정치권력이란 무엇인가?

정치학입문 4주 강의

정치권력 이란 무엇인가?

* 오즈의 마법사(1939년 영화)- 1900년대 바움이 쓴 정치소설임 (https://www.youtube.com/watch?v=lNjlUSlgnO8)



- 가) 양철공 (심장을 얻고자 함)- 노동자
- 나) 허수아비(뇌)- 농민
- 다) 겁쟁이 사자(용기)- 1896년 미국의 민주당 대통령 후보 브라이언을 상징
- 라) 도로시- 집으로 귀환
- => 이들의 소원을 들어줄 마법사를 찾아 떠남(마법사: 통치자: 절대권력소유자)
- => 마법사(통치자)가 자신의 소원을 들어줄 것으로 생각함(권모술수와 조작이 존재함)
- => 결국 소원성취(마법사의 힘이 아닌 자신의 잠재적인 능력임)

1. 권력이란 무엇인가?

: 정치학에서 가장 중요한 개념이며 정치학을 다른 학문과 구분하는 기준,학자들 마다 다양

1) 용어 설명

서양: 권력(power)

한국: 권력, 세력, 힘, 위력 등 다양하게 번역

struggle for power(권력투쟁) balance of power(세력균형), national power(국력)

power of love(사랑의 힘 혹은 위력), national interest(국익)

2. 권력의 고전적 정의: 막스베버(Max Weber)

- 사회적 관계에서 한 행위자가 다른 행위자의 저항에도 불구하고 자신의 의사를 관철시킬 수 있는 입장에 있을 가능성을 권력이라고 정의

(Power is the probability that one actor within a social relationship will be in a position to carry out his will despite the other's resistance)

- -<u>권력은 사회적 관계에서 행사된다.</u>-반드시 둘 이상의 행위자들간의 사회적 관계가 필요 ex) 무인도의 로빈스 크루소- 권력을 행사할 사람이 없기 때문에 권력의 의미가 없음
- <u>다른 행위자의 저항에도 불구하고</u>

:권력이 부정적인 것이며, 동시에 A와 b 사이에 갈등이 존재함을 의미.

3. 다양한 형태의 권력 개념

- 1) 루크스(S. Sukes)
- -1974년 저서: Power: A radical view(권력: 급진적견해).
- => 다차원적 권력: 권력을 세 가지 관점에서 봄
 - 가) 1차원적 권력: 눈에 보이는 권력
 - => 한 행위자가 다른 행위자가 원하지 않는 것을 하게끔 하는 권력(강제성)
 - 나) 2차원적 권력: 무의사결정- 왜 중요한 이슈를 다루지 않는가?의 문제
 - => 행위자간 갈등이 존재하지만 조직적으로 억제하는 능력
 - ex) 언론통제, 다른 이슈로 앞의 이슈를 덮어버림.
 - 다) 3차원적 권력: 권력에 대한 급진적 견해
- :A가 B에게 권력을 행사하는 과정에서 잘못된 믿음을 B에게 심어줌으로써 A의 권력을 행사하는 것
 - ex) 어두육미(魚頭肉尾), 조삼모사(朝三暮四)

- 2) 구조로서의 권력: 마르크스주의자들의 견해
 - => "사회구조가 개인의 행동을 결정한다는 것
- ex) 플란차스(Poulantzas): 한 계급이 다른 계급의 반대에도 불구하고 자기 계급의 이익을 실현할 수 있는 능력이라고 정의 함.
- 특징: 권력은 계급관계 그리고 경제관계에 뗄 수 없는 관계이다
 개인간의 갈등뿐만 아니라 계급간 갈등도 수반한다.
- ex) 양반계층과 평민계층이 차이(진기와 태건의 내용)
- 3) 푸코: 보이지 않은 권력 (권위)- 원형감옥(감시체제)
 - ex) 독방(혼자 있다는 두려움), 무형의 힘에 대한 무서움/
 - * 공포영화를 본 후 잠이 오지 않는다는 것.

- 4) Bertrand Russell: 물리학의 근본개념이 에너지라면 정치학의 근본개념은 정치권력
- 5) Hans Morgenthau: 국제정치의 궁극적 목표는 언제나 권력이며, 정치현상은 권력의 보유, 확장, 과시현상이라고 규정.
- 6) Karl Lowenstein: 정치란 권력을 위한 투쟁에 불과하다.
- 7) Lasswell: 한사람이 다른 사람의 행동을 지배하고 결정할 수 있는 능력.

소결론: 인간사회에는 언제나 갈등이나 분쟁이 있고, 이의 해결은 당사자의 힘에 우월하는 권력에 의하여 이루어지게 마련이다.

- •정치현상(권력) 동태적으로 파악해야 함
 - 1) 누가 현실적으로 권력을 장악하고 그것을 행사하고 있는가 (주체파악)
 - 2) 그것이 어떻게 행사되고 있으며 (방법)
 - 3) 권력의 객체가 권력의 주체와 권력의 행사방법을 승인하고 있는가
 - 4) 반항여부

4. 권력은 왜 발생하는가?

- 1) 인간관계의 소질의 차이 : 개인, 단체의 지능, 인격, 충성심- 체력, 완력, 재력)
- 2) 사회적 근거
- 내재적 요인: 사회내의 모든 분열적 요인과 반항적 경향의 해소, 억제 --> 사회의 안녕과 질서 유지
- -외재적 요인: 외적의 침입과 파괴활동 방지 --> 사회의 존립 공고

5. 정치권력의 정통성(정당성)은 어떻게 생겨나는가?

막스베버(mark, weber)은 다음 세가지의 유형을 통해 정당한 지배를 인정

1) 전통적 지배의 정통성.

- 오랜 전통이나 관습을 바탕으로 지배의 정당성을 확보하는 것.
- 가부장제나 군주제 시대의 경우
- ex) 당신이 무슨 자격으로 왕 노릇을 하는가?

전통적으로 우리아버지가 왕이었고, 우리나라의 장자관습 때문에 나도 왕이 되었다. ex) 재벌기업의 세습, 김일성 부자의 세습, 독재정권에서 나타남.

2) 합법적 지배의 정통성- 법, 제도에 의해

- 현대국가의 지배 유형
- 헌법, 법률 등 제도적인 명시적 규정에 따라 정통성 획득
- ex) 경찰관의 검문- 신분증 제시. 음주측정- 등을 거부하지 않는 행위

3) 카리스마적 권위

- : 통치자 개인의 초인간적 , 천부적 자질, 능력, 계시 등에 근거한 권위
- 혁명과 같은 정치 사회의 격변기에 나타남.
- 스탈린(백인우월주의)-> 카리스마를 상실하면 강한 비판을 받는다.
- ex) 박정희 대통령, 스탈린 사후의 격하운동. 모택동사후의 비판 등은 카리스마 지배의 한계성을 보여주는 사건

결론: 정통성에 근거와 내용은 역사적으로 변화하고 있다. 그 결과 현대는 국민의, 국민에 의한, 국민을 위한 정치가 가장 정통성이 높다.

6. 권력의 본질

1) 권력의 실체설(권좌에 오르다)

: 다른 사람이나 집단을 지배하기 위해 지배자가 소유하는 물건.

: 권좌에 오르다. 권력의 장악

: 치자의 능동적, 적극적 역할 강조

- 대표적 인물: 홉스, 스피노자, 막스, 레닌, 스탈린, 히틀러 등

- 전제국가, 절대주의 국가, 권위주의국가, 개발도상국가 등에서 나타남.

2) 관계설: 치자와 피치자간의 상호작용이나 관계

: 피치자의 동의 강조(권력을 물건시하는 실체적 개념과는 달리 권력은 피치자의 동의가 있을 때만 지배자의 권력행사가 가능하다는 것 -> 실체설의 단점 보완

- 대표적 인물: 로크, 맥클리버, 이스턴, 라스웰 등

3) 절충설: 권력은 일부는 강제에 의해, 일부는 동의에 의해 이루어짐

: 최소한의 묵시적 동의 필요 --> 없으면 장기 지배 불가능

7. 권력의 유형

- 1) 정당적 非강제 권력: 강제력 불필요한 자발적 복종 (권위)
- ex) 교사의 권위, 관습이나 도덕의 힘
- 2) 정당적 강제권력: 강제권의 행사가 정당한 것으로 인정
- ex) 국가권력 (보통 법률로 인정_권력이라 불림(공권력)
- 3) 非정당적 非강제권력: 물리적 강제력아니나, 정당한 것도 아님
- ex) 허위선전, 민중선동
- 4) 非정당적 강제권력: 불법적 폭력집단이나 갱의 폭력

8. 정치권력 구조

- 소수의 지배와 다수의 복종의 구조

1) 권력의 주체 (치자층 혹은 elite)

- 가) 권력핵: 가장 중요, 능동적인 부분 ex) 군주, 수상, 독재자, 당간부
- 나) 권력장치: 권력핵을 둘러싸고 직접적 보좌장치 ex) 행정간부, 의회

2) 권력의 객체 (피치자층)

- 가) 치자 지지층 : 생활가치 추구에 만족을 느끼는 층 혜택과 이익을 누림 : 만년 여당형
- 나) 치자 반항자층: 생활가치 추구에 불만족하는 층
 - : 선동가형들은 만년 야당형의 반항적 태도
 - => 이들 중의 지도자층을 대항엘리트 (counter-elite)
- 다) 중립자층과 무관심층: 중립적 태도
 - : 호의적 중립자와 소극적 반항자
 - : 여론조사에서 무응답자 집단

9. 정치권력의 지배수단: 당근과 채찍

1) 설득(persuasion)적 방법- 당근

: 적극적 복종자에 대해

가) 합리적 설득- 자율적 복종

: 피치자의 이성에 호소해 권력의 정통성을 납득시키려는 지배수단.

: 정부백서 발행, 국회에서의 시정연설/질의응답, 정당의 선전문서/ 조사보고서

나) 상징적 설득- 맹목적 복종(각종 상징, 의식조작)

- 전통적인 관습을 상징적으로 조작하여 국민의 감정에 호소하여 타성에 의한 복종을 도출하는 방법.
 - : 전통적 사회에서 전통, 관습 큰 위력
- ex) 일본의 신사참배, 태극기에 대한 경례, 김일성 동상, 후세인 동상.

다) 보상적 설득- 공리적(公利的), 타산적(打算的) 복종

- 인간의 약점을 이용하는 원시적 방법
- : 각종 정신적, 물질적 가치를 부여함으로써 인간의 이기심, 명예심, 허영심에 호소
- : (사회적 가치) 뇌물, 향연, 훈장, 영전, 표창
- : (경제적 가치) 토지개혁, 영농자금 지급, 농가부채탕감, 특혜융자, 각종 자금 인하

2) 강제적 방법-채찍

적극적 반항자와 적대적 중립자 지배 방법

가) 가치박탈에 의한 강제<-> 보상적 설득의 반대 개념으로 공포심 유발.

: 수여한 훈장이나 표창 박탈

: 생명. 재산. 명예. 안전의 박탈, 자유제한, 파면, 면직, 고용거부, 진급 정지, 중과세

나) 심리적 폭력- 인간의 육체에 대한 직접적 폭력이 아니라 조건반사적인 원리를 이용해 인간심리에 폭력을 가해 국민의 복종을 강요하는 방법.

: 과장, 협박, 공갈 등을 통해 일반대중에게 공포 유발

: 나찌 돌격대의 Hakenkreuz (하켄크로이쯔), 무장군인의 시위행렬, 전차의 굉음, 공포탄 발사

다) 물리적 폭력

: 적극적 반항자와 대항 elite에게 발동

: 군대, 경찰, 교도소 등 지배의 최후 수단

- => 물리적 폭력은 반대파의 수를 증가시켜 사회의 불안 증가초래.
- -> 치자의 빈번한 폭력행사는 실정의 증거가 되며 정권 붕괴직전에 나타나는 현상.

** 현명한 치자는 권력 객체의 성질에 따라 지배수단을 유효 적절하게 구사

3) 정치권력의 지배 수단 : 상징조작

메리암(C.E Merriam)은 권력이 그 자체를 유지하기 위한 수단으로 피치자에게서 정당화를 이끌어 낼 수 있는 상징조작의 중요성 강조.

- 가) 미란다: <u>인간의 정서적 비합리적 측면에 호소해 '동일화의 상징'을 표출시켜 국민들의</u> <u>마음을 규합해 내는 역할</u>
- ex) 노래, 제복. 포스터. 슬로건 등 정치적 상징 사용
- ① 국경일 및 각종 기념일의 설정
- ② 공공장소의 설립과 기념적인 건조물 건립 ex) 맥아더 장군 동상
- ③ 특정음악의 장려와 금지 ex) 군가, 애국가, 교회의 찬송가 등
- ④ 예술적인 깃발: 장식물 제복, 동상, 우표 등의 제작
- ⑤ 일화와 역사의 미화
- ⑥ 집단적 의식과 장엄한 거행 ex) 대중적 시위: 촛불시위

- 나) 크리덴더: <u>인간의 이성과 합리성에 의존한 '합리화의 상징'</u> ex) 헌법제정, 악의 축 규정 등
- ① 정부에 대한 우선적 존경태도 ② 복종 ③ 희생
- ④ 합법성의 독점: 헌법, 법률 ex) 음주측정

10. 정치권력의 특징과 억제

- 1) 절대 권력은 절대부패 한다.
- *존 에머리치 에드워드 달버그 액튼(Rt. Hon. John Emerich Edward Dalberg-Acton)
 - : 영국의 정치가. 역사가
 - '권력은 부패되기 쉽고, 절대 권력은 절대 부패한다.
- 2) 권력억제 방안
- 가) 권력행사의 철저한 <mark>상호견제</mark>를 통한 권력 억제 ex) 선진국형 정치문화 형성, 삼권분립제.
- 나) 국가경영은 물론 공기업과 사기업을 포함한 모든 단위의 국가경영시스템화.
- 다) 정치교육: 민주주의 성숙과 민주주의 제도 정착
- ex) 플라톤의 [국가론]에서 정치교육과 정치사회화의 중요성 강조