

## RÚBRICA. COMENTARIO CRÍTICO

Nombre del alumno (a): \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_

Criterios	Muy bien (4 puntos)	Bien (3 puntos)	Regular (2 puntos )	Deficiente (1 punto)	Puntaje
<b>Formato</b>	Presenta un aportada en donde se incluyen los logotipos de la UNAM y el CCH Vallejo y los respectivos nombres de las instituciones. Posteriormente, asignatura, título del trabajo: Comentario crítico, nombre completo del alumno (empezando por apellido). Además de grupo y fecha.	Presenta un aportada en donde sólo falta alguno de los siguientes elementos: logotipos de la UNAM y el CCH Vallejo, asignatura, título del trabajo: Comentario crítico. nombre completo del alumno (empezando por apellido), fecha y grupo.	Presenta un aportada en donde faltan tres de los siguientes elementos: logotipos de la UNAM y el CCH Vallejo, asignatura, título del trabajo: Comentario crítico. nombre completo del alumno (empezando por apellido), fecha y grupo.	Presenta una portada que no contienen en su mayoría los elementos solicitados.	
<b>Formato</b>	Da a todo el trabajo el siguiente formato: arial 12, texto justificado, interlineado 1.5 y enumerado.	La portada no tiene el siguiente formato: arial 12, texto justificado, interlineado 1.5 y enumerado.	El comentario crítico no tiene el formato: arial 12, texto justificado, interlineado 1.5 y enumerado.	Todo el trabajo no cumple con el formato solicitado.	
<b>Estructura</b>	El comentario analítico tiene un título, una introducción, un desarrollo y una conclusión.	El comentario crítico no tiene título pero sí una introducción, desarrollo y conclusiones.	El comentario crítico no cuenta con dos de los siguientes elementos: introducción, desarrollo y conclusiones.	El comentario crítico no tiene una estructura.	

<b>Argumentación</b>	En el comentario crítico se plantean las posturas que abordan el artículo de opinión y la caricatura política y a partir de ello se hace un análisis en el cual se asumen un punto de vista que se sustenta.	En el comentario crítico se aborda el artículo de opinión y la caricatura política. Y se asume un punto de vista con algunos argumentos.	En el comentario crítico no se aborda ni la caricatura política ni el artículo de opinión. Sólo se expresa un análisis del tema que se seleccionó para realizar el escrito.	El texto que se presenta es un resumen del tema que se seleccionó pero no se asume una postura determinada que se defienda.	
<b>Redacción</b>	En el comentario crítico se utiliza un lenguaje apropiado, es coherente y las ideas están cohesionadas con el apoyo de marcadores textuales.	En el comentario crítico se utiliza un lenguaje apropiado, es coherente pero hay algunos problemas de cohesión que propician que algunas ideas no se comprendan correctamente.	En el comentario crítico se utiliza un lenguaje apropiado pero tiene algunas incongruencias e ideas que no están cohesionadas.	El comentario analítico no se comprende porque es incongruente y no está cohesionado.	
<b>Redacción</b>	El comentario analítico está correctamente escrito, es decir, no hay faltas de ortografía ni dedazos en el texto.	El comentario crítico tiene tres faltas de ortografía o dedazos.	El comentario crítico tiene cinco faltas de ortografía o dedazos.	El comentario crítico tiene más de cinco faltas de ortografía o dedazos.	
<b>Fuentes de información</b>	Todas las referencias utilizadas en el comentario crítico están citadas en texto y de manera general en formato APA.	Las referencias generales y en texto están citadas en formato APA pero tienen algunos errores.	En el comentario crítico no se incluyeron citas textuales.	El trabajo carece de citas textuales y referencias generales.	
				<b>Total</b>	