## SONATA III.

Abbreviations, etc., P.T., Principal Theme; S.T., Secondary Theme; Close; Coda, M.T., Middle Theme; Ep., Episode.

Abkürzungen: HS. bedeutet Hauptsatz, SS. Seitensatz, SchlS. Schlusssatz, Anh. Anhang, MS. Mittelsatz, ZS. Zwischensatz.









a) Let the approgratura f be as short as possible, without being | a) f mit c in der Begleitung zugleich anschlagen, mögindistinct. Strike it with the c in the accompaniment.













b) Notes marked with a line (-) in this edition, should be played rather heavily, and dwelt upon.

b) Die mit - bezeichneten Noten sind etwas gewichtiger anzuspielen.









