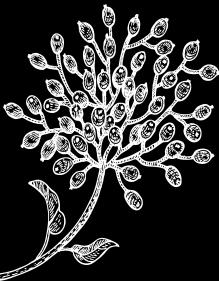




semente



semente é um método participativo para a co-criação de projetos em comunidade. Baseia-se no aprendizado ao longo de décadas de iniciativas colaborativas e de pesquisa em design, em diversos contextos institucionais e geográficos.



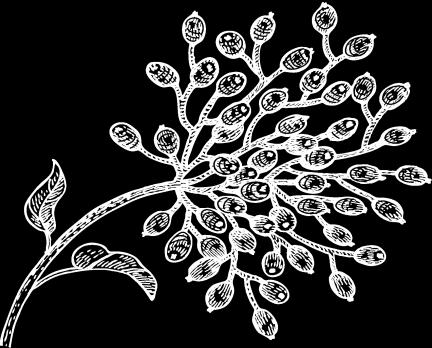
Creative Commons Attribution 4.0 ([CC BY 4.0](#))
Baseado em conteúdo do [Relatório ID21](#) e [fonte.wiki](#)



o ambiente da
semente
solo, manejo, tempo, frutos

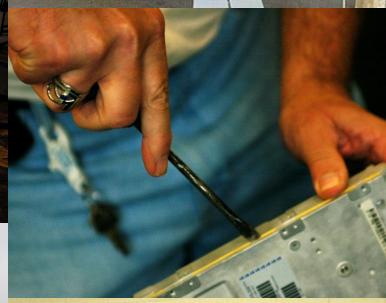
SOLO

Projetos no Brasil (2002 - 2022)
experimentando com a apropriação crítica de
tecnologias, cultura de abertura, tecnologia
em comunidades, políticas participativas,
altermundismo.



Uma floresta de iniciativas.

- *MetaReciclagem*
- *EstudioLivre*
- *CulturaDigital.br*
- *Rede//Labs*
- *Tropixel*
- ...



MANEJO

Adaptação a mudanças

- Golpe e governo conservador.
- Uso de tecnologias para distorcer a representação política - com hiperdirecionamento, instrumentalização de mensagens, deep fakes.
- Virada à extrema direita nas prefeituras e no governo federal.
- COVID-19.

Deserto de condições - modo de sobrevivência

- Baixar o metabolismo
- Cooperação local
- Formatos flexíveis



MANEJO

Leitura de cenário

- Mudanças climáticas e eventos climáticos extremos
- Sociedade de refugiados e fragmentação social
- Desinformação, fascismo e extremismo
- Inteligência artificial e o mundo do trabalho
- Geopolítica das tecnologias de informação e infraestrutura crítica
- Redes como espaço público de debate
- Autonomia, soberania, adaptação e resiliência
- Modelos de desenvolvimento aberto comunitário



TEMPO

Como regenerar uma floresta?

- Compreender o ambiente atual.
- Identificar potencialidades.
- Criar condições para o crescimento, mesmo que em formatos diferentes.
- Recorrente e cíclico, mas não circular.
A espiral do tempo.

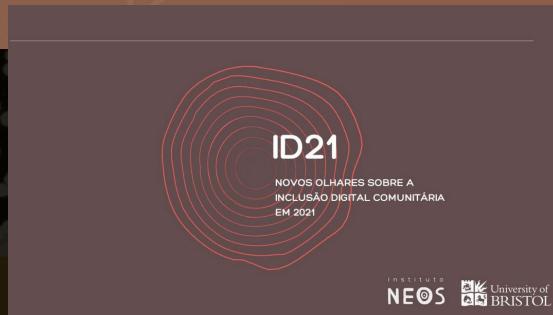
Diagnóstico e memória

- ID21
- fonte.wiki



TEMPO

- 1. Melhorar a qualidade de vida e bem-estar social de todas as pessoas**
- 2. Disponibilizar ferramentas de produção e resolução de problemas**
- 3. Facilitar a comunicação livre e acessível**
- 4. Fortalecer o exercício da autonomia**
- 5. Expandir o acesso a serviços e direitos básicos**



ID21 | Paulo Lima (PSA) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária em 2021 no Brasil
Coletivo Neos • 50 visualizações • há 2 anos
10:18

ID21 | Georgia Nicolau (Procomum) e um olhar atualizado sobre Inclusão Digital Comunitária no Brasil
Coletivo Neos • 55 visualizações • há 2 anos
8:17

ID21 | Nelson Pretto (FACED/UFGA) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 222 visualizações • há 2 anos
4:17

ID21 | Cinthia Mendonça (Silo) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 41 visualizações • há 2 anos
9:44

ID21 | Ricardo Ruiz (weareGIG) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 34 visualizações • há 2 anos
4:23

ID21 | Beá (Coletivo Digital) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 64 visualizações • há 2 anos
9:49

ID21 | TC Silva (Casa Tainá) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 37 visualizações • há 2 anos
8:26

ID21 | Vaguinho (Quilombo do Campinho) e um olhar atualizado sobre Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 31 visualizações • há 2 anos
7:06

ID21 | Mãe Beth (LABCoco) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 27 visualizações • há 2 anos
7:39

ID21 | Sebastián Gerlic (Thydewá) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 32 visualizações • há 2 anos
8:07

ID21 | Rodrigo Savazoni (Procomum) e um olhar atualizado sobre a Inclusão Digital Comunitária no BR
Coletivo Neos • 39 visualizações • há 2 anos
12:09

TEMPO



TEMPO

Referências ID21

As referências listadas abaixo refletem os eixos "[Questões da ID21](#)" e seus respectivos sub-eixos e "[ID21 - Por onde passam as soluções](#)" da pesquisa [ID21 - Novos Olhares sobre a Inclusão Digital Comunitária em 2021](#).

Compilação e organização feitas por [Jejel Miranda](#).

I. Questões ID21

As referências pesquisadas estão listadas abaixo. Tratam-se de artigos, estudos e projetos que possuem alguma relação próxima com os subtemas ou problemas levantados pela pesquisa.

1. Acesso a serviços básicos

[1.1 Inclusão digital no Brasil: em que estágio desse processo estamos](#)

[1.2 Pesquisa sobre o uso das Tecnologias de Informação e Comunicação](#)

[1.3 Carta Brasileira para Cidades Inteligentes](#)

[1.4 Índice da Internet Inclusiva](#)

[1.5 Todos pela Educação](#)

[1.6 Ouvidinho o nosso bairro](#)

[1.7 Arco Digital](#) - lista de Sebastian Gerlic

[1.8 Alteridade reflexões](#) - lista de Milena Franceschinelli

[1.9 Ataques soberania](#) - lista de Milena Franceschinelli

[1.10 Poder de fato](#) - lista de Milena Franceschinelli

2. Conexão

[2.1 Iniciativas de inclusão digital do governo brasileiro](#)

[2.2 Lei de Internet das Coisas no Brasil](#)

[2.3 Instituto Escola Conectada](#)

[2.4 Vianet fornece Wi-Fi gratuito para o município de Itupeva \(SP\)](#)

[2.5 Wi-Fi Curitiba](#)

[2.6 Governo do Pará fornece acesso gratuito à internet em bairros incluídos no Programa Território Pela Paz\(TerPaz\)](#)

[2.7 Projeto de Lei nº 3462, de 2020](#)

[2.8 Projeto de Lei nº 3466, de 2020](#)

[2.9 Projeto de Lei nº 2775, de 2020](#)

3. Infraestrutura

[3.1 ONG Recode](#)

[3.2 Projeto de Lei nº 3491, de 2020](#)

[3.3 Guia Conectividade na Educação](#)

[3.4 Internet para Todos](#)

[3.5 Pesquisa sobre o Uso das Tecnologias de Informação e Comunicação nos Equipamentos Culturais Brasileiros](#)

[3.6 Portal sem fronteiras](#)

[3.7 Coolab](#)

[3.8 Celular Vicia?](#) - lista de Sebastian Gerlic

[3.9 Celulares Indígenas](#) - lista de Sebastian Gerlic

4. Inteligência Artificial

[4.1 Estados-membros da UNESCO aprovam o primeiro acordo mundial sobre ética da inteligência artificial](#)

[4.2 Marco Legal da Inteligência Artificial no Brasil](#)

[4.3 Estratégia Brasileira de Inteligência Artificial - EBI](#)

[4.4 Deep Learning Brasil](#)

[4.5 Serenata de Amor fiscaliza gastos públicos no Brasil](#)

[4.6 Parlameira](#)

[4.7 Perfil político](#)

[4.8 Projeto Querido Diário](#)

[4.9 JUSTA](#)

5. Produção de conteúdo

[5.1 Podcast Pilotos](#)

[5.2 politize!](#)

[5.3 Desinformante: portal que aborda a desinformação no Brasil](#)

[5.4 O futuro das coisas](#)

[5.5 Portal Brasileiro de Dados Abertos](#)

[5.6 MIT Technology Review](#)

[5.7 Nova Escola](#)

[5.8 LGPD Brasil](#)

[5.9 Dadocracia](#)

[5.10 Computação sem Caixa](#)

[5.11 Visão Indígena](#) - lista de Sebastian Gerlic

6. Softwares livres

7. Uso e privacidade de dados

[7.1 Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais \(LGPD\)](#)

[7.2 Data Privacy BR Research](#)

[7.3 Tomada de Decisão Automatizada e a Regulamentação da Proteção de Dados: Alternativas Coletivas Oferecidas pela Lei Geral de Proteção de Dados \(2020\)](#)

[7.4 Dados não pessoais: a retórica da anonimização no enfrentamento à covid-19 e o privacywashing](#)

[7.5 Privacidade e proteção de dados durante a pandemia](#)

[7.6 Contribuições para o Combate à Desinformação na Internet em Periodos Eleitorais](#)

[7.7 Sleeping Giant Brasil](#)

[7.8 SaferNet Brasil](#)

[7.9 Instituto Vero](#)

[7.10 Coalizão Direitos na Rede](#)

[7.11 Facebook eco](#)

[7.12 Fato ou Fake?](#) - lista de Sebastian Gerlic

[7.13 Deep fake](#) - lista de Sebastian Gerlic

[7.14 Deep Fake Lab](#) - lista de Felipe Fonseca

[7.15 chupadados](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.16 Glassroom](#) - lista de Felipe Fonseca e Ricardo Ruiz

[7.17 Dez maneiras de combater a desinformação intervozes](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.18 Kit de desinformação de dados](#) - lista de Ricardo Ruiz

[7.19 Manual de enfrentamento de falsas notícias](#) - lista de Ricardo Ruiz

<https://fonte.wiki>



FRUTOS

- Evolução de relações entre condições locais e externas, comunidade, desejos e entendimentos.
- precisamos parar de somente nos defender, e começar a regenerar.





A vibrant yellow background is adorned with numerous stylized yellow flowers of varying sizes, some with intricate internal lines and others more simple, scattered across the surface.

co-criando

semente



Métodos para facilitação de processos colaborativos usualmente concentram-se excessivamente em iniciar projetos baseados em lideranças individuais. Frequentemente isso leva a distorções, com ênfase em práticas competitivas e oportunistas.

No cerne de semente está a intenção de possibilitar que comunidades identifiquem suas próprias necessidades e desejos reais, e a partir delas semeiem projetos que façam sentido.

Diálogos iniciais - 2022

Quatro reuniões de trabalho em torno dos temas Solo, Manejo, Tempo e Frutos.

Cada sessão e discussões foram documentadas visualmente em pôsteres e contribuíram para a criação do método.



SOLO

Queremos atualizar e alinhar as referências sobre o papel das pessoas para a transformação social nos dias de hoje.

Queremos que as novas gerações que não ocuparam espaços de poder (nas empresas, no congresso, nos estados, e também em ONGs e agências) saibam do acervo histórico de importantes líderes.

Como preparação para o evento Tropeiro Semente, organizamos encontros online com lideranças SOLO | MÁDIO FRUTOS | TEMPO.

Esses diálogos apontaram a criação de um mapa para identificar potências & descovertas, e apontaram quais despojados para construir projetos comunitários de tecnologia e societade.



Na minha visão de PODER, todos têm acesso ao território comum. E sobre equidade e poder compartilhado entre todos.

"Tudo poder emana do povo e será exercido de forma direta ou através de suas representantes"

Em Ubábatu, o desafio dos conselhos executivos. Não é que são despendentes daqueles que os apoiam?

#Participação social
#Acesso e infraestrutura
#Governança
#Inclusão

Criar políticas públicas que promovem apropriação e democratização de tecnologias?

Existem diversos mecanismos institucionais que precisam ser melhor apropriados pelas pessoas que trabalham com políticas públicas: Conselhos deliberativos, Comissões deliberativas, Conferências populares.

Qual a tecnologia que os conselheiros acessam? Qual a transparéncia dessas espécies?

O Temo Governance, que vem do mundo das empresas e corporações, e é mais uma rede de apropriação do modelo e da tecnologia. Esta ligado ao controle, ao apropriação e ao uso das tecnologias, e não à democracia.

Gostaria de ideia de criar um agente comunitário focado em cultura e tecnologia. No território da Kalunga, por exemplo, o agente de saúde não está preso a uma estrutura de posto de saúde. A cultura, afinal, é um instrumento de saúde, e poderíamos usar a infraestrutura que já existe para comercializar saberes e fátes da comunidade.

"Cultura produz vida. Saúde e vida têm que andar junto."
A estratégia do Estado é fracassada por diversos motivos. É de classe e é elitista. Foca nas expectativas de quem crou e segue, e não na realidade de cada local. As pessoas adoram.

Precisamos reconstruir nossa Cultura Democrática. As pessoas acreditam que se participar de uma rede social é a possibilidade de comentar, ou de se informar sobre o que está acontecendo na sua prefeitura, mas também é importante que sejam responsáveis pelas decisões.

Estamos, quando um game chamado Future Call que mostra a forma lúdica e divertida, sem didaticismo, como estamos sendo manipulados pela internet, pelas fake news, pelos algoritmos.

Achamos que temos escolha, mas a verdade não temos.

Nós usamos uma tática chamada Cultural Shift, em que não apropriamos de instituições e métodos para poder falar de coisas que queremos que façam. As expedições do GlassRoom sobre desinformação acontecem dentro de jogos tech.

Um desafio dos games é que tornam desenvolvedores brasileiros. Além disso, as plataformas de divulgação ainda são muito controladas e as publicações independentes são escondidas sempre pelas redes sociais.

Uma possibilidade de engajamento é fazer parcerias com youtubeiros geram conteúdo relacionado e conseguem mais visualizações do que canais clássicos de televisão.

Um dos nossos projetos, o Visão Indígena, fortalece as habilidades de registrar vídeos com o celular, contribuindo na salvaguarda do seu patrimônio cultural imaterial.

Porque isso, o WhatsApp é o aplicativo que mais usamos nos encontros não sincronizados com indígenas, pois favorecem a oralidade.

Temos grupos com indígenas de todo o Brasil em que ninguém escreve nada, se comunica somente por áudios.

sem desinformação. Quando a gente se identifica vóides, perdemos também as polícias.

semente

MANEJO



Crithia Mendonça, S/se

Somos pessoas que juntamos ferramentas à mente, e interagemos com conversantes que sólido dialeticamente, e não só de salto no campo.

Nossa vocação na São e elaborar com a afetividade da educação popular. Sem trabalhar fechados em nós mesmo. O foco é que haja boas confraternizações, unindo global e local.

Para que sejamos gremistas, é preciso preparar a terra, criar, plantar, e observar crescer com tempo e paciência. Quando chegar o momento, um editorial, a gente nunca

#Cultura hacker
#Gamificação
#Ferramentas
#Criatividade tática



Vemos o Laboratório como um viveiro e sobre processo, não resultado final.

Laboratório é comunidade de aprendizagem. Espaço de expressão. Não é utilitar. É como uma escola informal, onde o aluno não se totalmente pronto, não se forma empresário ou CEO de startup.

O desafio do software livre é que não é de graça. Existe um ecossistema de pessoas que precisa ser financiado, então é gratuito mas não é de graça.

É desafiador é que o sistema público seja

Como ajudar o diálogo entre prefeitos e professores? Existe alguma ferramenta que viabiliza o entendimento de cada parte?



Uma forma de mobilizar os professores e incentivá-los a criar projetos de inovação dentro do seu horário normal de trabalho, sem sobrecarregá-los ainda mais.

Também é preciso ter consciência que prefeitos acabam, viram adulto para outros projetos. Não se pode confiar na permanência, e nem acreditar nessa busca da sustentabilidade. É um momento de mudar a consciência para focar no presente em resultado.

Temos que olhar em formação mais ampla, sem preocupação com dinheiro.



Passamos fortalecer gamificação, improvisações. A escola precisa ser algo que incentive a reflexão e a renovação do conteúdo.

Continuidade é fundamental. 4 anos é pouco para efetuar mudanças na escola.

Também é preciso ter consciência que prefeitos acabam, viram adulto para outros projetos. Não se pode confiar na permanência, e nem acreditar nessa busca da sustentabilidade. É um momento de mudar a consciência para focar no presente em resultado.

Temos que olhar em formação mais ampla, sem preocupação com dinheiro.

FRUTOS



A maneira como pensavamos tecnologia nos anos 2000 não é a mesma que a maneira das pessoas que faltam de políticas públicas atualizadas traz para a sociedade.

Sou interessada em tecnologias que envolvem grupos e bandas. Mas se pudermos influenciar estruturas e corporações de maior peso, ótim!

Grat Viscosiano - Arqueólogos Tácticos

Tento tentando fazer uma máquina de livro digital pra produzir PDFs. Você pega um texto puro, joga na máquinainha e transforma em PDF.

Em paralelo, temos experimentalizado com o Backup Solidario - um intercâmbio de HDs de backup entre amigos que moram distante uns dos outros, garantindo mais segurança.

Eita! Tudo está seguro, mas acidentes calamitosos aconteceram!

#Memória
#Resgate
#Permanência
#Cuidado
#Ancestralidade



Nossa internet é ruim, nosso ambiente político é tóxico. Quanto mais CURAdoria informacional tivermos, melhor. Quanto mais guias para políticas públicas criarmos, melhor.

Meu desafio não é focar no resgate de arquivos, mas numa permanência deles, sobretudo o resgate da interconexionalidade. Quero saber como as mulheres se organizam, como manter arquivos, que tecnologias usam.

Tati Walli - Arqueólogos Tácticos

Só adoramos nos acalmar, e não ficarmos tão frias quando um homem entra na máquina, ou as informações somem ou correm o risco de serem alteradas. A gente sempre pensa que na nuvem tudo está seguro, mas acidentes calamitosos aconteceram!

Contar histórias através de artefatos é tão humano. Antes era o fogo e agora tem o WiFi. As pessoas estão sempre reunidas em torno do WiFi, criando uma relação individualizada de conexão com sua própria rede.

TEMPO



Meu trabalho é reuir as coleções dispersas, escavar, criar arquivos 3D, termos um banco de artefatos, compartilhar com o mundo, promover discussões e residências com artistas indígenas.

Precisamos repensar essas estruturas de uma maneira mais feminina e não-binária, ou seja, sob uma lógica de cuidado (com o material, com as referências, com as pedagogias).

Arquivamento não é só digitalizar e colocar na internet. Mas também é vincular, transformar os acervos, regenerando a cultura.

Precisamos pensar numa decolonização das coleções arqueológicas do Brasil. As noções de terras, cultura e tecnologia & meio ambiente foram forjadas pelo pensamento europeu.

Anita Duman

Estamos dando mais um passo no caminho da independência da "gigante" (Digital Ocean, Oracle, RNT, governo do brasil..)

Não é uma cartilha

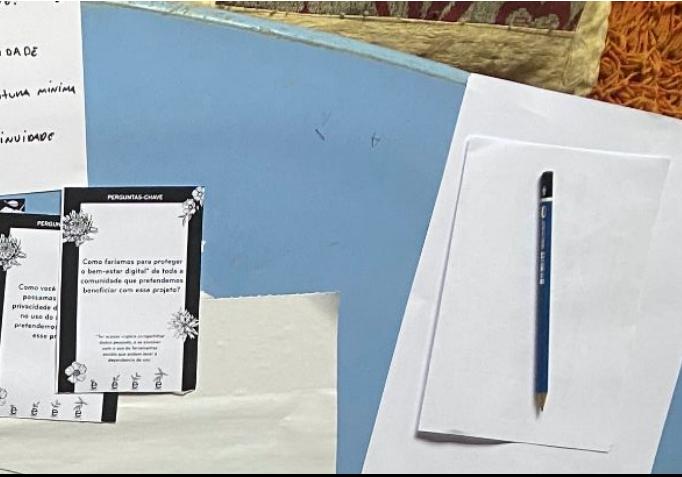
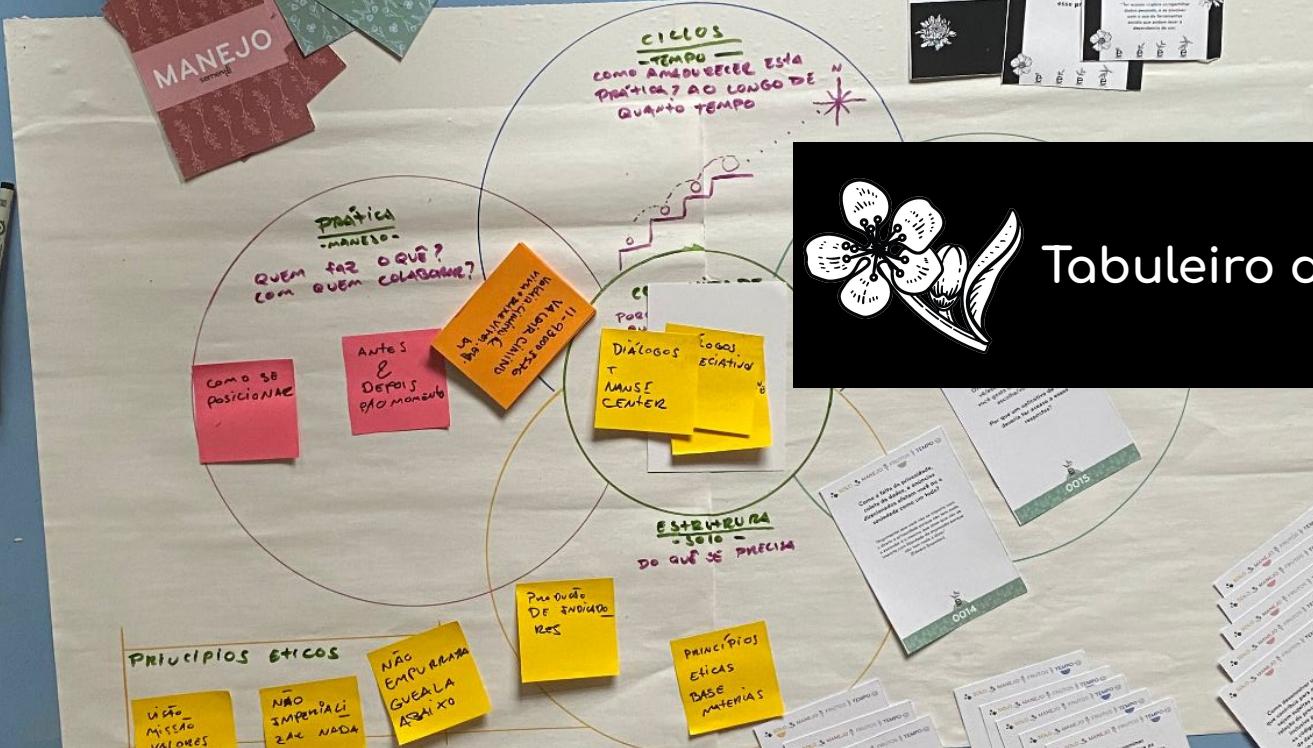
Desde o início entendemos que era necessário criar maneiras de traduzir os insights condensados em ID21 e fonte.wiki em formatos que permitissem que conhecimentos fossem remixados e adaptados para diferentes contextos e níveis de maturidade.





Workshops durante o Tropixel
Sementes - Ubatuba, Julho 2022

Tabuleiro de intercâmbio

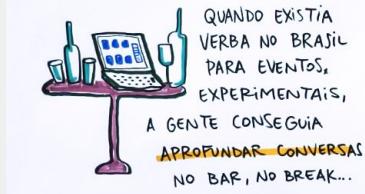






semente

30
JUL
2022 @NEOS



NO ZOOM, ESSE ESPAÇO SE PERDE. EU NÃO QUERO APRESENTAÇÕES DE PROJETOS...

QUERO SABER QUAISS SÃO OS PROBLEMAS QUE VOCÊS ENFRENTAM HOJE!

NOS FESTIVALS DE TECNO XAMANISMO, ESTAMOS RESGATANDO CULTURAIS E TECNOLOGIAS TRADICIONAIS TRIBais

A CLÍNICA SOCIAL PARA O FUTURO É UMA TENDA DE CURA PARA TRABALHAR EXPERIÊNCIAS DE GRUPO COM PRÁTICAS ANCESTRO FUTURISTAS

Fabi Borges

CLÍNICA PARA EVENTOS FUTURISTAS



A PSICOANALISE É UM RITUAL DE ESCUTA PROFUNDA.

QUEREMOS RECONFIGURAR AS CONVERSAS.

OS HOMENS-LÂNGA, PREOCUPADOS COM AVANÇAR, INOVAR SEGUIM CRIANDO UM AMBIENTE TECH MACHISTA e OPPRESSOR



COMO FACILITAR A CRIAÇÃO E O FINANCIAMENTO DE PROJETOS E POLÍTICAS ATRAVÉS DE UMA FERRAMENTA DE JOGO?



QUEREMOS CRIAR PROJETOS A PARTIR DE METAS E OBJETIVOS OU SONHOS E DESEJOS?

A MULHER CONTINUA NESSA PAPEL CUIDADOSO DE GUARDAR AS MEMÓRIAS NA SACOLA SAGRADA. TURTUGA GUARDIAN



COMO AMPLIFICAR A LINGUAGEM DO INVISÍVEL E CONVERSAR COM A NATUREZA ATRAVÉS DA TECNOLOGIA?



PARA COMUNICAR PROJETOS REVOLUÇÃOARIOS, É PRECISO PLANEJAR BEM O CONTEÚDO PARA CADA PÚBLICO, USAR TECNOLOGIAS DE GUERRILHA NAS REDES SOCIAIS

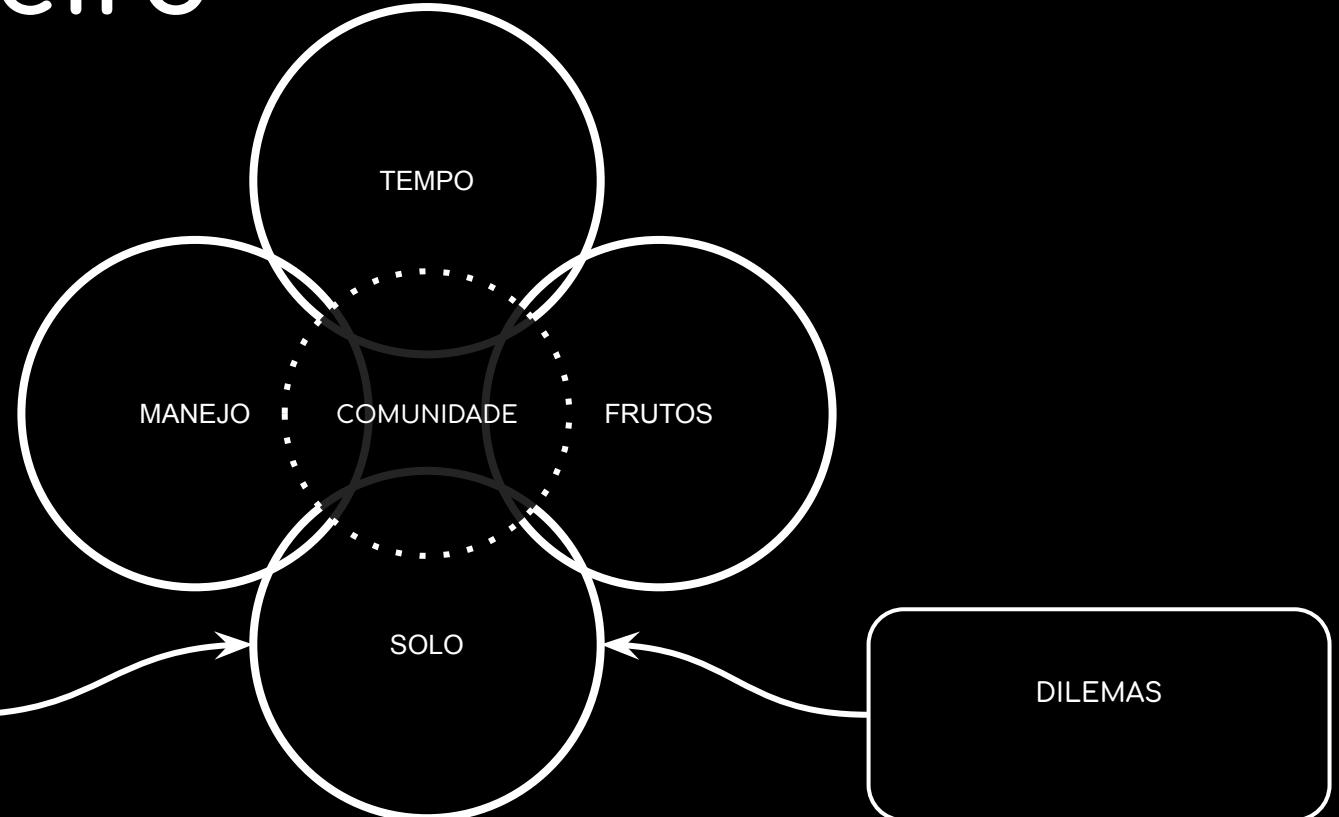
Evolução gradual do tabuleiro



Elementos

- A *semente* é a *comunidade*. Isso envolve as pessoas atuantes na iniciativa, o território, parcerias e competição;
- É necessário criar pontos de convergência;
- O contexto precisa ser desenhado e repensado por todas as pessoas envolvidas;
- As relações devem fazer parte do mapa. A falta de relações também;
- Visualizar ausências e potencialidades.

O tabuleiro (2022)





Beyond the use of technologies.
Critical appropriation. Domain.
Ability. Trickery. Thinkering. 'Gambierra',
tactical creativity. Tools. Hacker culture.
Appropriate methodologies for life
projects. Security, privacy, fact-checking.



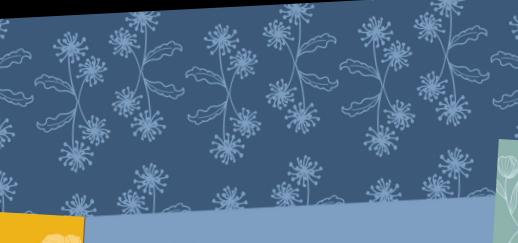
HANDLING
semento



New institutional forms.
Social participation.
Care linked to the territory.
Access and infrastructure.
Sovereignty and technology.
Modularity. Governance.



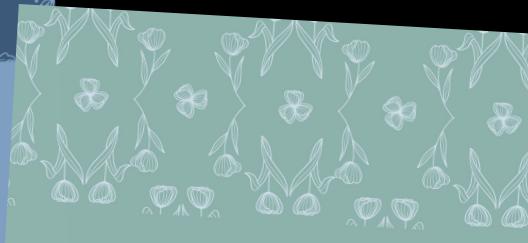
SOIL
semento



Look after, memory. Cycles.
Archives. Communities. Observation.
Rescue. Preservation. Update.
Permanence. Maintenance.
Ancestry and the digital.



TIME
semento



Communication to
weave other worlds.
Languages. Tactical media.
Mobilization and
communication.

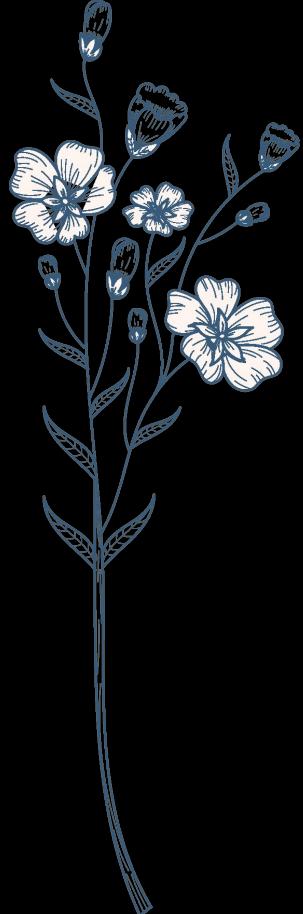


FRUITS
semento



Cartas: jogos

- Práticas, métodos, costumes
- Mapeamento de ecossistema
 - Pessoas, grupos, organizações, empresas, instituições, poder público
- Plataformas e protocolos
- Mapeamento de intenções
- Linha do tempo de iniciativas locais



semente - 2023



- **Expansão:** testes em eventos internacionais (MozFest, Critical Infrastructures Lab).
- **Design:** Revisar tabuleiro e cartas. Gerar conjuntos simplificados de cartas - jogos focados em etapas e objetivos distintos. Foco em facilitação, ação, conexão. Cada conjunto de cartas deve ser acompanhado de um livreto com descrições mais aprofundadas de cada carta.
- **Comunicação:** site, repositório, documentação.
- **Implementações-piloto:** parcerias para aplicação de semente em projetos comunitários, aprimoramento do método, consolidação de vocabulário.
 - Bristol, Fabcities, GIIG, ...

Obrigadx!

semente