Пояснительная записка

0.Введение

ПИШЕТСЯ В КОНЦЕ

- 1. Анализ ТЗ
- 1.1. Формулировка задания на КР

Целью курсовой работы является проектирование и реализация базы данных "Система бронирования билетов в кинотеатре". Курсовой проект отражает этапы создания базы данных с использованием СУБД FireBird 2.5, а также клиентского приложения. Для того, чтобы выполнить поставленную цель, были сформулированны следующие задачи:

- 1. Провести анализ предметной области.
- 2. Разработать формальные требования к хранимым в БД данным.
- 3. Разработать структуру БД.
- 4. Разработать клиентское приложение.
- 1.2.Описание предметной области

В данной курсовой работе под кинотеатром будем понимать предприятие, имеющее зрительные залы, предназначенные для показа фильмов. Каждый зал может иметь зрительные места нескольких типов:

- Элитные
- Комфортные
- Обычные

Типы мест различаются комфортом просмотра фильма из-за разницы в удобстве обзора, а следовательно и стоимостью.

Зрительное место может быть забронированно или свободно для продажи.

Для бронирования билета в кинотеатр клиенту необходимо указать сеанс, тип зрительного места и, при желании, конкретное место (с учетом уже забронированных). Также кинотеатр обеспечивает возможность отмена брони.

Для того, чтобы попасть на сеанс, клиент должен выкупить билет не позднее начала сеанса.

Таким образом, работа кинотеатра по бронированию заключается в следующих процессах:

- 1. Бронирование билета клиентом. Для этого процесса необходимо хранить следущие данные:
 - Ф.И.О. клиента
 - Сеанс, на который клиент забронировал билет
 - Место, выбранное клиентом
- 2. Контроль заполненности зала для каждого сеанса. Для этого процесса необходимо хранить следущие данные:
 - Количество доступных мест в каждой зоне комфортности
 - Заполненность каждого конкретного места (наличие брони на него)
- 3. Предоставление клиенту информации о будущих сеансах. Для этого процесса необходимо хранить следущие данные:

- Название фильма и информация о нем
- Время проведения сеанса
- Цены на доступные для брони места в зале
- 1.3. Движение потоков данных

При использовании создаваемой базы данных для бронирования билетов будет происходить обмен данных между клиентом и компанией, использующей созданную информационную систему.

Этот обмен заключается в следующих процессах:

- 1. Передача клиентом информации о желаемом сеансе, типе зрительного места и, при желании, конкретного места
- 2. Предоставление кинотеатром информации о предстоящих сеансах, заполненности зала и цене доступных для брони мест
 - 1.4.Обзор аналогов
 - 1.4.1. Ticket Soft: Кинотеатр (и Ticket Soft: Web Sales)

Ticket Soft - система управления кинотеатрами и мультиплексами, театрами, киноконцертными комплексами, занимающая примерно 10% на рынке всех кинотеатров России.

Ticket Soft:Кинотеатр (и Ticket Soft:Web Sales) позволяет:

- 1. Продавать и бронировать билеты в соответствии с требованиями 54-ФЗ и 193-ФЗ с помощью единой билетной кассе на POS-терминале и через интернет
 - 2. Контролировать заполненность зала с помощью визуального редактора
- 3. Предоставлять клиенту информацию о предстоящих сеансах в том числе с помощью монитора зрителя
 - 2.Проектировние базы данных
 - 2.1.Создание базы данных
 - 2.1.1.Заявки

Для обеспечения пользователям базы данных возможности добавления залов, у каждого зала есть диапазон номеров мест. Таким образом, чтобы узнать, какому залу принадлежит место, необходимо сделать запрос к отношению Залы.

| Номер заявки | Ф.И.О. клиента | Номер сеанса | Номер места |
|--------------|----------------|--------------|-------------|
| 1 | И.И.И. | 1 | 1 |

2.1.2.Сеансы

| Номер | Название фильма | Время начала сеанса | Время конца сеанса | Стоимость элитных мест | Стоимость комфортных мест | Стоимость обычных мест | Номер зала |
|-------|--------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------|
| 1 | фильм | 16.07 | 17.01 | 150 | 100 | 50 | 1 |

2.1.3.Залы

| Номер зала | Начало диапазона номеров мест | Конец диапазона номеров мест |
|------------|-------------------------------|------------------------------|
|------------|-------------------------------|------------------------------|

| Номер зала | Начало диапазона номеров мест | Конец диапазона номеров мест |
|------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1 | 1 | 27 |

2.1.4.Места

| Номер места | Тип места | Номер места в зале (отображаемый) |
|-------------|-----------|-----------------------------------|
| 2 | элит | 2 |
| 17 | обычн | 17 |

2.1.5.Бронь

| Номер места | Номер сеанса | Забронированность |
|-------------|--------------|-------------------|
| 2 | 1 | 1 |
| 17 | 1 | 0 |