

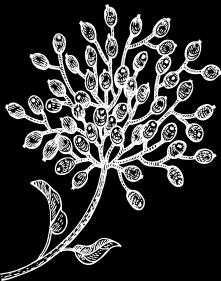


co-criação de projetos
em comunidade

semente



semente é um método participativo para a co-criação de projetos em comunidade. Baseia-se no aprendizado ao longo de décadas de iniciativas colaborativas e de pesquisa em design, em diversos contextos institucionais e geográficos.



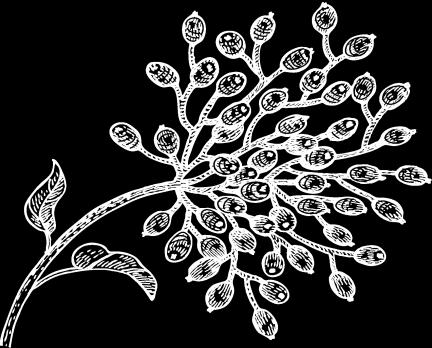
Creative Commons Attribution 4.0 ([CC BY 4.0](#))
Baseado em conteúdo do [Relatório ID21](#) e [fonte.wiki](#)



o ambiente da
semente
solo, manejo, tempo, frutos

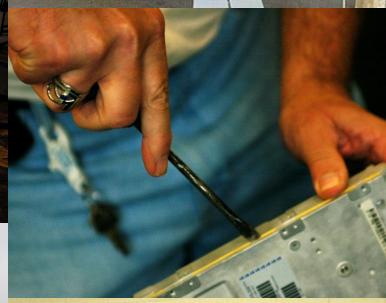
SOLO

Projetos no Brasil (2002 - 2022)
experimentando com a apropriação crítica de
tecnologias, cultura de abertura, tecnologia
em comunidades, políticas participativas,
altermundismo.



Uma floresta de iniciativas.

- *MetaReciclagem*
- *EstudioLivre*
- *CulturaDigital.br*
- *Rede//Labs*
- *Tropixel*
- ...



MANEJO

Adaptação a mudanças

- Golpe e governo conservador.
- Uso de tecnologias para distorcer a representação política - com hiperdirecionamento, instrumentalização de mensagens, deep fakes.
- Virada à extrema direita nas prefeituras e no governo federal.
- COVID-19.

Deserto de condições - modo de sobrevivência

- Baixar o metabolismo
- Cooperação local
- Formatos flexíveis



MANEJO

Leitura de cenário

- Mudanças climáticas e eventos climáticos extremos
- Sociedade de refugiados e fragmentação social
- Desinformação, fascismo e extremismo
- Inteligência artificial e o mundo do trabalho
- Geopolítica das tecnologias de informação e infraestrutura crítica
- Redes como espaço público de debate
- Autonomia, soberania, adaptação e resiliência
- Modelos de desenvolvimento aberto comunitário



TEMPO

Como regenerar uma floresta?

- Compreender o ambiente atual.
- Identificar potencialidades.
- Criar condições para o crescimento, mesmo que em formatos diferentes.
- Recorrente e cíclico, mas não circular.
A espiral do tempo.

Diagnóstico e memória

- ID21
- fonte.wiki



TEMPO

- 1. Melhorar a qualidade de vida e bem-estar social de todas as pessoas**
- 2. Disponibilizar ferramentas de produção e resolução de problemas**
- 3. Facilitar a comunicação livre e acessível**
- 4. Fortalecer o exercício da autonomia**
- 5. Expandir o acesso a serviços e direitos básicos**



ID21 | Paulo Lima (PSA) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária em 2021 no Brasil
Coletivo Neos • 50 visualizações • há 2 anos
10:18

ID21 | Georgia Nicolau (Procomum) e um olhar atualizado sobre Inclusão Digital Comunitária no Brasil
Coletivo Neos • 55 visualizações • há 2 anos
8:17

ID21 | Nelson Pretto (FACED/UFGA) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 222 visualizações • há 2 anos
4:17

ID21 | Cinthia Mendonça (Silo) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 41 visualizações • há 2 anos
9:44

ID21 | Ricardo Ruiz (weareGIG) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 34 visualizações • há 2 anos
4:23

ID21 | Beá (Coletivo Digital) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 64 visualizações • há 2 anos
9:49

ID21 | TC Silva (Casa Tainá) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 37 visualizações • há 2 anos
8:26

ID21 | Vaguinho (Quilombo do Campinho) e um olhar atualizado sobre Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 31 visualizações • há 2 anos
7:06

ID21 | Mãe Beth (LABCoco) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 27 visualizações • há 2 anos
7:39

ID21 | Sebastián Gerlic (Thydewá) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 32 visualizações • há 2 anos
8:07

ID21 | Rodrigo Savazoni (Procomum) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 39 visualizações • há 2 anos
12:09

TEMPO



<https://fonte.wiki>

Referências ID21

As referências listadas abaixo refletem os eixos "[Questões da ID21](#)" e seus respectivos sub-eixos e "[ID21 - Por onde passam as soluções](#)" da pesquisa [ID21 - Novos Olhares sobre a Inclusão Digital Comunitária em 2021](#).

Compilação e organização feitas por [Jejel Miranda](#).

I. Questões ID21

As referências pesquisadas estão listadas abaixo. Tratam-se de artigos, estudos e projetos que possuem alguma relação próxima com os subtemas ou problemas levantados pela pesquisa.

1. Acesso a serviços básicos

[1.1 Inclusão digital no Brasil: em que estágio desse processo estamos](#)

[1.2 Pesquisa sobre o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação](#)

[1.3 Carta Brasileira para Cidades Inteligentes](#)

[1.4 Índice da Internet Inclusiva](#)

[1.5 Todos pela Educação](#)

[1.6 Ouvidinho nosso bairro](#)

[1.7 Arco Digital](#) - lista de Sebastian Gerlic

[1.8 Alteridade reflexões](#) - lista de Milena Franceschinelli

[1.9 Ataques soberania](#) - lista de Milena Franceschinelli

[1.10 Poder de fato](#) - lista de Milena Franceschinelli

2. Conexão

[2.1 Iniciativas de inclusão digital do governo brasileiro](#)

[2.2 Lei de Internet das Coisas no Brasil](#)

[2.3 Instituto Escola Conectada](#)

[2.4 Vianet fornece Wi-Fi gratuito para o município de Itupeva \(SP\)](#)

[2.5 Wi-Fi Curitiba](#)

[2.6 Governo do Pará fornece acesso gratuito à internet em bairros incluídos no Programa Território Pela Paz\(TerPaz\)](#)

[2.7 Projeto de Lei nº 3462, de 2020](#)

[2.8 Projeto de Lei nº 3466, de 2020](#)

[2.9 Projeto de Lei nº 2775, de 2020](#)

3. Infraestrutura

[3.1 ONG Recode](#)

[3.2 Projeto de Lei nº 3491, de 2020](#)

[3.3 Guia Conectividade na Educação](#)

[3.4 Internet para Todos](#)

[3.5 Pesquisa sobre o Uso das Tecnologias de Informação e Comunicação nos Equipamentos Culturais Brasileiros](#)

[3.6 Portal sem fronteiras](#)

[3.7 Coolab](#)

[3.8 Celular Vicia?](#) - lista de Sebastian Gerlic

[3.9 Celulares Indígenas](#) - lista de Sebastian Gerlic

4. Inteligência Artificial

[4.1 Estados-membros da UNESCO aprovam o primeiro acordo mundial sobre ética da inteligência artificial](#)

[4.2 Marco Legal da Inteligência Artificial no Brasil](#)

[4.3 Estratégia Brasileira de Inteligência Artificial - EBI](#)

[4.4 Deep Learning Brasil](#)

[4.5 Serenata de Amor fiscaliza gastos públicos no Brasil](#)

[4.6 Parlamentaria](#)

[4.7 Perfil político](#)

[4.8 Projeto Querido Diário](#)

[4.9 JUSTA](#)

5. Produção de conteúdo

[5.1 Podcast Pilotos](#)

[5.2 politize!](#)

[5.3 Desinformante: portal que aborda a desinformação no Brasil](#)

[5.4 O futuro das coisas](#)

[5.5 Portal Brasileiro de Dados Abertos](#)

[5.6 MIT Technology Review](#)

[5.7 Nova Escola](#)

[5.8 LGPD Brasil](#)

[5.9 Dadocracia](#)

[5.10 Computação sem Caixa](#)

[5.11 Visão Indígena](#) - lista de Sebastian Gerlic

[6. Softwares livres](#)

7. Uso e privacidade de dados

[7.1 Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais \(LGPD\)](#)

[7.2 Data Privacy BR Research](#)

[7.3 Tomada de Decisão Automatizada e a Regulamentação da Proteção de Dados: Alternativas Coletivas Oferecidas pela Lei Geral de Proteção de Dados \(2020\)](#)

[7.4 Dados não pessoais: a retórica da anonimização no enfrentamento à covid-19 e o privacywashing](#)

[7.5 Privacidade e proteção de dados durante a pandemia](#)

[7.6 Contribuições para o Combate à Desinformação na Internet em Periodos Eleitorais](#)

[7.7 Sleeping Giant Brasil](#)

[7.8 SaferNet Brasil](#)

[7.9 Instituto Vero](#)

[7.10 Coalizão Direitos na Rede](#)

[7.11 Facebook eco](#)

[7.12 Fato ou Fake?](#) - lista de Sebastian Gerlic

[7.13 Deep fake](#) - lista de Sebastian Gerlic

[7.14 Deep Fake Lab](#) - lista de Felipe Fonseca

[7.15 chupadados](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.16 Glassroom](#) - lista de Felipe Fonseca e Ricardo Ruiz

[7.17 Dez maneiras de combater a desinformação intervozes](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.18 Kit de desinformação de dados](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.19 Manual de enfrentamento de falsas notícias](#) - lista de Ricardo Ruiz



FRUTOS

- Evolução de relações entre condições locais e externas, comunidade, desejos e entendimentos.
- precisamos parar de somente nos defender, e começar a regenerar.





A vibrant yellow background is adorned with numerous stylized yellow flowers of varying sizes, some with intricate internal lines and others more simple, scattered across the surface.

co-criando

semente



Métodos para facilitação de processos colaborativos usualmente concentram-se excessivamente em iniciar projetos baseados em lideranças individuais. Frequentemente isso leva a distorções, com ênfase em práticas competitivas e oportunistas.

No cerne de semente está a intenção de possibilitar que comunidades identifiquem suas próprias necessidades e desejos reais, e a partir delas semeiem projetos que façam sentido.

Diálogos iniciais - 2022

Quatro reuniões de trabalho em torno dos temas Solo, Manejo, Tempo e Frutos.

Cada sessão e discussões foram documentadas visualmente em pôsteres e contribuíram para a criação do método.



SOLO

Queremos atualizar e alinhar as referências sobre o papel das pessoas para o transformismo social nos dias de hoje.

Queremos que as novas gerações que não ocupam espaços de poder (nas empresas, na academia, no congresso, nos estados, e também em ONGs e agências) saibam do acúmulo histórico de impactos importantes no mundo.

Como preparação para o evento Trópeos Sementes, organizamos encontros online com pessoas que falam sobre SOLO / MÁDIO / FRUTOS / TEMPO.

Esses diálogos apontaram a criação de um mapa para identificar potências & descober espóis, e também quais despojados para construir projetos comunitários de tecnologia e societade.



Na minha visão de PODER, todos têm acesso ao bens comum. E sobre equidade e poder compartilhado entre todos.



#Inclusão



Como criar políticas públicas que promovem apropriação e democratização de tecnologias?



TC Sávia, Casa de Cultura Tanduá



Existem diversos mecanismos institucionais que precisam ser melhor apropriados pelas pessoas que trabalham com políticas públicas: Conselhos deliberativos, Comissões deliberativas, Conferências populares.



Qual a tecnologia que os conselheiros acessam? Qual a transparéncia desses espaços?

O Temo Governance, que veio do mundo das empresas e corporações, e é mais uma rede de apropriação do mundo e de tecnologia, e é mais um instrumento de sacude, e poderíamos usar a infraestrutura que já existe para comercializar saberes e fazeres da comunidade.

Em Ubábatu, o desafio dos conselhos executivos. Não é que são despendentes do poder.

Estamos, quando um game chamado Future Call que mostra de forma lúdica e divertida, sem didaticismo, como estamos sendo manipulados pela internet, pelas fake news, pelos algoritmos.

Achamos que temos escolhas, mas a verdade não temos.

Nós usamos uma tática chamada Cultural Shift, em que não apropriamos de instituições e métodos para poder falar de questões sociais. As expostas do GlassRoom sobre desinformação acontecem dentro de jogos tech.

Poderíamos falar debates sobre tecnologia dentro de spires evangélicas ou botecos!

E importante ter controle de que vontade cria essa adaptabilidade é fundamental.

Louise Heijssen - Tactical Tech

Porque é tão difícil largar o celular? Designers: sons, barulhos, vibrações, dopamina das cinturas. Como você desenhera o seu celular se ele fosse um personagem na sua vida?

O WhatsApp usurpou a internet. As pessoas não entendem a perda para além do WhatsApp. Mas ele também precisa ser desmobilizado. Quando a gente se identifica vidas, perdemos também as polícias.

Temos grupos com indígenas de todo o Brasil em que ninguém escreve nada, se comunicam somente por áudios.

Sabastian García, Thedissia

semente



#Acesso e infraestrutura



#Inclusão

Como criar políticas públicas que promovem apropriação e democratização de tecnologias?



TC Sávia, Casa de Cultura Tanduá



Gosto dessa ideia de criar um agente comunitário focado em cultura e tecnologia. No exemplo da Kalungas, por exemplo, o agente de saúde não está preso a uma estrutura de posto de saúde. A cultura, afinal, é um instrumento de saúde, e poderíamos usar a infraestrutura que já existe para comercializar saberes e fazeres da comunidade.

"Cultura produz vida. Saúde e vida têm que andar juntas."

A estratégia do Estado é fracassada por diversos motivos. É de classe e é elitista. Foca nas expectativas de quem criou o sistema, e não na realidade de cada local. As pessoas adoram.

Precisamos reconstruir nossa Cultura Democrática! As pessoas acreditam que ao participar de uma rede social, é a possibilidade de comentar, ou de se informar sobre o que está acontecendo na sua prefeitura.

As pessoas que estão conectadas, mas a verdade não temos.

Achamos que temos escolhas, mas a verdade não temos.

Nós usamos uma tática chamada Cultural Shift, em que não apropriamos de instituições e métodos para poder falar de questões sociais. As expostas do GlassRoom sobre desinformação acontecem dentro de jogos tech.

Poderíamos falar debates sobre tecnologia dentro de spires evangélicas ou botecos!

E importante ter controle de que vontade cria essa adaptabilidade é fundamental.

Louise Heijssen - Tactical Tech

Porque é tão difícil largar o celular? Designers: sons, barulhos, vibrações, dopamina das cinturas. Como você desenhera o seu celular se ele fosse um personagem na sua vida?

O WhatsApp usurpou a internet. As pessoas não entendem a perda para além do WhatsApp. Mas ele também precisa ser desmobilizado. Quando a gente se identifica vidas, perdemos também as polícias.

Temos grupos com indígenas de todo o Brasil em que ninguém escreve nada, se comunicam somente por áudios.

Sabastian García, Thedissia

semente

MANEJO

Como ajudar o diálogo entre prefeitos e professores? Existe alguma ferramenta que viabiliza o entendimento de cada parte?

O que precisamos fazer é um trabalho de construção de uma rede - dentro da escola e também nas secretarias e prefeituras.



Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Também é preciso ter consciência que prefeitos acabam, viram adulto para outros projetos. Não se pode confiar na permanência, e nem achar someone in charge. É um momento de mudanças e renovação para locais e sentimento em resultado.

Temos que olhar em formação mais ampla, sem preocupação com dinheiro.

É desse lado que o sistema público seja



#Gamificação



#Criatividade tática



Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Existem ferramentas gamificadas, que precisam carregar a mente, e interagir com conversantes que só dão feedbacks positivos no final.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Uma forma de mobilizar os professores e incentivar os a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

FRUTOS

A oralidade é minha tecnologia favorita nos dias de hoje



Quem está no movimento social há mais tempo identifica mais rapidamente os problemas e perigos que o mundo usa indiscernível de tecnologia. Histórias precisam ser contadas ao redor da foguete.

As pessoas que querem fazer projetos interessantes precisam saber do que aconteceu no passado.

Graci Vassouras - Arquêus Tácticos

Sou interessada em grupos e bandas.

Mas se pudermos influenciar estruturas e corporações de maior peso, ótim!

Tenho tentando fazer uma máquina de livro digital pra produzir PDFs. Você pega um texto puro, joga na máquina e transforma em pdf.

Em paralelo, temos experimentado com o Backup Solidario - um intercâmbio de HDs de backup entre amigos que moram distante uns dos outros, garantindo mais segurança.

Tiago Bugari

Como queremos seguir com as tecnologias de manutenção da memória? Que estrutura essa infraestrutura tem no meio ambiente?

Isabel

Nossa internet é ruim, nosso ambiente político é tóxico. Quanto mais CURAdoria informacional tivermos, melhor. Quanto mais guias para políticas públicas criarmos, melhor.

Thal Wais - Arquêus Tácticos

Para romper com a dependência absoluta de empresas sediadas nesse continente, estamos criando uma empresa de hospedagem dentro de casa.

Em paralelo, temos experimentado com o Backup Solidario - um intercâmbio de HDs de backup entre amigos que moram distante uns dos outros, garantindo mais segurança.

Sabrina

Só adoraria que não ficássemos tão presos às máquinas, quando a gente tem uma máquina, ou informações somem ou correm o risco de serem apagadas.

Isabel

semente

#Memória
#Resgate
#Permanência
#Cuidado
#Ancestralidade

Meu trabalho é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Meu desafio é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Meu trabalho é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Meu trabalho é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Meu trabalho é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Meu trabalho é reunir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos históricos e artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indigenas.

Não é uma cartilha

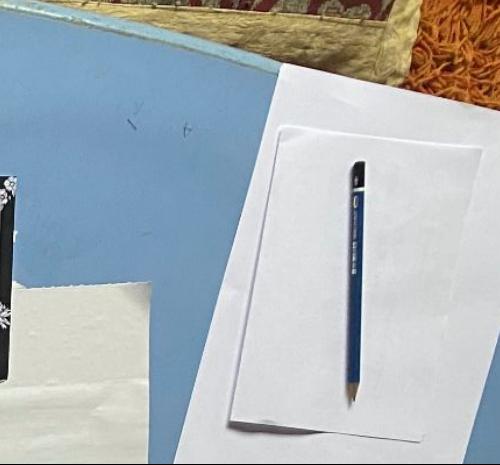
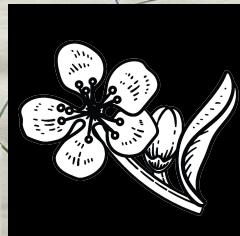
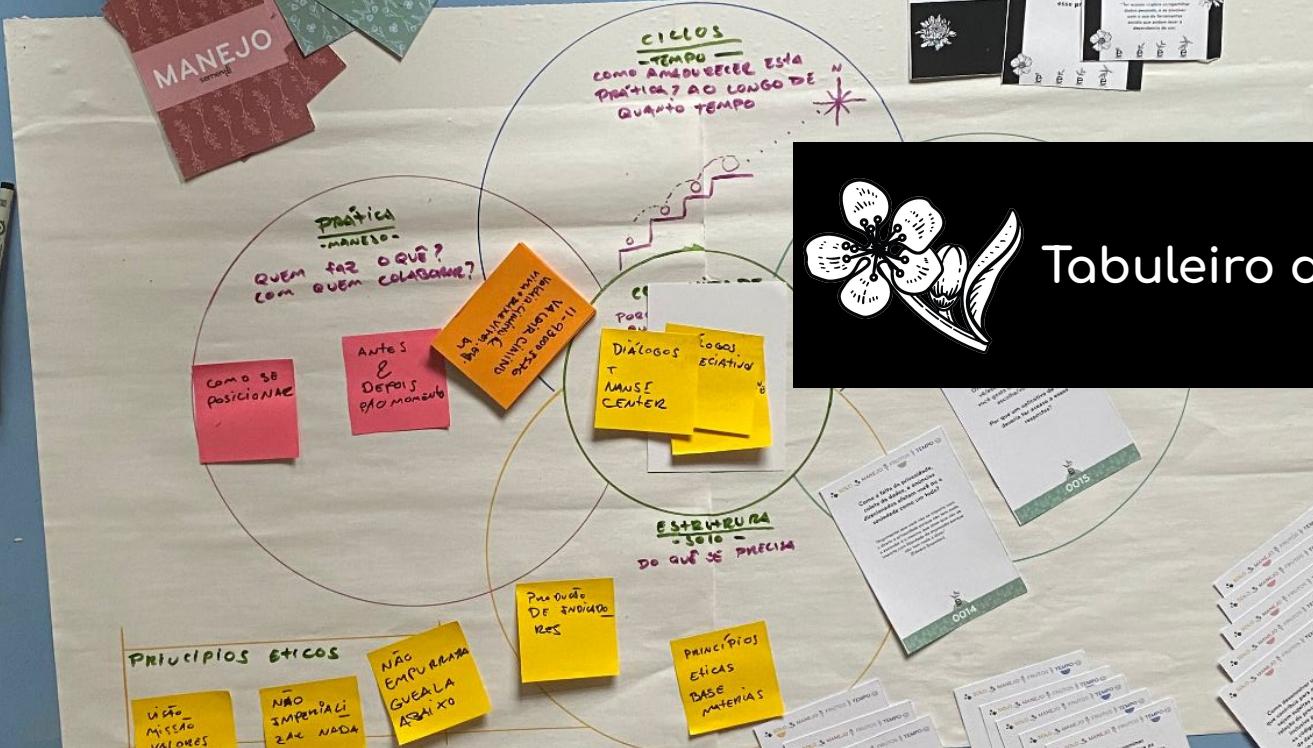
Desde o início entendemos que era necessário criar maneiras de traduzir os insights condensados em ID21 e fonte.wiki em formatos que permitissem que conhecimentos fossem remixados e adaptados para diferentes contextos e níveis de maturidade.





Workshops durante o Tropixel
Sementes - Ubatuba, Julho 2022

Tabuleiro de intercâmbio

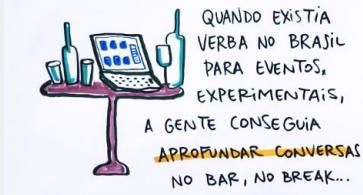






semente

30
JUL
2022 @NEOS



NO ZOOM, ESSE ESPAÇO SE PERDE. EU NÃO QUERO APRESENTAÇÕES DE PROJETOS...

QUERO SABER QUAISS SÃO OS PROBLEMAS QUE VOCÊS ENFRENTAM HOJE!

NOS FESTIVALS DE TECNO XAMANISMO, ESTAMOS RESGATANDO CULTURAIS E TECNOLOGIAS TRADICIONAIS TRIBais

A CLÍNICA SOCIAL PARA O FUTURO É UMA TENDA DE CURA PARA TRABALHAR EXPERIÊNCIAS DE GRUPO COM PRÁTICAS ANCESTRO FUTURISTAS

Fabi Borges

OS HOMENS-LÂNGA, PREOCUPADOS COM AVANÇAR, INOVAR SEGUIM CRIANDO UM AMBIENTE TECH MACHISTA e OPPRESSOR

A MULHER CONTINUA NESSA PAPEL CUIDADOSO DE GUARDAR AS MEMÓRIAS NA SACOLA SAGRADA.

COMO FACILITAR A CRIAÇÃO E O FINANCIAMENTO DE PROJETOS E POLÍTICAS ATRAVÉS DE UMA FERRAMENTA DE JOGO?



QUEREMOS CRIAR PROJETOS A PARTIR DE METAS E OBJETIVOS OU SONHOS E DESEJOS?

CONSTRUA EM CATA, COM SEUS FILHOS, MINI-MICROSCÓPIOS PARA DETECTAR MICROPLÁSTICOS E ORGANISMOS NOS OCEANOS POR MENOS DE \$300,00

O ERRO MAIS COMUM DOS MOVIMENTOS SOCIAIS É FALAR SOMENTE DE SÍ MESMOS

Como amplificar a linguagem do invisível e conversar com a natureza através da tecnologia?



A PSICANÁLISE É UM RITUAL DE ESCUTA PROFUNDA.

QUEREMOS RECONFIGURAR AS CONVERSAS.



PARA COMUNICAR PROJETOS REVOLUÇÃOARIOS, É PRECISO PLANEJAR BEM O CONTEÚDO PARA CADA PÚBLICO, USAR TÉCNICAS DE GUERRILHA NAS REDES SOCIAIS

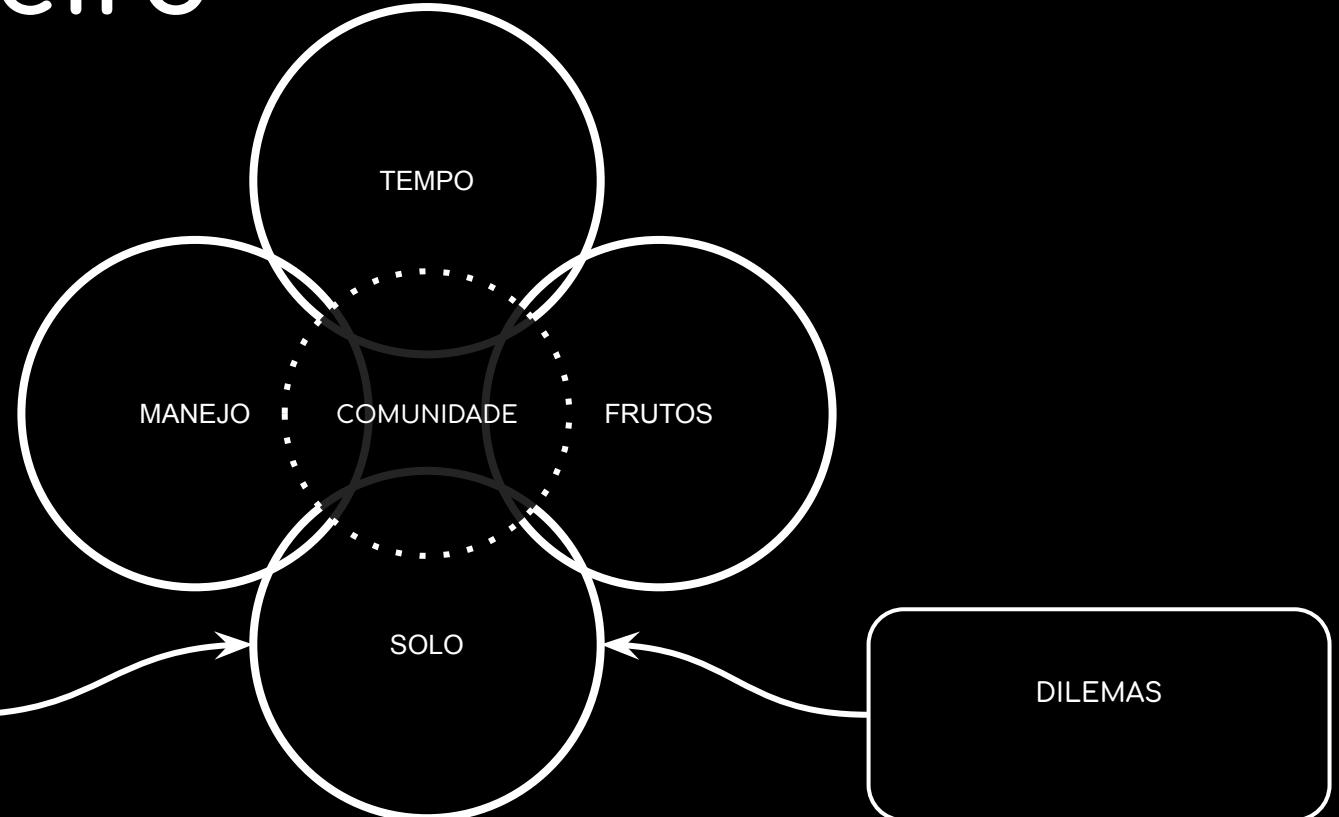
Evolução gradual do tabuleiro



Elementos

- A *semente* é a *comunidade*. Isso envolve as pessoas atuantes na iniciativa, o território, parcerias e competição;
- É necessário criar pontos de convergência;
- O contexto precisa ser desenhado e repensado por todas as pessoas envolvidas;
- As relações devem fazer parte do mapa. A falta de relações também;
- Visualizar ausências e potencialidades.

O tabuleiro (2022)





Beyond the use of technologies.
Critical appropriation. Domain.
Ability. Trickery. Thinkering. 'Gambierra',
tactical creativity. Tools. Hacker culture.
Appropriate methodologies for life
projects. Security, privacy, fact-checking.



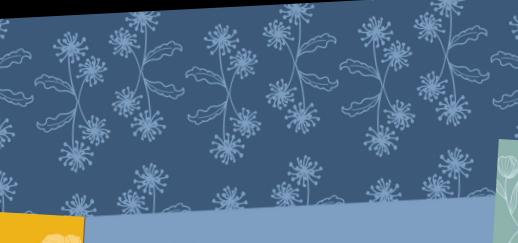
HANDLING
semento



New institutional forms.
Social participation.
Care linked to the territory.
Access and infrastructure.
Sovereignty and technology.
Modularity. Governance.



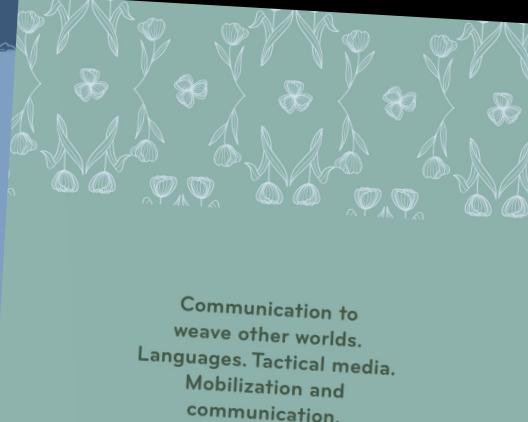
SOIL
semento



Look after, memory. Cycles.
Archives. Communities. Observation.
Rescue. Preservation. Update.
Permanence. Maintenance.
Ancestry and the digital.



TIME
semento



Communication to
weave other worlds.
Languages. Tactical media.
Mobilization and
communication.

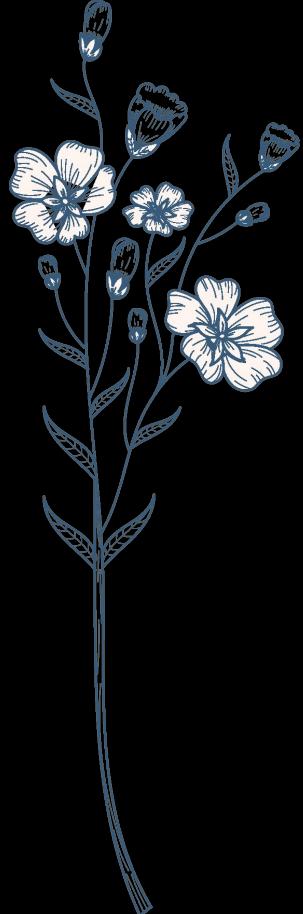


FRUITS
semento



Cartas: jogos

- Práticas, métodos, costumes
- Mapeamento de ecossistema
 - Pessoas, grupos, organizações, empresas, instituições, poder público
- Plataformas e protocolos
- Mapeamento de intenções
- Linha do tempo de iniciativas locais



semente - 2023



- **Expansão:** testes em eventos internacionais (MozFest, Critical Infrastructures Lab).
- **Design:** Revisar tabuleiro e cartas. Gerar conjuntos simplificados de cartas - jogos focados em etapas e objetivos distintos. Foco em facilitação, ação, conexão. Cada conjunto de cartas deve ser acompanhado de um livreto com descrições mais aprofundadas de cada carta.
- **Comunicação:** site, repositório, documentação.
- **Implementações-piloto:** parcerias para aplicação de semente em projetos comunitários, aprimoramento do método, consolidação de vocabulário.
 - Bristol, Fabcities, GIIG, ...

Obrigadx!

semente