



# LEC 11 복습

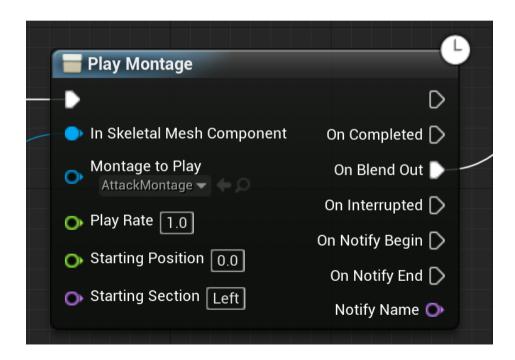
#### **Animation Montage**

- 다양한 애니메이션 편집 구현
  - 여러 개의 애니메이션 시퀀스들을 하나의 애셋으로 만든 후, 일부분들을 다양한 방식으로 조합하여 재생할 수 있음.
- 코드 및 블루프린트와 상호 연결하여 애니메이션을 컨트롤
- •애니메이션의 지능형 루프, 로직기반 애니메이션 전환, 루트 모션 핸들링 등

- 애님 블루프린트의 이벤트 그래프 안에서 애니메이션 재생
- 복잡한 애니메이션 시퀀스를 엮어 하나의 애니메이션으로 간주
- 코드나 블루프린트 스크립트를 통해 애니메이션의 특정 부분이나 다수의 애니메이션 루프
- 코드나 블루프린트 스크립트를 통해 다수의 애니메이션에 대한 이벤트 기반 전환 처리
- 복잡한 애니메이션 시퀀스를 네임드 슬롯에 할당하여 코드나 블루프린트에서 전환
- 코드에 따라 또는 블루프린트 스크립트로 다양한 애님 시퀀스 사이의 정교한 전환

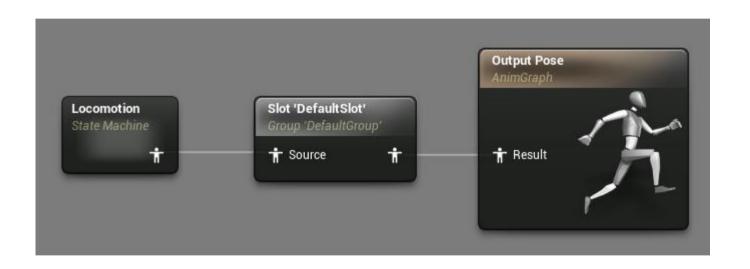
## Play Montage 노드

- 몽타주 재생의 모든 기능을 이용할 수 있음.
- 타겟은 스켈레탈 메시

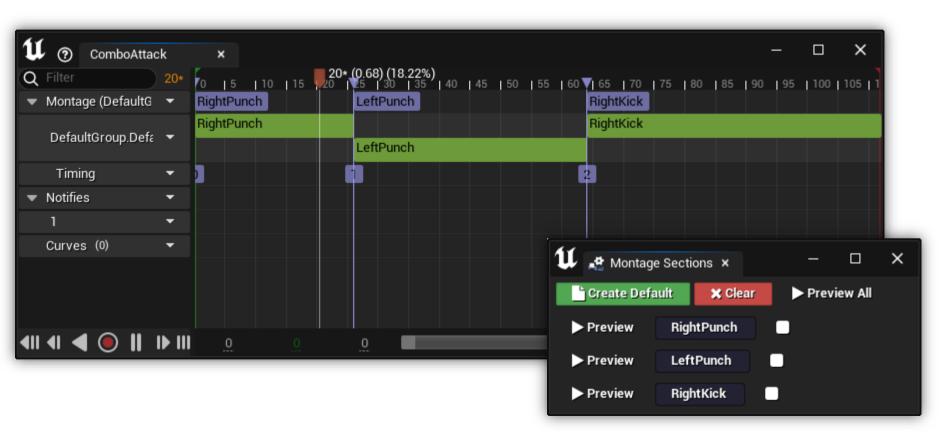


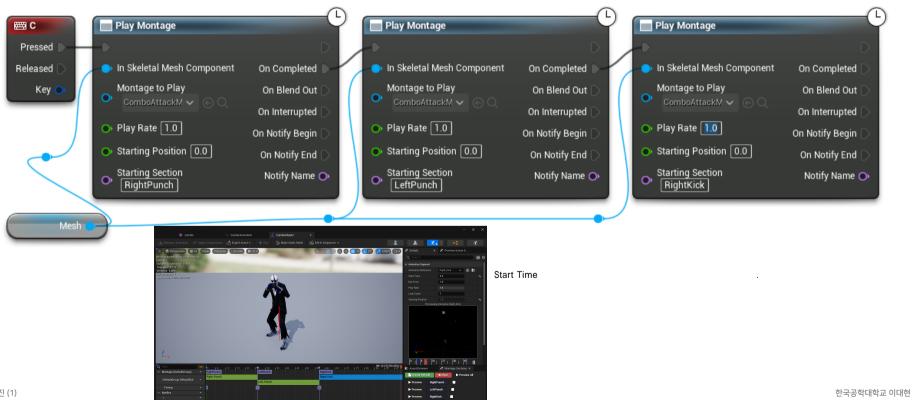
#### Slot 노드

■ 재생 중인 몽타주 슬롯의 애니메이션 데이터를 출력



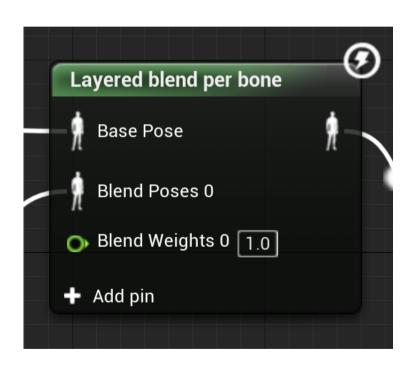
#### ComboAttack 몽타주 구성



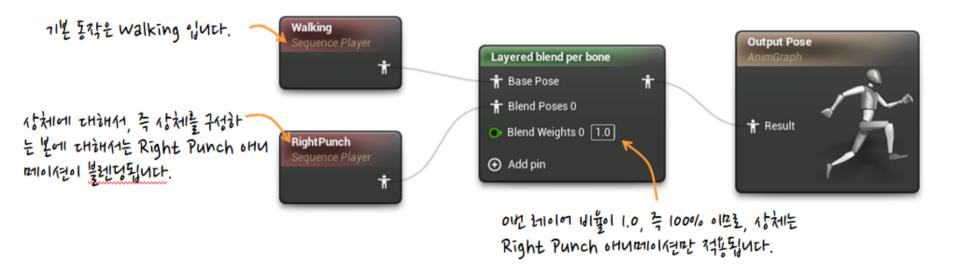


## Layerd Blend per Bone 노드

■스켈레털 메시의 특정 본을 기준으로 애니메이션을 분리해서 블렌딩

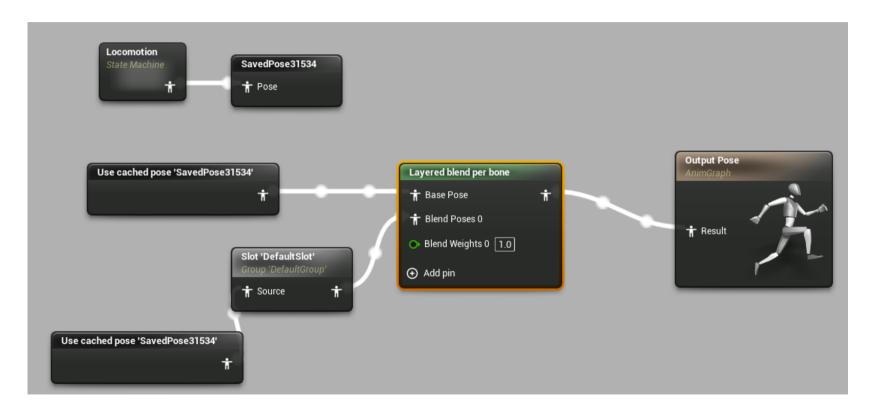






# 캐시 포즈

•애니메이션 결과 출력을 임시로 저장하고, 추후에 다른 노드의 입력 데이터로 활용



# 학습 내용

- 인터랙션의 종류와 구현 방식
- •충돌 검사 및 충돌 처리 절차
- 칼질 구현
- 공질 구현

## 인터랙션(Interaction)

•게임 안에서 발생하는 액터 간의 상호 작용

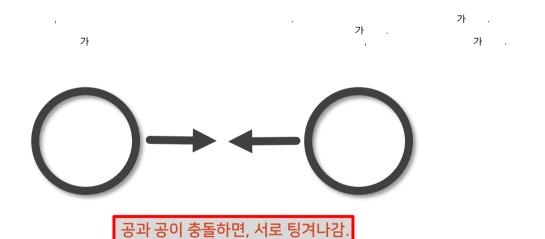
#### ▪ 대표적인 인터랙션

- 공질 야구 피칭, 수류탄 투척 A가 가 B 가
- **칼질 칼공격, 펀칭** A B 기

#### 인터랙션 구현

#### ▪물리(Physics) 엔진에 위임

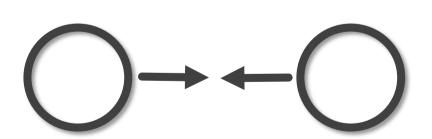
- 전적으로 현실 세계의 물리 법칙을 따르도록 하는 방법
- 충돌 검사 및 충돌 처리 모두 물리 엔진에 의존
- 정교한 만큼, 계산 및 실행 부하가 매우 큼



#### 인터랙션 구현

#### ■ 직접 개입해서 일일이 처리

- 액터의 움직임 애니메이션 또는 Transform을 통해 직접 액터 제어
- 충돌 검사와 충돌 처리를 필요한 만큼의 정확도만 갖도록 구현 계산 부하가 작음.
- 충돌 검사 물리적 접촉 확인(Volume Check, Ray Check) <<
- 충돌 처리 접촉에 따른 처리(Collision Response)
  - 객체 간 communication
  - A와 B가 충돌했을 때, 처리의 주체는? A도 될 수 있고, B도 될수 있고, 둘다도..



공과 공이 충돌하면, 한쪽이 사라짐.

게임 엔진 (1)

가

가

#### 스태틱 메시의 충돌 설정

- Simple Shape primitive 를 이용한 근사적 설정
- Complex Shape 3D 모델 mesh polygon
- ■스태틱메시액터 자신이 물리적으로 운동을 하려면, 반드시 Simple Shape 이 설정되어 있어야 함.

#### 물리 시뮬레이션 충돌 처리

#### ■ 대원칙

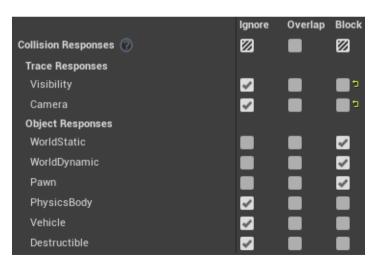
- 자신이 움직이는 상황에서 자신에 대한 물리 시뮬레이션을 할 때는 simple collision shape을 사용함.
- 자신이 가속되는 상황에서는 simple collision 이 사용됨. 따라서 simple collision 사용이 활성화되어야 함.
- 자신이 고정되어 있는 즉, 시뮬레이션 되어 있지 않은 상황에서는 simple, complex 모두 사용 가능
- 결국 complex vs complex 에서 둘 다 운동이 되는 상황은 처리되지 않음.
- Simple collision 이 셋업되어 있지 않은면 자신에 대한 피직스 시뮬레이션 불가.
- Primitive 영역은 simple collision 을 설정하는 영역임.
- Use simple as complex : simple로 다 처리
- Use complex as simple: complex 로 다 처리. 따라서 phy simulation 불가.

#### ■ 1. 객체마다 오브젝트 유형을 설정

오브젝트 유형	설 명
WorldStatic	벽돌집의 벽과 같이 어딘가에 고정되어 이동 불가능한 물체 입니다.
WorldDynamic	이동가능한 또는 애니메에션될 수 있는 물체를 나타냅니다.
Pawn	말 그대로 폰 역할을 하는 물체입니다.
PhysicsBody	물리 시뮬레이션을 통해서 움직이게 되는 물체입니다
Vehicle	차량 물리 시뮬레이션을 통해서 움직이는 물체입니다.
Destructible	파괴 가능한 물체입니다.

#### ■ 2. 객체 별로 충돌 반응과 트레이스 반응을 설정

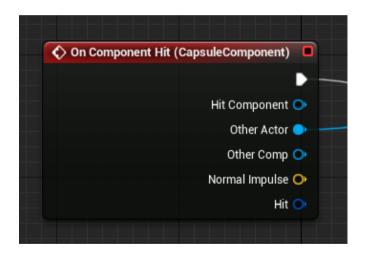
- 반응의 종류는 Blocking, Overlap, Ignore 세가지
- Collision Response(충돌 반응)
  - 객체의 Collision Volume과 다른 객체의 Collision Volume 과 만났을 때의 반응
- Trace Response(트레이스 반응)
  - 객체의 Collision Volume이 사전 정의된 어떤 궤적과 만났을 때의 반응.

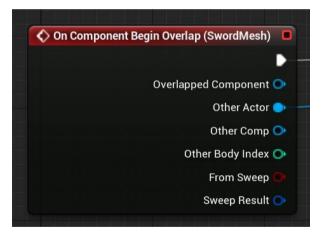


#### ■3. 충돌 검사 여부와 수행 방식 설정

프로퍼티	설명
===	20
No Collision	콜리전 없음 - 이 바디는 물리 엔진 내 어떠한 표현이
	없습니다. 공간 쿼리(레이캐스트, 스윕, 오버랩) 또는
	시뮬레이션(리짓 바디, 컨스트레인트)에 사용할 수 없습니다.
	이 세팅은 특히나 움직이는 오브젝트에 최적의 퍼포먼스를
	냅니다.
Query Only	쿼리 전용 - 이 바디는 공간 쿼리(레이캐스트, 스윕, 오버랩)
	에만 사용됩니다. 시뮬레이션(리짓 바디, 컨스트레인트)에는
	사용할 수 없습니다. 이 세팅은 물리 시뮬레이션이 필요치
	않은 오브젝트와 캐릭터 동작에 좋습니다. 물리 시뮬레이션
	트리 내 데이터를 감소시키는 것으로 퍼포먼스를 약간
	개선시킬 수 있습니다.
Physics Only	피직스 전용 - 이 바디는 물리 시뮬레이션(리짓 바디,
	컨스트레인트)에만 사용됩니다. 공간 쿼리(레이캐스트,
	스윕, 오버랩)에 사용할 수 없습니다. 이 세팅은 본 단위의
	감지가 필요치는 않은 캐릭터의 이차 시뮬레이션 동작에
	좋습니다. 쿼리 트리의 데이터를 감소시키는 것으로
	퍼포먼스를 약간 개선시킬 수 있습니다.
Collision Enabled	콜리전 켜짐 - 이 바디는 공간 쿼리(레이캐스트, 스윕,
	오버랩)과 시뮬레이션(리짓 바디, 컨스트레인트)에도 사용할
	수 있습니다.

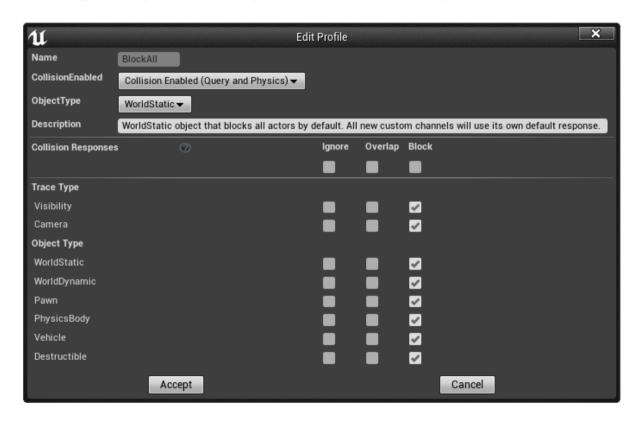
#### • 4. Hit 이벤트 및 Overlap 이벤트에 대한 처리





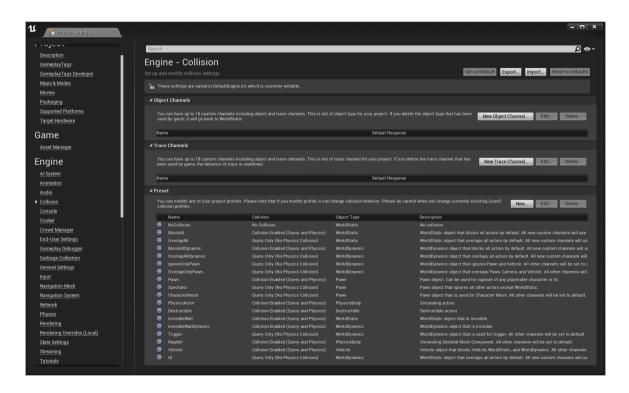
#### 충돌 프리셋

■ 다른 컴포넌트와의 충돌 반응을 사전에 정의한 것. 18개 기본 정의.



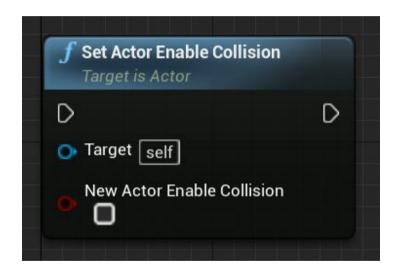
#### 프리셋 설정 내용

- Project Settings → Engine → Collision 에서 정의됨.
- 필요에 따라 사용자가 커스톰 프리셋을 만들 수 있음.



# 충돌 설정 변경

■실행 중, 액터 전체의 충돌 설정을 변경할 수 있음.

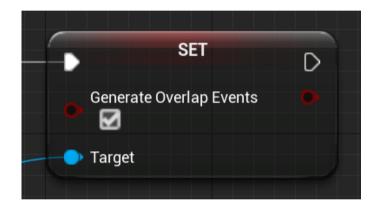


# 충돌 설정 변경

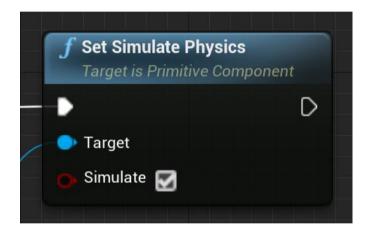
■실행 중, 컴포넌트의 충돌 여부를 변경할 수 있음.



# Overlap 이벤트 발생 여부 변경



# 물리 시뮬레이션 여부 설정 변경



# 충돌 영역 표시 : Alt+C





# 실습 목표

- 애니메이션 특정 구간을 알리는 애니메이션 노티파이 활용
- Overlap 이벤트에 의한 충돌 처리

# **Animation Montage**

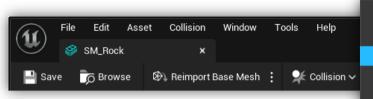
- Mixamo 애니메이션 준비
- 몽타주 생성
- 사운드 추가
- ■액션 매핑 Left Mouse 버튼
- Slash 애니메이션 재성



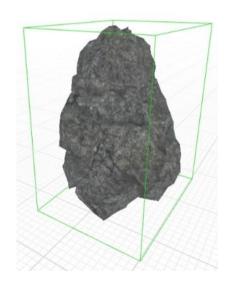
Stable Sword Outward Slash

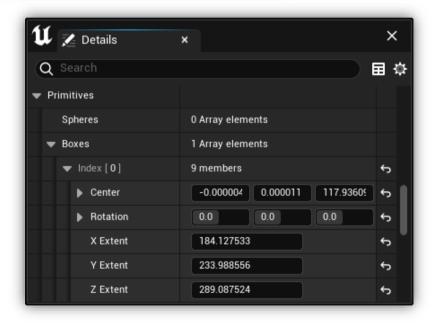


# 바위 충돌 영역 설정



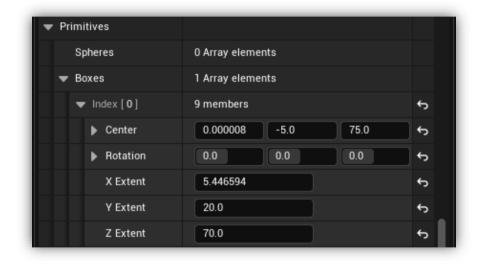
Add Sphere Simplified Collision
Add Capsule Simplified Collision
Add Box Simplified Collision
Add 10DOP-X Simplified Collision
Add 10DOP-Y Simplified Collision





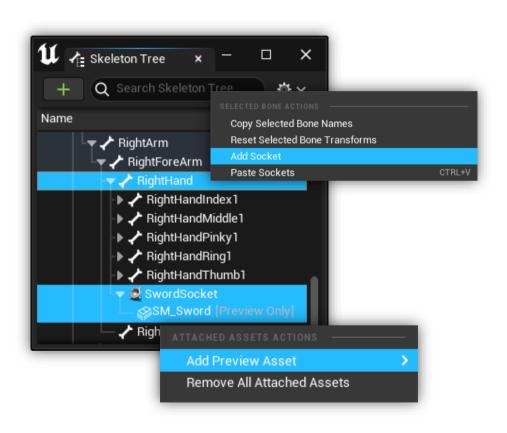
# 대검 충돌 영역 설정





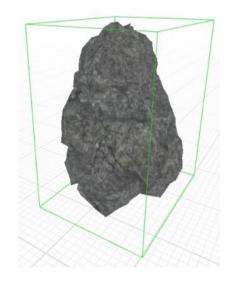
Infinity Blade:Weapons 에서 다운로드

## 소켓 추가





# 오브젝트 유형 설정



WorldStatic

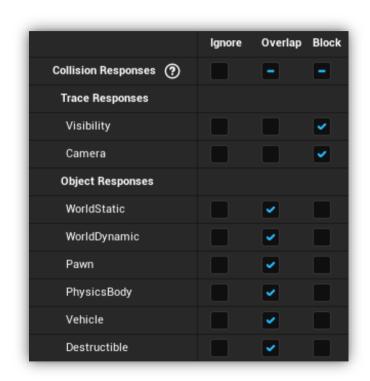


WorldDynamic

# 충돌 반응 설정

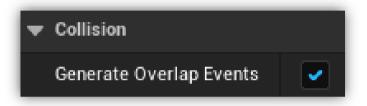


#### 바위



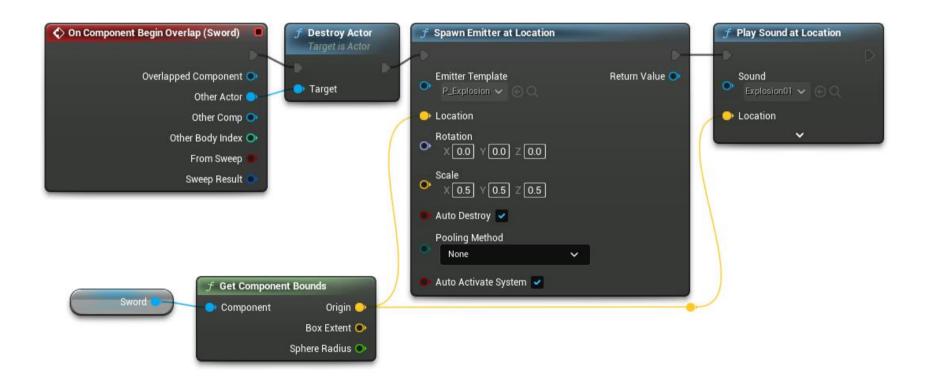
#### 대검

# 오버랩 이벤트 발동 여부 설정



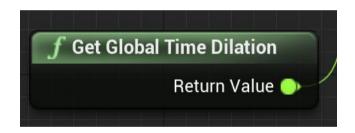
바위, 대검 양쪽 모두 발동 설정이 되어 있어야 함.

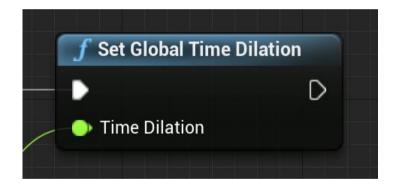
#### 대검에 맞는 물체의 파괴



#### Global Time Dilation 설정

- ■시간 단위의 축소 확대를 통해 게임 실행 속도를 가속 또는 감속시킬 수 있음.
- 값이 1보다 크면, 원래보다 빠르게 진행됨.
- 값이 1보다 작으면, 원래보다 천천히 진행됨.



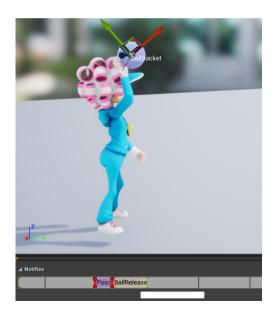


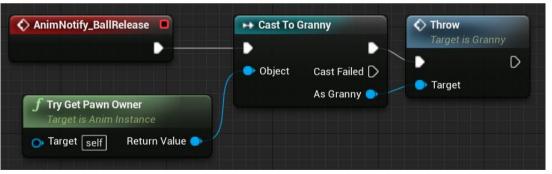
## 디버그 표시 설정



#### 애니메이션 노티파이(Animation Notify)

- •애니메이션 도중의 특정 지점에서 이벤트를 발생시킴.
  - 사용사례) 걷기, 달리기 도중 발소리 사운드 재생
- 애니메이션 블루프린트 안에서 이벤트 처리가 이루어짐.



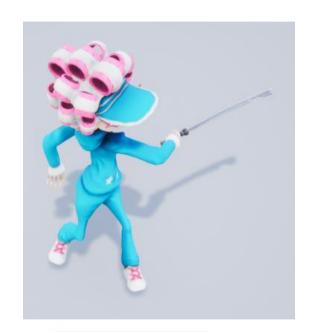


## 타격 시작점과 끝지점에 Animation Notifys 설정 – 애니메이션 몽타주에서 설정

#### ■이 구간에서만 Overlapping 확인

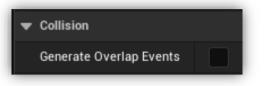


Slash Start

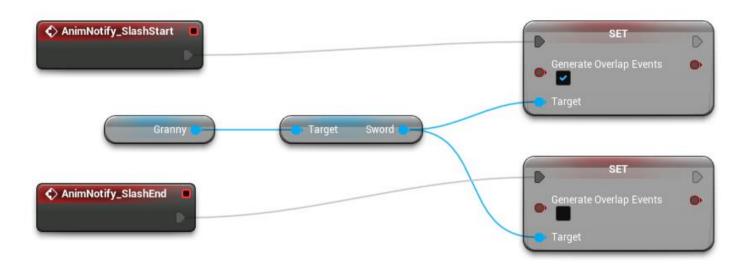


Slash End

## 시작과 끝 지점에서 오버랩 발생 제어



기본 설정은 이벤트 무발생



# DAY 4-2: Projectile Movement



## 실습 목표

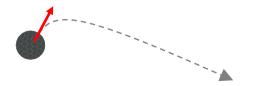
- ProjectileMovement 컴포넌트를 이용한 공 던지기 구현
- 애니메이션 노티파이를 이용한 인터랙션 동기화



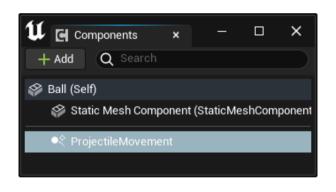
#### Ball 블루프린트의 공 궤적 구현

- ▶ 방법 #1: 직접적인 물리 엔진 활용
  - 중력, 질량을 설정하고, 충격량을 가함.
- 방법 #2: ProjectileMovement 컴포넌트 활용.
  - 날라가는 총알과 같은 발사체(Projectile)의 물리적인 움직임을 시뮬레이션

방소나체 윤 캠포넌트를 통해 역사식 환사들표 방향하으로 초기 속도를 부떠하다, 공은 그 방향하으로 이동을 시작한다가 중력에 의해서 접차 아래로 떨어지게 됩니다.



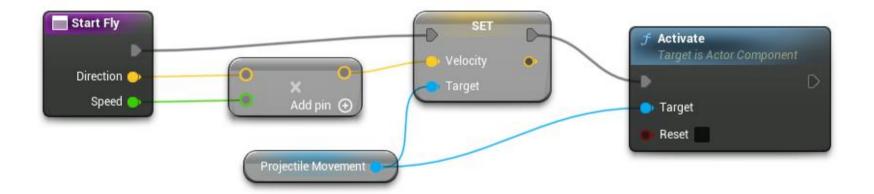
#### 공 블루프린트



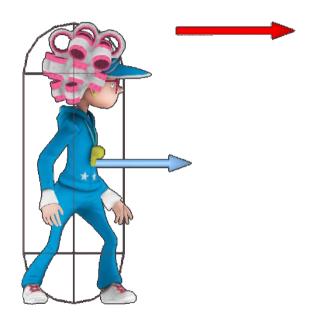


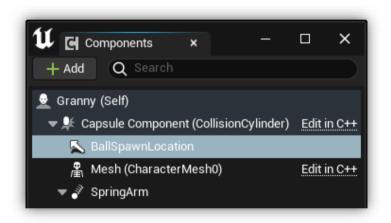
이 값을 False 로 (현기상에서 자동으로 공의 운동이 시 작되는 것을 딱도록 하나다.

## Projectile Movement 컴포넌트의 활성화

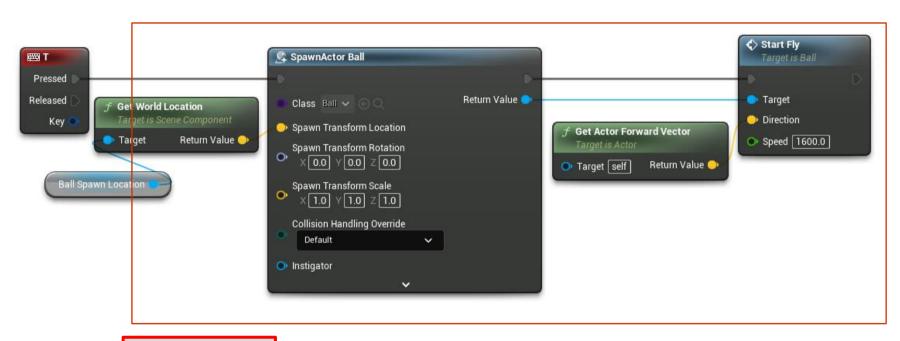


## 공 생성 위치 지정



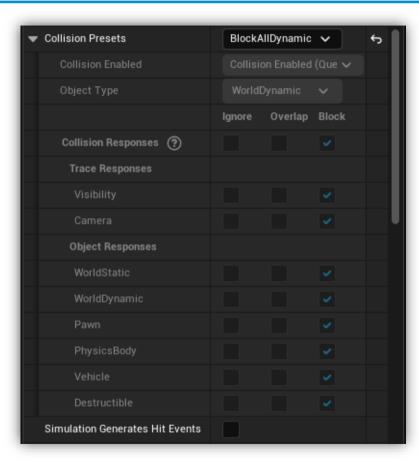


#### 공 발사와 비행



Throw 함수로 변환

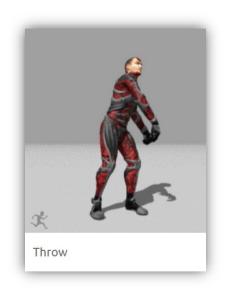
## 공의 오브젝트 유형 및 충돌 반응 설정



## 공과 충돌되는 액터들의 제거



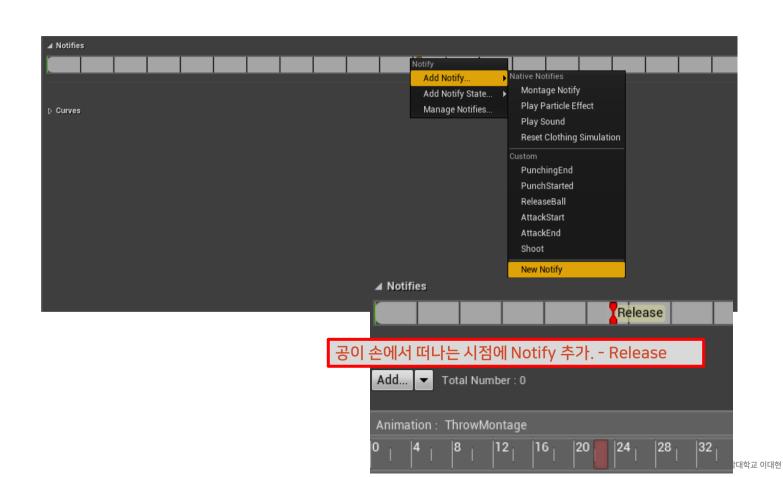
## 던지기 애니메이션





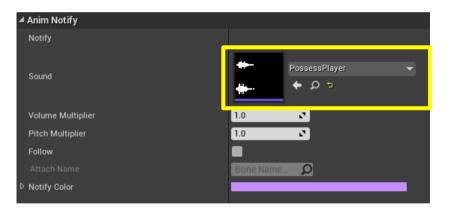


## 공을 놓는 시점 통보



## Sound Notify - 공 던지는 사운드 플레이





#### 애님 노티파이에 따른 Throw Ball 호출





#### 충돌 처리 관련 유의 사항

- ■두개의 오브젝트가 서로를 막으려면, 둘다 모두 Block 설정이 되어 있어야 함.
  - 하나는 Block 이고, 다른 하나는 Overlap이면, 겹치는 것은 가능하지만, 차단은 일어나지 않음.

■ Block으로 설정된 두 액터가 있을 때, Simulation Generate Hit Events 옵션이 켜져 있는 쪽에 Event Hit 가 발생함. (액터가 물리 시뮬레이션에 의해 움직이는 경우)

#### 충돌 처리 관련 유의 사항

■액터 설정이 Overlap으로 되어 있으면, 액터들은 서로의 충돌을 무시(Ignore)하게 됨. 따라서, Generate Overlap Events 옵션 설정이 없으면, Overlap 과 Ignore는 서로 동일한 효과임.

■ 한쪽이 Ignore, 한쪽이 Overlap 이면, Overlap Event는 발생하지 않음.

#### 충돌 처리 관련 유의 사항

- ■속도가 빠른 경우라면, 물체가 다른 물체를 막는 경우에도 Overlap event는 발생 가능함.
  - 물체가 Collision event와 Overlap event를 둘 다 처리하는 것은 권장되지 않음.
- 100% Block을 보장하려면, CCD(연속 충돌 검출:Continuous Collision Detection) 옵션을 활성화야 함.

Use CCD

Overlap 이 100% 보장되지는 않음. 객체의 속도가 매우 빠른 경우 Overlap 여부가 검출되지 않을 수 있음.

▪트레이스 반응은 100% 보장됨.

#### 실습 시험 #2

- ▶주제: 공중 침투 좀비 소탕 게임
- 제한 시간: 70분
- ■게임 개요
  - 플레이어는 비행접시를 타고 적진에 침투하여 좀비들을 사살하면 게임 완료
- ■최소 게임 기능
  - 비행 접시 위에 서있을 때는 비행접시를 컨트롤 해서 조종.
  - 비행 접시 운행 중, 스페이스를 누르면 주인공은 낙하함.
  - 낙하 중에, 그냥 바닥에 떨어지면 즉사. 바닥에 근접했을 때, 일정 거리 내에서 스페이스키이를 누르면, 착지를 함.
  - 땅에 착지 후에는, 캐릭터 이동 모드(WASD 와 마우스로 이동. SPACE 는 점프)
  - 캐릭터 이동시 Dash 할 수 있음 Shift 키이를 누른 상태로 이동하면 DASH 모드 기존 속도보다 2배로 빠른 주행.
  - 땅에 떨어져 있는 총을 획득해서 장착.
  - 적진에 있는 좀비들을 총으로 모두 사살하면, 게임 종료.

#### 시작 프로젝트

- e-class에 제공되는 TestStarter 프로젝트에서 시작.
  - 플레이어 캐릭터와 좀비 캐릭터의 3D 모델과 애니메이션은 기본 제공됨.
- •에디터 실행 후, StarterContent 팩 추가

## 채점표

학번		이름		
NO	채점 기준	배점	자기평가	평가
1	비행 접시 이동(WASD + 마우스)	1		
2	낙하 및 착지	1		
3	플레이어 이동과 점프(WASD+마우스,스페이스)	2		
4	DASH	1		
5	착지 사망 시 게임 재시작, 좀비 전부 사살시 게임 종료	1		
6	총 획득 및 장착	1		
7	총질	1		
8	좀비 사망	1		
9	총 장착시 캐릭터 이동 방식의 변경	2		
10	JUICY FACTOR	3	X	
총점		14		