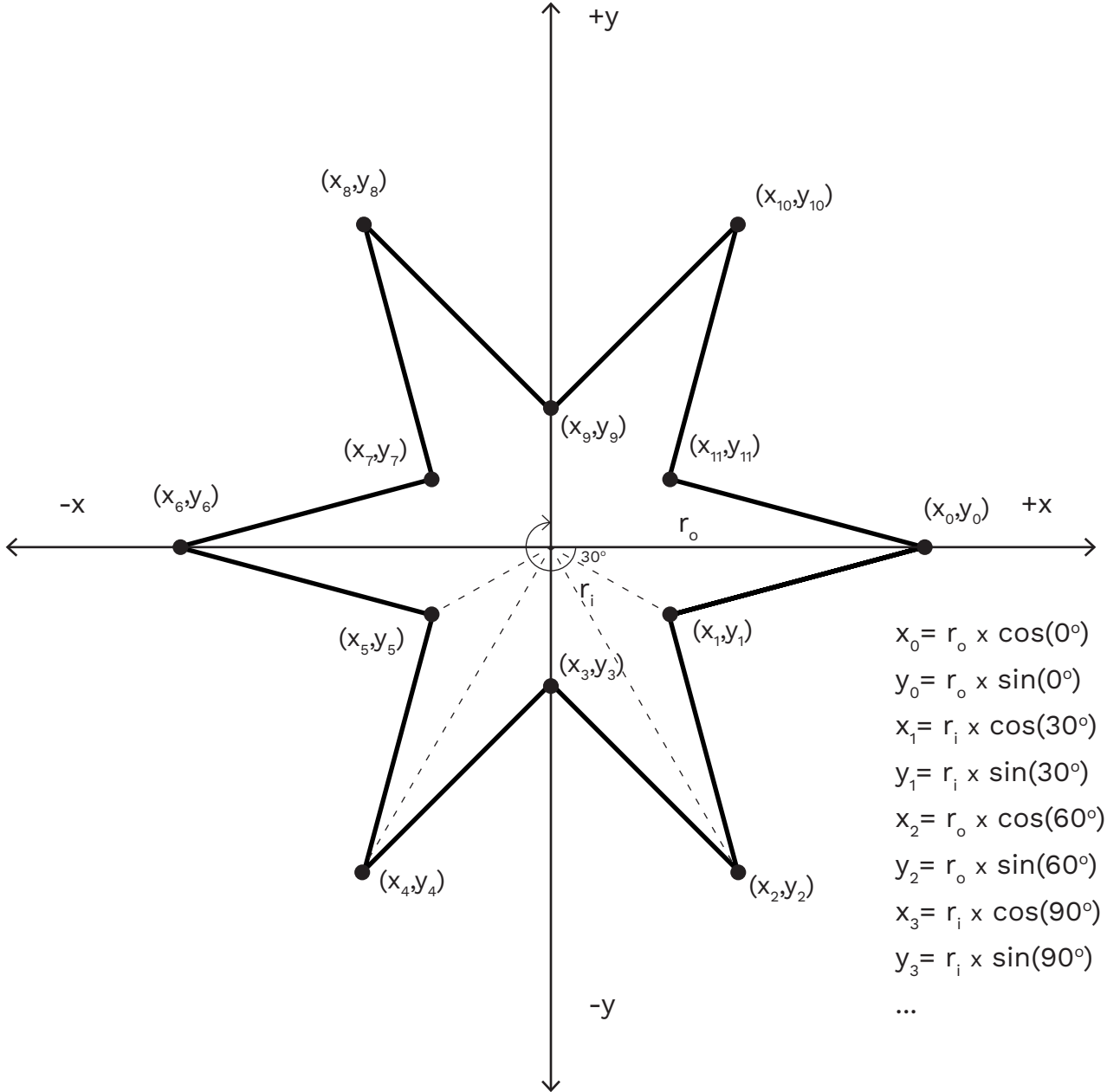
Temel Görsel Bileşini İnceleyelim



$$\frac{r_i}{\sin(15^\circ)} = \frac{r_o}{\sin(135^\circ)}$$

Açıları ve Vertex noktalarını tespit etmek

Aşama 1 : Vertex noktalarını bulalım



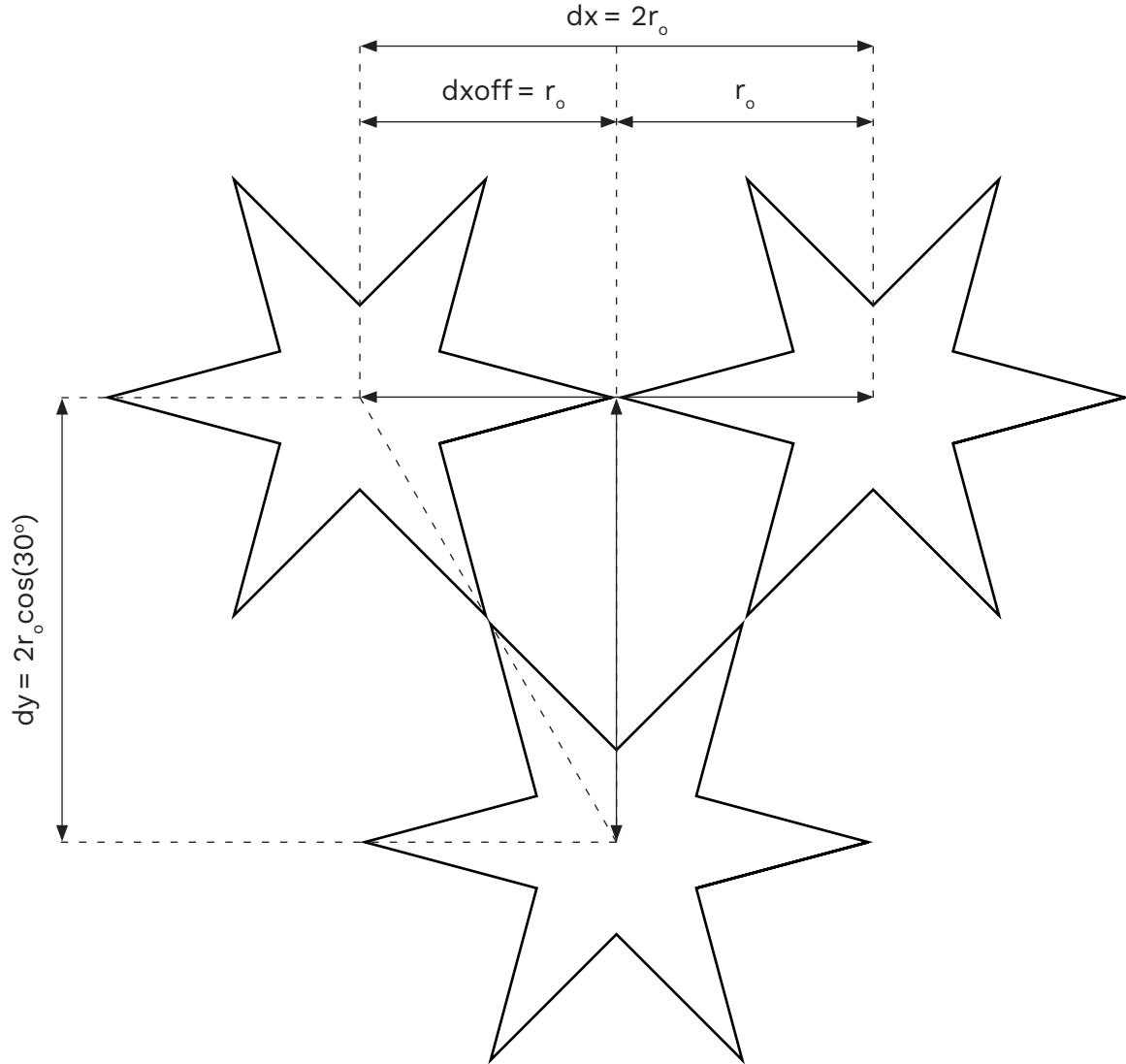
Motifi Oluşturmak

```
let a; //inner Radius  
let b; //outer Radius
```

```
function setup() {  
  createCanvas(400, 400);  
  angleMode(DEGREES);  
  noFill();  
  noLoop();  
  a = 48;  
  b = a * (sin(135) / sin(15));  
}  
  
function draw() {  
  let angle = 30;  
  
  push();  
  translate(width*0.5,height*0.5);  
  beginShape();  
  for (let i = 0; i < 12; i++) {  
    let sx,sy;  
    if(i%2==0){  
      sx = cos(i*angle) * b;  
      sy = sin(i*angle) * b;  
    }else{  
      sx = cos(i*angle) * a;  
      sy = sin(i*angle) * a;  
    }  
    vertex(sx, sy);  
  }  
  endShape(CLOSE);  
  pop();  
}
```


Bezeme Yapısını İnceleyelim

Aşama 2 : Yerleştirmedeki dx, dy ve dxoff değerlerini hesaplamamız gerekiyor.



Bezeme Kodu

```
// Motif class
class Motif {
  constructor(r) {
    this.a = r; //inner Radius
    this.b = r * (sin(135) / sin(15)); //outer Radius
  }

  display() {
    let angle = 30;
    beginShape();
    for (let i = 0; i < 12; i++) {
      let sx, sy;
      if (i % 2 == 0) {
        sx = cos(i * angle) * this.b;
        sy = sin(i * angle) * this.b;
      } else {
        sx = cos(i * angle) * this.a;
        sy = sin(i * angle) * this.a;
      }
      vertex(sx, sy);
    }
    endShape(CLOSE);
  }
}
```

```
let a; //inner Radius
let b; //outer Radius
let dx, dy;
let nRow;
let nCol;
```

```
function setup() {
  createCanvas(800, 800);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  noLoop();
  a = 16;
  b = a * (sin(135) / sin(15));
  dx = 2 * b;
  dy = 2 * b * cos(30);
  //approximate the nRow and nCol values
  nRow = ceil(height / dy);
  nCol = ceil(width / dx);
}
```

```

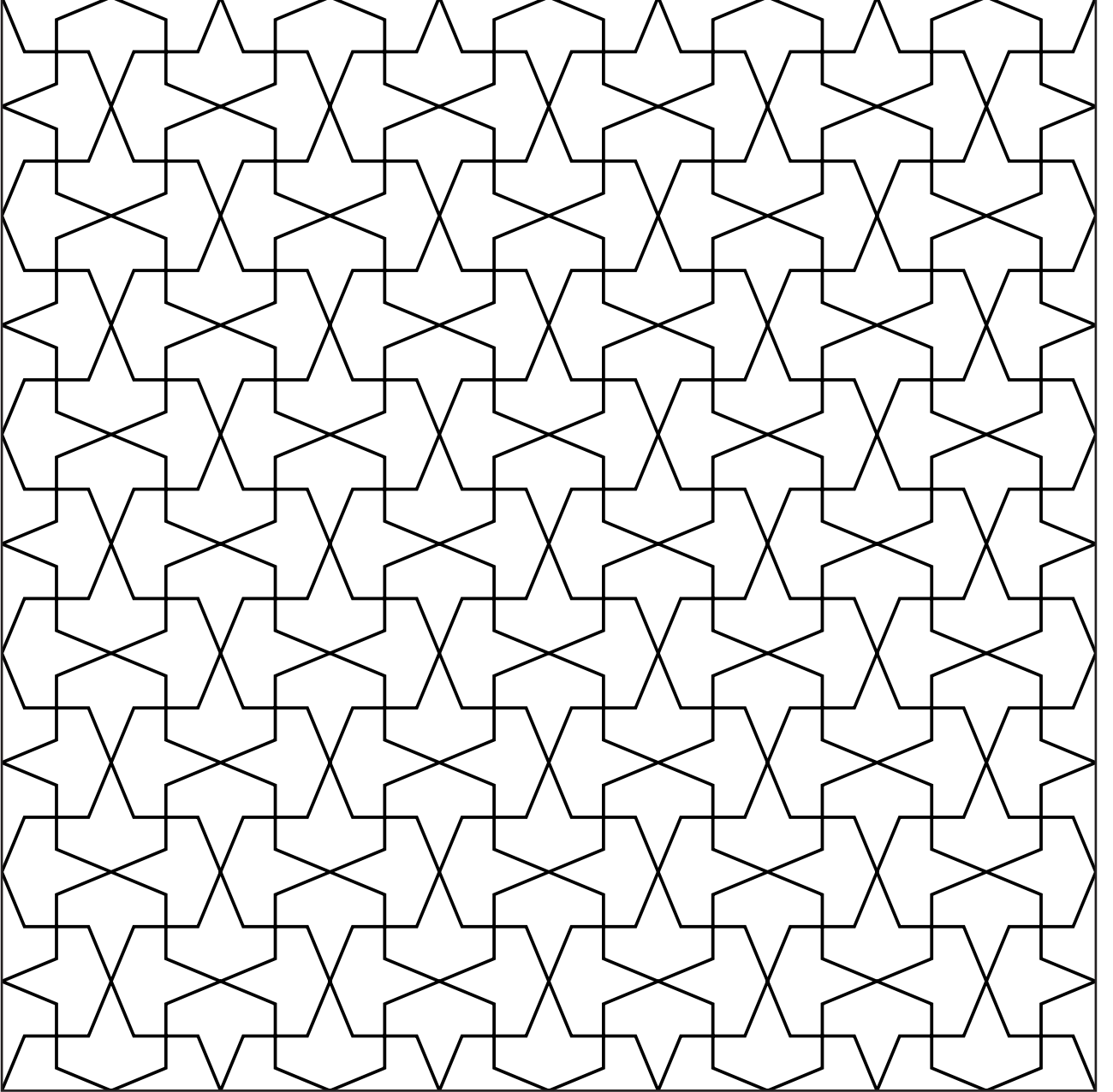
function draw() {
  let motif = new Motif(a);
  for (let r = 0; r < nRow; r++) {
    for (let c = 0; c < nCol; c++) {
      push();
      if (r % 2 == 0) {
        //rows 0,2,4,6
        translate(c * dx, r * dy);
      } else {
        //rows 1,3,5,7
        translate(c * dx + b, r * dy);
      }
      motif.display();
      pop();
    }
  }
}

```

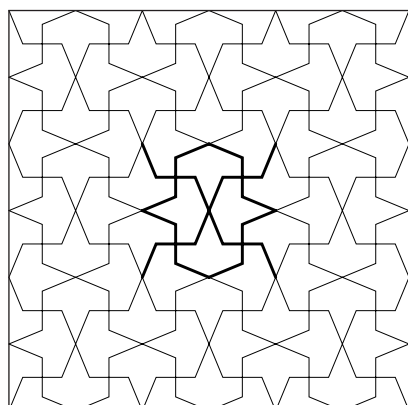
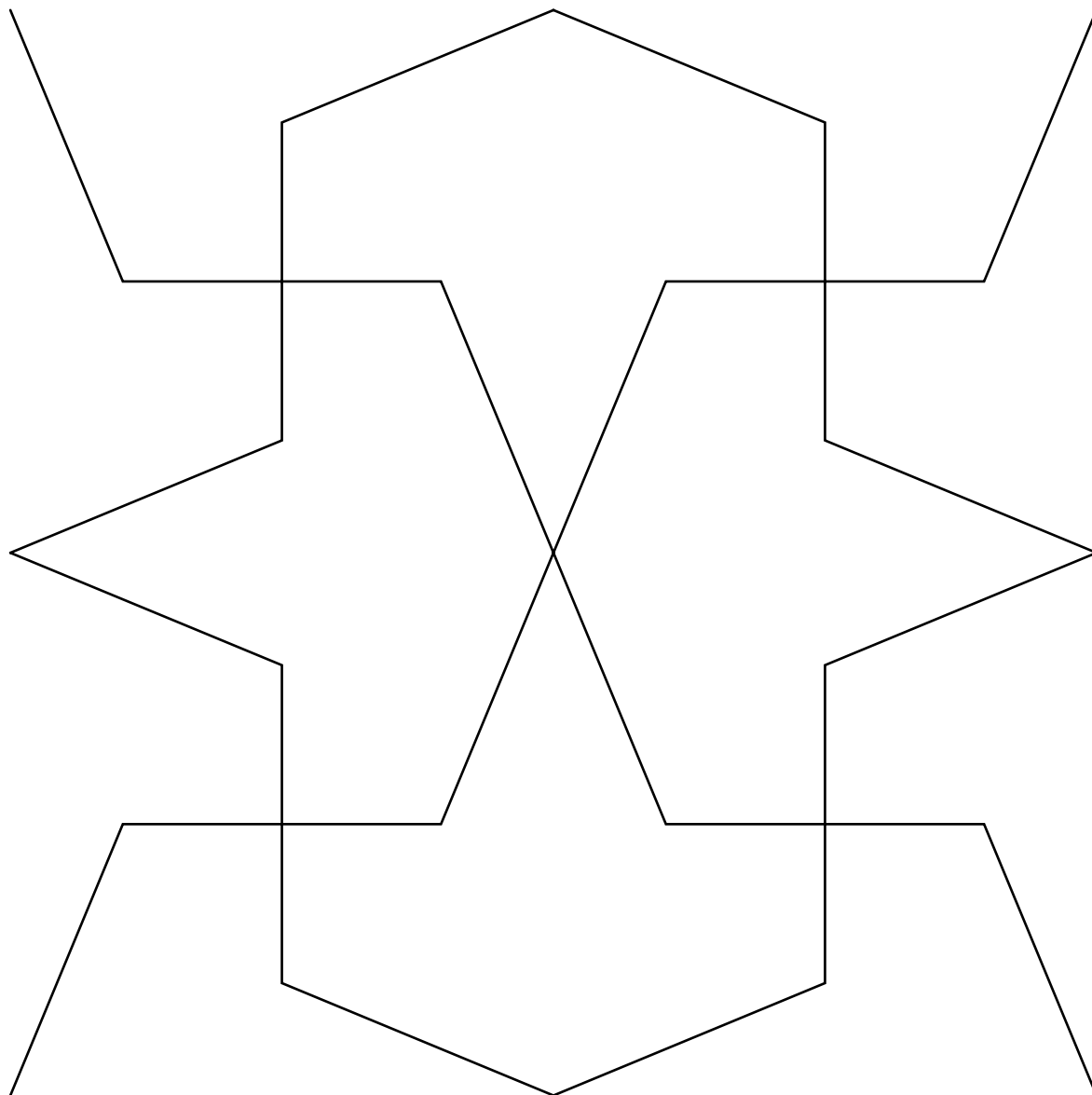
Geometrik Deseni Kodlamak

Örnek 5

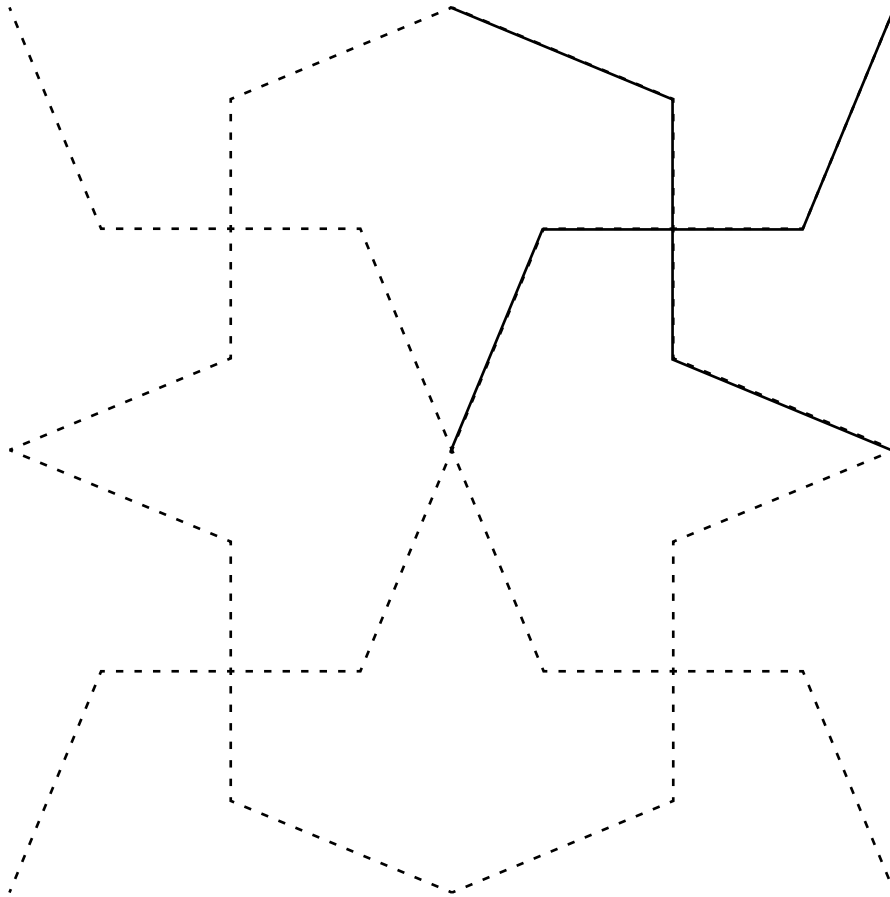
Aşağıdaki deseni inceleyin ve bu deseni oluşturan temel görsel bileşeni bulmaya çalışın



Motif

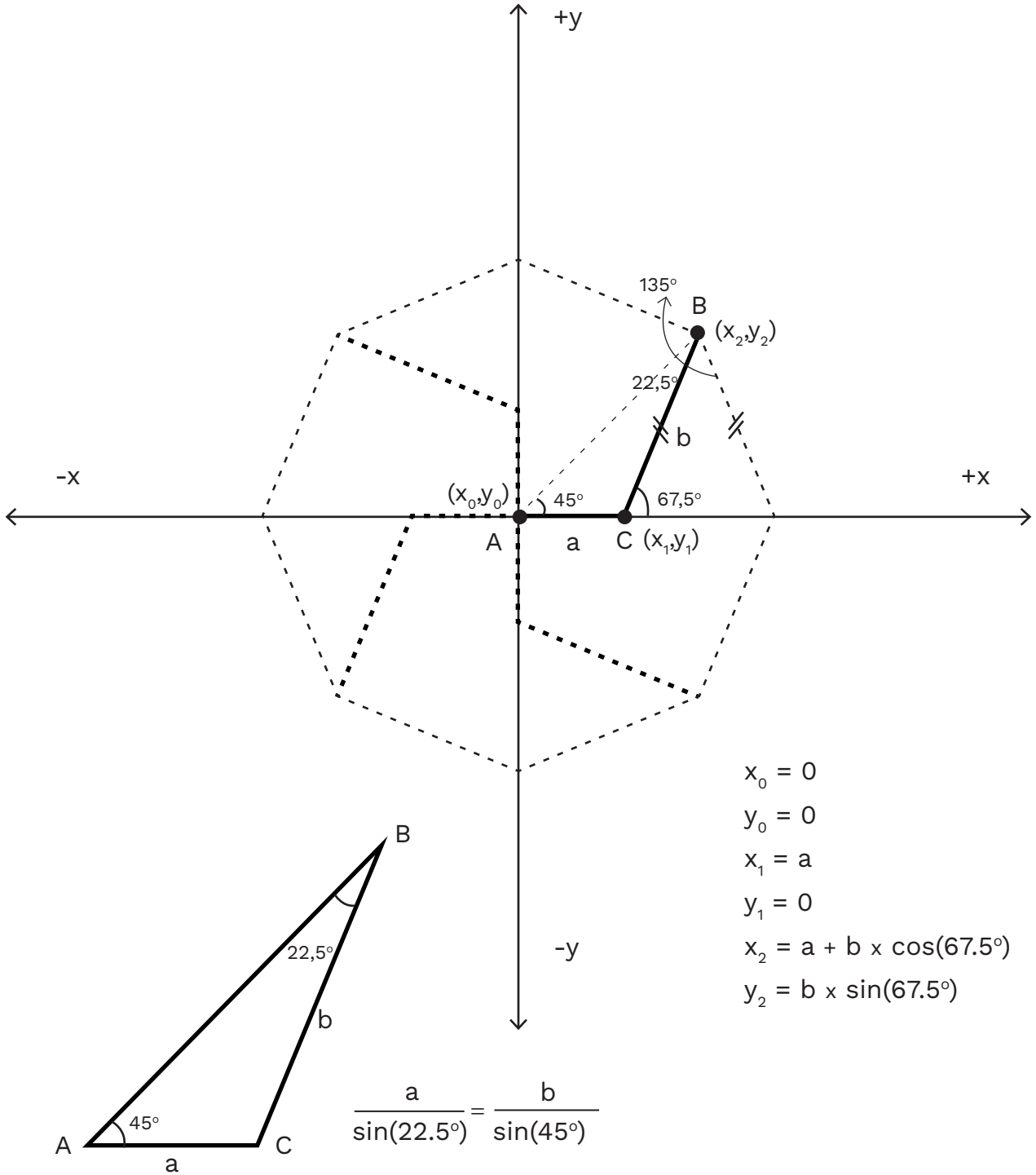


Temel Görsel Bileşini İnceleyelim



Açıları ve Vertex noktalarını tespit etmek

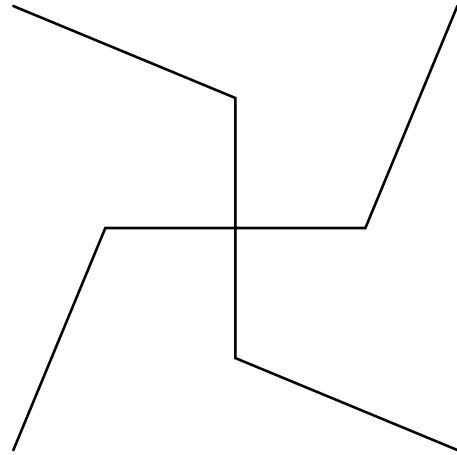
Aşama 1 : Vertex noktalarını bulalım



Motifi Oluşturmak

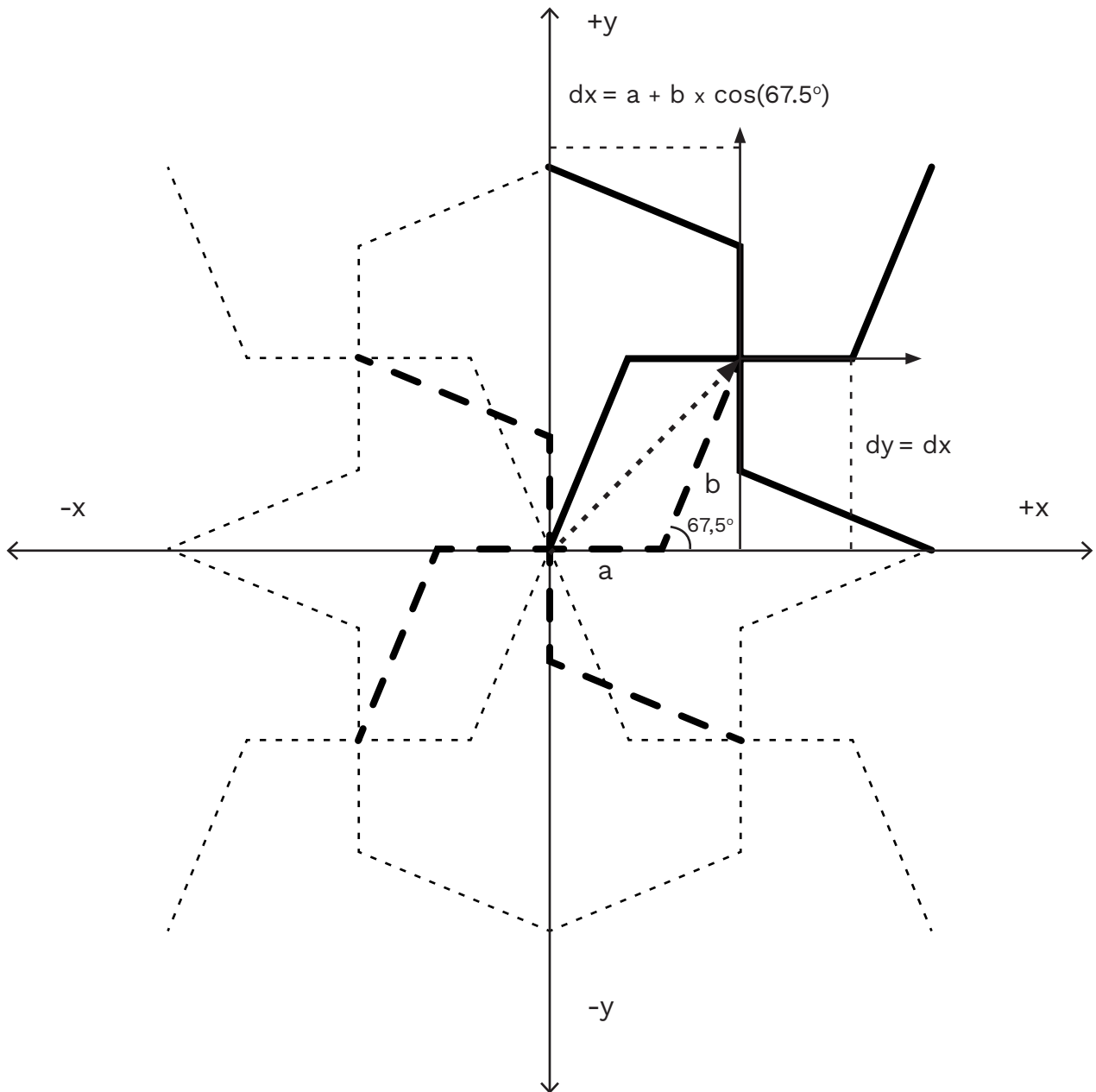
```
//scale factor
let a,b;
function setup() {
  createCanvas(400, 400);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  a = 40;
  b = a * (sin(45) / sin(22.5));
}

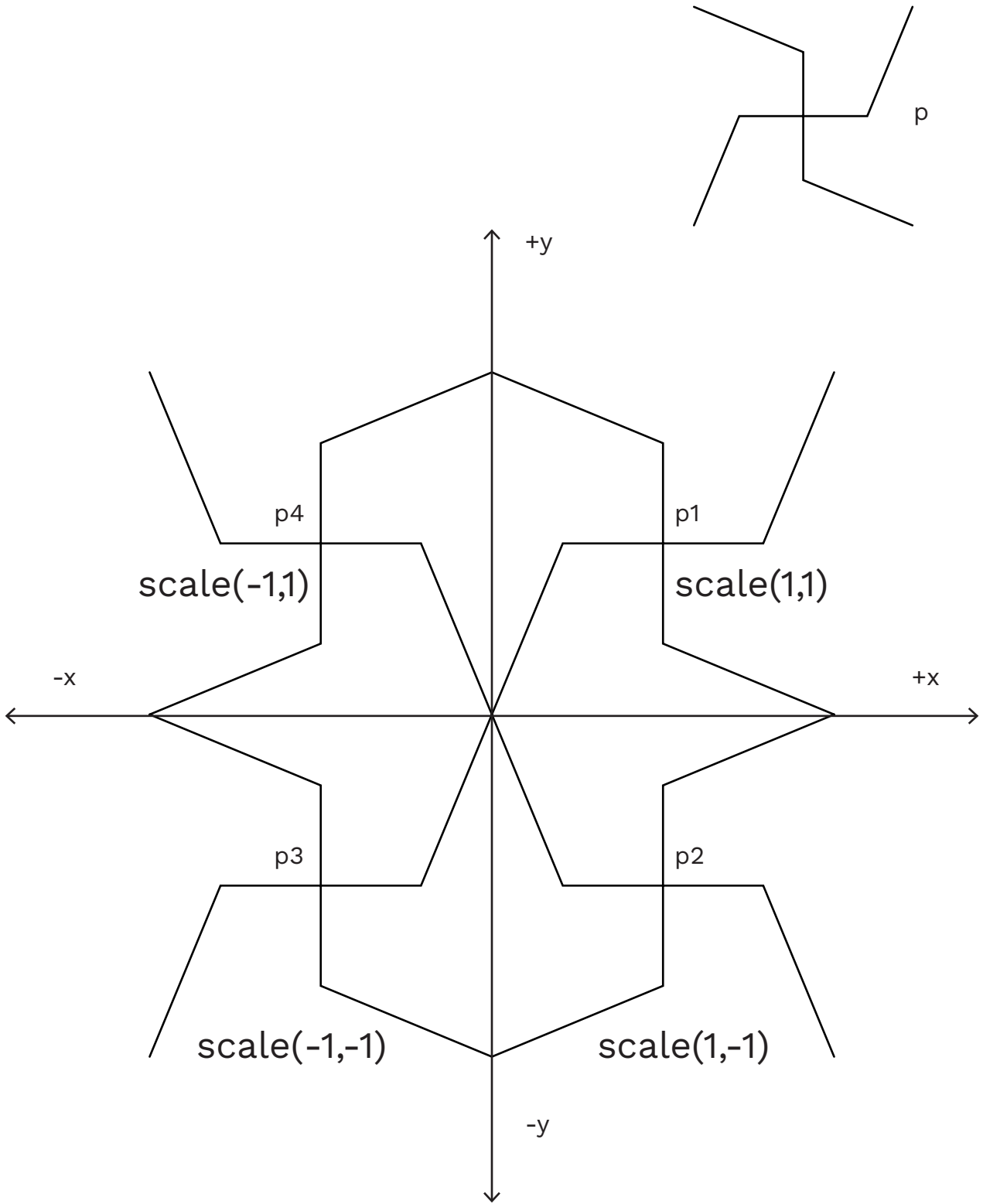
function draw() {
  noFill();
  let x0,y0,x1,y1,x2,y2;
  push();
  translate(width*0.5,height*0.5);
  for(let i=0;i<4;i++){
    rotate(i*90);
    beginShape();
    x0 = 0;
    y0 = 0;
    x1 = a;
    y1 = 0;
    x2 = a + b * cos(67.5);
    y2 = b * sin(67.5);
    vertex(x0,-y0);
    vertex(x1,-y1);
    vertex(x2,-y2);
    endShape();
  }
  pop();
}
```



Açıları ve Vertex noktalarını tespit etmek

Aşama 2 : Çeyreği kullanarak tam motifi oluşturmamız gerekiyor





p2, p1'in yatay eksene göre ayna yansımasıdır
p3, p1'in yatay ve dikey eksene göre ayna yansımasıdır
p4, p1'in dikey eksene göre ayna yansımasıdır

yansımalar oluşturmak için ölçek dönüştürme "scale" işlevini kullanıyoruz

Motifi Oluşturmak

```
//scale factor
let a, b;
function setup() {
  createCanvas(400, 400);
  angleMode(DEGREES);
  noFill();
  a = 40;
  b = a * (sin(45) / sin(22.5));
}

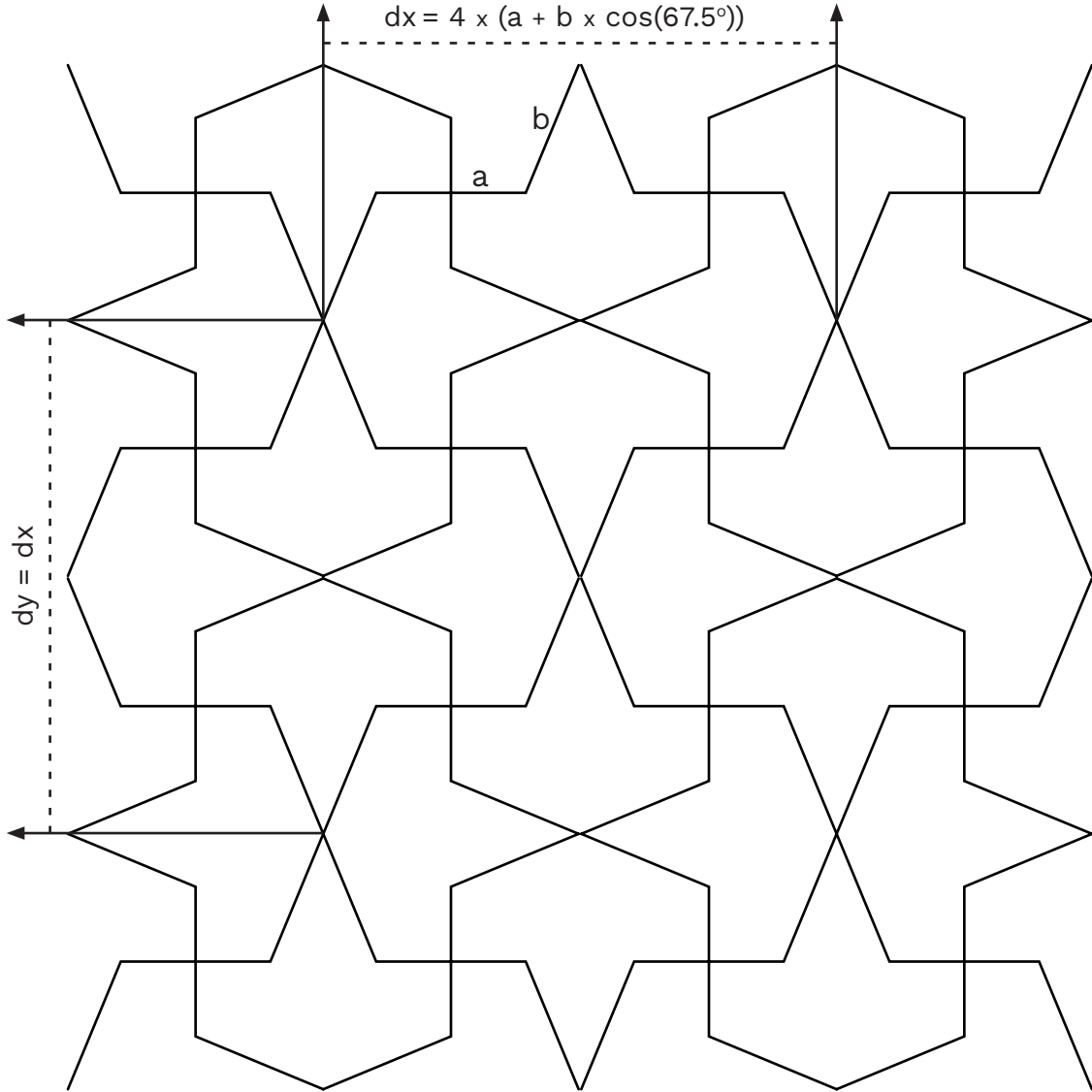
function draw() {
  noFill();
  let x0, y0, x1, y1, x2, y2;
  let dx = a + b * cos(67.5);
  let dy = dx;
  push();
  translate(width * 0.5, height * 0.5);
  for (let k = 0; k < 4; k++) {
    push();
    //mirroring
    switch (k) {
      case 0:
        scale(1, 1);
        break;
      case 1:
        scale(1, -1);
        break;
      case 2:
        scale(-1, -1);
        break;
      case 3:
        scale(-1, 1);
        break;
      default:
        //
    }
  }
}
```

Motifi Oluşturmak

```
    translate(dx, -dy);
    //quarter shape
    for (let i = 0; i < 4; i++) {
        rotate(i * 90);
        beginShape();
        x0 = 0;
        y0 = 0;
        x1 = a;
        y1 = 0;
        x2 = a + b * cos(67.5);
        y2 = b * sin(67.5);
        vertex(x0, -y0);
        vertex(x1, -y1);
        vertex(x2, -y2);
        endShape();
    }
    pop();
}
pop();
}
```

Bezeme Yapısını İnceleyelim

Aşama 3 : Yerleştirmedeki dx ve dy değerlerini hesaplamamız gerekiyor.



Bezeme Kodu

```
//Motif class
class Motif {
  constructor(a) {
    this.a = a;
  }

  display() {
    let x0, y0, x1, y1, x2, y2;
    let b = this.a * (sin(45) / sin(22.5));
    let dx = this.a + b * cos(67.5);
    let dy = dx;

    for (let k = 0; k < 4; k++) {
      push();
      //mirroring
      switch (k) {
        case 0:
          scale(1, 1);
          break;
        case 1:
          scale(1, -1);
          break;
        case 2:
          scale(-1, -1);
          break;
        case 3:
          scale(-1, 1);
          break;
        default:
          //
      }
      translate(dx, -dy);
      //quarter shape
      for (let i = 0; i < 4; i++) {
        rotate(i * 90);
        beginShape();
        x0 = 0;
        y0 = 0;
        x1 = a;
        y1 = 0;
        x2 = a + b * cos(67.5);
        y2 = b * sin(67.5);
        vertex(x0, -y0);
        vertex(x1, -y1);
        vertex(x2, -y2);
        endShape();
      }
    }
  }
}
```

```

        pop();
    }
}

let a = 20;
let xOff, yOff;
let nRow;
let nCol;
let motif = new Motif(a);

function setup() {
    createCanvas(800, 800);
    angleMode(DEGREES);
    noLoop();
    noFill();

    let b = a * (sin(45) / sin(22.5));
    xOff = 4 * (a + b * cos(67.5));
    yOff = xOff;

    //approximate the nRow and nCol values
    nRow = 1 + ceil(height / xOff);
    nCol = 1 + ceil(width / yOff);
}

function draw() {
    push();
    for (let r = 0; r < nRow; r++) {
        for (let c = 0; c < nCol; c++) {
            push();
            translate(xOff * c, yOff * r);
            motif.display();
            pop();
        }
    }
    pop();
}

```